

١١١١
٢٠١٢
٢٠١٣

جامعة القديس يوسف

كلية الآداب والعلوم الانسانية

فرع الآداب العربية

بيروت

العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية

(٣٥١ - ٥٥٨٢ / ٩٦١ - ١١٨٦ م)

أطروحة دكتوراه في الآداب (التاريخ)

دكتوراه فئة أولى (دولة)

أعدها : عبدالكريم عبده الطالب حناملية

وأشرف عليها : الاستاذ الدكتور الاب بوزيسه

١٩٨٧ / ١٩٨٨

شكر وتقدير

من حق الوفاء علي ان اذكر لاستاذي المشرف الاب الدكتور يوزيه الذي ألزم به نفسه من رعاية لهذا البحث ، ولما قدمه من توجيه وارشاد ، واكرمني بجهده ووقته وأخذ بيدي بصبر وناة ، فلم يدخر وسعا في ارشادي وتوجيهي ، فكان خير معلم ومشرف .

كما ارجو ان تفي كلمة الشكر هذه كل من :

- الاستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري (القارى ، الثاني) : الذي أكرمني بفكره وجهده ووقته في ابداء توجيهاته وارشاداته ، وملاحظاته القيمة ، خلال وضعي لخطة البحث وتنويري بالمراجع والمصادر الاجنبية التي تهم البحث فجزاه الله كل الخير .

- الاستاذ الدكتور الاب قيه (القارى ، الثالث) : الذي اولاني جلّ اهتمامه وغمرني بعلمه الجسم وسعة اطلاعه ، فكان نبزاسا أيضا ، لي الطريق في التغلب على كثير من المشاق التي أعترضت طريقي ، وتفتيح ذهني على الكثير من المصادر والمراجع ، وارجو ان ينيله الله جزيل الشكر .

- الاستاذ الدكتور نقولا زياده (القارى ، الرابع) : والذي كان له الدور الكبير في تصويب وتعديل كل اعوجاج ، حيث بثّ في روح البحث والدقة العلمية ، وزودني بارائه القيمة وتوجيهاته السديدة التي زادت من قيمة البحث .

ولا يفوتني الا ان أقدم كلمة الشكر هذه ايضا الى أخي الاستاذ الدكتور محمد عيده حتامله ، الذي أنار لي الطريق ، و سهّل لي الحصول على المصادر والمراجع من مكتبة الجامعة الاردنية ومسكن مكتبته الخاصة وكذلك بتوجيهه وارشاداته القيمة . . والله لا يضيع أجره .

كذلك اقدم شكرى وتقديرى لكل من اعان بمشورة او سدّد رأيا أو أسهم بمساعدة .

الباحث : د . عبدالكريم حتامله

مديرية التربية والتعليم لمحافظة اربد

اربد : ١٩/٢/١٩٨٨م .

" المقدمة " :

- موضوع البحث

- مصادر البحث

يتناول هذا البحث تاريخ الاسلام في الشرق الاسلامي في العصر التركي، حيث يتجلى لنا فيه أثر ازدياد نفوذ الفرس في الدولة العباسية وما تبع ذلك من سعيهم المتواصل الى اقامة دول مستقلة وهي الدولة الطاهرية والدولة الصفارية والدولة السامانية .

لما قوى شأن الترك واشتد بأسهم انتقلت اليهم السيادة والحكم في المشرق الاسلامي فحلوا محل العنصر الفارسي في السيطرة على هذه المنطقة ، فأقام الغزنويون دولتهم على انقاض الدولة السامانية ، كما أسس القراخانية الترك دولة لهم فيما وراء النهر بعد ان تغلبوا على آل سامان : وقضى السلاجقة على بني بويه في بغداد ، وانتقل اليهم النفوذ والسلطان في شرق الدولة العباسية .

بدأ ظهور الدولة الغزنوية على يد ألبتكين سنة (٣٥١هـ / ٩٦١م) وهو عبد من عبيد أحمد بن إسماعيل ، كان قد ارتقى في المناصب وأصبح قائدا عاما لجيوش آل سامان ، ولم يلبس ان غزا زابلستان وأقام بها امارة مستقلة عاصمتها غزنة .

يعتبر سبكتكين المؤسس الحقيقي للدولة الغزنوية وهو أحد موالى ألبتكين ، بسط نفوذه على خراسان وغزا اطراف الهند اضافة الى حكمه في غزنة والبلاد المجاورة لها ، ثم بلغت الدولة أقصى اتساعها في عهد محمود بن سبكتكين (٣٨٧ - ٤٢١هـ / ٩٩٧ - ١٠٣٠م) . ويعد عصره العصر الذهبي للأسرة الغزنوية ، وقد استطاع بذكائه وحنكته أن يوسع رقعة بلاده الى حد كبير ، كما تمدى للسلاجقة واستطاع ان يتغلب عليهم ، كذلك توغل في الهند وقد بلغت غزواته سبع عشرة في مدى سبعة وعشرين عاما فيما بين (٣٩١ - ٤١٧هـ / ١٠٠٠ - ١٠٢٦م) فغزا لاهور والملتان كما دخل كشمير وعاد من غزواته العديدة بأموال طائلة اتخمت بها خزانته .

والحق ان محمودا كان من أعظم ملوك الغزنويين حيث وسّع ملكه الاول الى دولة مترامية الاطراف امتدت من الهندستان الشرقية حتى فارس ، ولم يأل جهدا في اشاعة العدل بين سكان دولته الواسعة هذه مع ما عرف عنه من رعاية للعلم والعلماء ، وكان بلاط محمود يزدان فسيحة غزنة بمشاهير رجال الادب والعلوم والفنون من أمثال ابي الريحان البيروني (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م) الفلكي الفيلسوف العالم بلغات الهند وثقافتها . ثم العتبي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦م) صاحب تاريخ اليميني (يمين الدولة محمود) والبيهقي (ت ٥٦٥هـ / ١١٦٩م) صاحب كتاب تاريخ البيهقي والذي يتكلم فيه مفصلا عن تاريخ آل سبكتكين . والفردوسي (ت بين سنة ٤١١ و ٤١٦هـ / ١٠٢٠ و ١٠٢٥م) .

وخلف محمود ابنه مسعود الاول سنة (٥٤٢٢ / ١٠٣٠ م) وفي نهاية حكمه وعلى أيدي خلفائه بدأ ذلك البناء العظيم الذي أقامه محمود بنهارو كان من أهم الاسباب في ذلك حروبهم مع السلاجقة من جهة وانصرافهم الى حياة اللهو والترف من جهة أخرى ، كذلك لم يكن الهنادكة بدورهم ليسكتوا عن انتهاز هذه الفرصة فانطلقوا يتخطفون املاك الغزنويين بالهند حتى اقبل الغوريون عليهم فخلفوا بالهند تلك الدولة الغزوية التي دام سلطانها اكثر من قرنين ونفدت بفتوحاتها الى قلب شبه القارة الهندية .

والهدف من هذه الدراسة : هو تتبع ماجاء به المؤرخون من معلومات متفرقة عن الدولة الغزنوية وتحليل هذه المعلومات للخروج منها بصورة دقيقة واضحة ، وما قامت به من فتوحات ومساهمات تركته من آثار حضارية وتراث فكري .

وعند اطلاعي على ما كتب عن الدولة الغزنوية في القديم والحديث تبينت أنه لم يظهر حتى الآن أي مؤلف شامل يتناول هذه الدولة من نواحيها المختلفة^(١) ، ولذا رأيت ان الحاجة ماسة للبحث في تاريخ هذه الدولة وحضارتها وعلاقاتها مع الدول المجاورة ، ولذا فان البحث يتطلب الرجوع الى عشرات المصادر والمراجع للوصول منها الى صورة شاملة عن هذه الدولة .

واما طريقة تناولتي لهذه الدراسة فيقوم على أساس تتبع قيام الدولات الاسلامية في المشرق الاسلامي بصورة موجزة على أساس زمني لاصل الى قيام الدولة الغزنوية والظروف التي مهدت لقيامها ثم أحاول تمحيص وتحليل ما كتب عن هذه الدولة للوصول الى بعض الحقائق التي لم يفتن لها المؤرخون ، واخيرا تكوين صورة متكاملة لطبيعة هذه الدولة وسياساتها وعلاقاتها بالدول المجاورة ، وما خلفته من حضارة في شبه القارة الهندية والمشرق الاسلامي وبخاصة في التراث الفكري .

وفيما يتعلق بخطة البحث فقد جاءت هذه الدراسة في مدخل واربعة فصول وخاتمة

أما المدخل (INTRODUCTION) : فيتناول حالة المشرق الاسلامي قبل قيام الدولة الغزنوية " الدولة الطاهرية ، المقارية ، السامانية ، البويهية " ثم قيام الدولة الغزنوية

(١) باستثناء مؤلفات متفرقة لباحثين أجانب وعلى رأسهم الباحث الانجليزي (Bosworth)

والذي كتب عن الغزنويين بشكل عام .

انظر مؤلفاته في قائمة المراجع .

وكيف تم انتزاع محمود الغزنوي السلطة من أخيه اسماعيل ، كذلك النزاع حول السلطة بين
الاخوين محمد ومسعود وتولية مسعود الحكم ، ومقتل مسعود وعودة أخيه محمد الى الحكم . وتولية
مؤدود بن مسعود مقاليد الامور واخيرا تولية عبدالرشيد الحكم وسقوط الدولة الغزنوية .

ويبحث الفصل الاول في العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع الكيانات السياسية

الاسلامية المجاورة . وقد ركزت كثيرا على هذه العلاقات مع الخلافة العباسية ، خوارزم ، القراخانية
بست وقصدار ، خراسان ، سجستان ، الري ، طبرستان ، جرجان ، أصفهان وهمدان وكرمان . وسنجد
في هذا الفصل كيف استطاع السلاطين الغزنويون ، الاستيلاء على هذه الولايات الاسلامية
المصاحبة لها ، وماهي السياسة التي اتبعها الغزنويون في ضم هذه الاقطار لمملكتهم الناشئة .

وفي الفصل الثاني ، تناولت العلاقات الخارجية الغزنوية البلجوقية ، مبتدئا في
ظهور السلاجقة ثم ازدياد قوتهم في عهد السلطان ابراهيم ، معتمدين على قوة سياستهم والتي تتلخص
في تحالفهم مع هارون امير خوارزم من اجل تحقيق أهدافهم التوسعية لضم البلاد الغزنوية التي
مملكتهم ، وقد بحث أيضا سفارة ولدي علي تكين : انبتكين وعبدالله الفارسي (بخاري) .

وقد احرز السلاجقة أخيرا النصر على الغزنويين في معركة (دندانقان) الشهيرة سنة
(٤٣٤هـ / ١٠٤٠م) بالصحراء الواقعة بين سرخس ومرو ، وكان لهذا النصر الذي حققه السلاجقة
على السلطان مسعود من استعادة سيطرتهم على خراسان ، واستمر السلاجقة في قوتهم والاستيلاء
على مناطق اخرى من املك الغزنويين ، حتى تمكن السلاجقة أخيرا من الانتصار على الغزنويين .

أما الفصل الثالث ، فقد بحث فيه العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع الهند ،

موضحا فيه اهتمام المسلمين بالهند ، واهم الاسباب التي حملت الغزنويين على شن حملاتهم المتتالية
على الهند ، ثم تطرقت مفصلا عن اهم الحملات العسكرية التي قام بها السلاطين الغزنويون وبخاصة
السلطان محمود الغزنوي وما قام به من غزوات متتالية بلغت حوالي سبع عشرة غزوة في مدى سبعة
وعشرين عاما فيما بين (٣٩١ - ٤١٧هـ / ١٠٠٠ - ١٠٢٦م) فنزا : بشاور ، وبيهند ، بهاطيسية ،
مولتان ، كواكير ، بهيم نغر ، نارين ، ناردين ، تانشير ، قشмир وقنوج ، سومات .

ثم تناولت أيضا في هذا الفصل تقويم السلطان محمود الغزنوي من قبل المؤرخين المعاصرين
والمحدثين . ثم سياسة السلطان مسعود في الهند ، وكيف انتقل السلاطين الغزنويون الى بسلاط
الهند بعد سقوط غزنه على يد الغور .

وفي الفصل الرابع ، تناولت فيه اجتذاب الغزنويين اهل العلم من الخارج حيث بدأت فيه بتمهيد ثم تكلمت مفصلاً عن هذه العلاقات مع العلماء ورجال الفكر الذين وفدوا على بلاط السلطان محمود الغزنوي ، ومن أشهرهم : البيروني والفردوسي .

ثم الخاتمة والمواد والمراجع العربية والمترجمة والمعربات والتراجم ،

وبعد فأنا لأزعم أنني قمت بما يعجز سوى عن القيام به ولكنها لبنة متواضعة وضعتها على أمل أن يكمل البنيان من يتمدى لهذا الموضوع في سبيل رقي هذه الأمة واستئناف حياة كريمة وعزيزة تعيد التاريخ المجيد لها .

لتحقيق اهداف هذه الدراسة ، بذلت جهدي في المطالعة او البحث والاستقصاء ، كما سافرت الى عمان ودمشق وبغروت ، ومكثت في جامعاتها كثيرا حيث اطلعت على الكتب والمخطوطات والمقالات والمجلات والمصادر الادبية الفارسية المترجمة وغير المترجمة .

لذا لابد من استعراض اهم المصادر في هذا الشأن حسب التسلسل الزمني وتاريخ الوفاة

ومن اهمها :

كتاب تاريخ بخارى (مزارات بخارى) ومؤلفه النرخشي (ت ٣٤٨هـ / ٩٥٩م) (١) :

أبو بكر محمد بن جعفر النرخشي . وترجع أهمية الكتاب الى انه يلقي ضوءا كاشفا على ماضي بلد كان قديما جزءا من اراضي تركستان وغدا بعد الفتح الاسلامي من أهم الحواضر الاسلامية ، وخرج الكثير من العلماء والمحدثين والفقهاء ، وهو يقدم لنا معارف عن حضارة السامانيين ، فيتحدث عن بخارى قبل الاسلام وبعد الفتح الاسلامي من النواحي الجغرافية والاقتصادية والتاريخية والاجتماعية والسياسية والثقافية . ويذكر من ولي قضاها وحكامها وآثارها ومنشآتها واخبار فتحها وانتشار الاسلام فيها وامراء الاسرة السامانية وعلاقاتهم السياسية مع الغزنويين .

عرب هذا الكتاب عن الفارسية وحققه أمين عبدالمجيد بدوي ونصرالله الطرازي ، دارالمعارف بمصر ، ط / القاهرة ، ١٩٦٢م .

ومن المصادر الجغرافية الهامة التي لها علاقة بالموضوع وأخذت منها كثيرا : كتاب صورة الارض للمؤرخ الجغرافي ابن حوقل (ت ٣٦٧هـ / ٩٧٧م) : أبو القاسم محمد بن حوقل . ويمتاز هذا الكتاب ، بتقديم معلومات وافية عن البيئة الجغرافية لمنطقة المشرق الاسلامي حيث يصف لنا السدود والانهار والاحوال الجوية ، وكذلك المنتوجات الزراعية وغيره من الثروة المعدنية . ونظرا لأهمية الكتاب فقد تم نشره سنة ١٨٧٠م نشر دي غوييه (مجموعة المكتبة الجغرافية العربية ، الجزء الثاني) . وقد رجعت اليه كثيرا في وصف المناطق والاقطار الاسلامية المجاورة للدولة الغزنوية وبخاصة خوارزم ، وبلاد فارس وغيرها من الاقطار الاخرى ، وقد طبع في ليدن سنة ١٩٦٧م .

(١) فؤاد سزكين ، تاريخ التراث العربي ، ج ١ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م ،

ومن أشهر الجغرافيين والرحالة في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي أبو عبد الله محمد بن أحمد المقدسي (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م)، وكتابه أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ذو قيمة عظيمة من الناحيتين الجغرافية والتاريخية^(١)، وقد طاف في العالم الإسلامي فلقي العلماء، وبحوث في المكتبات. وفي سنة (٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م) شرع يكتب مؤلفه الجغرافي الضخم (أحسن التقاسيم)، وانتهى منه سنة (٣٧٨ هـ / ٩٨٨ م). وهو لا يبحث في غير جغرافية العالم الإسلامي، فلذلك فله أهمية في معرفة العالم الإسلامي في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، وليس في الكتاب معلومات منقولة عن تقدمه بل أضاف إليه كثيرا من الملاحظات والتجارب الشخصية^(٢). طبع الكتاب دى غويه في ليدن سنة ١٩٠٦ م في مجلد واحد. والكتاب يزودنا بمعلومات قيمة عن الثروة الزراعية والمعدنية في بلاد المشرق الإسلامي، وكذلك يقدم لنا معلومات عن التنظيمات الإدارية للدولة الغزنوية والبلاد المجاورة، وحدود كل منطقة وميزاتها.

أما كتاب الفهرست لابن النديم (ت ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م) وهو محمد بن اسحق يعتبر من المصادر القيمة في تراجم الرجال، وهو يزودنا بمعلومات جيدة عن أمراء الدولة الطاهرية والسامانية والصفارية، وقبل سنة (٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م)، والمعلومات التي يقدمها عن تراجم الأمراء والسلطانين صحيحة ومفيدة.

أبو الفتح البستي (ت ٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م): علي بن محمد البستي، وهو من بين رجسالة الأدب المعروفين بالمهارة في الإنشاء العربي نظما ونثرا، أخذه سبكتكين والد محمود الغزنوي عندما استولى على مدينة بسط بعد هزيمة حاكمها "باينوز"^(٣)، وقد انتقل هذا الكاتب البستار والشاعر المبدع إلى خدمة السلطان محمود^(٤)، ولكنه غضب عليه فنفاه إلى بلاد الترك (بخارى) ومات بها سنة (٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م).

وكان البستي أديبا كبيرا له شعر جيد ونثر جيد^(٥) (الديوان) فأما شعره فأكثره مقطوعات يعتمد فيها إلى المعنى الرقيق، فيصوغه في لفظ رشيق، وأما نثره فواضح جميل فيه السجع والازدواج

(١) حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية، ص ٥٢١.

(٢) صالح الاشتري، الموجز في المصادر التاريخية، ص ٦٢. شاكور مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون ج ٢، ط، بيروت الأولى ١٩٧٩، وط الثانية ١٩٨٠، ص ٧٠-٧١.

(٣) براون، تاريخ الأدب في إيران، من الفردوسي إلى السعدي، ص ١١٤.

(٤) كان كاتب محمود بن سبكتكين وموضع سره ومستشاره في أمره. أحمد أمين، ظهر الإسلام، ج ١، ص ٢٨٤-٢٨٥.

(٥) براون، تاريخ الأدب في إيران، ص ١١٤. فؤاد سزكين، تاريخ التراث العربي، ج ٢، ص ٤١٣.

على طريقة عصره ، وهو في نشره يكثُر من الامثال وفي نظمه يكثُر من الحكم (١) ، فمن شعره :

زيادة المال في دنياه نقطان وربحه غير محض الخير خسران (٢)
ومن شعره ايضا :

نصحتكم ياملوك الارض لاتدعوا كسب المكارم بالاحسان والجود
وانفقوا بيفكم والحر في شرف لاينتهي باختلاف البيض والسود
هذي ذخائر محمود قد انتهت ولا انتهاب لنا في ذكر محمود

يعتبر كتاب تاريخ البيهقي للعتبي (٣) (ت ١٠٣٦/هـ ١٠٢٦ م) : ابو نصر محمد بن عبد الجبار من المصادر القيمة والتي تزودنا بمعلومات وافية عن العلاقات الغزنوية / السلجوقية / الهندية ، وبقية الولايات الاسلامية ، والمؤرخ له مكانة كبيرة عند السلطان محمود الغزنوي ، وعينه كاتباً مع ابي الفتح البستي . وله مؤلفات كثيرة ومن اهمها ، كتاب اليميني نسبة الى لقب السلطان محمود ، وقد ألف العتبي كتابه هذا في تاريخ الدولة الغزنوية ، ترجم فيه لسبكتكين ، وأوضح كيفية تأسيس الدولة الغزنوية وأهم الوقائع والاحداث التي حدثت في أيامه ، ويعد هذا الكتاب مصدراً مهماً لا يباحث يريد التعمق عن الغزنويين في القسم الاول من هذه الدولة ، وقد ألف هذا الكتاب باللغة العربية ، لمارآه من كثرة كتابات الادباء باللغة الفارسية عن السلطان محمود ، طبع تاريخ العتبي في القاهرة سنة ١٢٨٦ هـ في جزئين . وقد صاغه في أسلوب أدبي مسجوع على نحو ما فعله معاصره أبو منصور الثعالبي ، ولذلك حاز على شهرة كبيرة بين الكتب الادبية والتاريخية ، وعني بشرحه الكثيرون من الادباء . (٤)

وأما الثعالبي (ت ١٠٣٧/هـ ١٠٢٩ م) : أبو منصور عبد الملك بن محمد ، فيعتبر كتابه يتيمة الدهر في محاسن اهل العصر (٥) ، من أهم مصادر الدولة الغزنوية ، وتشمل اخبار السلاطين الغزنويين وعلاقاتهم مع خوارزم ، نيسابور ، والسلاجقة والشعراء والادباء في تلك الولايات ، وقد وضع الثعالبي نفسه ذيلاً لليتيمة بعد ذلك ، وهو بدوره مطبوع ، كما سوف يكون لها ذيل على مدى قرنين تجعلها أشبه بتاريخ الطبري في كتب التاريخ .

(١) أحمد أمين ، ظهر الاسلام ، ج ١ ، ص ٢٨٤ - ٢٨٥ .

(٢) ذكر براون أن هذه القصيدة موجودة في كتاب " خرابات " لضيا بك ، ج ١ ، ص ٢٧١ - ٢٧٣ .
أنظر براون ، تاريخ الادب في ايران ، ص ١١٤ الحاشية رقم (٢)

(٣) المستشرق الكسندر سيبل ، اخبار امم المجوس ، (نصوص عربية) من الارمان وورنك والروس ، طبع في مدينة اولسو ١٩٢٨ م ، اعادت طبعه بالافست مكتبة المثنى ببغداد لصاحبها قاسم محمد الرجب ص ٢٤ .

(٤) براون ، تاريخ الادب في ايران ، ص ١١٦ .

(٥) في اربعة اجزاء - طبعة القاهرة ١٣٥٣ هـ . أنظر شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٩٦ - ٩٧ .

كذلك يعتبر كتابه " لطائف المعارف " (١)، من أهم مصادر الدولة الغزنوية، حيث

يعرض النواحي الثقافية والاقتصادية والأدبية لهذه الدولة وما جاورها، وقد صاغ كتابه في أسلوب أدبي مسجوع، ولذلك حاز على شهرة كبيرة بين الكتبة الأدبية والتاريخية، وأيضاً من المصادر الأدبية، كتاب الديوان (٢) لصاحبه منوچهری : أبو التجم أحمد بن قوص بن أحمد المتخلص بمنوچهری الدامغاتي (ت ٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) (٣).

ومنوچهری من نوادر الأيام وعجائب الزمان، له حافظة قوية وذكا، تام وقريحة نقادة وقد عرف بالذكاء منذ صغره (٤).

قصد منوچهری غزنة بعد وفاة صاحب طبرستان " وشمكير " فحبّب للسلطان مسعود الغزنوی أن يستقدمه بعد أن ذاع صيته ليشترك في الحركة الشعرية التي تغمر بلاطه وقد هيساً لذلك ما كان يدبّجه الشاعر من مدائح في مسعود، تعتبر من غرر ما قيل فيه منها : قصيدته السستي مطلعها : " يا عظيم خراسان وشاهنشاه العراق يا من يدين له الملوك بالطاعة " (٥)

وبقي الشاعر في غزنة سبع سنوات تقريباً، فارق الحياة بعدها سنة (٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) وهو في ريعان الشباب، وقد قدمه للسلطان مسعود وزيره أحمد بن عبد الصمد مشجع الشعراء والعلماء، حيث أرسل اليه وهو في الرى عندما غادر طبرستان بعد وفاة أميرها - شيراز - فوصل الى غزنة بعد سنة (٤٢٤هـ / ١٠٣٢م) وقضى هناك أعذب أيام حياته وأكثرها خصياً وانتاجاً، وقصد ساعده على ذلك رعاية السلطان الوافرة، وطبيعة غزنة الساحرة، والتنافس الشعري الذي تستعر به الاخيلة والعواطف.

(١) تحقيق ابراهيم الأبياري، وحسن كامل الصيرفي، طبعة القاهرة ١٣٢٩هـ / ١٩٦٠، كذلك طبعة دي يونغ في ليدن سنة ١٨٦٧م.

استطاع الشعالي دخول البلاط الغزنوي وتقديم كتابه لطائف المعارف الى السلطان محمود الغزنوي، ويبدو ان الشعالي لم يجد لدى السلطان كل ما كان يأمل فيه، فكان له في أخي السلطان ومديقه القديم الامير أبي المظفر نعيم العوض، يشفع له اليه ما كان بينهما من صلة بنيسابور. أنظر

العنبي، اليميني، ورقة ١٣٤ ظهر

(٢) الديوان، تحقيق كزيمر سكي ط، باريس ١٨٨٦م وكذلك قام محمد دبير سياقي بتحقيق الديوان ط، طهران ١٣٢٨هـ، أنظر براون، تاريخ الادب في ايران، ص ١٨٨.

(٣) رضا شفق زادة، تاريخ ادبيات ايران، ط، طهران ١٣٢١هـ ص ٧٧.

(٤) محمد عوفي، لبات الالباب، ج ٢، ص ٥٣.

(٥) منوچهری، الديوان، تحقيق محمد دبير سياقي، ط، طهران ١٣٢٨هـ، ص ٤٨-٤٩.

يرى دولتشاه ان منوجهرى من شعراء السلطان محمود ومادحيه المعتمدين كما يبدو على ما جاء في لباب الالباب لمحمد عوفي (١) .

وكانت أغلب مدائحه وقفا على السلطان مسعود وهي علاوة على طابعها المدحسي تمثل وثائق تاريخية هامة عنيت بتسجيل حياة مسعود ووقائعه مع السلاجقة بدقة .

ومن المصادر الأدبية الهامة ، ديوان العنصرى (٢) للمؤلف الاستاذ : ابو القاسم الحسن بن أحمد (ت ٤٣٢هـ / ١٠٤٠م او سنة ٤٤٢هـ / ١٠٥٠م) وهو استاذ فن القصيدة الاول في الشعر الفارسي .

والعنصرى من كبار الشعراء على عهد السلطان محمود الغزنوى ، وله فضائل أخرى بالإضافة الى ما امتاز به من شاعرية ، فقد كان بعض الناس يلقبه بالحكيم ، ويقولون : ان اربعمائة شاعر كبير كانوا يلزمون ركاب السلطان يمين الدولة محمود ، وكان الاستاذ العنصرى رئيسا لهؤلاء الشعراء جميعا ، وكانوا يقرون له بالالتاذية والتبريز ، وظل يسجل نظما مقامات السلطان محمود وحروبه وفتوحه ، وقد انتهى الامر بان منحه السلطان لقب ملك الشعراء في مملكته وأمر كل شاعر في المملكة أن يعرض شعره على الاستاذ العنصرى حتى يميز بين غثه وسمينه ثم يعرضه بعد ذلك على السلطان فأصبح مجلسه كل يوم مقصدا للشعراء واجتمع له من ذلك جاه ومال نظيمان .

ويمتاز العنصرى بمميزات عديدة : منها أنه نظم جملة من المثنويات ، وان كانت لم تصل اليها ولم نعرف منها الا اسما هـا وأبياتا قليلة متفرقة ، ومنها انه كان من اصحاب اللسانيين الفارسي والعربي وقصائده كلها تدل على مدى اتساع معرفته اللغوية بهذين اللسانين .

والعنصرى أول من روج قصائد المناظرة على طريقة السؤال والجواب وأول من استعمل صفة الترصيع ، وكلاهما من الصناعات البديعية ، ويعتبر في ذلك اماما اقتدى به من جاء بعده من الشعراء .

(١) محمد عوفي ، لباب الالباب ، ج ٢ ، ص ٥٣ .

(٢) ان ديوان العنصرى كان يشتمل على ما يقرب من ثلاثين ألف بيت ، معظمه مدائح تشيد بعظمة السلطان محمود وتخلد ذكره وتنوه بغزواته وانتصاراته وتذكر بالخير أياديه البيضاء على العنصرى .

ديوان العنصرى طبع أكثر من مرة ومن طبعاته الطبعة الحديثة التي طبعت في طهران (طبعة يحيى قريب) سنة ١٣٢٣هـ ش . أنظر : العنصرى ، الديوان ، ص ٢٨ - ٨٦ ، دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٢٤ وما بعدها (ط، ليدن) محمد عوفي ، لباب الالباب ، ج ٢ ، ص ٢٩ وما بعدها . براون ، تاريخ الادب في ايران ، ص ١٣٩ وما بعدها .

وقد ترك العنصرى ديواناً حافلاً بالقصائد في مدح السلطان محمود وأخيه الأمير نصربن سبكتكين وقواد محمود وجيوشه ، وله قصيدة سجل فيها غزوات محمود يزيد عدد أبياتها عن مائة وثمانين بيتاً .

والبيروني : أبو الريحان محمد بن احمد (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م) ^(١) ، من العلماء الذين وفدوا الى قصر السلطان محمود ، وهو من خوارزم ، حيث قضى بداية حياته فيها ، وقربه اليه أميرها ، ونبغ في كثير من العلوم وبخاصة الرياضة والفلك .

وزار حوالي سنة (٣٩٠هـ / ٩٩٩م) بلاط شمس المعالي قابوس بن وشمكير - أمير طبرستان - الذي عرف بتشجيع العلم وأهله ، وألف له كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية ، ^(٢) ويبحث هذا الكتاب في التواريخ التي كانت تستعملها الامم ، والاختلاف في الشهور والسنين والتقاويم عند الامم ، والاحتفالات بالاعیاد القومية ، ونظم الطوائف والجماعات المختلفة .

ولما اتصل البيروني بالسلطان محمود ، استفاد من فتوحاته في بلاد الهند فائدة علمية كبيرة ، وجعل ثروة الهند العلمية الكبيرة في الرياضة والفلسفة والالهيّات في يد العرب والفرنج بما ألفه في ذلك من كتب لاتزال خير مرجع لكل من كتب عن الهند ، وكان البيروني في هذا درة في الدولة الغزنوية كابن سينا في الدولة السامانية . ^(٣)

وله كتاب آخر " القانون المسعودي " ^(٤) ، وقد اهداه للسلطان مسعود الغزنوي والكتاب يبحث في الرياضة والفلك وفلسفة الهند ، فأجازه السلطان باموال كثيرة ، فردّها معتذراً بعدم حاجته اليها . ومن كتبه أيضاً والتي افادتني كثيراً في بحثي هذا :

- في تحقيق مال الهند من مقولة مقبولة في العقل او مرذولة (في ٧٠٠ ورقة) وهو من أهم الكتب لانه يكاد يكون الوحيد الذي يصف وضع الهند وعقائدها واحوالها في اللغة العربية ، ومن قبل عالم واسع الاطلاع عريق الصلة بتلك البلاد وقد طبع الكتاب منذ حوالي اكثر من تسعين سنة في لندن ١٨٨٧م ^(٥) ، كذلك طبع سنة ١٩٥٨م في حيدر آباد .

- الجماهير في معرفة الجواهر ، طبعة حيدر آباد ١٣٥٥هـ .

- الصيدنة (مخطوط بدار الكتب المصرية) (٣٠١٤ ج)

(١) بارتولد ، تاريخ الحضارة الاسلامية ، طبعة ادوارد سخاو ، ليبزيج ، ١٩٢٣ ، ص ٧٩ - ٨٠ .

(٢) شاكراً مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٩٨ .

(٣) أحمد أمين ، ظهر الاسلام ، ج ١ ، ص ٢٨٧ .

(٤) طبعة حيدرآباد ١٩٥٣م

(٥) شاكراً مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ص ٩٨ .

ومن المصادر الهامة التي أفادت البحث كثيرا كتاب تاريخ البيهقي للمؤرخ (أبو الفضل محمد بن حسين البيهقي) (ت ٤٧٠ هـ / ١٠٧٧ م) ^(١) ويعد أهم مصدر في تاريخ هذه الدولة في عهد السلطان مسعود بن محمود (٤٢١-٤٣٣ هـ / ١٠٣٠-١٠٤١ م) ، والذي يقرأ هذا الكتاب يشعر بسعة اطلاع مؤلفه ، وعمق ثقافته وحاطته الكاملة باللغتين العربية والفارسية . التحق البيهقي بالعمل في ديوان الرسائل (في بلاط السلطان محمود الغزنوي ثم ابنه مسعود) . واعتزل عمله في آخر عهد السلطان عبدالرشيد (٤٤٠-٤٤٤ هـ / ١٠٤٨-١٠٥٢ م) واعتكف على القسراة والتأليف حتى وفاته .

سار البيهقي في كتابه على منهج يختلف تماما عن المؤرخين المعاصرين لـه ، فلم يقتصر تاريخه على سرد الاحداث السياسية ، وانما وجه اهتمامه كذلك الى عرض دقيق للنظم السياسية والادارية والمالية ورسوم قصر السلطان ، وأبرز ما في الحياة الاجتماعية في الدولة الغزنوية من عادات وتقاليد ومجاس اجتماعية ونحو ذلك ^(٢) ، وترجع أهمية الكتاب (تاريخ البيهقي) ^(٣) الى أن صاحبه عاصر معظم الاحداث التي كتب عنها ، والبيئة التي جرت فيها ، ولم يكتف البيهقي بالاحداث التاريخية كعادة معاصريه من المؤرخين ، انما كان يتوقف ليبدى رأيه ورأي الوزير ورئيس الديوان ، وينقل مدى الاحداث عند الرأي العام الغزنوي ، ودون الوثائق الرسمية للدولة ونقلها ، وتعتبر من أهم الرسائل السياسية الاسلامية ، ولم يعتمد على الذاكرة حين تأليف كتابه ، اذ كان يدون ما يسمع اليه من الوزير أو من كبار رجال الدولة ، لذلك كان كتابه حديث رجل سياسي عن حياة السلطان مسعود الذي عمل معه ، وعما كان يجري في الشؤء ون الداخلية والخارجية للدولة الغزنوية ، لذلك فهو يعطي صورة صادقة عما جرى في البلاط الغزنوي أيام السلطان مسعود ، وعن طرق الحكم في الدولة الغزنوية .

(١) أبو الفضل البيهقي ، نائب رئيس ديوان الرسائل في عهد السلطان مسعود الغزنوي ، ولد في قرية بيهق في الجنوب الشرقي لخراسان حوالي سنة (٣٨٥ هـ / ٩٩٥ م) . مزيدا من التفاصيل انظر : البيهقي تاريخ البيهقي ، ترجمة يحيى الخشاب وصادق نشأت ، ط ، بيروت ١٩٨٢ ، المقدمة من صفحة ١ وما بعد .

(٢) شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٣٨٧-٣٨٨ .

(٣) وهو في الاصل ثلاثين مجلد ولم يبق منه سوى خمس مجلات فقط ، كانت ولا تزال لها مخطوطات عديدة في الهند وايران واوروبا . وقد طبعت المجلدات المذكورة - لأول مرة في الهند سنة ١٨٦٢م ثم في طهران سنة ١٨٨٧م ثم أعيد طبعتها في السنوات التي أعقبت الحرب العالمية الثانية مرتين في طهران احدهما مع الحواشي المستفيضة التي كتبها سعيد نفيسي ، أنظر شاکر ، مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج ٢ ، ص ٣٨٨ .

ويعتبر هذا الكتاب من أهم المصادر التاريخية والأدبية في الدولة الغزنوية، وكتاباً نقدياً ذا أهمية بالغة في تاريخ الأدب الفارسي، شاملاً لمعلومات تاريخية نادرة وتراجيم لمشاهير الشعراء والأطباء والمنجمين والأمراء.

والكتاب يحتوي على أربع مقالات في تبيان الشروط الواجب توفرها في أربع طبقات لا يستغني الملوك عن خدماتها وهي: طبقة الكتاب وطبقة الشعراء وطبقة المنجمين وطبقة الأطباء. ونظراً لأهمية الكتاب فقد نقلت عنه الكتب التالية: كتاب تاريخ كزیده لحمدالله مستوفي القزويني وتذكرة الشعراء لدولتشاه وكتاب تاريخ طبرستان لابن اسفنديار (١).

ومن المصادر القيمة والتي أفادت البحث أيضاً كتاب المنتظم في تاريخ الملوك والأمم للمؤرخ ابن الجوزي (أبو الفرج عبدالرحمن علي بن محمد) (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠١م).

وابن الجوزي مشهور بين الوعاظ والحفاظ، والمؤلفين الكبار، وكتابه المنتظم كتبته في عشرة مجلدات، ونصفه الأول ما يزال مخطوط، بينما طبع نصفه الثاني، الذي يتناول التاريخ العباسي حتى عصر ابن الجوزي (٢). وكان ابن الجوزي موضع تعظيم أكثر الفرق حتى أن أغلب السنة والشيعة كانوا يرجعون إليه في خلافاتهم، وله كتاب آخر: تلبیس ابلیس والذي يرد فيه على الفرق ويظهر مواطن ضعفها والحادها.

يبدو ابن الجوزي في كتابه المنتظم بغدادياً عراقياً لا إسلامياً عالمياً، لأنه يركز جهوده على تاريخ بغداد بالذات، ذكراً في ختام حوادث كل سنة وفيات الرجال فيها، وهم بدورهم بغداديون في الأغلب، مع اهتمام بالحوادث والحوادث الواعظة (٣).

أما الراوندي: محمد بن علي بن سليمان الراوندي (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٣م)، فيعتبر كتابه راحة الصدور وآية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية من المصادر التي تخدم البحث، ولا بد لاي باحث في هذه الفترة من الرجوع إليه، وترجع أهميته إلى أن المؤلف عاصر أواخر السلاطين الغزنويين، وشهد الكثير من الأحداث بعينه، وعمل في دواوين الدولة الغزنوية والسلجوقية وأرخ لهما تاريخاً شاملاً.

(١) شاکر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون، ج ٢، ص ٣٩٤.

(٢) الاجزاء من (٥ - ١٠)، الطبعة الاولى، حيدر اباد الدکن (١٣٥٧ - ١٣٥٨هـ / ١٩٣٨ - ١٩٣٩م).

(٣) شاکر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون، ج ٢، ص ١٠٨.

(٤) نقله إلى العربية ابراهيم أمين وعبدالنعيم حسنين وفؤاد عبدالمعطي، ط، القاهرة ١٩٦٠م.

وأما كتاب أخبار الدولة السلجوقية للمؤلف صدر الدين بن علي الحسيني (١) (ت بعد سنة ٦٢٢هـ/بعد ١٢٢٥م) فيعتبر من الكتب القيمة التي أثرت البحث اثراً جيداً، وهو يزودنا بكثير من المعلومات الجديدة الثمينة، وتكمن أهميته في المعلومات المفصلة التي يرويها عن تأسيس المملكة السلجوقية (٤٢٦-٤٣٠هـ/١٠٣٤-١٠٣٨م)، وعن السنوات الخمس والثلاثين الأخيرة (٥٥٥-٥٩٠هـ/١١٦٠-١١٩٤م)، ويشكل الكتاب أفضل تقرير عن المحاولات غير المثمرة التي قام بها طغرل لإعادة اللحمة إلى إمبراطوريته، بالإضافة إلى ذلك، فهو يزودنا بمعلومات مفصلة عن العلاقات الغزنوية/السلجوقية، وخاصة العلاقات السياسية بين الملك طغرل والسلطان الغزنوي مودود بن محمود، وهو يذكر أنهما تحاربا في معركة قرب بلخ، انتصر بها طغرل لبك على السلطان مودود بن مسعود، فانهزمت عساكر غزنة عن بكرة أبيها. كذلك ينقل لنا أخبار مقتل السلطان مسعود، وأخباراً أخرى مفصلة سترد عند التعرض للعلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع السلاجقة.

وقد بحث المستشرق كلود كاهن موضوع هذا الكتاب (٢)، وترجح لديه أنه أنجز على مرحلتين ومن قبل مؤلفين: الأولى حوالي سنة (٥٦٠هـ/١١٦٥م)، والثانية بعد ذلك أضافها مؤلف مجهول من شمال إيران الغربي، وتحدث فيها عن الفصول الأخيرة من تاريخ السلاجقة الآخرين.

وأيضاً كتاب الكامل في التاريخ لمؤلفه ابن الأثير: جمال الدين علي بن الأثير (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٣م)، يعد من المصادر القيمة والتي خدمتني اثناً، إعداد البحث.

(١) أبو الحسن صدر الدين علي بن السيد الشهيد ناصر الدين بن علي، كاتب الخليفة الناصر لدين الله (٥٧٥-٦٢٢هـ/١١٨٠-١٢٢٥م) له كتاب وصلنا مخطوطاً في نسخة وحيدة في المتحف البريطاني الملحق رقم ٥٥٠ وعنوانه: زبدة التواريخ أخبار الأمراء والملوك والسلاجقة. وهذا

الكتاب يعتمد فيما بين سنتي (٤٨٥هـ/١٠٩٢م) و (٥٤٧/١١٥٢م) على كتاب العماد لابن أبي عمير: نصره الفطرة، ومع أن نهاية النص كتبت في سنة (٦٢٢هـ/١٢٢٥م) إلا أن السرد الحقيقي للأخبار ينتهي سنة (٥٩٠هـ/١١٩٤م) تاريخ موت طغرل آخر سلجوقي في العراق وإيران، مما يوحي أن الكتاب أنجز في نهاية القرن السادس، أنظر: صدر الدين بن ناصر الحسيني زبدة التواريخ، تحقيق الدكتور معتمد نور الدين، ط، بيروت ١٩٨٥م، ص ٧ وما بعدها (المقدمة). صدر الدين بن علي الحسيني، أخبار الدولة السلجوقية، تحقيق محمد إقبال، ط، بيروت ١٩٨٤، المقدمة.

(٢) شاكر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون، ج ٢، ص ٤٠٥-٤٠٦.

(٣) الكامل في التاريخ يقع في (١٢) مجلداً، وقد طبع مرات وهو تاريخ عام منذ الخليقة حتى عصره، شاكر مصطفى، التاريخ العربي والمؤرخون، ج ٢، ص ١١١ وما بعد.

والكتاب تاريخ عام بدأ به من الخليقة الى سنة (١٢٣١هـ/١٢٣١م) ، وهو أحسن ما صنف من كتب التاريخ العالمي الاسلامي على نسق الحوليات ، وعلى ذلك فان فترة الدولة الغزنوية (٣٥١-٨٢٢هـ / ٩٦١-١١٨٦م) (الفترة المطلوبة في اعداد البحث) تقع ضمن كتاباته ، وهو لم يعاصر السلاطين الغزنويين ليكتب عنهم ، ولكنه استمد معلوماته من المؤرخين الذين عاصروا تلك الفترة وعليه فانه يأخذ عنهم الاحداث التاريخية .

وتمتاز كتابه ابن الاثير بالتفصيل دون أن يخل بنسبة المادة التي يوردها ويعرضها غير أنه استخدم أحيانا عبارات التعظيم للامير والتفخيم له ، مما يلبس على القارئ البسيط معرفة حقيقة الامر ، كما كان يستخدم حرف (لو) في أغلب تحليلاته للمواقف التاريخية وهذا مما يبعد المصفا العلمية عن تلك التحليلات .

وقد تناول ابن الاثير في كتابه نفس الاحداث التي اوردها الطبري ، ونهج نفس الاسلوب في ذكر الحوادث مع بعض الاضافات (١) ، وعلى كل ، فان كتاب الكامل يعتبر من المصادر التاريخية الهامة للحصول على معلومات وافية عن الغزنويين ، وهو يزودنا عن جميع الاحداث التاريخية الهامة للسلاطين الغزنويين وعن علاقاتهم الخارجية مع الولايات الاسلامية المجاورة وبخاصة الحملات (الغزوات) العسكرية للسلطان محمود الغزنوي على الهند ، وكذلك السلطان مسعود الغزنوي وبقية السلاطين الغزنويين وهو يزودنا بمعلومات دسمة ومقنعة في نفس الوقت عن هذه الغزوات والعلاقات الخارجية .

أما كتاب لباب الالباب (٢) ، لمؤلفه محمد عوفي (ت بمعد سنة ٦٢٣هـ/بعد ١٢٣٦م) ، فيعتبر من المصادر المفيدة لاي باحث يريد التوسع عن الادب الفارسي .

ومحمد عوفي أمضى طفولته في خراسان وما وراء النهر ، وخاصة في بخارى ، ثم رحل الى الهند ، وعمل لدى السلطان ناصر الدين قباچه وأهدى وزيره كتاب لباب الالباب . فلما نكب هذا السلطان ، وقتل وضاع ملكه انتقل عوفي الى خدمة السلطان الذي انتصر ، وهو شمس الدين ايلتمش ، واهداه كتابه الثاني جوامع الحكايات ولوامع الروايات .

ويعتبر كتاب لباب الالباب من المعاجم لشعراء الفرس صنع على طريقة معاجم الشعراء المعروفة في الادب العربي ، ومعلوماته التاريخية هامة ، وبعضها لا يوجد في غيره ، مما يجعله

(١) عبر ابن الاثير نفسه عن ذلك بقوله : " اني قد جمعت في كتابي هذا ما لم يجمع في كتاب واحد فابتدأت بالتاريخ الكبير الذي صنعه الامام ابو جعفر الطبري اذ هو الكتاب المعول عليه عند الكافة . فأخذت ما فيه من جميع تراجمه ولم أخل بترجمة واحدة منها وقد قدمت أتم الروايات من غيرها ما ليس فيها "

(٢) طبع الكتاب في جزءين في طهران : كذلك (طبعة ليدن) .
ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١ ، ص ٥ .

أقدم وأهم الكتب في تاريخ الأدب الفارسي . وفي الكتاب حوالي (٣٠٠) ترجمة للشعراء الذين ظهروا قبل سعدى الشيرازي . (١)

ومن المصادر التاريخية أيضا كتاب تاريخ السلاجقة " نصرة الفطرة وعصرة القطرة " (٢)

للمؤرخ البغدادي (ابو ابراهيم الفتح بن علي بن محمد الاصبهاني) (ت ٦٤٣هـ / ١٠٤٦م) .

والمؤرخ ذو ثقافة مزدوجة عربية فارسية ، ترك بلاده الى بغداد ، ثم تركها ليلتحق بملوك الايوبيين في الشام ، وهو من طبقة الكتاب الا انه كان مولعا بالتاريخ .

ترجم البغدادي قصيدة الشاهنامة للفردوسي نثرا الى العربية لخزانة الملك المعظم عيسى بن السلطان العادل الايوبي صاحب دمشق ، ومن هذه الترجمة نسخة مخطوطة في مكتبة أحمد الثالث باستامبول رقم (٢٩٩٦) كتبت سنة ٦٩٢هـ بخط ابن الشهرستاني (٣) .

ومن الكتب الفارسية التي رجعت اليها : كتاب تاريخ كزيدة (٤) ، ثم كتاب نزهة القلوب (٥) ، والكتابان من تأليف حمد الله بن أبي بكر بن أحمد بن نصر المستوفي القزويني .

وكتاب سلطنة غزنويان (٦) لخليل الله خليلي ، كذلك كتاب حبيب السير في أخبار

افراد البشر (٧) ، للمؤلف غياث الدين بن همام الدين (خواندمير) وله كتاب آخر دستور الوزراء (٨)

ثم كتاب كلیلة ودمنة (٩) للمؤلف (ابو المعالي نصر الله) (ت ٥٣٦هـ / ١١٤١م) .

وكتاب الديوان (١٠) للمؤلف سنائي (ت ٥٤٥هـ / ١١٥٠م) .

(١) شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج٢ ، ص ٤٠٦ .

(٢) وهو مطبوع منذ سنة ١٩٠١م في القاهرة مطبعة الموسوعات .

(٣) شاکر مصطفى ، التاريخ العربي والمؤرخون ، ج٢ ، ص ١٣٤-١٣٥ .

(٤) طبع طهران سنة ١٣٣٩هـ . باهتمام د . عبدالمحسن نوای ، نشر براون ، طبعة ليدن سنة ١٣٢٨هـ / ١٩١٠م

(٥) طبعة ليدن سنة (١٣٢٨هـ / ١٩١٢م) .

(٦) طبعة كابول ١٣٣٣هـ .

(٧) طبعة بمباي عام (١٢٧٣هـ / ١٨٥٨م) ثم طبعة طهران عام ١٣٣٣هـ ، ش .

(٨) طبعة طهران عام ١٣١٧هـ ش .

(٩) كلیلة ودمنة تحقيق عبدالعظيم قريب طبعة طهران ١٣٤٧هـ ويعتبر الكتاب من المصادر الهامة

في الدولة الغزنوية وهو يزودنا بمعلومات وافرة عن السلاطين الغزنويين علما بان سنائي كان

يعمل كاتباً ثم وزيراً في حكومة بهرامشاه الغزنوي (٥١٢-٥٤٧هـ / ١١١٨-١١٥٢م) .

(١٠) (طبعة مدرس رضوی) طهران ١٣٢٠هـ ش .

وكتاب تذكرة الشعراء (١) لأمير دولتشاه السمرقندي ثم كتاب حماسة سراشي درايران (٢)
 لمؤلفه بكتر ذبيح الله صفا وكتاب تاريخ ادبيات ايران (٣) لسليم نيساري ، ثم كتاب حماسة ملي ايران (٤)
 لنولدكه ، ثم كتاب لب التواريخ (٥) ، وكتاب تاريخ طبرستان (٦) -

أما بالنسبة الى المراجع الحديثة والتي أفادت البحث كثيرا فتأتي في مقدمتها
 مؤلفات الاستاذ الدكتور عبدالعزيز الدوري أستاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة الاردنية (٧) :
 دراستات في العصور العباسية المتأخرة (٧) ، ومقدمة في التاريخ الاقتصادي ، وتاريخ العراق الاقتصادي في
 القرن الرابع الهجري (٨) . وقد زودتني هذه الكتب بمعلومات وافية في المدخل (Introduction)
 (حالة المشرق الاسلامي قبل قيام الدولة الغزنوية : الدولة الطاهرية ، المقلابية ، السامانية)
 البوسهية .

كذلك مؤلفات الاستاذ الدكتور أحمد محمود الساداتي : تاريخ المسلمين في شبه القارة
 الهندوباكستانية وحضارتهم (٩) وتاريخ بخاري تأليف (Arminius vampry) ترجمة
 أحمد الساداتي ، وتاريخ الاسلام في جنوب غرب اسيا في العصر التركي (١٠) لمؤلفه الدكتور عماد الدين
 عبدالرؤوف وكتاب الادب الفارسي (١١) ، لمؤلفه الدكتور علي الشابي وكتاب الدكتور اسعاد عبدالهادي
 قنديل " فنون الشعر الفارسي " .

- (١) طبعة ليدن ١٩٠٠ ، ت .
- (٢) طبعة طهران ١٣٢٤ هـ
- (٣) طبعة طهران ١٣٢٨ هـ
- (٤) طبعة طهران ، ترجمة علوي يزركي .
- (٥) لب التواريخ للمؤلف يحيى القزويني ، نشر سيد جلال طهراني .
- (٦) تاريخ طبرستان للمؤلف ابن سفنديار (بها ، الدين محمد بن حسن) تحقيق عباس اقبسال ،
 طبعة طهران ١٣٢٠ هـ .
- (٧) طبعة بغداد ١٩٤٥ .
- (٨) طبعة بغداد ١٩٤٨ م
- (٩) الطبعة الثانية ، القاهرة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .
- (١٠) طبعة القاهرة ١٩٧٥ م ، دار الفكر العربي .
- (١١) طبعة تونس ١٩٥٥ ، دار النشر .

وأهتم المستشرقون وغيرهم بدراسة هذه الفترة ، وركزوا على العلاقات الخارجية للدولـة الغزنوية ، وخاصة مع الكيانات السياسية الإسلامية والخلافة العباسية والهند والسلاجقة ، امثال : فاسيلي فلاديمير وفتش بارتولد (١٨٦٩-١٩٣٠م) صاحب المؤلفات التالية :

تركستان (١) ، وتاريخ الحضارة الإسلامية (٢) . وهو بحق يعتبر من المؤرخين البارزين والذين اثروا هذه الفترة بالمعلومات التاريخية معتمدا على المصادر القديمة والحديثة . ولاننسى أيضا ما كتبه المستشرق الكبير ادوارد جرانفيل براون في تاريخ الادب في ايران من الفردوسي الى السعدي (٣) وأيضا مؤلفات الباحث الانجليزي (C. E. Bosworth) التالية :

- The Ghaznavids, Their Empire in Afghanistan and Eastern Iran 994/1040
- The Medieval History of Iran, Afghanistan and central Asia.
- The later Ghaznavids: Splendour and Decay.

وبحق تعتبر هذه المؤلفات موسوعة علمية وتاريخية قيّمة وهي ضرورية لاي باحث يريد التوسع عن دراسة الغزنويين من جميع الجوانب السياسية ، الثقافية ، الزراعية والاجتماعية .

ورجعت أيضا الى دائرة المعارف الإسلامية (مادة البيروني ، مادة الفردوسي ، مادة الغزنويين ، مادة خوارزم) وأيضا الكتب التالية :

- Ali, M. A³ History of Indo -Pakistan , Dacca, 1970.
- Lane - Poole : The Muhammadan Dynasties Paris, 1925.
- Majumdar, R.C. An Advanced History of India, London,
- Morel. Ashort History of India, London 1957.
- Ischwari Prasad: - Medieval India, 1925.
- A short History of Muslim Rule In India Allahabad 1933.

(١) تركستان من الفتح العربي الى الغزو المنولي ، نقله عن الروسية صلاح الدين عثمان ، الطبعة الاولى ، الكويت ١٤٠١هـ / ١٩٨١م .

(٢) ترجمة حمزة طاهر ، دار المعارف بمصر ١٩٥٨م .

(٣) نقله الى العربية الدكتور ابراهيم أمين الشواربي ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م .

(٤) طبعة بيروت ١٩٧٣م .

(٥) طبعة لندن ١٩٧٧م .

(٦) طبعة ادنبرغ ١٩٧٧م .

واستفدت أيضا من الدوريات التالية :

ثقافة الهند سبتمبر ١٩٥٣ (البيروني واعماله العلمية للسيد حسن البرني) وكذلك الهلال اغسطس

١٩٥٦ (شخصية لاتنسى : أبو الريحان البيروني للاستاذ بزمي أنصاري) .

مجلة كلية الآداب (جامعة القاهرة المجلد الرابع ١٩٤٨م .

الممالك الحديثة اوممالك ماورا النهر والدولة الاسلامية الى أيام المعتمد للدكتور

عبد الهادي شعيرة (١) .

تناولت هذه المؤلفات بالبحث جوانب الموضوع بكامله العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع الممالك الاسلامية المجاورة ، الخلافة العباسية ، السلاجقة ، الهند ، خوارزم ، وكذلك العلاقات الغزنوية مع العلماء ورجال الفكر .

وقد أفادت هذه في التعرف على جوانب الدراسة ابتداء وبالتعرف على مصادر البحث ، وبالرغم من ذلك ، الا انني رجعت في جل النقاط الى الاولوية ، ونحن في الواقع بحاجة ماسة الى دراسة معادرتنا واعادة النظر فيها وفي مادتها .

(١) أنظر مفصلا عن المؤلفات المذكورة وغيرها التي لم تذكر في قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث .

مدخل (Introduction)

- حالة المشرق الاسلامي قبل قيام الدولة الغزنوية :

 - الدولة الطاهرية (٢٠٥ - ٢٥٩ هـ / ٨٢٠ - ٨٧٢ م)
 - الدولة الصفارية (٢٥٤ - ٢٩٠ هـ / ٨٦٨ - ٩٠٤ م)
 - الدولة السامانية (٢٦١ - ٣٨٩ هـ / ٨٧٤ - ٩٩٩ م)
 - الدولة البويهية (٣٢٠ - ٤٤٧ هـ / ٩٣٢ - ٩٥٨ م)
- الدولة الغزنوية : نشأتها ، تطورها ، سقوطها .

قدّر العباسيون الفرس كثيراً لانهم أقاموا دولتهم على أكتافهم ، فكان أبو جعفر المنصور (١٢٦ - ١٥٨ هـ / ٧٥٤ - ٧٥٥ م) يكرر قوله لأهل خراسان : أنتم شيعتنا وأنصارنا وأهل دعوتنا ، ومن وصاياه لولي عهده محمد المهدي (١٥٨ - ١٦٩ هـ / ٧٧٥ - ٧٨٥ م) :

" أوصيك بأهل خراسان خيراً ، فإنهم أنصارك ، وشيعتك ، بذلوا أموالهم في دولتك ودماهم دونك وإن لا تخرج محبتك من قلوبهم وأن تحسن اليهم وتتجاوز عن سيئهم وتكافئهم على ما كان منهم وتخلف من مات منهم في أهله وولده " (١)

وازداد نفوذ الفرس في عهد كل من هرون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ / ٧٦٨ - ٨٠٨ م) والمأمون (١٩٨ - ٢١٨ هـ / ٨١٣ - ٨٣٣ م) ولكن المعتصم (٢١٨ - ٢٢٧ هـ / ٨٣٣ - ٨٤٢ م) أساء الظن بالفرس بسبب طموحهم وعملهم على تحقيق مطامع قومية (٢) ، وأصبح بحاجة ماسة إلى عنصر عسكري جديد تعتمد عليه الدولة للقضاء على الاخطار التي تجابهها ، وأهمها ثورة بابك الخرمي (٣) ، وخطر البيزنطيين على الحدود ، وتذمر أهل الشام ومصر . فاستعان المعتصم بالترك وبعث في طلبهم من فرغانسة وأشروسنة واتخذ من حسن هندامهم ، وجمال منظرهم وشجاعتهم ، وتمسكهم بتعاليم الاسلام سبيلاً للاعتماد عليهم ، فأصبح معظم جند الدولة العباسية منهم ، كما أسند اليهم المناصب العسكرية والمدنية الكبيرة في دولته ، وأثّرهم على العرب والفرس في كل شيء ، وبذلك قوى شأن السسترك وازداد نفوذهم ، بينما ضعف شأن العرب والفرس (٥) .

(١) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج ٩ ، (الطبعة الحسينية) ص ٣١٩ .

(٢) عمام الدين عبدالرؤوف ، تاريخ الاسلام في جنوب غرب اسيا في العصر التركي ، القاهرة ١٩٧٥ ،

ص ١٣ . عبدالكريم حتامله ، المعتمد في خلافة المعتضد العباسي ، عمان ١٩٨٤ ، ص ٢٩ .

(٣) مزيدا من التفاصيل عن هذه الثورة انظر الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١٠ ، ص ٣٠٧ .

(٤) محمد جمال سرور ، تاريخ الحضارة الاسلامية في الشرق ، القاهرة ١٩٦٥ ، ص ٢٣ - ٢٤ .

محمد ضياء الدين الريس ، الخراج والنظم المالية ، القاهرة ١٩٦١ ، ص ٤٦٣ .

(٥) Gibon: The History of the Decline and Fall of the Roman Empire, Vol. IV. P.47.

كان لهذا العمل نتائجه الوخيمة على الدولة ، فالترك شعب بدوى ميزته الوحيدة شجاعتهم العسكرية ، فهو لا يفهم الاسس المعنوية للدولة العباسية ، ولا خبرة له بالادارة ومجرد من كل ثقافة ^(١) ، فلا غرابة أن يكون ظهوره عاملا مهما من عوامل ضعف الدولة وزعزعة قواعد الخلافة ، وزيادة نفقات الدولة لكثرة عددهم ^(٢) .

وفي عصر الخليفة الواثق (٢٢٧ - ٢٣٢ هـ / ٨٤٢ - ٨٤٧ م) ، كان الاثراك قد وصلوا الى بعض المناطق الادارية واصبحوا يتدخلون في السياسة لصالحهم ^(٣) .

ويرى بوون بان نفوذهم قد استفحل الى درجة كبيرة ابتداء من هذا الموقف في كل مؤسسات الدولة ^(٤) ، فبات اصطدامهم بخليفة قوى كالمتموكل (٢٣٢ - ٢٤٧ هـ / ٨٤٧ - ٨٦١ م) أمرا منتظرا ^(٥) .

ولسياسة المتموكل أوجه مختلفة ^(٦) ، فسياسته الدينية في تأييد أهل السنة والجماعة والقضاء على المعتزلة ، كانت تهدف الى حصول الخليفة على تأييد شعبي من العامة وعضد من الفقهاء ورجال الدين المعروفين بتأثيرهم في الناس ضد معارضي الخليفة السياسيين وعلى رأسهم القادة الاثراك الذين بدأ يتكون لديهم طموح خاصة يهدف الى الاستيلاء على السلطة ^(٧) . لكن سياسة الرجوع الى السنة صاحبها اضهاد للمذاهب الاخرى ^(٨) وقد أدت هذه السياسة الى عدم التفاهم

(١) (عبدالعزیز الدوری ، دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، طبعة بغداد ، ص ١٢ .

(٢) محمد علي حيدر ، الدويلات الاسلامية في المشرق ، القاهرة ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م ، ص ١٤ .

(٣) محمد ضياء الدين الرئيس ، الخراج والنظم المالية ، القاهرة ١٩٦١ م ، ص ٤٦٣ .

(٤) Bowen, H. : The life and Times of Ali Ibn Isa The Good visier, Cambridge 1928, P.3.

(٥) الدوری ، دراسات ، ص ٤١ . حسين العزیز ، البايكية ، ص ٤ .

(٦) الطبری ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١١ ، ص ٢٧ وما بعدها ، اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٦٠٢ .

(٧) الطبری ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١١ ، ص ٣١ ، المسعودی ، مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ٥٩ .

(٨) مثلاً قام المتموكل بمطاردة العلويين وأنصارهم ونكّل بهم ، وصادر اموالهم وأمر بهدم قبر الحسين ، ومحاوله من المنازل والدور ، وحاول ان يخفي معالمة ، ولم يكتف بذلك ، بل منع الناس من زيارته ، وقرب جماعة كانوا مشهورين ببغضهم لآل علي فزادوا الطين بلة بأن كانوا يخوفونه من العلويين ويشيرون عليه بابعادهم و... والا ساحة اليهم ، ثم حسنوا الوقيعة له في اسلافهم الذين يعتقد الناس علو منزلهم في الدين) . الطبری ، تاريخ الامم ، ج ١١ ،

ص ٤٤ . ترتون ، أهل الذمة في الاسلام ، ص ١١٧ . محمد الزين ، الشيعة في التاريخ ، ص ٢٠٤ .

بين العلويين والعباسيين وجلبت سخط قسم كبير من الناس حتى قال ابن الاثير : (فغطت هذه السيئة جميع حسناته) (١) . والواقع أن فترة خلافة المتوكل تمثل سلسلة من نزاع صامت بينه وبين الاتراك انتهت بفشله ومقتله (٢) .

لم يقف العرب والفرس مكتوفي الايدي ازاء ضعف نفوذهم ، بل عملوا على استرداد مكانتهم فحاولوا الاستقلال ببعض بلدان الدولة العباسية ، فأقام الفرس في المشرق دولا مستقلة هي :

الدولة الطاهرية في خراسان (٢٠٥ - ٢٥٩ هـ / ٨٢٠ - ٨٧٢ م) والدولة الصفارية (٢٥٤ - ٢٩٠ هـ / ٨٦٨ - ٩٠٣ م) التي قامت على يد يعقوب بن الليث الصفار ، والدولة السامانية (٢٦٧ - ٣٨٩ هـ / ٨٧٤ - ٩٩٩ م) والتي حلت الدولة الغزنوية محلها في افغانستان والهند (٣٥١ - ٥٨٢ هـ / ٩٦٢ - ١١٣٦ م) .

الدولة الطاهرية (٢) : (٢٠٥ - ٢٥٩ هـ / ٨٢٠ - ٨٧٢ م) : (خراسان)

كان لبني طاهر نفوذ محلي في خراسان قبل خلافة المأمون (١٩٨ - ٢١٨ هـ / ٨١٣ - ٨٣٣ م) ، فقد عين مصعب جد طاهر لولاية بوشنج (من أعمال هرات) ثم خلفه ابنه الحسين (ت ١٩٩ هـ / ٨١٥ م) وتلاه حفيده طاهر في الولاية (٢٠٥ - ٢٠٧ هـ / ٨٢٠ - ٨٢٢ م) ، ولعب طاهر وابنه عبدالله دورا كبيرا في خلافة المأمون ، فهو مدين لهما بالدرجة الاولى في انتصاره على الاميين وفي تهدئة مملكته المضطربة (٤) ، ومع أن الحامون عرف لهما ذلك وكافأهما بالمناصب الرفيعة ، إلا أنه حاول ابعادهما عن خراسان لانفسه خشي نفوذهما هناك وخاف طموح طاهر ، لكن طاهرا لم يقنع بتعيينه واليا على أرض الجزيرة وصاحباً لشرطة بغداد ومعاوناً للسواد (٥) ، بل كان يتطلع الى خراسان ، وقد نجح في التآمر مع الوزير أحمد ابن ابي خالد صديق طاهر بن الحسين ضد غسان بن عباد والي خراسان آنذاك ، فأرسل طاهرا سنة

(١) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٧ ، ص ٣٧ .

(٢) قتل في ٤ شوال سنة (٢٤٧ هـ / ٨٦١ م) . الخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ج ٢ ، ص ١٢٠ ، وكان مقتله ايذانا بل اعلانا مدويا ببدء عهد جديد ، فمنذ الان ، انتقلت السلطة الى قواد الاتراك ، وضاعت

هيبة الخلافة ، وأصبح الاتراك يولوا من يشاؤون ويعزلوا او يقتلوا ، محمد علي حيدر ، الدويلات الاسلامية ، ص ٢١٠ . الرئيس ، الخارج ، ص ٤٨١ .

(٣) أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

(٤) الدوري ، دراسات ، ص ١٠٨ . أحمد فريد رفاعي ، عمر المأمون ، ج ١ ، القاهرة ١٩٢٧ م

ص ٢٧٣ .

(٥) بارتولد ، تركستان ، نقله عن الروسية صلاح الدين عثمان ، الكويت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ، ص ٣٣١ .

(١) (٨٢٠/هـ ٨٢٠ م) واليا على خراسان .

وتحققت شكوك المأمون في طاهر اذ أسقط اسمه من الخطبة سنة (٨٢٢/هـ ٨٢٢ م) ،
معلنا بذلك الانفصال عن بغداد ، ولكنه توفي فجأة ، وقد حامت الريبة حول الخليفة بانه قُـسـد
أمر بسم طاهر (٢) .

ومهما يكن من شيء ، فان المأمون ثبت ابنه طلحة على ولاية خراسان سنة ٢٠٢-٨١٣ هـ /
٨٢٢ - ٨٢٨ م) ، و ذلك بسبب النفوذ المحلي القوي الذي كان لآل طاهر في خراسان .

اما تولية عبدالله بن طاهر ، فربما كانت نتيجة لثقة المأمون وباخلاصه وتقديره لمواهبه
الشخصية ، وفي خلال حكم عبدالله وصلت العائلة اوج قدرتها وثبتت أصولها ، لدرجة لم يعد معها
ممكنا نقلهم لاية ولاية اخرى ، حتى ان المعتمد (٢١٨-٨٢٢ هـ / ٨٢٣-٨٤٢ م) الذي كان يبغضه (٣)
ولم يستطع أن يفعل بازائه سوى التحريض سرا على اغتياله ، ومن جهة أخرى كان عبدالله
(٢١٣-٨٢٣ هـ / ٨٢٨-٨٤٤ م) أكيس من والده ، فلم يخن الثقة عندما اطلع على مؤامرة المعتمد ، ولكنه
كان حازما يعرف أنه أمن مادام في بلاده ، ولذلك لم يذهب الى الحج رغم تدينه ويقال ان عبدالله
ابن طاهر لما أسر لكاثبه بانه ينوي الحج رد عليه خادمه الامين بقوله " أيها الامير أنت أعقل من ان
ترتكب أمرا كهذا ليس من العقل في شيء " (٤) . وقد أعرب عبدالله من موافقته التامة لرأي كاتبه
وزاد عليه بانه انما فعل ذلك ليختبره .

حرص خلفاء طاهر بن الحسين على تحسين علاقاتهم بالخلفاء العباسيين ، وراعوا حقوق
الدولة في شؤون الحكم والامارة ، فلم يكونوا يمثلون الميول القومية او الشعبية كما كان ابو مسلم الخراساني

(١) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١٠ ، (الطبعة الحسينية) ص ٢٥٥ .

(٢) الدوري ، دراسات ، ص ١٠٨ ، بارتولد ، تركستان ، ص ٣٣١ .

(٣) الاصفهاني ، حمزة الاصفهاني ، تاريخ سني ملوك الارض ، برلين ١٩٤٠ م ، ص ١٤٦ .

كذلك انظر بارتولد ، تركستان ، ص ٢٣١ ، الدوري ، دراسات ، ص ١٠٩ .

(٤) الدوري ، دراسات ، ص ١٠٩ . بارتولد ، تركستان ، ص ٣٣٢ .

والدعاة الآخرون ، ولعلّ خير وصف لحكمهم أنه " الاستبداد المذهب " (١) ولكنهم في محاولتهم لإنشاء حكم مستقر ولإعادة السلم للبلاد ، لم ينفعلوا العامة ، بل اتخذوا موقف الحماية لها ضد ظلم الطبقات الأرستقراطية ، فشجعوا التعليم وعنوا بالأمور الزراعية ، كما أنهم قاوموا عناصر الاضطراب والثورة بين الطبقات العامة ، ولكنهم لم يقوموا بإصلاحات اجتماعية منتظمة (٢) . وكانوا يدفعون لبني العباس جزية سنوية إلى الخلفاء بصورة منتظمة (٣) ، فقد حكموا حكما مستقلا عمليا هم الولايات : كرمان ، الري ، خراسان ، ماوراء النهر بالإضافة إلى أن شرطة بغداد وولاياتها كانت بيدهم (٤) .

وكان حفيد عبد الله محمد بن طاهر الثاني (٢٤٨ - ٢٥٩ هـ / ٨٦٢ - ٨٧٢ م) آخر حكام الدولة الطاهرية ، ولم يكن على شاكلة أسلافه ، فقد كان أميراً ماجناً يميل إلى اللهو والعبث فضعف أمره كحاكم وعجز عن إخضاع الثورات التي قامت ضده ، ولما اشتدت الاضطرابات في الدولة الطاهرية ، استنجد أهل خراسان بالأمير يعقوب بن الليث الصفار لإعادة الأمن والطمأنينة إلى بلادهم ، فوجد الأمير الصفاري الفرصة مواتية لتوسيع رقعة دولته ، على حساب الدولة الطاهرية المتداعية ، فزحف بجيشه إلى نيسابور سنة (٢٥٩ هـ / ٨٧٣ م) وقبض على محمد بن طاهر وعلى أهل بيته ، وبذلك زالت الدولة الطاهرية (٥) .

الدولة الصفارية (٢٥٤ - ٢٩٠ هـ / ٨٦٨ - ٩٠٣ م) (إيران) :

مؤسس هذه الدولة هو يعقوب بن الليث الصفار ، وقد لقب بالصفار (٦) لأنه كان نحاساً يعمل بصناعة النحاس عند الصفاريين .

- (١) الدوري ، دراسات ، ص ١١٠ .
 - (٢) بارتولد ، تركستان ، ص ٣٣٧ .
 - (٣) بلغ مقدار الجزية السنوية التي يدفعها الطاهريون سنة (٢٢١ هـ / ٨٣٦ م) (٢٨٠٠٠ ر . ٣٨٠٠٠ درهم من وارد (٤٨٠٠٠ ر . ٤٨٠٠٠) قدامة ، الخراج ، ابن خرداذبه ، المسالك والممالك ، ص ٣٨ .
 - (٤) كان محمد بن عبد الله بن طاهر حاكم بغداد بين سنة (٢٢٢ هـ / ٨٥١ م) وسنة (٢٥٣ هـ / ٨٦٧ م) انظر الدوري ، دراسات ، ص ١١١ .
 - (٥) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ١١ ، ص ٢٢٩ .
 - (٦) انظر مفصلاً : الاصطخري ، المسالك والممالك ، القاهرة ١٣٨١ هـ ، ص ١٤٢ .
- ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٤١٩ .

فكانت ولاية سجستان ^(١) تابعة للطاهريين ، فعجزوا عن ادارتها وضبط امورها مما ساعد على انتشار المذهب الخارجي ^(٢) .

ويبدو ان الخوارج لم يكونوا محبوبين من قبل الشعب ويرجع ذلك لشراستهم وفتكهم بالناس دون تمييز مما دعا هؤلاء الناس للمتطوع من أجل القضاء عليهم ، فانضم اليهم الاخوان يعقوب وعمرو ، ويبدو انهما على جانب من الورع بانخراطهم الى صفوف المتطوعين لقتال الخوارج .

تمكن المتطوعون من كسر شوكة الخوارج والتضييق عليهم فقوى نفوذهم وآل الامر اليهم ، فبرز من بينهم يعقوب الذي حظي بثقة عالية لدى قائد فرقة التطوع وقربه اليه وأنزله منه بمثابة خليفته .

ولما جاء درهم بن نصر ^(٣) ، بعد صالح سار معه يعقوب فعظم شأنه كما اتسع نفوذ (درهم بن نصر) ، وخافه صاحب خراسان ، فأرسل اليه يستميله ويقربه اليه حتى نقذ ما اراد ، فأرسله الى دار الخلافة حيث سجن الآ أن الخليفة العباسي قربه منه وبقي هناك .

وفي سنة (٨٦٧/٢٥٣م) ولي يعقوب قيادة الجيش ورقي في سنة (٨٦٨/٢٥٤م) واليسا على الاقليم ^(٤) . واحتل في نفس العام هراة ، فارس ، شيراز ثم ضم الى بلاده بلخ وطخارستان .

وفي سنة (٨٧٢/٢٥٩م) استولى على خراسان من بني طاهر واسر محمد بن طاهر ^(٥) .

وفي سنة (٨٧٣/٢٦٠م) دخل يعقوب عاصمة الطاهريين بقوة السلاح ^(٦) ، وكذلك انتصر على الحسن ابن زيد في طبرستان (السندان) ، وبانتصاره على الحسن ازداد غروره وجشعه وتمرد على الخليفة العباسي المعتمد بالله (٢٥٦-٢٧٩هـ / ٨٧٠-٨٩٢م) واجتاز شيراز والاهواز وسار الى بغداد ، ولكن الامير موفق (٢٢٩-٢٧٨هـ / ٨٨٨-٨٩٢م) ^(٧) أخ الخليفة المعتمد والى الخليفة المعتمد أحمد بن الموفق

- (١) سجستان : ولاية تقع بين نهر السند وفارس والجزء الجنوبي من خراسان ومعناها البلاد الجبلية . ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٨٠ .
- (٢) حيث تزعمهم وقادهم المتطوع الورع صالح بن النصر الكتاني ، انظر . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٥ ، ص ٣٣٨ . ابو الفداء ، سني ملوك الارض ، ص ١٦٩ .
- (٣) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١١ ، ص ١٥٨ . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٥ ، ص ٣٣٨ .
- (٤) كرديزي ، زين الاخبار ، ص ١٢ . ابو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ص ٤٤ .
- (٥) كرديزي ، زين الاخبار ، ص ١٥ . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٧ ، ص ٨٦ .
- (٦) كرديزي ، زين الاخبار ، ص ١٣ . الدوري ، دراسات ، ص ١١٤ وما بعد .
- (٧) موفق : محمد بن جعفر بن محمد المعتمد بن هرون الرشيد بن المهدي بن جعفر المنصور ابن محمد بن علي العباسي ويقال طلحة بن المتوكل . انظر . الطبري ، تاريخ الامم والملوك ج ١١ ، ص ٣٣٥ . ابن قتيبة ، المعارف ، تحقيق ثروت عكاشة ، ص ٣٩٤ . البغدادى ، تاريخ بغداد ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(١) (٢٧٩-٢٨٩هـ/٨٩٢-٩٠٢م) هزمه في دبير العاقول سنة (٢٦٣هـ/٨٧٦م) وتوفي يعقوب سنة (٢٦٥هـ/٨٧٩م) (١).
كان يعقوب ذا قوة وشخصية صارمة وصاحب قبضة حديدية محبوباً من جنده ، ولم يحاول اختلاق
الحيل الشرعية لتجريب أعماله ، بل اعتبر السيف أساس حقه ، ولذا فقد اهتم بخلق جيش يحمـل
له الولاء التام وبالحصول على الاموال اللازمة لمتابعة حروبه مما دفعه مراراً الى مصادرة املاك
الاغنياء ، وكان يقدر الامور بنفسه ولكنه لم يظهر مقدرة في الادارة اذ لم يربط ولاياته بنظام موحد (٢)
أقرت الخلافة العباسية عمرو بن الليث خلفاً لـ أخيه يعقوب على خراسان وفارس واصبهان وسجستان
والسند وكرمان ، وارسلت اليه العهد وصحه العقد والخلع (٣) ، واتخذ عمرو مع الخلافة العباسية
سياسة تختلف كل الاختلاف عن سياسة أخيه يعقوب ، فتقرب الى الخلافة ، وتودد اليها ، وبلغ
من ثقة الخلافة به أن أسندت اليه ولاية شرطة بغداد بالإضافة الى الولايات التي عهدت اليه بحكمها
سنة ٢٧٦هـ/٨٨٩م ، وبذلك قوى نفوذه (٤) . لكن عمرو لم يقنع باتساع ملكه واستقرار أمر دولته ، بل
طمع في المزيد من النفوذ ، فاصر على المطالبة بحكم بلاد ما وراء النهر ، ولم يجد الخليفة العباسي
بدا من اقراره على حكم هذه البلاد لكن الامير اسماعيل بن احمد الساماني - امير بلاد ما وراء النهر -
رفض ان يسلمها الى الامير الصفاري وكتب اليه يحثه على عدم التعرض لبلاد (٥) ، ولكن عمرو أصر
على تحقيق سياسته الرامية الى توسيع ملكه على حساب الامارة السامانية ، ولم يقدر الصعاب التي
قد تقف في سبيله وتحول دون تحقيق أمنياته برغم قيادته للجيش بنفسه ، فحلت به الهزيمة
سنة (٢٨٧هـ/٩٠٠م) ووقع اسيراً في قبضته (٦) . وكانت هذه الموقعة من المواقع الحاسمة لانها
كانت من أهم العوامل التي أدت الى سقوط الدولة الصفارية وقيام الدولة السامانية على أنقاضها (٧).

- (١) عن وفاته انظر مفصلاً : الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج١ ، ص ٢٥٣ . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج٦ ، ص ٢١ ، النويري ، نهاية الارب في فنون الادب ، ج٢٣ ، مخطوط بدار الكتب رقم (٦٩٩) ، ص ٢٣ .
- (٢) بارتولد ، تركستان ، ص ٣٤٤ .
- (٣) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج١ ، ص ٣٥٢ . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج٧ ، ص ٥٠٠ .
- (٤) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج١١ ، ص ٣٣٣ .
- (٥) مزيداً من التفاصيل انظر النرخسي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٠ .
- (٦) حيث سبق هذا الامير الصفاري الى بغداد وبقي بها حتى وفاته سنة ٢٨٨هـ/٩٠١م . الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج١١ ، ص ٣٧١ .
- (٧) المصدر نفسه والصفحة نفسها ، ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج٧ ، ص ٥٠٠ وما بعد .

الذهبي ، تاريخ الاسلام الكبير ، مجلد ٣ ، ورقة ١٥١ مخطوطة النرخسي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢١ ، الكريديزي ، زين الاخبار . ص ١٢٠ ، كذلك انظر العيني ، عقد الجمان في تاريخ اهل الزمان ، ج ٢٨ ، ورقة ٦١ ، ٦٢ ، مخطوط مصور بدار الكتب ، القاهرة تحت رقم ١٥٨٤ .

ولما أسر عمرو بن الليث آل حكم الدولة الصفارية الى حفيده طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث في سنة (٢٨٨هـ / ٩٠١م) ، إلا أنه لم يكن له من الامر شي ، لاستبداد سبك السبكي غلام عمرو بن الليث بالسلطة ، حيث قبض عليه وعلى أخيه يعقوب بن محمد عمرو بن الليث في سنة (٢٩٦هـ / ٩٠٩م) وبعث بهما الى بغداد ، وتغلب على بلاد فارس الى ان طرده منها الليث بن علي بن الليث الصفار ، فاستنجد السبكي بالخليفة المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠هـ / ٩٠٨ - ٩٣٢م) فزوده بجيش بقيادة مؤنس الخادم سنة (٢٩٧هـ / ٩١٠م) وخلت الهزيمة بالليث الصفاري واسر ، ولكن الجولم يصف للخلافة بسبب عصيان السبكي وامتناعه عن ارسال الاموال الى بيت المال (٢) .

وقد بعثت الخلافة العباسية الجيوش المتواصلة للقضاء على السبكي ، ولكنها لم تستطع القبض عليه حتى تمكن أحمد بن اسماعيل الساماني من الاستيلاء على سجستان والقبض على محمد بن علي بن الليث الصفاري ثم على السبكي وبعث بهما الى بغداد سنة (٢٩٨هـ / ٩١١م) .

ومن ثم زالت الدولة الصفارية التي لم يقتصر خطرهما على انتزاع ذلك الجزء الكبير من اراضي الدولة العباسية ، بل حاول يعقوب فتح بغداد ، واقتفى أخوه عمرو أثره ولكنهما فشلا في الوصول الى بنيتهما (٣) .

كان الصفارون سنة ، ولهذا كانوا حلفاء بغداد الطبيعيين ضد العلويين والخوارج ، كذلك كانوا اول من هاجم سلطة العباسيين في ايران ، وحاول انقاص سلطتهم الدينية الى ادنى حد ، ومع أن عمروا ويعقوبا لم يحققا كل مطامحهما الا انهما نجحا في التأكيد على حق الامراء التابعين ليشاركوا الخليفة في شارتي السلطان - الخطبة والسكة وانشأوا سنة عدم دفع جزية منتظمة لحكومة بغداد وما أخذوه غصبا سمحت به الخلافة طوعا لمن أتى بعدهم (٤٠)

والصفارون أيضا دعوا للخليفة العباسي لقوة نفوذه الديني وطلبوا لرضا ، الجماهير ، فنجد مثلا ان العلماء والمتطوعة لم يعترفوا بشرعية ولاية عمرو الا بعد وصول عهد الخليفة اليه ، لهذا استمر الصفارون يذكرون اسم الخليفة في الخطبة وعلى النقود حتى بعد قطع علاقتهم ببغداد .

(١) عريب ، صلة تاريخ الطبري ، ج ١٢ ، ص ١٨ .

(٢) أنظر مفصلا ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ٣٢٤ .

(٣) Lane Poole : The Muhammadan Dynasties PP. 129- 130.

(٤) الدوري ، دراسات ، ص ١١٩ .

الدولة السامانية : " في ماوراء النهر وإيران "

(٢٦١ - ٢٨٩ هـ / ٨٧٤ - ٩٩٩ م)

السامانيون أصلهم من عائلة أزدشتية النبيلة في بلخ أسلم جدهم سامان بن خدات (١) على يد الوالي الأموي أسد بن عبدالله القسري (٢) وسمى ابنه أسداً ، وقد سطع نجم ابنه أسد في خلافة المأمون العباسي (عبدالله بن هرون الرشيد) (١٧٠ - ٢١٨ هـ / ٧٨٦ - ٨٣٣ م) ، فعينهم والي خراسان غسان بن عباد (٣) ، حسب رغبة الخليفة لبعض الولايات ، فكان نوح على سمرقند واحمد على فرغانة ويحيى على الشاش والياس على هيرات (٤) .

وبعد وفاة أحمد سنة (٢٤١ هـ / ٨٥٥ م) أصبح ابنه نصر رئيساً للعائلة وأخذ سمرقند مركزاً له ، وفي سنة (٢٦١ هـ / ٨٧٤ م) عين نصر أخاه اسماعيل على بخارى . وفي السنة التالية (٢٦٢ هـ / ٨٧٥ م) حصل نصر على عهد من الخليفة المعتمد بولاية ماوراء النهر بكاملها (٥) واستطاع اسماعيل أن يقضي على عصابات اللصوص من الفلاحين الساخطين وأن يسترضي النبلاء دون أن يعتمد عليهم ، فلما قوى مركزه ، دب النزاع بينه وبين أخيه بسبب إثارة خصومهما العداوة والبغضاء بينهما حتى أن نصراً قصد أخاه اسماعيل لحربه في سنة (٢٧٢ هـ / ٨٨٥ م) ، ولكنهما تصالحا مدة ثم ساءت العلاقة بينهما من جديد وقامت الحرب بينهما سنة (٢٧٥ هـ / ٨٨٨ م) وظفر اسماعيل بأخيه نصر ، فلما حمل إليه ترجل له اسماعيل وقبّل يديه ورده من موضعه إلى سمرقند ، وناب عنه في ولاية بخارى (٦) ، وبقي يحكمها كرئيس اسمي للعائلة حتى وافته المنية سنة (٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) .

(١) سامان بن خدات بن نوش بن طمقاسب بن شادل بن بهرام جوبين بن بهرام حسين بن

كونك بن أشفيان بن كرد دار بن ديركان بن جم بن جرين بن ستار . كرديزي ، زيب

الاخبار ، ص ٢١٠ .

(٢) هو من أمراء بني أمية المعروفين ، وكان من خطباء ذلك العصر ، وهو أخو خالد بن عبدالله

ابن يزيد بن أسد بن كرز البجلي القسري وعندما تولى خالد إمارة العراقين بعد إمارة الحجاز

قبل الخليفة هشام بن عبدالملك (١٠٥ - ١٢٥ هـ / ٧٢٤ - ٧٤٣ م) ، جعل أخاه أسداً خليفته

في خراسان وبقي في إمارة خراسان حتى توفي في بلخ سنة (١٢٠ هـ / ٧٣٧ م) ، النرشخي ، تاريخ

بخارى ، ص ٨٦ (الحاشية)

(٣) وهو ابن عم فضل بن سهل ولي خراسان من قبل الحسن بن سهل ثم ولاء المأمون السندسنة

(٢١٣ هـ / ٨٢٨ م) توفي بعد سنة (٣١٦ هـ / ٨٣١ م) . النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٠٦ .

(٤) السمعاني ، الانساب ، ورقة رقم ٢٨٦ ، مخطوط بمكتبة دار العلوم تحت رقم (٨٣٦٢) .

(٥) الكرديزي ، زين الاخبار ، ص ٢٢٠ ، الدوري ، دراسات ، ص ١٢٠ .

(٦) الكرديزي ، زين الاخبار ، ص ٢٢ ، ارمينوس فامبري ، تاريخ بخارى منذ اقدم العصور حتى

وبعد وفاة نصر ولى أخوه اسماعيل (٢٧٩-٢٩٥هـ/٨٩٢-٩٠٧م) أمر الدولة السامانية ، وأقره الخليفة العباسي المعتضد على حكم بلاد ما وراء النهر . (١) ويعتبر اسماعيل بن احمد اول حاكم حقيقي لهذه الاسرة ، لانه استطاع ان يقضي على الدولة الصفارية سنة (٢٨٨هـ/٩٠٠م) ويستولي على خراسان . (٢) .

وقد تمكن اسماعيل الساماني من انتزاع طبرستان من يد اميرها محمد بن زيد الذي كان ينازع السامانيين السلطة في خراسان ، على ان القائد (محمد بن هرون) الذي تم على يديه فتح هذه البلاد ، لم يلبث ان ثار عليه ، واتخذ البياض شعارا له ، مناوئا بذلك العباسيين ، الذين اتخذوا السواد شعارا لهم ، وسار اسماعيل بن احمد على رأس جيش كبير وأحل الهزيمة بهذا القائد ، وضم الرى وقزوين الى سلطانه (٣) ، وبلغت بابي صالح منصور ابن اخيه عاملا عليها (٤) ، وبذلك أمن حدود بلاده من ناحية الغرب سنة (٢٨٩هـ/٩٠٢م) ، وفي سنة (١٢٩١هـ/٩٠٣م) اصطدم اسماعيل بجيوش الترك الذين اغاروا على حدود بلاده الشرقية (وكان في عسكرهم سبعمائة قبة تركية ولا تكون الا للرؤسا ، منهم ، فوجه اليهم اسماعيل جيشا كبيرا وتبعهم من المتطوعة خلق كثير فساروا نحو الترك ، فوصلوا اليهم وهم غدون ، فكبسهم المسلمون مع الصبح فقتلوا منهم خلقا عظيما لا يحصى ، وانهزم الباقون واستبيح عسكرهم وعاد المسلمون غانمين) (٥) .

أخذ اسماعيل من بخارى حاضرة لدولته ، وازدهرت في عهد هذا الامير ، اذ اقام فيها المنشآت الضخمة والقصور والمدارس ووفد عليها العلماء ، ولقوا كل تشجيع من الامير الساماني (٦) ، وقد حكم اسماعيل اكثر من ثلاثين سنة أظهر خلالها العدل والاحسان بين رعايا دولته ، وكان لا يتهاون مع عماله اذا ظلموا الرعية .

(١) فامبرى ، تاريخ بخارى ، ص ٩٩ . كذلك انظر

Weil: History of the Khalifs, Vol. II. P. 485 .

(٢) طه ندا ، بخارى ، مقالة في مجلة كلية الاداب ، جامعة الاسكندرية ، العدد ١٩ سنة ١٩٦٥ ، ص ٤٥ .

(٣) المسعودى ، مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ٥٥٥ . طه ندا ، بخارى ، ص ٤٥ .

(٤) فامبرى ، تاريخ بخارى ، ص ١٠٣ ، كذلك انظر . محمد علي حيدر ، الدول الاسلامية في المشرق ، ص ٨٢ وما بعد .

(٥) الطبرى ، تاريخ الامم والملوك ، ج ١١ ، ص ٣٩١ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٠٩ . النويرى ، نهاية الارب ، ج ٢٣ ، ص ١٧٢ .

(٦) فامبرى ، تاريخ بخارى ، ص ١٠٤١٠٣ .

ومات اسماعيل بن أحمد مساء الثلاثاء من صفر سنة ٢٩٥هـ، وهو في الحادية والستين من عمره، قضى بضع سنين منها عاملاً لآخيه علي بخاري، وكان في باقيها حاكماً مستقلاً على القسم الشرقي من آسيا الإسلامية (١).

أخذت الدولة السامانية بالضعف والانحلال بعد وفاة الأمير اسماعيل سنة (٢٩٥هـ/٩٠٧م)، فقد انقسم البيت الساماني على نفسه طمعاً في السيادة والحكم، كما أن بعض رجال الدولة عملوا على تحقيق أطماعهم في الوصول إلى السلطة، وضعف شأن أمراء آل سامان، حتى أصبحوا العبيد في أيدي كبار رجال الدولة، وقد أدى ضعف الدولة السامانية إلى ازدياد نفوذ الترك وارتفع شأنهم، بعد أن كانوا مجرد خدم واتباع (٢)، فلم يتمكنوا من القضاء على السامانيين فحسب، بل نشسروا نفوذهم كذلك في الكثير من بلدان الدول الإسلامية.

ولى الأمير أحمد بن اسماعيل الحكم بعد وفاة أبيه (٢٩٥-٣٠١هـ/٩٠٧-٩١٣م)، وكسبان خلوا من الحزم في الإدارة والتمرس بالحروب وأن لم يخل من بعض فضائل أبيه وأهم أعماله: القى القبض على عمه أمير سمرقند وحبس به بخاري، إذ كان يتوقع تأمره عليه فسي الخفاء، ومن ثم انطلق إلى طبرستان ليعاقب بارس الكبير، عامله هناك، إذ كان قد بلغ إلى ثراء فاحش باغتصاب أموال الناس وظلمهم (٣)، هنالك لجأ هذا العامل إلى بغداد بعد أن أذن لــــه المكتفي بذلك، فلم يغضب الأمير أحمد الساماني لهرب عامله بقدر ما غضب لخروج أمواله من يده، وندب أبو العباس بن عبد الله مكانه على حكومة خراسان، وكان رجلاً قديراً بحيث لم يستطع الناصر الاطروش (٤) العلوي أن يناوئ الحكومة السامانية هناك.

وعاد أحمد إلى عاصمته من بعد ذلك، ولكنه تطلع إلى فتح سيستان (٥)، فزحف عليها

(١) فامبري، تاريخ بخاري، ص ١١٠ م النرشخي، زين الاخبار، ص ١٢٣، ياقوت، معجم البلدان، ج ٤، ص ٣٨٥.

(٢) بروكلمان، تاريخ الشعوب الإسلامية، ج ٢، بيروت ١٩٤٨م، ص ١١٨.

(٣) فامبري، تاريخ بخاري، ص ١١٢ م النرشخي، زين الاخبار، ص ١٢٥.

(٤) الناصر الاطروش: الحسن بن علي وابوه الحسين بن علي، وكان ينشر دعوته بين الديالمة منذ عام (٢٨٧هـ/٩٠٠م)، حتى هدى كثيراً منهم إلى الاسلام وكانت استمالته للناس وسيلة لغايته الحقيقية في زيادة نفوذه الديوي ككل العلويين. Weil, Vol, II, P. 613.

(٥) سيستان معربها سجستان: ولاية واسعة جنوبي خراسان يتبع نصفها الغربي اليوم ايسسران ونصفها الشرقي افغانستان، وقد صارت سيستان (سجستان) بعد الاسلام منشأ كثير من العلماء والادباء يعرفون بالسجستاني او السجني، انظر شمس الدين سامي، قاموس الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٣٧، ٢٧٦٠.

سنة (٢٩٨هـ/٩١٠-٩١١م) بجيش كبير عليه أقدر قواده لحرب (١) لمعدل الصفاري (أميرهم) فهزمه وحمله معه أسيرا إلى بخارى، بعد أن عهد بحكومته إلى ابن أخيه أبي صالح منصور، وكان أبوه في الحبس فأخرج منه وأعيد بدوره إلى منصبه السابق (١).

لم تطل ولاية أحمد بن إسماعيل، فقد راح ضحية مؤامرة في (٢ جمادى الآخر عسسام ٣٠١هـ/ليل ٢٣/٢٤ يناير من عام ٩١٤م) (٢)، وقد حكم ست سنوات وأربعة أشهر وسبعة أيام (٣) ولقب بالشهيد بسبب مقتله من قبل غلمانه (٤).

بعد مقتل أحمد بن إسماعيل خلفه ابنه أبو الحسن نصر (٣٠١هـ/٣٢٢-٩١٤م) (٥)، ولقب فيما بعد بالسعيد، وكان إذ ذاك حدثا في العاشرة من عمره (٥). وحين دخل عيسى أعيان بخارى لتهنئته تملكه الرعب وصرخ في وجههم لأنه ظن أنهم قدموا إليه ليقتلوه، كما قتلوا أباه من قبل وما زالوا به حتى هدأ وأمن روعه، فاستمغر الناس سنه واستضعفوه. وتنافس امراء البيت الساماني على الوصول إلى الحكم، فشق عليه عمه اسحق بن أحمد عما الطاعة وممن وراثه حزب قوى يسانده بدعوى أنه كان أكبر أعضاء الأسرة الحاكمة سنا، ولم يستطع قائد الامير السعيد (حمويه) أن يوقع باسحق إلا بعد أن واجهه في حربيين أسره بعدهما وساقه إلى الحبس في بخارى حيث توفي بعد قليل (٦).

كذلك خرج ابن اسحق أبو صالح منصور إلى نيسابور واستولى على بعض مدن من خراسان بتشجيع من الشاعر حسين (٧) الذي نادى بالثورة، على أنه لقي أجله، وحمويه في طريقه إليه،

(١) فامبري، تاريخ بخارى، ص ١١٢. النرشخي، تاريخ بخارى، ص ١٢٥.

(٢) ابن الاثير، الكامل، ج ٨، ص ٧٧. فامبري، تاريخ بخارى، ص ١١٢.

(٣) فامبري، تاريخ بخارى، ص ١١٣. اما النرشخي في كتابه تاريخ بخارى، ص ١٢٦، فيذكر أنه حكم

ست سنوات وأربعة أشهر وخمسة أيام.

(٤) عندما كان أحمد يصطاد على شواطئ سيحون عام (٣٠١هـ/٩١٣م) جاءته الاخبار باستيلاء الاطروش

العلوي على طبرستان، وطرده لاميها صالح منها، وعند سماع هذا الخبر، دعا الله أن يوافيه أجله

ان كان قد كتب عليه ضياع ملكه، وكان الله قد استجاب لدعائه، وكان ينام وعلى بابيه أسدان

يقومان على حراسته، واغفلوا احضار الاسدين ذات ليلة وهو في مضاربه، فانتهر غلمانه هذه

الفرصة وهجموا عليه وقتلوه. ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج ٨، ص ٧٧. فامبري، تاريخ بخارى،

ص ١١٢.

(٥) فامبري، تاريخ بخارى، ص ١١٣. اما النرشخي، فيذكر ان سنه ثمانى سنوات، تاريخ بخارى، ص ١٢٧.

(٦) فامبري، تاريخ بخارى، ص ١١٣.

(٧) الشاعر حسين: هو حسين بن علي مروردي، وكان يطمع أيام الامير أحمد في ولاية سيستان، فلما

خرجت من يده عمد فيما بعد إلى العميان. فامبري، تاريخ بخارى، ص ١٢٣ (الحاشية رقم ٣).

ليتعرف القائد الساماني من بعد ذلك الى الناصر حسين نفسه .

وتطوع بالقضاء على هذا الناصر أمير هراة أحمد بن سهل الذي كان مخلصا للسامانيين وجيئ .
حمل حسين اسيرا الى بخارى عفى عنه الامير الساماني بعد قليل وقلده منصبا في بلاطه .

وكان الامير نصر غالبا ما يخلف وعوده ، وما ان عدل عما كان قد وعده أحمد بن سهل حتى ثار عليه سنة (٣٠٧هـ/٩١٩م) ، ومالبت حموية أن خرج ليه على كل حال ، فحاصر هراة ، وأوقعه في اسره ثم بعث به الى بخارى حيث مات في الحبس . (١)

وأهم الحملات العسكرية التي قادها الامير الساماني لاستعادة نفوذه على البلاد، التي انتزعت من دولته كانت على طبرستان فقد زاد خطر العلويين بها ، ومدوا نفوذهم الى بعض بلدان خراسان فاستطاع نصر هزيمة العلويين في طبرستان سنة (٣٠٩هـ/٩٢١م) ، وقتل قائدهم ليلى بن النعمان (٢) وبفضل هذه الانتصارات استطاع الامير الساماني استعادة نفوذ دولته على بلاد ما وراء النهر وخراسان وفارس وطبرستان وكرمان وجرجان والعراق ، مما دعا الخليفة العباسي المقتدر بن المعتضد (٢٩٥-٣٢٠هـ/٩٠٨-٩٣٢م) ان يستنجد به وان يعتمد عليه في الضرب على ايدي عماله الخارجيين عليه (٣) ، ومنهم غلامه السابق فائق الذي كان قد استولى بالفعل على مدينة الري .

توفي الامير نصر في شعبان من عام ٣٣١هـ في سن مبكرة وهو في الثامنة والثلاثين من عمره ، وقد استمر حكمه ثمانية وعشرين عاما (٤) ، وكان على فضائل ملكية عالية .

وبعد وفاته ضعفت الدولة السامانية ، حتى ان الامراء طمعوا فيها ، فاستقل كل منهم بناحية ، فواجه الامير نوح بن نصر (٣٣١-٣٤٣هـ/٩٤٢-٩٥٤م) الذي خلف ابيه ولقب بالامير الحميد (٥)

(١) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ١١٨ - ١٢٠ .

(٢) ليلى بن النعمان الديلمي : احد قواد اولاد الاطروش العلوي كان اليه ولاية جرجان . وكان قد استعمله عليها الحسن بن القاسم الداغي سنة (٣٠٨هـ/٩٢٠م) ، وكان كريما ، بذالا للاموال ، شجاعا ، مقداما على الاهوال ، ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ١٢٤ .

(٣) فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١١٤ .

(٤) فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١١٥ . لاحظ الاختلاف : النرشخي ، يقول في كتابه ، تاريخ بخارى ،

ص ١٢٨ " انه في شعبان من عام ٣٣١هـ ، توفي الامير السعيد ، وان سلطته احدى وثلاثين سنة ولكن الصحيح ما ذكره ابن الاثير ، " في هذه السنة توفي السعيد نصر بن احمد في رجب ، وكان مريضا السّل ، فبقي مريضا ثلاثة عشر شهرا وكانت ولايته ثلاثين سنة وثلاثة وثلاثين يوما وكان عمره ثمانيا

وثلاثين سنة . ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ٤٠١ .

(٥) فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١١٥ . النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٩ .

واستهل امارته بالعفو عن بعض الامراء ، الذين كان يحقد عليهم في حياة أبيه ، ومنهم أبو الفضل محمد الذي ندبه لحكومة سمرقند ، وقد بدأ الصراع عنيفا بين السامانيين وبني بويه في أيام محمد بن نصر الذي عمل على استرداد الري ، من يد ركن الدولة بن بويه سنة (٣٢٢هـ/٩٤٣م) ، وتفاقم النزاع بينهما وانتهى بهزيمة جيوش نوح ، وكان قائد الامير الساماني هو أبو علي (١) ، غير ان نوح أعد العدة من جديد لمحاربة ركن الدولة والاستيلاء على الري ، وأخيرا تمكنت جيوشه من الاستيلاء عليها وعلى بلاد الجبل في سنة (٣٣٣هـ/٩٤٤م) . (٢)

وقد تعرضت بلاد نوح بن نصر لخطر جسيم وذلك بمكاتبة الجند ابراهيم بن أحمد بن اسماعيل عم نوح بن نصر يطلبون اليه الحضور لمبايعته ، فلبى دعوتهم ، وقامت الحرب بينهما بمساعدة أبي علي وبين نوح بن نصر واستولى على نيسابور ومرو وبخارى في سنة (٣٢٥هـ/٩٤٦م) ، وخطب فيها لابراهيم . (٣) على ان أبا علي لم يلبث أن خرج على ابراهيم الذي مال الى خلع نفسه والاتفاق مع نوح ، على أن يتقلد امرة جيوشه وعمل على توليه أبي جعفر محمد بن نصر أخى الامير نوح ، وبائع له وأقام الخطبة باسمه في كثير من نواحي خراسان وبلاد ماوراء النهر ، واستمرت الحروب بين أبي علي ونوح بن نصر من سنة (٣٢٤-٣٢٧هـ/٩٤٥-٩٤٨م) وانتهت بعقد صلح بينهما (٤) . وما لبثت العلاقات أن عادت الى التوتر بينهما من جديد حتى انتهى الامر بابي علي الى انضمامه الى ركن الدولة في ثورة جديدة على نوح ، وحصل أبو علي بتأييد من ركن الدولة على براءة من الخليفة باستقلاله بحكومة خراسان . وفي مساجدها أمر عام (٣٤٣هـ/٩٥٤م) بقراءة الخطبة باسم الخليفة المطيع (٣٣٤-٣٦٣هـ/٩٤٥-٩٧٤م) ، كما استطاع بمساندة الديلمة ان يدفع السامانيين الى ماوراء حدودهم القديمة ببلاد ماوراء النهر (٥) .

مات الامير نوح (الحמיד) عام (٣٤٣هـ/٩٥٤م) (٦) ، بعد ان حكم ثلاثين عاما فخلفه ابنه عبدالملك الملقب بالرشيد (٣٤٣-٣٥٠هـ/٩٥٤-٩٦١م) وكان اذ ذاك في العاشرة من عمره ،

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٤٤٣ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٤٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٤٤ .

(٤) فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١١٦ .

(٥) المرجع نفسه والصفحة نفسها .

(٦) مسكويه ، تجارب الامم ، ج ٢ ، ص ١٠٠-١٠١ ، القاهرة ١٣٣٢-١٣٣٣هـ/١٩١٤-١٩١٥م ابن الاثير ،

الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٠٨ . النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٩ ، حيث يذكر ان مدة حكمه اثنتي عشرة

والصحيح هو ثلاثون سنة .

وجهد هذا الأمير عبثا بالاحتفاظ بنفوذ السامانيين في غرب الدولة ، فلم ينجح (أشعث بن محمد) وكان من خيرة قواده إلا في مصالحه الدبلوماسية وركن الدولة على شروط معقولة دون أن يستطيع حملهم على الولاء للأمير (١) .

وكان عبد الملك على شنف شديد بالتمريض والفروسية حتى كانوا كثيرا ما يلقبونه بابي الفوارس . وتوفي في الثامن من شوال عام (٣٥٠هـ/٩٦١م) (٢) بعد أن حكم سبع سنوات . وفي عهد الأمير منصور بن نوح أخى عبد الملك (٣٥٠-٣٦٦هـ/٩٦١-٩٧٦م) (الملقب بالأمير الشديد) أي العادل ، دب الضعف في جسم الدولة السامانية (٣) . ومما زاد في ضعف الدولة ، سلوك البتكين الذي وقف موقفا عدائيا من الدولة السامانية .

كان البتكين في الأهل مملوكا ، مازال يرتقي حتى بلغ منصب الوزارة بعد أن ولى نيسابور ، فبدلا من مساندته للدولة نزاه بهاجم أميره في جيش كبير ، ويقضي قضا مبرمسا على قوات منصور عند بلخ (٤) ، ولكنه مع ذلك ارتد بعد قليل إلى غزنة (٥) ، مما اضطر أخيرا الأمير أن يصالحه ، على أن تمير له نيسابور على خراج سنوي قدره خمسون ألف دينار يؤديه (٦) .

كذلك شق أهل سجستان عما الطاعة على أميرهم (خلف بن أحمد) ، ولولا مكانته رجلا من أصحابه يدعى طاهر بن الحسين ، ولكن منصور بن نوح أمده خلف بجيش استرد به هذه

(١) فامبرى ، تاريخ بخارى ، ص ١١٦ .

(٢) النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢١ ، حيث يذكر تاريخ الوفاة ليلة الأربعاء ٨ من شهر شوال سنة (٣٥٠هـ/٩٦١م) بينما يذكر ابن الأثير موته يوم الخميس حادى عشر شوال . ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٣٥ .

(٣) النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٢٣ .

(٥) غزنة : يكتبها الأفغان حاليا غزني باليا ، وهي مدينة وولاية هامة جنوب غربي كابل ، على بعد ٦٦ كم ، وتجاورها ولاية زابل ، ومعلوم أن غزنة كانت عاصمة للدولة الغزنوية التي أسسها سبكتكين مملوك البتكين ، ومركزا هاما للثقافة الإسلامية .

ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٦ ، القاهرة ١٩٠٦م ، ص ٢٨٩ .

(٦) فامبرى ، تاريخ بخارى ، ص ١١٧ .

البلاد ، لكنه لم يلبث أن طرد منها ، ثم استردها بمعونة السامانيين ، غير ان علاقته بالسامانيين ساءت (فقطع ما كان يحملته الى بخارى من الخلع والخدم والاموال التي استقرت القاعدة عليها) فبعث منصور بن نوح الجيوش لمحاربته بسجستان واستمرت هذه الحروب سبع سنين انتهت بعقد الصلح بينهما ، واعادة الخطبة لمنصور بن نوح " وكان هذا اول وهن دخل على الدولة السامانية ، فطمع أصحاب الإطراف فيهم لسوء طاعة أصحابهم لهم " (١) .

وفي سنة (٣٥٦هـ / ٩٦٧م) ، قامت الحرب في جهات الري بين منصور وركن الدولة بسن بويه ، ولم ينته العداة بين السامانيين والبويهيين الا في سنة (٣٦١هـ / ٩٧٢م) حيث تم الصلح بين الامير منصور وبين عضد الدولة على أن يحمل كل من ركن الدولة في كل سنة مائة الف دينار ويحمل اليه ابنه عضد الدولة خمسين الف دينار ، وتزوج نوح من ابنة عضد الدولة ، وحمل اليه من الهدايا والتحف ، وكتب بينهم كتاب الصلح ، وشهد فيه أعيان خراسان وفارس والعراق (٢) ، وكان الذي سعى لهذا الصلح محمد بن ابراهيم بن سمجور صاحب جيوش خراسان من جهة الامير منصور .

من كل ما تقدم ، نرى أن السامانيين اذا ، هذا الضعف والانحلال يلقون بانفسهم ، في احضان الدولة الغزنوية الناشئة حتى آل امرها نهائيا الى الغزنويين (٣) .

وبذلك انقرضت الدولة السامانية التي ظلت تحكم آسيا الوسطى قرابة مائة وخمسة واربعين عاما واصبحت (كأن لم تغن بالامس كدأب الدول قبلها ان في ذلك لعبرة لاولى الابطحار) (٤) وكانت دولتهم قد انتشرت وطبقت كثيرا من الارض من حدود حلوان الى بلاد الترك ، بما وراء النهر ، وكانت من أحسن الدول سيرة وعدلا (٥) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ٥٦٤ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ٦٢٦ ، ابن تفردي بردي ، النجوم الزاهرة ، ج٤ ، ص ٦٣ .

(٣) النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٤ ، كذلك انظر :

C.E . Bosworth , The Ghaznavids, Their Empire in Afghanistan and

Eastern Iran 994: 1040. P.P. 28-29.

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٤٨ ، ١٤٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ١٤٩ .

ومن أهم العوامل التي أدت الى زوال الدولة السامانية : وقوع النزاع بين أفراد هذا البيت ، وخروج القواد وعمال الاطراف عليهم ، واستعانتهم ببعض أمراء هذا البيت على نسوح بن نصر (٣٢١-٣٤٣هـ / ٩٤٢-٩٥٤م) ، كما استعان بعض هؤلاء القواد وعمال الاطراف ببني بويه مما أضعف الدولة السامانية وأدى الى زوالها في النهاية ، أضف الى ذلك ، تدخل النساء والوزراء في الحكم بسبب صغر سن بعض الأمراء (١) .

ولأمراء السامانيين فضل كبير في تشجيع الادب ، كما ان الحضارة الاسلاميَّة ازدهرت في عهدهم حتى كانت بخارى وسمرقند وبلخ تحت حكمهم منارا للعلوم الدينية يفد اليها الطلاب للدراسة (٢) . وقد رحل المقدسي الى اقليم خراسان وبلاد ماوراء النهر في العهد الساماني ، فاستمدح سيرتهم في الحكم وقال : " انهم أحسن الملوك سيرة ، هذا فضلا عما عرف عنهم من اجلال للعلم وأهله ، فقد كان من رسومهم الا يكلفوا أهل العلم تقبيل الارض بين أيديهم (٣) .

وقال المقدسي في اوصاف أهل خراسان : (انهم من أشد الناس تمسكا بالحق وهم بالخير والشر اعلم ، كما أقر بعلمهم الكثير وحفظهم العجيب ، واستقرار الامور في خراسان وانتشار الرفاء فيها) (٤) .

لم تقتصر عناية الأمراء السامانيين بالعلوم الدينية ، بل عنوا كذلك بالعلوم الادبية وبخاصة الادب الفارسي ، الذي أخذ ينتعش منذ القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي ، حتى أن الفرس أخذوا يؤلفون بلغتهم الفارسية ، ومن ذلك كتاب الشاهنامه الذي قدّمه الفردوسي للسلطان محمود الغزنوي (٥) ، ومختصر الطبري للبلعمي وزيد منصور الاول بن نسوح (٣٥٠-٣٦٦هـ / ٩٦١-٩٧٦م) كذلك نبغ في عهدهم الرودي ، أول شاعر غنائي في فارس وهو مؤسس الملحمة التعليمية التي تعتبر من أخصب فروع الادب الفارسي (٦) .

(١) حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام ، ج٣ ، ص ٨١ ، كذلك انظر : Bosworth, The Ghaznavids. P.30.

(٢) فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٤ .

(٣) المقدسي ، أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ص ٢٩٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩٦ .

(٥) سوف أتكلم مفصلاً عن كتاب الشاهنامه ، في الفصل الخامس ، والذي يشمل علاقة الغزنويين مع كبار رجال الفكر والعلماء .

(٦) مزيداً من التفصيلات عن الادب الفارسي انظر : براون ، تاريخ الادب في ايران من الفردوسي الى السعدي ، ترجمة ابراهيم أمين الشواربي ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م ، علي الشابي

الادب الفارسي في العصر الغزنوي ، تونس ١٩٥٥ .

أما الطب وعلم الفلك أو بالاصح علم الهيئة والفلسفة ، فقد كان الفرس يؤلفون فيها باللغة العربية بدلا من الفارسية . ومن أشهر كتب الطب في ذلك العصر الكتاب المنصوري الذي ألفه أبوبكر الرازي وأهداه الى أبي صالح منصور بن اسحق الساماني الذي ولى سجستان نيابة عن السامانيين .

وقد روى ابن سينا أنه رأى في مكتبة مدينة بخارى حاضرة الدولة السامانية من طرائف الكتب ما لم يسمع بمثله من قبل (١) .

(١) بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ص ١١٤ ، ١١٥ .

الدولة البويهية (في جنوب ايران وفي العراق)

(٢٢٠ - ٤٤٧ هـ / ٩٣٢ - ١٠٥٥ م)

ومن العناصر الفارسية التي سيطرت على شرق الدولة الإسلامية بنو بويه ، الذين حكموا العراق وفارس والرى وهمذان واصبهان وبلاد الجبل (١) . مؤسسو الدولة البويهية هم عماد الدولة أبو الحسن علي وركن الدولة أبو علي الحسن ومعز الدولة أبو الحسن أحمد وولاد أبي شجاع بويه بن فنا خسرو بن تمام بن كوهي بن نسيرزيل الاصغر (٢) ، ومنه اشتق اسم العائلة (٣) .

أما ابتداء أمرهم ، فإن والدهم أباشجاع بويه ، كان متوسط الحال ، وكان صيادا على بحر قزوين (٤) ، ويقطن في قرية كياكلش في الديلم (٥) .

والأبناء الثلاثة كانوا جنودا مغامرين التحقوا بجيش ما كان بن كاكى (٦) الديلمي واستطاعوا بفضل مكانتهم ومقدرتهم وكفا تهم العسكرية أن يصلوا الى مركز مرموق في جيشه .

(١) أنظر مفصلا :

ابن الاثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ٢٦٤ وما بعد . الدوري ، دراسات ، ص ٢٤٤ . حسن ابراهيم تاريخ الاسلام السياسي ، ج٣ ، ص ٣٧ وما بعد . محمد جمال سرور ، تاريخ الحضارة الإسلامية في الشرق ، ص ٨٦ بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، ج٢ ، ص ٩٣ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ٢٦٤ .

(٣) المصدر نفسه والمفحة نفسها ، كذلك انظر : ابن الطقطقي ، الفخرى في الاداب السلطانية ،

القاهرة ١٩٢٣م ، ص ٢٤٩ - ٢٥٠ .

(٤) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٥) الديلم : تقع في الجنوب الغربي من بحر قزوين (الخزر او بحر طبرستان لانها اكبر

البلاد الواقعة عليه) وقد فتحت في خلافة عمر بن الخطاب وخضع أهلها للحكم الإسلامي مع بقائهم على وثنييتهم الى أن دخل بلادهم الحسن بن علي الزيدى الملقب بالاطروش ، فأقام بينهم ثلاث عشرة سنة يدعوهم الى الاسلام ، فأسلم على يديه كثير من الاهالي .

حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام ، ج٣ ، ص ٣٧ .

(٦) ماكان بن كاكى : قائد شجاع ، عمل في خدمة العلويين ، فتح امل وطرده خصمه أسفار بن شيرويه

منها ، ثم أخذ الرى من السامانيين ، فاستغل أسفار فرصة ترك ماكان لطبرستان فهاجمها ودخلها وطردها ماكان من الرى ثم انتقل ماكان الى خدمة السامانيين وسقط أخيرا في ثورة ضد

سأدته الجدد سنة (٢٢٩ هـ / ٩٤١ م) انظر الدوري ، دراسات ، ص ٢٤٣ .

ولما هزم مرداويج^(١) (ماكان بن كاكي) انتقلوا الى خدمة مرداويج بحجة أنه لا يستطيع القيام بنفقات جيش واسع ، فطلب الاخوة منه بصراحة أن يسمح لهم بترك خدمته قائلين : (الاصح لك مفارقتنا اياك لتخف عنا مؤنتنا ويقع كلنا على غيرك ، فاذا تمكنت عاودناك)^(٢) .

وتميز عليّ بسرعته فولّى على كرج سنة (٣٢١هـ / ٩٣٢م) الواقعة بين أصفهـان وهمدان^(٣) ، وأظهر كياسة في الادارة وأحبه سكان المنطقة والعمال المحليون . إلا أن مرداويج لم يلبث أن خشي خطرهم ، فأعاد الى الخليفة مدينة أصبهان التي كان قد فتحها أحمد بن بويه باسمه ، وجلب على نفسه بذلك عداوة البويهيين ، ثم ارسل الى أخيه وشمكير في الري يأمره بحرف اولاد بويه اذا ما وصلوا اليه ، فحرفهم الآ عليا بن بويه لما رآه فيه من الكلام وحسن التدبير (وساعده على الخروج سرا ابو عبد الله الحسين بن محمد الملقب بالعميد وهو والد أبي الفضل الذي وزر لركن الدولة بن بويه ، وكان العميد يومئذ وزير مرداويج)^(٤) ، على أن الجولم يصف لعلّي ، فقد عول مرداويج على طرده من بلاد الكرج ، وارسل جيشا كبيرا لاجراجه منها ، فقصد أصبهان ، فلم يحسن صاحبها (المظفرين ياقوت) لقاؤه ، فاضطر الى محاربته ، وانتصر عليه واضطر الى الهرب الى فارس التي كان يليها ابوه ياقوت ، وانضم اليه اربعمائة من الديلم فبلغ عدد جنده سبعمائة^(٥) ، ثم علم عليّ بن بويه بمسير وشمكير اليه فقصد مدينة أرجان الكبيرة^(٦) ، واستخرج خراجها الذي بلغ الفي درهم ثم توجه الى شيراز سنة (٣٢٢هـ / ٩٣٣م) وانتصر على المظفرين ياقوت^(٧)

(١) مرداويج بن زيار الديلمي : مؤسس السلالة الزيارية التي امتد نفوذها غربي ايران حتى الاهواز ولكنها استقرت مؤخرا في منطقة جرجان . كان مرداويج ايرانيا بميوله طموحا ، تحالف مع ماكان بن كاكي ضد اسفار بن شيرويه لفترة ثم انقلب عليه وطرده من طبرستان وصاربيده طبرستان وجرجان والري واخيرا فتح همدان وهزم جيوش الخليفة فيها ونهبها . انظر : Bowen, The Life and Times of Ali B. Isa Cambridge 1928,

P. 308-311 .

(٢) ابن مسكويه ، تجارب الامم ، ج ١ ، ص ٢٧٧ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ١ ، ص ٢٦٧ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٦٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٦٨ .

(٥) ابن مسكويه ، تجارب الامم ، ج ١ ، ص ٢٧٨ ، ولكننا نرى اختلافا في العدد في رواية ابن الاثير ،

الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٧٠ ، حيث يذكر العدد تسعمائة رجل هزم مايقارب عشرة الاف رجل .

(٦) أرجان : تقع على بعد ستين فرسخا من كل من شيراز والاهواز .

(٧) ابن مسكويه ، تجارب الامم ، ج ١ ، ص ٣٠٢ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٧٥ ، ٢٧٦ .

بعد هذه الانتصارات التي حققها (علي بن بويه) أخذ يعمل على كسب رضا مرداويج فأقام الخطبة له وأهدى إليه كثيراً من الطرّف ، وانفذ اليه أخاه الحسن بن بويه رهينة فقلّده أرجان (١) .

ولكن حكم مرداويج لم يدم طويلاً ، فقتله الترك سنة (٣٢٣هـ/٩٣٥م) بسبب سوء أخلاقه وبترقيبه الديلم ، وانهارت بموته مشاريعه العظيمة ومن أهمها فتح بغداد والقضاء على الدولة العباسية ، وإنشاء مملكة على الطراز الساساني وكان يقول : (أنا ارد دولة العجم وأبطل ملك العرب) (٢) ، وبعد مقتله رجع الحسن بن بويه إلى أخيه فاطمأن علي بن بويه من جهته ، ولم يبق أمامه إلا القضاء على مناوأة ياقوت الذي عاد إلى الظهور ، واتفق مع أبي عبد الله البريدي على طرده من شيراز ، ثم أحلّ به الهزيمة بنواحي أرجان ، ودانت له بلاد فارس بالطاعة وعقد المصلح مع البريدي ثم أرسل إلى الخليفة الرازي (٣٢٢-٣٢٩هـ/٩٣٤-٩٤٠م) يطلب اعترافه بسلطانه في فارس فتم له ما أراد (٣) .

كذلك تمكن ركن الدولة (الحسن) (٣٢٠-٣٦٦هـ/٩٣٢-٩٧٦م) والذي كان رهينة عند مرداويج بعد مقتله - من الاستيلاء على أصبهان والري وهمدان وبقية بلاد العراق العجمي ، واتخذ أبا الفضل ابن العميد وزيراً له (٤) .

وتمكن معز الدولة (أحمد) (٣٣٤-٣٥٦هـ/٩٤٦-٩٦٧م) من السيطرة على كل جهات فارس الجنوبية ، ثم كاتبه قواد بغداد وطلبوا إليه المسير إليهم والاستيلاء على هذه المدينة (٥) .

(و في جمادى الأولى سنة ٣٢٤هـ/ديسمبر سنة ٩٤٥م ، دخل أحمد بغداد فقابلته الخليفة المستكفي (٣٢٣-٣٢٤هـ/٩٤٤-٩٤٦م) واحتفى به ثم انعم على كل من هؤلاء الأخوة بلقب فأنعم على علي بلقب عماد الدولة ، وعلى حسن بلقب ركن الدولة وعلى أحمد بلقب معز الدولة وضرب القابهم على السكة ولقب المستكفي إمام الحق وضرب ذلك على السكة (٦) .

(١) ابن مسكويه ، تجارب الأمم ، ج ١ ، ص ٣٠٢ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٦ ، ص ٢٦٨ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٩٨ - ٣٠٢ .

(٣) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٢٧٧ .

(٤) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٢ ، ص ٣٦٤ .

(٥) مزيداً من التفصيلات انظر :

Mafizullah Kabir, The Buwayhid Dynasty of Baghdad, Iran Society, Calcutta,

1964, P.P. 6-14 .

(٦) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٤٥٠ .

وبوأ أحمد بالاضافة الى ذلك منصب أمير الامراء ولقبه أيضا بأمرير الامراء (١).

عمل الامراء البويهيين على اضعاف الخلفاء العباسيين (٢)، فلم تمض أسابيع قليلة على دخول معز الدولة ببغداد حتى (حضر معز الدولة والناس عند الخليفة ، ثم حضر رجلا من نقباء الديلم يصيخان فتناولا يد المستكفي بالله ، فظن انهما يريدان تقبيلهما فمدها اليهما فجذباه عن سريره ، وجعلا عمايته في حلقه ، ونهض معز الدولة ، وساق الديلمان المستكفي باللسان ماشيا الى دار معز الدولة ، فاعتقل بها ، ونهبت دار الخلافة (٣) ، ثم اجلس معز الدولة ابنه المقتدر ولقبه المطيع (٣٣٤ - ٣٦٣ هـ / ٩٤٦ - ٩٧٤ م) ، وأصبح الخلفاء العباسيون العوبة في أيدي البويهيين يولونهم ويعزلونهم كيفما شاءوا (٤).

وبعد وفاة معز الدولة (٥) خلفه ولده عز الدولة بختيار (٦) (٣٥٦ - ٣٦٧ هـ / ٩٦٧ - ٩٧٧ م) في حكم كرمان وخوزستان والعراق ، ولم يستطع هذا الأمير السيطرة على جنده فاستنجد بابن عمه عضد الدولة بن عماد الدولة (٣٦٧ - ٣٧٢ هـ / ٩٧٧ - ٩٨٢ م) ، وهو من أقدر امراء بني بويه وأبعدهم نظرا في السيادة والادارة ، فاعاد عضد الدولة الامور الى نصابها ، لكنه لم يكن مخلصا لبختيار ، فطمع في املاكه واستولى عليها ، كذلك ! نزع املك أخيه فخر الدولة ابو الحسن علي (٣٦٦ - ٣٧٨ هـ / ٩٧٦ - ٩٩٧ م) ، وتمكن عضد الدولة بذلك من توحيد المملكة البويهية كلها تحت سلطانه ، فبلغت في عهده اوج ازدهارها وعظمتها (٧).

ولم يبلغ أحد من أمراء بني بويه ما بلغه عضد الدولة من سعة الملك وبسطة السلطان حتى دان له سامراء امراء بني بويه ، وامتد سلطانه على " بغداد والعراق وكرمان وفارس وعممان

-
- (١) أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ، (بنوبويه) ، ص ٢٨٧ .
 - (٢) ابن مسكويه ، تجارب الامم ، ج ٢ ، ص ١٥٨ . Kabir, The Buwayhid. P.186
 - (٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٤٥٠ - ٤٥١ .
 - (٤) الدوري ، دراسات ، ص ٢٤٤ - ٢٤٧ .
 - (٥) كانت وفاته في الثالث عشر ربيع الاخر سنة ٣٥٦ هـ / ٩٦٧ م) انظر مفصلا عن وفاته ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٥٧٥ .
 - (٦) انظر مفصلا عن بختيار : ابن العميد (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م) : الشيخ جرجس ابن العميد ، تاريخ المسلمين ، لايدن ١٩٢٥ ، ص ٢٣٢ وما بعد .
 - (٧) الدوري ، دراسات ، ص ٢٦٨ .

وخوزستان والموصل، وديار بكر وحران ومنبج (١)، وقد انشغل أيضا بالعمل على نهضة بلادها، فعمل على تشجيع القراءة والعلماء، وشيّد المساجد والبيمارستانات، ومن أشهرها البيمارستان العضدي ببغداد والذي يقول فيه ابن خلكان، (ليس في الدنيا مثل ترتيبه وأعد له من اللات ما يقمّر الشرح عن وصفه (٢)، وعني أيضا بتحسين أحوال الزراعة، فأصلح القنوات والآبار (٣٦٩هـ/٩٧٩م) (٣) بيد أن عقد الدولة على الرغم مما اشتهر به من حسن السياسة، رمي بالقسوة، وسفك الدماء والغدر بمن آمنه (٤).

توفي عقد الدولة في الثامن من شهر شوال سنة (٣٧٢هـ/٩٨٢م) (٥). لما مات عضد الدولة خلفه ابنه أبو كاليجار المرزيان (٣٧٩-٣٨٨هـ/٩٨٩-٩٩٨م)، الذي بايعه الأمراء والقواد ولقبوه صمصام الدولة (٦)، ولقبه الخليفة الطائع (٣٦٣-٣٨١هـ/٩٧٤-٩٩١م) شمس الملة، وخلع عليه سبع خلع، وتوجّه وعقد له لواءين (٧).

نشبت القتال بين أبناء عضد الدولة بعد وفاته حول ممتلكاته سنة (٣٧٢هـ/٩٨٣م) (٨)، وانتهى القتال بينهم سنة (٣٨٠هـ/٩٩٠م) بانتصار بها الدولة (٩) (٣٨٨-٤٠٣هـ/٩٩٨-١٠١٢م)، على أن الدولة البويهية ازدادت ضعفا بعد وفاته سنة (٤٠٣هـ/١٠١٢م)، فقد انقسمت بين أبنائه الأربعة وازداد تمرد ضباط الجيش من الترك والديلم (١٠).

(١) ابن العميد، تاريخ المسلمين، ص ٢٣٦ - ٢٣٩.

(٢) ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ١، ص ٤١٨.

(٣) الدوري، دراسات، ص ٢٦٨ وما بعد.

(٤) أبو شجاع (ت ٤٨٨هـ/١٠٩٥م) : محمد بن الحسين عبد الله بن إبراهيم الوزير ظهير الدين الرول راوري، ذيل كتاب تجارب الأمم، ج ٢، نشره هـ. ف. أمدرود وترجمه الى الانجليزية د. س. مرجليوت. أكسفورد ١٩٢١ القاهرة، ص ٤٢، ٥٦.

كذلك انظر ابن العميد، تاريخ المسلمين، ص ٢٣٩.

(٥) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج ٩، بيروت ١٩٧٩م، ص ١٨.

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٢.

(٧) السيوطي، تاريخ الخلفاء، الطبعة الاولى، مصر ١٣٧١هـ/١٩٥٢م، ص ٤٠٩.

(٨) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨.

(٩) المصدر نفسه، ص ٧٥.

(١٠) المصدر نفسه، ص ٢٤١. كذلك انظر ابن مسكويه، تجارب الأمم، ج ٣، ص ٣٢٦ وما يليها.

ونتيجة لضعف الدولة البويهية ، شجعت البلاد المجاورة على التمرد واسقاط بلدانها ، ففي عام (٩٨٨/٣٨٨م) فتح قابوس بن وشمكير جرجان وطبرستان (١) . كذلك استولى ابو جعفر بن كالويه على أصفهان سنة (٩٩٨/٣٩٨م) وتم لهم فتح همدان (٢) .

وفي عام (١٠٢٩/٤٢٠م) ، خلع محمود الغزنوي مجد الدولة ابن فخر الدولة عن الري وأخذ أسيرا الى خراسان (٣) .

ولما توفي أبو كالبجار سنة (١٠٤٨/٤٤٠م) استدعى ابنه ابونصر خسرو (فيروز الرحيم) (٤١٥-٤٤٠/١٠٢٤-١٠٤٨م) الجند (٤) ، واستحلفهم ، واستقر ملكه في العراق وخوزستان والبصرة ، ولكن الظروف تغيرت لغير صالحه ، بسبب النزاع الذي نشأ بينه وبين اخوته واقاربه الذين تطلعوا الى انتزاع بعض البلدان التابعة له ، وفي غضون تلك الفترة ارتفع شأن السلاجقة وقسوى أمرهم وتطلعوا الى توسيع رقعة دولتهم ، وكان من اليسير عليهم انتزاع اراضي بني بويه في فارس والعراق (٥) .

ويصف البغدادي (٦) ، كيف دخل طغرل بك بغداد واستقر بها ، وكيف استقل فيها ، وكيف اسس سلطانه على انقاض سلطان البويهيين ، وكيف قضى على الملك الرحيم ، آخسر سلاطين بني بويه في العراق ، بعد ان حكموا أكثر من قرن .

من كل ما تقدم نرى أنه قامت في بلاد فارس دول نجحت في الاستقلال عن الخلافة العباسية ، واحتفظت باستقلاليتها الذاتية وهي :

- الدولة الطاهرية (٢٠٥-٢٥٩هـ/٨٢٠-٨٧٢م) في خراسان .
- الدولة الصفارية (٢٥٤-٢٩٠هـ/٧٦٨-٩٠٣م) والتي قامت على يد يعقوب بن الليث الصفار في ايران .

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ١٣٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٠٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣٧١ ، كذلك انظر :

Ency. of Islam : Art Buwaihids.

(٤) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٥٤٧ .

(٥) أنظر مفصلا : التيرازي (ت ٩٧٧هـ/١٤٧٠م) المؤيد في الدين هبة الله سيرة المؤيد في

الدين داعي الدعاة ، الناشر الدكتور محمد كامل حسين ، القاهرة ١٩٤٩م ، ص ٥٦ وما بعد .

(٦) البغدادي ، تاريخ دولة آل سلجوق ، مختصر تاريخ دولة آل سلجوق ، للعماد الكاتب الاصفهاني ،

القاهرة ١٩٠٠م ، ص ٩ - ١٠١٠

- الدولة السامانية (٢٦٦-٣٨٩هـ/٨٧٤-٩٩٩م) في ماوراء النهر وإيران .

- الدولة الغزنوية (التركية) (٣٥١-٥٨٢هـ/٩٦٢-١١٣٦م) حيث قضى الغزنويون على الدولة السامانية وأقاموا دولتهم مكانها .

- الدولة البويهية (٣٣٤-٤٤٧هـ/٩٤٥-٩٥٨م) ، والتي قضى عليها السلاجقة ، حيث امتد اليهم النفوذ والسلطان في شرق الدولة الإسلامية وامتد إلى بغداد نفسها .

كان لقيام هذه الدول أثر كبير في تقدم الحضارة الإسلامية ، ذلك أنه بعد أن كانت بغداد مركزاً لهذه الحضارات ، ظهرت مراكز أخرى تنافس حاضرة العباسيين في الحضارة وفي العلوم والمعارف مثل بخارى ، وغزنة ، ونيسابور ، أصفهان ، طبرستان ، خيوه ، وأصبح كل منها قبلاً للعلماء والشعراء والكتاب ، الذين تنقلوا بين هذه الحواضر طلباً للعلم أو ابتغاء الكسب ، وهذا إلى أن قيام هذه الدول لم يؤثر في مظاهر الحضارة الإسلامية على العكس عاد عليها بفوائد كثيرة .

الدولة الغزنوية : نشأتها ، تطورها ، سقوطها

ورث الغزنويون الدولة السامانية (٢٦١-٣٨٩هـ / ٨٧٤-٩٩٩م) التي حكمت خراسان وسجستان وطبرستان والرى وكرمان وما وراء النهر والتي جمعت في قيامها بين النزعة القومية في احيا التراث الفارسي وبعثه باللغة الفارسية وبين تمسكها بالاسلام في الدفاع عنه والقضاء على المناهضين ، وقد انتهى امر السامانيين الى ما انتهى اليه العباسيون من الاعتماد على الاتراك في امداد جيوشهم بالعناصر الجديدة ، واصبح من السهل على الاتراك ان يتدرجوا في المراتب العليا للجيش الساماني ، في دواوين الادارة ، وكان لهم ذلك ز فقد عين عبد الملك بن نوح (٣٤٣-٣٥٠هـ / ٩٥٤-٩٦١م) المملوك الترك البتكين قائدا عاما لخراسان سنة ٣٤٩هـ / ٩٦١م قصد اقمائه (١) ، علما بأنه كان يعمل في الجيش الساماني (٢) ، وترقى في المناصب العليا حتى ولى منصب حاجب الحجاب للامير المذكور ، وظل نفوذه يزداد في الدولة السامانية حتى ان الوزير كان يلتزم بتنفيذ تعليماته وتوجيهاته ويأتمر بأمره (٣) .

ولما توفي الامير عبد الملك سنة (٣٥٠هـ / ٩٦١م) تشاور الامراء في الدولة السامانية مع البتكين والذي كان اكبرهم حول ما يراه مناسبا لتولييه امر الدولة ، فوقع اختيار البتكين على عم الامير المتوفى رافضا اختيار منصور بن عبد الملك خلفا لبيه لانه حدث لم تحنكه التجارب ، وكان نتيجة ذلك ان وقع العداء بين الامير الجديد منصور - الذي وكوه الامراء - وبين البتكين ، ولم تجد محاولاته التودد للامير الساماني (٤) .

ولما علم البتكين أن الامير الساماني يضر له السؤ وذلك بعد ان استدعاه الى بلاطه رفض التوجه اليه واعلن التمرد والعصيان فعزله منصور عن خراسان واسند ولايتها الى ابي الحسين سمجور ، فقصد البتكين بلخ (٥) ولكن الامير منصور أرسل له جيشا اشتبك معه ، وهزمه ، فتوجسه البتكين الى غزنة ، وأعلن ملكه عليها بعد انتصاره على أميرها المحلي أبي بكر لاديسك

(١) مزيدا من التفصيلات عن البتكين وبداية امره انظر : نظام الملك ، سياسة نامه ، طبعه

طهران ١٣٨٥هـ ، ص ١١٠-١١١ . خليل الله خليلين ، سلطنة غزنويان طبعه كابل ١٣٣٣هـ /

ص ١-٣ . بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ج ٢ ، ص ١١٨ .

(٢) Habib: Sultan Mahmud of Ghaznin . New Delhi 1967. P. 12

(٣) Encyclopedie of Islam , Art Alb-Tegin.

(٤) النرشخي ، تاريخ بخارى ، ص ١٤٣ . فامبري ، تاريخ بخارى ، ص ١١٢ .

(٥) يقول النرشخي ان البتكين كان قد قضى قضاء مبرما على قوات منصور عند بلخ ولكنه مع ذلك

ارتد بعد قليل الى غزنة ولم يذكر السبب ، بخارى ، ص ١٤٣ . كذلك انظر فامبري ، تاريخ

بخارى ، ص ١١٢ (الحاشية ٣) .

فهب جيش منصور الساماني لقتاله ، واضطر منصور بعد هزيمة جيشه للمصالحة والاعتراف به حاكما لغزنة (١) . وبذلك قوى شأن البتكين في امارته .

ولما توفي البتكين سنة (٩٦٣/٥٣٥٢م) خلفه في حكم غزنة ابنه ابو اسحق ابراهيم - قائد جيوش خراسان السامانية - والذي عجز عن السيطرة على مقاليد الامور في غزنسة بسبب الثورة التي اندلعت من قبل أهلها وادى (٢) أخيرا الى طرده من غزنة ، فاستنجد بالامير منصور بن نوح للقماء ، على هذه الثورة ، فامده بجيش مكث من استرداد غزنة وحكمها باسم السامانيين (٣) .

توفي ابو اسحق ، دون ان يترك وريثا فحكمها بلكاتكين أحد مماليكه ، وضرب النقود باسمه في غزنة عام (٩٦٩/٥٣٥٩م) ، وتبعه في حكمها بيري أحد أهالي هذه المدينة ، غير أنه لم يستطع القيام باعباء الحكم فثار عليه الجند وخلعوا طاعته (٤) .

ويعتبر سبكتكين (٣٦٦-٣٨٧هـ/٩٧٦-٩٩٧م) أحد موالى البتكين (٥) وزوج ابنته المؤسس الحقيقي للدولة الغزنوية . ويذكر ابن الاثير ان اسحق بن البتكين لما توفي : (لم يخلف من أهله واقاربه من يصلح للحكم ، اجتمع عسكره ونظروا فيمن يلي أمرهم ، ويجمع كلمتهم ، فاختلفوا ، ثم اتفقوا على سبكتكين ، لما عرفوه من عقله ودينه ومروءته وكمال خصال الخير فيه ، فقدموه عليهم وولوه أمرهم وحلفوا له واطاعوه ، فأحسن السيرة فيهم ، وساس أمورهم سياسة حسنة) (٦) .

(١) العروضي السمرقندي ، كتاب جهاز مقالة ، نقله الى العربية عبدالوهاب عزام ويحيى الخشاب طبعة القاهرة ١٩٤٥ ، ص ٢٣ ، كذلك انظر - علي الشابي ، الادب الفارسي في العصر الغزنوي ، طبعة تونس ١٩٥٥ ، ص ٢٣ .

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، طبعة القاهرة ١٢٨٦ ، ص ٥٦ .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها كذلك انظر :

Ency. of Islam, Art Ghaznavids

(٤) ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٢٦٤ . عصام الدين عبدالرؤف ، تاريخ الاسلام ، ص ٣٩ .

(٥) مزيدا من التفصيلات عن عرافة النسب انظر :

البيهقي ، تاريخ البيهقي ، نقله الى العربية يحيى الخشاب وصادق نشأت ، ص ٢١٦-٢١٨ ،

بيان شامل عن أصله ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٨٢ كذلك انظر . أحمد محمود

الاداباتي ، تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية وحضارتهم ، طبعة القاهرة

١٩٧٠ ، الطبعة الثانية ، ص ٦٣-٦٤ . ابن الاثير ، الكمال في التاريخ ، ج ٨ ، ص ٦٨٣ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٦٨٤ . كذلك انظر .

(١) قمدار : ولاية حصينة يفصلها عن بست ٨٠ فرسخ وتمتاز بصعوبة مآلكها ، ابن الاثير ، الكامل ، ٨٠ ، ص ٦٨ .

(٣) العتبي، تاريخ اليميني، ج١، ص ٥٨، ٧٦.

اما غوزك فهي الان شئك غارو الذي يقع عند نهاية طريق لمغان و جلال آباد . انظر مفصلا :

علي الشابي، الادب الفارسي في العصر الغزنوي، ص ٢٦.

(٥) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٥٨ ، ٧٦ ، ومعنى الخلع : قبيلة تركية ، منازلها في القسم الجنوبي من افغانستان ، بين سجستان والهند ، كانوا يعملون كحراس للحكام الاجانب . انظر :
فردينان توتل ، المنجد في الادب والعلوم ، ص ١٢٩ .

وانكشمت اراضيهم امام الزحف الغزنوي ^(١)، ولان وقائع الامير الغزنوي ارتبطت بالظفر، فان الامراء كانوا يلجؤون اليه يطلبون عونه للققا، على اعدائهم، وهو بدوره، كان ينتهز الفرصة للتوسع على حسابهم والاعتراف به أميراً على أفغانستان. وكما استنجد به طغشان على باي توز فقد استعان به نوح بن منصور سنة (٣٨٤هـ/٩٩٤م) على ابي علي وفائق اللذين اعترضا خلع طاعته والتفرد بخراسان، فقاتلها عند هراة، وهزمها شر هزيمة، فأنعم الامير على ابنه محمود بولاية خراسان، ولقبه سيف الدولة، كما لقب سبكتكين ناصر الدولة ^(٢)، وعندما اعاد الثائران الكرة من جديد منبها بهزيمة ساحقة، واستتب الامر لمحمود. وقد سهل على سبكتكين هذا الظفر الممتد ما كان يتمتع به من قوة ذاتية جسمية وخلقية بارعة، قال عن نفسه: (انه كان يدعى سبكتكين الطويل ^(٣))، ووصفه العتبي بانه: (أبي النفس، حمي الانف، جرى القلب، قوى البطش، كريم الخيم (السجاي) وفي التدبير، كبير الهمة، كثير الحكمة ^(٤)) وكان في دخوله للمعارك دائماً يعتبر نفسه كأحد جنوده فلا يسمو به تعاضم او سلطة ^(٥)، كما عرف بزهده وتعففه وترفعه عن الشهوات وتمسكه بالعدل حتى انه عرف بالعدل ^(٦). وما فتى، يوحد شعبه ويوسع مملكته حتى وافته المنية في شعبان سنة (٣٨٧هـ/٩٩٧م) ^(٧) بعد ان حكم عشرين عاماً لم يعن خلالها بدعم الحضارة والامتداد الا قليلاً.

وقد رثاه ابو الفتح البستي الشاعر المشهور والذي اتخذه سبكتكين كاتباً له بقوله:

قلت اذ مات ناصر الدين والحدو له حياة ربه بالكرامة
وتداعت جموعه بافسس تراق هكذا هكذا تكون القيامة ^(٨)

(١) Lane - Pool: Mahammadan Dynasties, P. 286.

(٢) العتبي، تاريخ اليميني، ج١، ص ٥٠، ٥١، ٥٤. ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ١٠٢.

(٣) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٢١٧.

(٤) العتبي، تاريخ اليميني، ج١، ص ٥٥ - ٥٦.

(٥) المصدر نفسه، ص ٦١.

(٦) راجع عن عدله البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٤٨٠، وما بعد.

(٧) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ١٢٠، كذلك انظر:

Bosworth, The Ghaznavids P. 44.

(٨) ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج٢، ص ٨٤.

كان موت سبكتكين مثارا لخلاف ، بين ابيه اسماعيل ومحمود ، انتهى بحرب هزم فيها اسماعيل (٣٨٧-٣٨٨هـ/٩٩٧-٩٩٨م) ، فقد عهد سبكتكين في آخر ايامه بولاية العهد الى ابنه الضعيف اسماعيل بعد ان عزف عن محمود لامر غير واضح ، وحين قام بالامر بعد أبيه عزى على محمود - وهو القوى الطموح - ان يترك الملك يفلت من قبضته ، فأرسل الى أخيه في نفس السنة ٣٨٧هـ/ يطلب منه التنازل لابنه اكبر سنا (١) ، وطلب منه مشاركته في الحكم وقال : (ان ابي يستخلفك دوني الا لكونك كنت عنده ، وانا كنت بعيدا عنك ، ولو أوقف الامر الى حضوري ، لفاتت مقاصده ، ومن المصلحة ان نتقاسم الاموال بالميراث ، فتكونت انت مكانك في غزنة وانا بخراسان وندير الامور ، ونتفق على المصالح فلا يطمع فينا عدو ، ومتى ظهر للناس اختلاف طمعوا فينا) (٢) .

على ان اسماعيل رفض طلب أخيه ، وقرر الاستئثار بحكم الدولة الغزنوية دون نفسه ، ولم يكن اسماعيل حازما ، لذلك طمع فيه الجند وطالبوه بالمال الكثير فاستنفذ خزان الدولة في مرضاتهم (٣) .

اما محمود فقد قرر قتاله بعد ان رفض مشاركته في الحكم ، وانضم الى محمود عمه بغراجق ، وسار بمحبته الى بست ، وبها أخوه الامير نصر بن سبكتكين ، فانضم ايضا الى محمود ، ورحل محمود الى غزنة ، ومعه عمه وأخوه وسائر اوليائه ومواليه ، ولما علم اسماعيل بوجهة محمود خرج من غزنة لصد أخيه عنها ، ودارت حرب بينهما بعد ان فشلت جهود القرا ، في عقد الصلح بيبسن الاخوين ، وانتهت بانتصار محمود على أخيه ، فلجأ اسماعيل الى قلعة غزنة وتحصن بها ، فحاصره محمود ، وضيّق عليه الحصار حتى طلب الامان ، فأمنه محمود ونزل من القلعة ، وأحسن اليه ، وتنازل اسماعيل عن الحكم لآخيه محمود بعد حكم دام سبعة اشهر (٤) ، وولي محمود السلطنة (٥) سنة (٣٨٨-٤٢١هـ/٩٩٨-١٠٣٠م) .

(١) ذكر الشعالي انه في سنتي ٣٨٧هـ و ٣٨٨هـ كثرت الحوادث والاضطرابات السياسية قال :

الم ترمذ عامين املاك عصرنا	يضح بهم للموت والقتل صائح
فتوح بن منصور طوته يد الردى	على حشرات فمنتها الجوانح
ويا بؤس منصور وفي يوم سرخس	تمزق عنه ملكه وهو طائش

وفرق عنه الشمل بالسمل فاغتدى
اسمعيلا ضريرا يعتريه الجوانح
الشعالي ، لتأثف المعارف ، (طبعة اورية) ص ٨٨-٩٢ .

(٢) ابن الاثير ، ج ٩ ، ص ١٣٠-١٣١ . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ .

(٣) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٢٧٣-٢٧٥ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩٠-٢٩١ . ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٣١٠-٣١١ .

(٥) ابن الاثير ، ج ٩ ، ص ١٤٦ . كذلك انظر :

استغل منصور الساماني سيره من خراسان الى أخيه وعين بكتوزن بدله ولكن
محمود ا قرر التخلص منه بعد الفراغ من حرب أخيه .

وفي هذه الاثناء ، ثار عبدالملك الساماني على أخيه منصور ، وعزله ، واستولى
على الحكم ، واستوزر فائقا ، فاستنجد بهما بكتوزن على محمود ، فساروا في جموع كثيرة ، التقى
بجيش محمود بظاهر مرو ، فاقتتلا قتالا مريرا انتهى بانتصار محمود على خصومه وهربهم الى انحاء
مختلفة ، ورجع الى هرات ، بعد ان استخلف على طوس ارسلان جاذب ، فهاجم بكتوزن نيسابور
من جديد وملكها ، فعاوده محمود بقوة واضاراه وازاله عنها ، وولى أخاه نصرا قيادة جيوش
خراسان .

وهكذا أسقط الدولة السامانية سنة (٣٨٩هـ/٩٩٩م) ^(١) وارسل الى الخليفة العباسي
القادر بالله (٣٨١-٤٢٢هـ/٩٩١-١٠٣١م) يعلمه بنصره وقوته ويطلب تعزيزه والاعتراف بسلطته
والخلع عليه ، فلقيه بعد تردد يمين الدولة وأمين المحلة ^(٢) ، وخلع عليه خلعا لم يسمـع
بمثليها ^(٣) وبذلك قوى نفوذه ، وعظم سلطانه ، واكتسب حكمه الصفة الشرعية ^(٤) .

ولم يكتف محمود بما استولى عليه من بلاد بل عمل على مد نفوذه ، وتوسيع رقعة
املاكه ، فحارب خلف بن أحمد صاحب سبستان (سبستان) واستولى عليها سنة (٣٩٣هـ/١٠٠٣م) ^(٥)
ولكنها لم تلبث أن خرجت عليه ، فاحضرها واقطعها أخاه نصرا ^(٦) ، ثم حارب الغوريين بلاد آل سور .
وجورجان وحكامها آل فريغون ^(٧) ، ثم انطلق الى الهند يدك حمونها ويحطم أصنامهم ،
فغنم أموالها ورفع فيها راية الاسلام .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٤٥ وما بعد .

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٣١٧ . نظام الملك ، سياسة نامه ، ص ١٥٣ .

البيروني ، الاثار الباقية ، ص ١٢٤ ، ابن خلكان ، ج٢ ، ص ٨٤-٨٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣١٧ .

(٤) عن نجاح السلطان محمود الغزنوي انظر مفصلا :

Bosworth, The Ghaznavids. P. 44- 47.

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٧٢ .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٩٩-١٠٤ .

(٧) مدحهم ابو الفتح البستي بقصيد مطلعته :

نور الهدى وضيأ السؤدد العالي

بنو فريغون قوم في وجوههم

البستي ، الديوان ، بيروت ١٢٩٤ ، ص ٦٦ .

يقول براون : (ان قوة محمود الغزنوي التي لاتحد قد ظهرت فجأة ، وانـه بدأ عهده بوضع يده على مملكته الصغيرة التي ورثها عن أبيه سبكتكين ، ولكنه لم يلبـث ان غزا الهند اثنتي عشرة مرة ، وضم الى مملكته بلاد البنجاب ، وأخضع بلاد الغوريين وبلاد ما وراء النهر ، ووالى لبني بويه ضرباته التي انتهت باستيلائه على اصبهان) (١) .

وفي ولاية العهد ، عهد محمود الغزنوي الى ابنه الصغير محمد ، ولم يعهد الى ابنه الاكبر مسعود لانه كان مستأمنه (ولان أمره لم يكن عنده نافذا وسعى بينهم اصحاب الاغراض ، فزادوا أباه نفورا عنه) (٢) .

وصل محمد (٤٢١-٤٢٢هـ / ١٠٣٠-١٠٣١م) الى غزنة بعد وفاة أبيه (٤٢١هـ / ١٠٣٠م) (٣) باربعين يوما ، بعد ان ارسل اليه أعيان الدولة - وهو في بلخ - يخبرونه بموت أبيه ووصيته له بالملك ويطلبون منه سرعة القدوم لتولي السلطنة ويحذرونه من نوايا مسعود اذا تباطأ في القدوم

(١) Brown,; Aliterary History of Persia. Vol. I. P. 376.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٩٨ .

(٣) توفي محمود في ربيع الاخر سنة (٤٢١هـ / ١٠٣١م) وقيل انه توفي أحد عشر مفر وكان مرضه سوء مزاج واسهالا ، وهو في سن الستين ، وانشأ ابنه مسعود فريحا فخما له ، وبقيت ذكرى ذلك السلطان العظيم في أعلى درجة من المهابة ، بحيث أبقي علاء الديـن (حارق العالم) على القبر ، حينما زار غزنة بعد ذلك بمائة عام .

ويقوم القبر الان في حجرة خشنة منطاة بطبقة من الطين ويوجد منشور مثلث يقوم على قاعدة مستطيلة من الرخام تحتب عليه كتابة تعطي التاريخ الدقيق واليوم والساعة التي حدثت فيها وفاة محمود ، وتوجد في القرية نفسها وعلى بعد ميلين شمال غزنسنة منارتان مبنيتان على أنهما برجـان من أبراج النصر بطريقة كوكبية وهما غنيتسان بالزخارف وبالقرميد وبلغ ارتفاعهما حوالي ١٥٠ قدما وتحمل احدهما اسم السلطان محمود ، بينما تحمل الاخرى اسم حفيده مسعود الثالث . انظر

رونالد ولبر ، ايران ماضيها وحاضرها .

ترجمة عبدالنعيم محمد حسنين ، القاهرة ١٣٢٢هـ / ١٩٥٨م ، ص ٥٥ .

الى غزنسة ، فأسرع محمد الى غزنة وولى السلطنة وخلع على قواده وعساكره فأطاعوه ، واقبعت له الخطبة من أقاصي الهند الى نيسابور (١) .

أما مسعود ، فقد كان شأنه مع أخيه محمد شأن أبيه محمود مع أخيه اسماعيل فان مسعودا لما بلغه خبر وفاة أبيه وهو باصبهان عظم ذلك عليه وأنكره ، فأستخلف فسي أصفهان بعض شقاته على طائفة من الجند وسار الى خراسان وكتب الى أخيه يطلب اقراره على البلاد التي كان قد فتحها وهي بعض بلاد طبرستان والجبل واصبهان ، ووعد بتقديم اسم أخيه في الخطبة على اسمه ، لكن محمدا لم يجب أخاه الى طلبه وانضم بعض جنده الى مسعود لكبر سنه وشجاعته وقوة بأسه ، وثار بعضهم الآخر عليه وقبضوه وحبسوه وسلموا عينيه ، لانه كان مشغولا بالشراب واللعب عن تدبير الدولة (٢) ونادوا بأخيه مسعود سلطانا عليهم (٣) .

وفي سنة (٤٢٢هـ/١٠٣١م) سار مسعود الى غزنة ، وخرج الناس جميعا الى حدود غزنة لاستقباله ، ولما وصل اليها جلس على كرسي الحكم ، واستقبل في حفل مهيب ، وقدم له العلماء والفقهاء والاعيان التهاني والتعازي ، ووعد مسعود بالعدل بين الرعية والنظر في المظالم ، واخراج الوزير أحمد بن حسن الميمنى ، الذى كان وزير أبيه من سجنه ، واستوزره ورد الامر اليه (٤) .

ولما استقرت الامور للسلطان مسعود (٤٢٢-٤٣٢هـ/١٠٣٠-١٠٤٠م) في غزنة أرسل الخليفة العباسي القائم (٤٢٢-٤٦٧هـ/١٠٣١-١٠٧٥م) اليه تقليدا بالحكم مع رسول دار الخلافة ، وجاء فسي التقليدان ناصر دين الله ، وحافظ بلاد الله أباد سعيد مسعودا هو اعظم اركاننا واقواها وامسره بان يقضي على الزنادقة والقرامطة وان يستولي على ما بيد أعدائه من البلاد (٥) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٣٩٩ .

(٢) مزيدا من التفصيلات انظر :

البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٠ وما بعد . خوندميزر ، غياث الدين محمد بن هام الدين

(ت ٤٩٢هـ) : حبيب السير في اخبار افراد البشر ، ج ٢ ، ط ، طهران ، ص ٢٦ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٩٩ ، ٤٠٠ .

(٤) خوندميزر ، حبيب السير ، ص ٢٦-٢٧ ، كذلك انظر :

Bosworth, The Ghaznavids, P. 227.

(٥) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٣٦١ وما بعد . كذلك انظر :

Encyclopaedia of Islam, vol. III. P. 400.

واجتمع له ملك خراسان و غزنة و بلاد الهند و سبستان و كرمان و مكران و الرى و اصفهان و بلاد الجبل ، و أتته رسل الملوك من سائر الاقطار (١) .

على أن محمدا بن محمود عاد الى تولي السلطنة الغزنوية بمعد عشر سنوات من عزله عنها ، ففي شتاء عام (٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) توجه السلطان مسعود الى الهند ، بعد أن هزمه السلاجقة في خراسان في شهر رمضان سنة (٤٣١هـ / ١٠٣٩م) (٢) واثنا ذهابه الى الهند كان بصحبته محمد ، فلما عبر السلطان مسعود نهر سيحون ثار مواليه ، و قبضوا عليه ، و نهبوا خزائنه ، و انضموا الى سائس الجند ، و اقاموا أخاه محمدا و سلموا عليه بالامارة ، و لم يلبث مسعود ان اغتيل بتحريض من ابنا ، أخيه محمد حتى تصفوا السلطنة لابيه و عاد الى غزنة و ولى السلطنة و فوض امر دولته الى ابنه أحمد (٣) ، ثم ارسل الى ابن اخيه مودود بخراسان يتنصل من تبعة قتل ابيه ، فرد عليه بهذه العبارة التي تنم عن حزنه و عزمه على القصاص من قتلة أبيه فقال : (اطال الله بقاء الامير القاسم (محمد بن محمود بن سبكتكين) و رزق ولده المعتوه احمد عقلا يعيش به ، فقد ركب أسرا عظيما و اقدم على اراقة دم ملك مثل والى الذى لقبه امير المؤمنين سيد الملوك و السلاطين ، و ستعلمون في اى حتف تورطتم و اى شر تأبطتم و سيعلم الذين ظلموا اى منقلب ينقلبون)

نفلق هاما من رجال اعززة
علينا وهم كانوا أعق و اظلمنا (٤)

سار مودود من خراسان قاصدا غزنة و حارب عمه محمدا ، و كان قد عاد من الهند بالقرب من دينور على طريق كابل و بشاور ، و انتصر عليهم و ثار عليه جنده ، و نهبوا أموال الناس ، و عاشوا في البلاد الغزنوية نهباً و خراباً ، لذلك لما بلغ مودود غزنة لم يكن من الصعب عليه انتزاع السلطنة من عمه الذى ضعف امره ، فاشتبك معه في معركة هزمه فيها ، وقتله كما قتل جميع اولاده الا عبدالرحيم الذى غضب لقتل عمه ، و نكل بمن اشترك في مؤامرة اغتيال أبيه (٥) ، و بنى في المكان الذى انتصر فيه على عمه قرية و ربطا سماها فتح آباد (٦) تخليدا لذكرى ابيه و ولى السلطة في شعب خراسان

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٠٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٨٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٨٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤٨٦ .

(٥) ابوالفدا ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٢ ، ص ١٧٣ .

(٦) صدر الدين بن علي الحسيني (ت ٥٧٥هـ / ١١٨٠م) : اخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٤ ، مخطوط

في المتحف البريطاني ، تحت رقم ٥٥٠ (ملحق) اعطني بتصحيحه محمد اقبال .

سنة (٤٣٢هـ/١٠٤٠م) واستوزر ابن نصر وزير أبيه ، وظهر العدل ، وأحسن إلى الرعية ، وسلك سيرة جده محمود^(١) ، وبذلك أحبط مودود بمقدرته وشجاعته مؤامرة نقل الحكم إلى بيت عمه محمد واحتفظ لنفسه بحقه في وراثة أبيه في الحكم ، ولم يعد يخشى أحداً إلا أخاه مجدودا ، وكان أبو مسعود قد سیر إلى الهند وولاه إقليم البنجاب في سنة (٤٢٦هـ/١٠٣٥م) كما تقدم ، فعصى أخاه مودودا واستقل بلاهور والملتان ، وجهز جيشاً سار به نحو غزنة ، ولكنه مات في شهر ذي الحجة من سنة ٤٣٢هـ/ أغسطس سنة ١٠٤١م بعد أن وصل إلى لاهور بثلاثة أيام^(٢) وبذلك عادت إلى الدولة الغزنوية وحدتها (وأطاعت بلدانها السلطان مودودا ، ورست قدمه في المملكة بفضل شجاعته وحزمه وعدلته بين الرعية ، وعظمت هيئته حتى أن السلاجقة خشوا بأسه وراسله ملوك الترك في بلاد ما وراء النهر بالانقياد والمتابعة^(٣))

ولم يقل اهتمام مودود بشؤون الهند عن أسلافه فيها فقد ذكر ابن الأثير^(٤) أن ثلاثة من ملوك الهند تحالفوا مع بعض راجاتها وحاصروا لاهور حاضرة الغزنويين في هذه البلاد ، وأن مودوداً أرسل جيشاً كبيراً للقضاء على قوة الهند وتقويض حلفهم ، فانهزم سبيل الذي تحالف مع نواسي شاه بن جيبال ملك وبنده وديبال هريانه . وكان من أثر هذا الانتصار أن استعاد الغزنويون هيبتهم في بلاد الهند الشمالية إلى حين ، وكان مودود يعمل على استرداد البلاد التي استولى عليها السلاجقة في عهد أبيه ، فحاربهم في سنة (٤٣٥هـ/١٠٤٤م) ، وطلب إلى عمال الإقليم مساعدتهم على تحقيق أغراضه ، ووعدهم بإقرارهم على ما يفتحونه من بلاد ، ووعدهم بالأموال الكثيرة ، ومن ذلك نجد صاحب أصبهان ينشط لمساعدته لولا أن هلك كثير من جنده في الصحراء ، كما نرى أيضاً ملك الترك يسير إلى ترمذ ويطرد السلاجقة منها وتذهب طائفة من هؤلاء الترك إلى خوارزم ويسير مودود من غزنة سنة (٤٤١هـ/١٠٤٩م) لقتال السلاجقة ، ولكن المرض ينتابه فيعود إلى حاضرة ملكه ويموت في العشرين من رجب من هذه السنة وهو في التاسعة والعشرين من عمره بعد أن ملك تسع سنوات وعشرة أشهر^(٥) .

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٤٨٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٨٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٥١٨ .

(٥) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٥٨ . ولكن صدر الدين بن علي الحسين يذكر أن مدة ملكه سبع سنين

وعشرة أشهر . انظر الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٤ (مخطوط) وهو الصحيح حيث

تولى السلطنة عام ٤٣٣ - ٤٤٠هـ/ ١٠٤٢ - ١٠٥٨م .

ولما توفي مودود بن مسعود سنة (٤٤١هـ/١٠٤٩م) خلفه ابنه مسعود الثاني - وكان غرا صغيراً - ثم عدل الناس عنه الى عمه علي بن مسعود ، فطمع عبدالرشيد بن محمود (عز الدولة) (٤٤١ - ٤٤٤هـ/١٠٤٩ - ١٠٥٢م) في الحكم ^(١) ، ففر من سجنه الذي كان قد اودعه فيه السلطان مودود على مقربة من غزنة ، ودعا الجنود الى المناداة به سلطاناً بدلاً من علي بن مسعود ، فأجابوه ودخل غزنة ، ففر منها علي بن مسعود وترجع عبدالرشيد على عرش السلطنة ، واستقر له الامر ، ولقب عز الدولة ، شمس دين الله وسيف الدولة ^(٢) (وقيل ايضاً انه تلقب جمال الدولة) .

ونتيجة للانقسامات بين امراء الغزنويين ، طمع في الوصول الى الحكم حجاب القصر ففي سنة (٤٤٤هـ/١٠٥٢م) حدثت طغرى نيزان - احد حجاب مودود - نفسه بتولي السلطنة وانتزاعها من السلطان عبدالرشيد (والتجأ الى الملوك السلجوقية فنفذوا معه جيوشاً من الاتراك لاقبل للسلطان عبدالرشيد بها ، وفر والتجأ الى قلعة من قلاع ، واستولى طغرى نيزان على مواقف السلطنة والامارة ، واستولى على سرير الملك ، وتزوج الحرّة الجلييلة احدى حرائر السلطان مسعود كرهاً وقسراً واستنزل السلطان عبدالرشيد من القلعة وقتله أخويه ، سليمان وشجاع ولدى مسعود بيده وقتل تسع رهط من اولاد السلطان مسعود بيده في ليلة واحدة) ^(٣) . لكن خرخيز - أحد قادة عبدالرشيد الاوفياء - عوّل على احباط مؤامرة طغرى واعادة الحكم الى بني سبكتكين ^(٤) ، وتم ذلك بابلغ زوجة طغرى ابنه مسعود وسائر القواد يستنكر قيام طغرى بقتل السلطان عبدالرشيد وانتزاع الحكم لنفسه على الرغم من أنه لا يمت للبيت الحاكم بصله ، ودعاهم للاخذ بشأ عبدالرشيد والعمل على التخلص من طغرى ^(٥) ، وكان لتحريض خرخيز أثر فعال على قواد غزنة حتى انهم قبضوا على طغرى وقتلوه ، ولما بلغ خرخيز غزنة ودعا قواتها الى تولية احد امراء بيت سبكتكين السلطنة ، فأجمعوا على تولية فرخزاد بن مسعود وكان سجيناً في بعض القلاع ، فأخرجوه من سجنه واجلسوه على كرسي الحكم وبايعه الناس بالسلطنة ، وأقام خرخيز بين يديه يدير أمور البلاد ^(٦) ، وبذلك فشلت مؤامرة طغرى الرامية الى انتزاع الحكم من بيت سبكتكين لنفسه ، وبقي الحكم في البيت الغزنوي العريق .

(١) خوندميز ، حبيب السير ، ج٢ ، ص ٣١ . ابن الاثير ، ج٩ ، ص ٥٥٩ .

(٢) ابن الاثير ، ج٩ ، ص ٥٥٩ . كذلك انظر : ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخير ، ج٤ .

(ط - بولاق ١٢٨٤هـ) ، ص ٣٨٧ .

(٣) الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٤ ، (مخطوط) .

(٤) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخير ، ج٤ ، ص ٣٨٧ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٥٨٣ ، هناك رواية أخرى يخبرنا بها الحسيني ، يقول ان الذي قتل طغرى هو نوشتكين غلام السلطان مسعود وليس خرخيز عن طريق تحذيره كما ذكر ابن الاثير وقد رعى نوشتكين حقوق مواليه وجاء يوماً ذلك العاصي الملعون طغرى وقتله وعشرة من خواصه .

انظر : الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٥ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٥٨٢ .

قضى فرخزاد (٤٤٤ - ٤٥١ هـ / ١٠٥٥ - ١٠٥٩ م) سبع سنين في محاربة اعدائه وخاصة السلاجقة ، ولم يأمن جانب قواده ومماليكه ، وبخبرنا ابن الاثير " ان بعض قواده ومماليكه ثاروا عليه وانتفخوا على قتله ، وهو في الحمام ولكنه نجا بمساعدة بعض انصاره " (٢) وببدو ان هذه الحادثة قد اشرت في حالته النفسية تأثيرا سيئا حتى أنه أخذ يكثر من ذكر الموت ، ويحتقر الحياة ولم يعيش بعد هذه الحادثة طويلا فمات في شهر صفر سنة (٤٥١ هـ / ١٠٥٩ م) وتولى السلطنة من بعده أخوه ابراهيم بن مسعود (٤٥١ - ٤٩٢ هـ / ١٠٥٩ - ١٠٩٩ م) وقد عمل هذا السلطان على دفع فتنة السلاجقة بالصلح مع داود بن ميكائيل السلجوقي ، واقرار اتفاقية يتعهد الطرفان بموجهبهما أن يحترم كل منهما سيادة الآخر على املاكه ، كما سعى الى اصلاح الفساد الداخلي واحيا ، عظمت الغزنويين وامجادهم ، غير أن الفتن الداخلية كانت تستنزف كثيرا من قوته ، فلم يستطع التوسع عن طريق الفتوحات وان حافظ على ماتحت يده من ممتلكات الغزنويين وعلى نفوذه في الهند . وتولى علا ، الدولة مسعود الثالث (٤٩٢ - ٥٠٨ هـ / ١٠٩٩ - ١١١٤ م) مكان أبيه في نفس العام : ولما كان زوجا لاخت سنجر فقد تحسنت العلاقات بين الغزنويين والسلاجقة في بداية حكمه ، غير ان السلاجقة عادوا الى الطمع في السيطرة على دولته وانتزاع زمام الامور منه ، فهاجموا هراة وبلخ واستولوا عليهما ، كما استولوا على القسم الغربي من خراسان ، واصبحت بست تحت سيطرتهم ، أما سلطنة في الهند فظل قويا ، واتسمت فتوحاته بطابع النصر والتوفيق ، ولما توفي عام (٥٠٨ هـ / ١١١٤ م) تولى الحكم من بعده السلطان شيرزاد كمال الدولة (٥٠٨ - ٥٠٩ هـ / ١١١٤ - ١١١٥ م) بنا ، على وصية أبيه غير انه لم ينعم بالملك طويلا اذ قتله أخوه ارسلان وجلس مكانه على العرش في العام التالي لتوليته (٥٠٩ - ٥١٢ هـ / ١١١٥ - ١١١٨ م) ، وساءت الاحوال واضمحلت قوة الدولة وضاعت هيبتها وتجراً السلاجقة على العدوان عليها .

لجأ بهرام شاه الغزنوي يمين الدولة (٥١٢ - ٥٤٧ هـ / ١١١٨ - ١١٥٢ م) - ابن أخت سنجر - الى خاله سنجر وكان آنذاك حاكما على خراسان من قبل أخيه الشقيق محمد ، وطلب منه العون والمساعدة (٤) ، وقرر سنجر ان يجلسه على العرش بدلا من ارسلان شاه ، وحاول ارسلان شاه استرضاء سنجر بالمال وجعل أخته تتشفع له لديه ، فلم يقبل سنجر ما لولا شفاعته وانتصر الجيش السلجوقي على جيش ارسلان شاه قرب غزنة في معركة فاصلة مما اضطر ارسلان شاه الى الفرار للهند وسقطت عاصمة الغزنويين في يد سنجر عام (٥٠٨ هـ / ١١١٤ م) ودخلها فاتحا منتصرا ، ثم ولي بهرام شاه السلطنة وخلع ارسلان شاه .

(١) أحمد كمال الدين حلمي ، السلاجقة ، ط ١٠ الكويت ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م ، ص ١٠٢ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٥٥ .

(٣) حمد الله مستوفي قزويني ، تاريخ كزيبه ، ج ١ ، طبعة طهران ١٣٣٩ . باهتمام د . عبدالمحسن نواهي ،

نشر براون ، طبع ليدن ١٣٢٨ هـ / ١٩١٠ م ، ص ٤٠٤ ، ٤٠٥ .

(٤) مزيدا من التفاصيل ، انظر ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ٥٠٤ - ٥٠٨ .

وهكذا يمكننا ان نقول انه اذا كانت موقعة دندانقان قد أكدت سلطان السلاجقة في خراسان ، فان دخول السلاجقة غزنة قد وضع نهاية حقيقية للدولة الغزنوية .

وامر سنجر بهرام شاه بان نقام الخطبة للخليفة والسلطان محمد والملك سنجر وبعدهم بهرام شاه وكان يخطب لسنجر بالملك ولبهرام شاه بالسلطنة (١) .

وهكذا أدى الطمع في الوصول الى الحكم الى أن يشعل امرا ، بيت سبكتكين الحرب فيما بينهم ، بل ويستعين الواحد على أخيه بالسلاجقة ، على أن ارسلان شاه لم يركن الى الهزيمة ، وانما عوّل على استعادة سلطانه ، ففر الى هندوستان ، وجمع جيشا عظيما ، وأخذ يتحين الفرص المناسبة للعودة الى غزنة ، واستردادها من سلطانها الجديد ، فلما غادر الملك السلجوقي سنجر غزنيسة ، وعاد الى خراسان توجه ارسلان شاه على رأس جيش الى غزنة ، فرأى بهرام شاه أن لا طاقة له بارسلان شاه وجنده ، فاستولى عليه الخوف ، وفر من غزنة ولجأ الى سنجر ، وطلب منه العون فاستجاب له واعاده مرة ثانية الى مقر حكمه (٢) .

وقد سا ، حكام الغور (٣) ، وأغضبهم ان استدعى بهرام شاه السلاجقة وتسبب في دخولهم غزنة ، كما احقنهم أنه قتل صهره محمدا بن الحسين ، وكان محمد هذا أخا للسلطان سيف الدين سوري بن الحسين ملك الغور ، فجرد حملة كبيرة توجه على رأسها الى غزنة (٥٤٣هـ / ١١٤٨م) لينتقم من بهرام شاه (٤) ، وقد تمكن فعلا من هزيمته ، والجأ ه الى الفرار الى الهند ، غير ان بهرام شاه عاد بعد مدة الى غزنة ، وتمكن من هزيمة ملك الغور واسره ، وبالف في الانتقام منه فشقه وعلق جثثه في السوق (٥) .

(١) مزيدا من التفصيلات انظر . ابن الاثير ، الكامل ، ج١٠ ، ص ٥٠٦ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج١١ ، ص ١٣٥ .

(٣) الغور : بلاد جبلية واقعة في أفغانستان ، بين وادي هلمند وهرات ، يسمى في يومنا هزارةستان .

مزيدا من التفصيلات انظر : الحسيني ، زبدة التواريخ ، اخبار الامراء والملوك السلجوقية ص ٥٧ . تحقيق محمد نور الدين . فرنيان توتل ، المنجد ، ص ٣٢٤ . احمد كمال الدين حلمي ، السلاجقة في التاريخ والحضارة ، ص ١٢٢ وما بعد .

(٤) ابوالفدا ، المختصر في أخبار البشر ، ج٢ ، ص ٢٦ . خواندمير ، حبيب السير ، ج٢ ، ص ٣٩٩ ،

كذلك انظر : Lane - Poole : Medieval India under Mohammedan Rule .

P. 64 .

(٥) ابن خلدون ، العبر وديوان الملتدأ والخبر ، ج٤ ، ص ٣٨٨-٣٨٩ ، كذلك انظر : احمد محمود الساداتي ،

تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية وباكستانية وحضارتهم ، ص ٨٦ وما بعد .

واراد السلطان بها ، الدين الغوري مهاجمة بهرام شاه والانتقام منه لقتله سيف الدين ، لكنــه مات قبل أن يصل اليه . فعمد أخوه علاء الدين حسين بن الحسين الى تنفيذ الانتقام وتحارب هو وبهرام شاه ثلاث مرات الى أن سقطت غزنة في يد الغور .

وكان انتقام علاء الدين رهيبا ، اذا حرق غزنة واستباحها ، ونبش قبور السلاطين ، وخرّب القصور الفخمة وأحرق مكتبة غزنة أو لعله حمل مابها الى مكتبة فيروزكوه (١) . وتمكن بهرام شاه من الفرار ، ولم يتمكن من استعادة عرشه ، فقد ادركته الوفاة في عام (٥٤٧هـ/١١٥٢م) ، وبعد فترة من الاضطراب تولى ابنه خسرو شاه (٥٤٧-٥٥٥هـ/١١٥٢-١١٦٠م) حكم البلاد ، في حين كان ملك الغور علاء الدين الحسين ، قد أعدّ العدة للعودة الى غزنة ، بعد ان تكاتف أهل غزنــة واتحدوا جميعا ، ونادوا بشعار بهرام شاه وارسلوا اليه يطلبون منه القدوم والعودة الى حاضرة ملكه وتخلصيهم من الغور المفتصبين للحكم من أصحابه الشرعيين ، وفلا قدم بهرام شاه ، وأستطاع القبض على سيف الدين حاكم غزنة الغوري وقتله (٢) . فلما علم خسرو شاه بزحف ملك الغور على غزنة ، خاف كثيرا ، وترك غزنة وقصد لاهور تجنباً للاشتباك مع ملك الغور (٣) ، في حين استطاع ملك الغور استعادة غزنة وضماها الى حوزته (٤) ولم ينس هذا الملك موقف أهل غزنــة العدائي من قومه فألحق بهم ويلات وأباحها لجنده ثلاثة أيام كاملة ، لقي خلالها سوء العذاب ، وحطم جميع المباني والمنشآت التي شيدها السلاطين (٥) الغزنويون العظام مثل محمود ومسعود وابراهيم ،

(١) فيروزكوه : قاعدة الغوريين وهي حصن في الجبال في غور افغانستان ، اسسها قطب الدين محمد ملك الجبال ، واتم بناؤه بها ، الدين سام سنة (٥٤٤هـ/١١٤٩م) ، خربه التتر سنة ١٢١٢هـ/١٢١٥م) . بعد سقوط اسرة محمود الغزنوي ، استقل الغوريون وكانوا من قبائل اعوانا للغزنويين ، واتخذوا مدينة فيروزكوه عاصمة لهم وكانت لهم مكتبة فخمة ، وهكذا سقطت دولتهم التي كان سلطانها يمتد من دلهي حتى هرات ، انظر :

محمد بن عبدالمنعم الحميري ، الروض المعطار في خبر الاقطار ، ص ٤٤٤ - ٤٤٥ .
تحقيق الدكتور احسان عباس ، فردينان توتل ، المنجد ، ص ٣٩٦ .

(٢) Lane- Pool : Medieval India under Mohammedan Rule. P. 440 .

(٣) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، حوادث سنة ٤٤٧هـ .

(٤) براون ، تاريخ الادب الفارسي ، ج ٢ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٣ .

(٥) ابو الفداء ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

ثم عاد الى بلاده . هذا ولم يبق لبيت سبكتكين من مملكتهم الواسعة سوى بعض بلسمستان الهند (١) .

استطاع الغز (٢) ان يقضوا على السلاجقة ، واسر سنجر السلجوقي في خراسان ، وبات مسن السهل عليهم أن يفتحوا غزنة ففعلوا (٣) ، واضطر خسرو شاه الى الفرار للهند حيث حكم عدة سنوات في لاهور .

واستمر حكم الغز لغزنة مدة اثني عشر عاما ، حتى استردها من يدهم غياث الدين محمد بن سام سنة (٥٦٩/١١٧٣ م) فأجلس أخاه معز الدين على عرش المحموديين وعاد الى العاصمة فيروزكوه .

(١) ابو الفداء ، المختصر في أخبار البشر ، ج٢ ، ص ٢٦ ، كذلك انظر :

ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج٤ ، ص ٣٠٩ .

(٢) الغز : طائفة من التركمان ، كان أفرادها يعيشون في بلاد ما وراء النهر ، ويدينون بدين الاسلام ،

فلما ملك القراخانيون تلك الديار ، أخرجوهم منها وأقصوهم عنها ، فقمصدوا خراسان في جموع

كبيرة واستقروا في المراعي قرب ختلان من أعمال بلخ .

وكان اسم التركمان يطلق عادة على الغز ، وأثناء سلطنة سنجر كان للغز أمراء أمثال

دينار وبختيار ووطوي وارسلان وجفر ومحمود ، وكانوا مسالمين لا يعتدون على أحد ويدينون

لسنجر بالطاعة والولا ، وكانوا يدفعون له خراجا كبيرا يتمثل في ٢٤ ألف راس من الغنم

يمدّون بها مطبخ السلطان سنويا ، وقد صبر الغز بادي الامر على تعدد محملي الخراج وظلمهم

فلما طفح الكيل وضاقوا بهم ذرعا ، قتلوا أحدهم لانه طمع في رشوة من اغنيائهم وتناول على

امرائهم ، ولم يكتفوا بذلك بل امتنعوا عن دفع ما كان مقدرا عليهم . انظر مفصلا :

ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج١١ ، ص ٦٦ . حمد الله المستوفي ، تاريخ كزيدة ، طهران ،

ص ٤٥٠ . احمد كمال الدين حلمي ، السلاجقة في التاريخ والحضارة ، ص ١٣٥ - ١٣٦ .

(٣) Lane- Pool : Medieval India under Mohammedan Rule .

أما خسرو شاه ، فقد مات في الهند سجيناً في إحدى القلاع بعد أن سجنه ملك الغور غياث الدين ^(١) ، وجلس ابنه خسرو ملك (٥٥٥-٥٨٢م / ١١٦٠-١١٨٦م) على عرش لاهور مسن بعده ، فكان في ذلك ايذاناً بانتهاء الدولة الغزنوية ، اذ توسع الغز في فتوحاتهم ، وسيطروا على الكثير من ممتلكات الغزنويين ، وبلغ الأمر في النهاية حد أن السلطان معز الدين محمد ابن سام هاجم لاهور في عام (٥٨٢/١١٨٦م) ^(٢) على رأس جيش يبلغ عدد فرسانه عشرين ألفاً ، وتمكن من أسر خسرو مالك ووضعه في السجن وقتل خسرو مالك في عام (٥٩٨/١٢٠١م) وهكذا انتهت الاسرة الغزنوية التي حكمت أكثر من قرنين ^(٣) على أيدي الغور الذين اتسعت مملكتهم وكثر جندهم ، واتخذ غياث الدين لنفسه لقب سلطان وأمر بإقامة الخطبة له بالسلطنة وتلقب غياث الدين والدنيا معين الاسلام ، قسيم أمير المؤمنين ^(٤) .

من كل ماتقدم نرى أن الدولة الغزنوية التي قامت على أنقاض الدولة السامانية . كان لها نشاط سياسي كبير ، فاستطاع سلاطينها حكم دولة متعددة الاجناس والشعوب في قوة وحزم ، ودرء كل محاولة للنيل من حكمهم ، ووحدت دولتهم ، والقضاء على عناصر الفوضى والشغب فدهم ، فقوى شأنهم ، وعظمت هيبتهم ، وأمن الناس في ظل حكومة الغزنويين . كذلك لا يفوتنا ان نذكر السلطان محمود الغزنوي والذي يعتبر من أقوى السلاطين في الدولة الغزنوية ، فان أثارة في الجهاد معروفة واعماله للأخرة مشهورة .

لو كان يقعد فوق الشمس من كرم
قوم بأولهم أو مجددهم قعسدا ^(٥)

على ان عوامل الضعف والانحلال ما لبثت ان عرفت طريقها الى الدولة الغزنوية ^(٦) ، فقوى شأن جيرانها السلاجقة والغور وقاموا بتوسيع نفوذهم على حساب الغزنويين ، وكان ذلك فرصة أمام العناصر المتطلعة الى الاستقلال عن الدولة . لرفع رأسها فأخذت الدولة الغزنوية تفقد أملاكها رويداً رويداً حتى قضى الغور أخيراً على البقية الباقية من ممتلكاتها .

Lane Pool: Medieval India under Mohammedan Rule.

(١)

P. 49

(٢) حتي وجرجي جهور ، تاريخ العرب ، ج ٢ ، بيروت ، ١٩٥٠م ، حيث يقول ، يعتبر عام ٥٨٢/١١٨٦م ، عام القضاء الفعلي على الدولة الغزنوية ص ٥٥٩ .

(٣) كان ابتداء دولتهم سنة ٣٦٦هـ / وتكون مدة ولايتهم مائتي سنة وثلاث عشرة سنة تقريباً انظر : ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ١٦٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٠٠ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ١٦٩ .

(٦) مزيداً من التفاصيل عن ضعف وسقوط الدولة الغزنوية انظر :

Bosworth, The Chaznavids . P 241.

" الفصل الاول "

العلاقات الخارجية للدولة العنصرية

مـ

الكيانات السياسية الإسلامية المجاورة :

الخلافة العباسية -

خوارزم -

القراخانية -

بست وقمصار -

خراسان -

سجستان -

الهرات -

طبرستان وجرجان -

اصفهان وهمدان -

كerman -

العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع :

— الخلافة العباسية :

منذ نهاية القرن الثالث الهجري وبداية القرن الرابع الهجري، ضعفت الدولة العباسية، بسبب نفوذ الأتراك واستئثارهم بالسلطة والنفوذ دون الخلفاء، حتى أن سلطان الدولة العباسية لم يعد يتجاوز بغداد وضواحيها^(١)، وفي سنة (٣٢٤هـ/٩٤٥م) دخل أبو الحسن أحمد بن أبي شجاع بويه العاصمة العباسية^(٢) حيث أسس هناك حكم الأسرة البويهية، ومن ذلك التاريخ أصبحت كل القوى الفعلية والمؤثرة للخلافة العباسية في قبضة أمير الأمراء البويهي، أما ماتبقى للخليفة العباسي فإنه لم يكن يزيد عن مجرد الشعارات الشكلية الدالة على السيادة والسلطان.

وعلى الرغم من أن البويهيين استأثروا بالنفوذ السياسي دون الخلفاء العباسيين فإنهم كانوا ينظرون إليهم على اعتبار أنهم رؤساء المسلمين واحتفظ هؤلاء الخلفاء بسلطتهم الدينية^(٣).

ظل البويهيون رغم تنازعهم على السلطة والنفوذ مسيطرين على شؤون بلاد فارس والعراق حتى ولي الملك الرحيم سنة (٤٤٠هـ/١٠٤٨م)^(٤) فنازعه الأمراء البويهيون السيادة والحكم^(٥).

(١) محمد جمال الدين سرور، تاريخ الحضارة الإسلامية والشرق، ص ٤٩.

(٢) كان دخول أبو الحسن أحمد بن بويه بغداد زمن الخليفة المستكفي بالله (٣٣٣-٣٣٤هـ/٩٤٤-٩٤٦م)، حيث أكرم الخليفة وفادته ولقبه معز الدولة، ولم يلبث هذا الأمير أن استأثر بالنفوذ في الحاضرة العباسية دون الخليفة، مزيداً من التفصيلات انظر :

ناصر خسرو، سفرنامه، تقديم وترجمة وتعليق يحيى الخشاب، المقدمة / أ، ط، القاهرة ١٩٤٥، ابن الطقطقي، الفخرى، ص ٢١١. البيروني، الآثار الباقية عن القرون الخالية، ص ١٣٢-١٣٤.

(٣) محمد جمال سرور، سياسة الفاطميين الخارجية، ص ١٣٢. حامد غنيم أبو سعيد، العلاقات

العربية السياسية في عهد البويهيين، طبعة القاهرة، ١٩٧١م، ص ٨٧، وما بعد.

(٤) أبو نصر خسرو فيروز الملك الرحيم (٤٤٠-٤٤٧هـ/١٠٤٨-١٠٥٥م) آخر حاكم من آل بويه في فارس والعراق. بعد دخول السلطان طغرل بك إلى بغداد حذف اسم الخليفة الفاطمي من الخطبة وحبس أبو نصر في قلعة سيراظن في الجبال ومن هناك إلى قلعة طبرك قرب السرى حيث مات في نهاية رمضان ٤٥٠هـ. امتدت الدولة البويهية من ١١ جمادى ٣٣٤ إلى آخر رمضان ٤٤٧هـ أي حوالي ١١٣ سنة و ٤ أشهر. انظر ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٥٨٨.

(٥) عن علاقة الغزنويين مع الخلافة الإسلامية انظر :

Bosworth, The Later, Ghaznavids. P.78 -80.

(١) هو أبو الحارث أرسلان المظفر البساسيري (ت ٤٥٢هـ / ١٠٦٠م) وبساسير بلدة من بلاد فارس ، وهو مقدّم تركي وقائد حامية بغداد أيام حكم البويهيين الاخيرين لفارس والعراق (٩٣٢ - ١٠٥٥م) كان وزير القائم بأمر الله ، وكان لنفوذه واستقلاليته ودعمه للمجموعات الشيعية في العاصمة أن ولد استياء لدى الخليفة والوزير الاول ، رئيس الرؤساء ابي القاسم علي بن مسلمة ، فأرسل هؤلاء الى السلطان طغرلبيك يطلبون منه التوجه الى بغداد مع عساكر لتحريرها من سطوة البساسيري ومؤيديه وقد اضطر للهرب اثرها من بغداد ومعه جنده وعلى ذلك عاد الخليفة العباسي الى بغداد وعهد السلطان السلجوقي الى أحد قواده بتعقب البساسيري والحق به الهزيمة وقتله سنة (٤٥٣هـ / ١٠٦٠م) وبذلك تيسر لطغرلبيك القضاء على حركة البساسيري وإعادة الخطبة في بغداد الى الخليفة العباسي بعد أن جعلها البساسيري للخليفة الفاطمي المستنصر بالله والذي أرسل له مائة الف دينار وثمانون الف دينار ومن الثياب ما قيمته مثل ذلك وخمسمائة فارس وعشرة الاف قوس ومن السيوف الفوف ومن الرماح والنشاب شئ كثير ، مزيدا من التفصيلات انظر :

الشيرازي (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م) : المؤيد في الدين هبة الله الشيرازي ، سيرة
المؤيد في الدين داعي الدعاة ، ص ١٠٠ وما بعد ، نشر الدكتور محمد كامل حسنين ،
القاهرة ١٩٤٩م ، وكذلك : الخزرجي (ت ٦١٣هـ / ١٢١٦م) جمال الدين أبو الحسن
علي بن ظافر الأزدي ، أخبار الدول المنقطعة ص ١٥١ مخطوطة بدار الكتب المصرية
رقم ٨٩٠ (تاريخ) الحسيني (ت بعد ٦٢٢هـ / ١٢٢٥م) : صدر الدين أبو الحسن علي
بن ناصر الحسيني ، زبدة التواريخ ، أخبار الامراء والملوك السلجوقية ، تحقيق د. محمد
نور الدين ، ط، بيروت ، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م ، ص ٥٩-٦٠ ابن الاثير ، الكمال ، ج ٩ ، ص ٦٥٠
البنداري ، (ت ٦٤٢هـ / ١٢٤٤م) : قوام الدين الفتح علي بن محمد البنداري ، الاصفهاني
تاريخ دولة آل سلجوق ، مختصر تاريخ دولة آل سلجوق للعماد الكاتب اصفهاني ، ط، القاهرة
ص ١٥-١٦

وفي ظل هذه الظروف عمل السلاجقة على مد نفوذهم في شرق الدولة الإسلامية وضموا إلى دولتهم الكثير من ممتلكات الدولة الغزنوية ، ففي سنة (٤٤٨هـ/١٠٥٥ م) أظهر طغرل بك أنه يريد الحج وإصلاح طريق مكة المكرمة والسير إلى الشام ومصر والقضاء على دولة العلويين بها ، فدخل بغداد بعد أن أذن له الخليفة العباسي القائم (٤٢٢ - ٤٦٧هـ/١٠٣١ - ١٠٧٥ م) وبدخوله بغداد استطاع إزالة الحكم البريدي^(١) ، وبهذا العمل انتقلت السيطرة على مقاليد أمور الخلافة العباسية من البويهيين الفرس إلى السلاجقة الترك^(٢) .

ينضح مما ذكر أن الخلافة العباسية سواء في عهد سيطرة بني بويه عليها أو إبان الحكم السلجوقي لبلاد العراق لم تكن من القوة بحيث تستطيع السيطرة على البلدان التابعة لها ، في حين بقي نفوذها الديني على أقاليمها ، فالدولة الغزنوية حرصت على إقامة الخطبة للخليفة ، ونقش اسمه على السكة والعمل بالتماليم الدينية التي يقررها الخليفة ، لكن من الناحية السياسية كانت الدولة الغزنوية مستقلة تماما في سياستها عن الخلافة العباسية

ومما أدى إلى تحسن العلاقات بين الخلافة العباسية والدولة الغزنوية أن السلاطين الغزنويين كانوا سنيين في وقت كان المذهب الشيعي ينتشر في بلاد العراق وفارس^(٣) . ففسي سنة (٤٠٤هـ/١٠١٣ م) أرسل الحاكم بأمر الله أبو علي المنصور (٣٨٦-٤١١هـ/٩٩٦-١٠٢١ م) رسولا إلى السلطان محمود الغزنوي يدعو إلى الدخول في المذهب الإسماعيلي والولاء له ، فاستنكر السلطان محمود ذلك وأغلظ القول للرسول ، وأرسل إلى الخليفة العباسي يخبره بموقفه العدائي من الشيعة^(٤) .

وفي سنة (٤١١هـ/١٠٢١ م) حاول الظاهر الفاطمي (٤١١ - ٤٢٧هـ/١٠٢١-١٠٣٦ م) استماله محمود للدعوة له والخطبة باسمه ، فكتبه وأرسل إليه الخلع ، فلم يلتفت الغزنوي لكتابه

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٦١٣ .

ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ٨ ، ص ١٦٤ .

(٢) انظر :

محمد ميسخو الزهراني ، نظام الوزارة في الدولة العباسية ، الطبعة الثالثة ، بيروت ١٩٨٦

ص ٣٥ - ٣٨ .

(٣) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ .

(٤) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ - ٢٥١ .

وبعث به وبالخلق الى القادر (٤٢٢-٣٨١هـ/٩٩١-١٠٣١م) ببغداد، وتبرأ من الظاهر
(فجمع القادر الاشراف والاعيان ببغداد، واخرج الخلع الى باب التويي، وكانت سبع جيب
وفرجه ومركبا مذهبا، وأضمرت النار والقيت فيها الشيا، وسبك المركب الذهب فظهر فيه
اربعون الف دينار وخمسمائة، وقيل اخرج منه دراهم هذا العدد، فتصدق بها القادر على ضعفاء،
بني هاشم وبلغ ذلك الظاهر فقامت قيامته وكف عن مكاتبة محمود بعدها^(١) واستمر محمود
يتعقبهم ويطلع القادر بالله على سعيه^(٢).

ان ظهور السلطان محمود الغزنوي بقوته وسنيته واقاراره بسلطة الخليفة الروحية،
فوتت على الطامعين فرصة الانقضاض على الخلافة، ففي سنة (٤٠٨هـ/١٠١٨م) قبض السلطان
محمود على المعتزلة والرافضة والاسماعيلية والقرامطة والجهمية والمشبهة وصلبهم وحبسهم
ونفاهم وامر بلعنهم على منابر المسلمين^(٣). كذلك في سنة (٤٢٠هـ/١٠٢٩م) ارسل
الى القادر بالله الكتاب التالي: ((سلام على سيدنا ومولانا الامام القادر بالله أمير المؤمنين
ان كتاب العبد صور من معسكره بظاهر الري غرة جمادى الاولى سنة (٤٢٠) وقد أزال الله في
هذه البقعة أيدي الظلمة وطهرها من أيدي الباطنية، وقد تناهت الى الحفرة حقيقة
الحال فيما قصر العبد عليه سعيه واجتهاده وغزو اهل الكفر والخلال وقمع من نبغ من الفئسة
الباطنية، وكانت الري محصورة بالتجائهم اليها واعلانهم بالدعاء الى كفرهم فيها يختلطون
بالمعتزلة والرافضة ويتجاهرون بشتم الصحابة ويرون الكفر ومذهب الاباحة، وكان زعيمهم
رستم بن علي الديلمي، فعطف العبد بالعساكر عليه فطلع بجرجان وتوقف بها الى انصراف
الشتاء ثم الى دامنقان..... وخرج الديالمة معترفين بذنوبهم شاهدين بالكفر والرفض على
نفوسهم، فرجع الى الفقهاء في تعرف احوالهم فأفتوا بانهم خارجون عن الطاعة داخلون فسي
أهل الفساد يجب عليهم القتل والقطع والنفي على مراتب جانياتهم، ان لم يكونوا من اهمل
الاحاد فكيف واعتقادهم لا يخلو من التشيع والرفض والباطن؟ وذكر هؤلاء الفقهاء ان هؤلاء القوم
لا يصلون ولا يذكرون ولا يعترفون بشرائط الدين ويجاهدون بالقذف وشتم الصحابة والامثال منهم
معتقد مذهب الاعتزال والباطنية فهم لا يؤمنون بالله واليوم الآخر. فحلت هذه البقعة من دعاة
الباطنية واعيان الروافض وانتصرت السنية فطالع العبد بحقيقة مايسره الله تعالى لنصر الدولة
القاهرة (٤).

(١) ابن تفرى بردى، النجوم الزاهرة، ج٤، ط، القاهرة ١٩٣٣، ص ٢٥١.

(٢) مزيدا من التفصيلات عن العلاقة بين الخليفة العباسي والغزنويين انظر :
Bosworth, The Later Ghaznavids: Splendour and Decay, PP. 77-78.
Edinburgh 1977.

(٣) ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الملوك والامم، ج٧، ص ٢٨٢.

(٤) الذهبي، تاريخ الاسلام، ج٣، ورقة ٢٧٩، ط. حيدرآباد ١٩٣٣، مخطوط.

كذلك حرص الغزنويون على صبغ حكمهم بالصبغة الشرعية وكان ذلك لا يتم
الا اذا ارسل الخليفة العباسي تقليدا للسلطان الجديد بالحكم وهذا التقليد يكسب حكمهم
هبة في نفوس رعاياهم ، فارسل الخليفة العباسي القادر بالله الى السلطان محمود خلعا لاسم
يسمى بمثلها فور توليته الحكم ولقبه في كتابه يمين الدولة وأمين الملة^(١) ، فتبوأ السلطان محمود
سرير الملك وأذاع شعار الطاعة لامير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين^(٢) .

وكانت العلاقة بينهما وطيدة في الاغلب ، فالخليفة يمدح محمودا ويرفع من أمره
حين طلب اليه هذا تحكيته من ألقاب يشرف بها كالحاقان ويقول له (ان اللقب تشريف
للرجل الخامل يعلو به شأنه ويعرف به والحقان تركي جاهل قليل العلم لهذا مكناه من الالقاب
أما أنت فشریف ومعروف دون لقب)^(٣) ومحمود بدوره يبعث الى الخليفة اثر كل نصر يحققه
يزف اليه البشرى فيجمله منه التأييد والمدح والدعاء ودأب يعلمه بفتوحاته حتى اواخر أيامه
ففي كتاب ارسله اليه سنة (٤١٤هـ / ١٠٢٣م) يطلعه فيه على ظفريه نجده يلقب نفسه تواضعاً
وامعانا منه في الاقرار بسلطان الخليفة الروحي ب (عديمولانا أمير المؤمنين وصنيعته محمود بن
سبكتكين)^(٤) .

على أن الخليفة القادر استاء من السلطان محمود الغزنوي حينما طلب منه القابا
كثيرة ، ولما أبى الخليفة ، كاد محمود ان يسير اليه لاداء رغام الخليفة على تنفيذ رغباته
لكن الرسل سعوا بينهما حتى عادت العلاقات بين الرجلين الى ماكانت عليه من الود والحوار^(٥) .

(١) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٣١٧ ، البيروني ، الآثار الباقية ، ص ١٣٤ .

نظام الملك ، سياسة نامه ، ص ١٥٣ ، ابن خلکان ، وفيات الاعيان ، ج٢ ، ص ٨٤-٨٥ .

عن القاب الغزنويين الاوائل انظر مفصلا :

Bosworth, The Medieval History of Iran, P.210-214.

Habib: Sultan Mahmud of Ghazni P. 36.

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج٢ ، ص ١١٧ .

(٣) نظام الملك ، سياسة نامه ، ص ١٥٣ .

(٤) ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج٤ ، ص ٢٥٩ .

(٥) ناصر خسرو ، سفر نامه ، نقله الى العربية د. يحيى الخشاب ، الطبعة الثالثة ، ط، بيروت

١٩٨٣ ، ص ٦ ، كذلك انظر :

Bosworth, The Later Ghaznavids, P.78.

ولما توفي السلطان محمود سنة (٤٢١هـ/١٠٣٠م) وولى ابنه الاصغر الحكم عمداً الاخ الأكبر مسعود الى استعادة حكم الدولة الغزنوية من أخيه محمد فامتلك الري والجلال واصفهان، وفي تلك الاثناء وصله كتاب من الخليفة العباسي يعترف بسيادته على تلك البلاد ويأمره بالمسير الى خراسان حتى يشمل حكمه دولة أبيه كلها، ولقد كان لهذا الخطاب أثر كبير في تقوية شأن مسعود امام خصمه محمد فأمر ان تقرأ هذه الرسالة على الملأ، وتنسخ صور منها، أرسلها الى أصفهان ونواحي الجبل وجرجان وطبرستان ونيسابور وهراة حتى يتأكد للناس أنه ولي عهد أبيه باقرار امير المؤمنين^(١)، ولما استقر الحكم لمسعود، أرسل اليه الخليفة العباسي اللواء والخلع ويتضح مما ذكره البيهقي^(٢) مدى ما يتمتع به الخليفة العباسي من هيبة في نفوس السلطان ورعاياه (فقد وفد رسول الخليفة الى غزنة في موكب كبير والقي الناس على موكبه الدراهم والدنانير فوقف الرجاله بأسلحتهم امام الفرسان واصطف أصحاب المراتب صفين وكان القادة والحجاب يلبسون الملابس ذات الركنين، وحملت الخلع في المناديق على البغال، وحمل امام الرسول اللواء معقوداً بيد فارسي، وطوى المنشور والكتاب في الديباج الاسود وعهد به الى فارس آخر، ومن امامهم الحجاب واهل المراتب، وارتفعت أصوات الابواق والطبول، وعلا صوت النفير، واستقبل مسعود رسل الخليفة بالحفاوة وأبلغ مسعود سلام امير المؤمنين، والحقه بالدعاء الجميل، وقرأ عليه الرسول تقليد ولايته وقال: ان ناصر دين الله وحافظ بلاد الله أباسعيد مسعود هو اعظم اركاننا وأقواها، وعقد اللواء بيده، وسلمه الطوق والقلادة والتاج والمنطقة واهداه بعمامة وسيف ليقبض به على الزنادقة والقرامطة وليستولي به على ما بيد اعدائه من البلاد، واخرجت الخلع من المناديق فنزل السلطان مسعود من على السرير، وارتدى الخلعة، وصلى على السجادة ركعتين^(٣) .

وارتداء هذه الخلعة دليل على توريث الخليفة اياه ملك أبيه كاملاً، وبلغ من تقدير السلطان مسعود لتقليد الخليفة ان كتب الى كافة البلاد بالقائه ناصر دين الله، حافظ عباد الله المنتقم من اعداء الله^(٤) .

(١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ترجمة يحيى الخشاب، وصادق نشأت، ط، بيروت ١٩٨٢، ص ١٧.

(٢) المصدر نفسه، ص ٣٩٣ - ٣٩٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ٣٩٤.

(٤) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣٦١. كذلك انظر: Encyclopaedia of Islam, vol. III P. 400.

كذلك حرص السلاطين الغزنويون على اظهار مدى ماحقوه من نجاح وتوفيق ضد اعداء الاسلام ، فكان محمود الغزنوي يرسل عقيب كل غزوة يغزوها في بلاد الهند خطابا الى الخليفة العباسي يتحدث فيه عما احرزه من نصر للاسلام ، وكان الخليفة بدوره يرسل اليه التشجيع والتعزية ، ففي سنة (٤٠٤هـ / ١٠١٣م) فتح محمود الغزنوي ناردين ، فأرسل اليه الخليفة العباسي القادر بالله العهد ولقبه نظام الدين (١) .

وفي سنة (٤١٠هـ / ١٠٦٩م) بعث محمود الى الخليفة القادر كتابا يذكر فيه ما افتتحه من بلاد الهند جاء فيه : (انتخب العبد ثلاثين الف فارس وعشرة آلاف راجل ، وانضم اليه جماهير المطوعة ، وخرج العبد من غزنة في العام التاسع (٤٠٩هـ / ١٠١٨م) بقلب منشمرح لطلب الشهادة ، ففتح قلاعاً وحصونا ، وأسلم زهاء عشرين الفا من عباد الاوثان وسلموا قدر الف الف درهم ، ووافى العبد بدينه لهم عاين فيها زهاء الف قصر مشيد ، والف بيت من الامناسم الفضية زيادة على ألف صنم ، ولهم صنم معظم يؤرخون به لعظم جهالتهم بثلاثمائة عام) (٢) .

وبالمقابل حرص الخلفاء العباسيون بدورهم على اعتراف الغزنويين لهم بالسيادة على بلادهم ، فلما توفي الخليفة القادر بالله سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣١م) ارسلت الخلافة رسولا الى السلطان مسعود تخبره ب وفاة الخليفة وتولية ولي عهده القائم (٤٢٢-٤٥٧هـ / ١٠٣١-١٠٧٥م) ، فجلس السلطان مسعود للعزاء ثلاثة ايام وأمر باقامة الخطبة للخليفة الجديد (٣) . وفي اول جمعة التي خطب فيها باسم الخليفة الجديد القائم بأمر الله جلس السلطان ومعه رسول الخليفة بعبد الملاة فجاء خزنة السلطان ووضعوا تحت المنبر عشرة الاف دينار من السلطان للخليفة ، ثم أخذت الاموال تتوالى بعد ذلك من الامراء وانجال السلطان والوزير وكبير الحجاب وغيرهم ، وكان الموكلون بجمع تلك الاموال يحملونها الى رسول الخليفة .

وهذا دليل على حرص السلاطين الغزنويين على صلات المجاملة بينهم وبين الخليفة العباسي ، ومما يجدر ذكره أن السلطان مسعود كان يطلب من الخليفة تفويضه بحكم خراسان وخوارزم وغيرهما ، كما طلب من الخليفة قطع صلته بأعدائه خانات تركستان - لذلك سخا في هدية الخليفة (٤) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ٢٤٤ .

(٢) ابن الجوزي ، المنتظم في اخبار الملوك والامم ، ج ٧ ، ص ٢٩٢-٢٩٣ .

(٣) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٣١٥ .

(٤) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢٠ .

ولما كانت العلاقة جيدة بين الخلافة العباسية والسلاطين الغزنويين كان السلطين الغزنويون لا يترددون في قبول شفاعة الخلافة العباسية لاعدائهم ، فمثلا عندما ارسل الخليفة العباسي كتابا لتعداد اصبهان الى علاء الدولة كاكويه وأن يكون نائب الغزنويين فيها ويقدم كل مايوضع عليه من مال الضمان قبل واستجاب له ، وبعد مفاوضات استمرت ثلاثة ايام استقر الرأي على ان يكون علاء الدولة كاكويه نائبا للسلطان مسعود في أمفهان (١) ، كذلك يتضح مدى تأثير الخلافة العباسية في نفوس بيت سبكتكين حينما راح السلطان مسعود ضحية مؤامرة دبرها بعض ابناؤه أخيه محمد ، فارسل مودود بن مسعود الى عمه السلطان محمد يستنكر هذه المؤامرة ، ويذكره بمدى ما كان يتمتع به والده من تأييد وتقدير الخليفة العباسي فقال : (لقد ركب ابنكم احمد امرا عظيما ، واقدم على اراقة دم ملك مثل والدي والذي لقبه امير المؤمنين — سيد الملوك والسلطين) (٢) .

من كل ماتقدم نرى أن علاقة البيت الغزنوي بالخلافة العباسية كانت ايجابية وقوية يسودها الود والاحترام المتبادل وكان كل منهما يعترف للآخر بالسيادة والنفوذ . ومن اهم النتائج التي تترتب على ذلك تأخر ايام الخلافة بعد ان أشرفت على الانتهاء بسبب تعاضد من السنة الاتراك اصحاب الدولة الغزنوية أولا والسلجوقية ثانيا ، الى أن حلت نكبة المغول بالعالم الاسلامي فاكسحت بغداد وقوضت الخلافة .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٣١٥ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ص ٤٨٢ . كذلك انظر :

Bosworth, The Later Ghaznavids. P. 80.

العلاقات الغزنوية / الخوارزمية :

خوارزم أو خيوه اقليم يقع على المجرى الاسفل من نهر جيحون ، يحده شمالا وغربا مواطن الغزنية وجنوبا خراسان وشرقا بلاد ماوراء النهر (١) . وله قمبتان شمالية تسمى (كاث) أو شهرستان ، وجنوبية بناحية خراسان (الجرجانية) (٢) وكركانج (حاليا كوهنة او دكانج) (٣) واطلق اسم الاقليم على القصبتيين وهو كثير البساتين والمسـزارع والفواكه (٤) .

وكاث مدينة كبيرة اشتهرت بمسجدها وبقصر (خوارزمشاه) الذي يماقبة (٥) ودونها في الكبر (الجرجانية) ، وقد زينها مأمون بن محمد (خوارزمشاه) بالقصر العجيب الذي بناه عند باب الحجاج ، كما زينها ابنه (علي خوارزمشاه) بالقصر الذي شيده بالقرب منـسـه (٦) ويقول ابن فضلان الذي زار هذا الاقليم في نهاية القرن الثالث الهجري (المسافة بين كـاـث والجرجانية خمسون فرسخا في الماء) (٧) .

وعلى الرغم من النقد الحاد الذي وجهه ياقوت لابن فضلان في وقوفه عند مظاهر تحدّد شدة البرد في هذا الاقليم ، الا انهما يتفقان في انه شديد البرودة ، حتى ليكاد يستحيل بما فيسه الى قطعة من الثلج (٨) . ويمر ابن فضلان قسوة هذا البرد تصويرا لا يخلو من طرافة في قوله (لقد كنت اخرج من الحمام فاذا دخلت الى البيت نظرت الى لحيتي وهي قطعة واحدة من الثلج حتى كنت ادنيها الى النار) (٩) . وكان ياقوت طيلة اقامته يجتهد ليكتب شيئا كان يمكنه لجمود الدواة ، حتى يقربها من النار ويذيبها (١٠) .

(١) الاصحري ، الممالك والممالك ، القاهرة ، ١٩٦١ ، ص ١٦٨ .

(٢) المقدسي ، الممالك والممالك ، ط ١٠ أبريل ، ص ٢٨٦ ، ٢٨٨ .

(٣) بارتولد ، تاريخ الترك في اسيا الوسطى ، ترجمة الدكتور احمد السعيد سليمان ، ط ١ ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٦٣ .

(٤) المقدسي ، الممالك ، ص ٢٨٤ . الاصحري ، الممالك ، ص ١٧٠ .

(٥) الاصحري ، الممالك ، ص ١٦٨ .

(٦) المقدسي ، الممالك ، ص ٢٨٨ .

(٧) أحمد بن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، تحقيق الدكتور سامي الدهان ، ط دمشق ١٩٥٩ ، ص ٨١ .

(٨) ابن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، ص ٨٣ . ياقوت ، معجم البلدان ، مادة خوارزم ، ط القاهرة ١٩٥٦ .

(٩) ابن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، ص ٨٥ .

(١٠) ياقوت ، معجم البلدان ، ص ٤٢٨ ، ٤٢٩ .

ولكي يبقا وم أهلها البرد فانهم كانوا يلبسون القرطق والخفتان والبوستين واللبادة والبرنس والسراويل والران والخفت والقلانس (١). ويرى البيروني انهم (غصن من دومة الفرس ونبتة من سرحتهم) (٢) والغالب على خلقهم الطول والضخامة (٣)، وهم أهل ضيافة ونهضة في الاكل (٤) وان كان لا يتجاوز غالبا الارز والسلجم (٥) يستوى في هذا فقيرهم وغنيهم (٦) ولهم بأس وشدة في الحرب .

وفي بداية القرن الرابع الهجري غدت خوارزم مركزا هاما من مراكز الثقافات الاسلامية في الجزء الشرقي من العالم الاسلامي ، زاد من اهميتها ، أنها كانت بحكم وضعها الجغرافي ملتقى للثقافتين الشرقية والغربية ، واذا رجعنا مثلا الى بلاط الخوارزمشاهيين فسنجده ملتقى لكبر علماء ذلك العصر في مختلف العلوم فقد اجتمع في بلاط ابي العباس مأمون خوارزمشاه في اواخر هذا القرن كوكبة من أجلة علمات المسلمين وهم ابو علي بن سينا وابوسهل المسيحي وابو الخير الخمار وابو نصر بن عراق وابو الريحان البيروني . وتمتاز الحركة الفكرية التي ظهرت في خوارزم ببعدها عن التعصب والتعسف اللذين طبعا ذلك العصر فقد روى ان المناظرات الدينية التي جرت هناك كانت تدور في ادب جيم بعيدة عن التعصب . لذا كان ممن الطبيعي وقد نشأ البيروني في مثل هذا الجو يطالعنا بسعة أفقه ورفضه للتعصب كوسيلة للجدلية والاقناع العلمي ووقوفه عند المقاييس العلمية يطبقها بكل دقة .

واشتهر من بين علمائها الكثيرين منهم (٧) الزمخشري والشهرستاني وابو الفضل الخوارزمي وابو بكر الخوارزمي وقد وصف المقدسي اهلها عامة (بانهم اهل فهم وعلم وفقه وقرائح وادب واقل امام في الفقه والادب والقرآن لقيه الا وله تلميذ خوارزمي قد تقدم وزجسا (٨) كما وصفهم ياقوت بالذكاء والعلم والفقه (٩) .

(١) ابن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، ص ٨٦ - ٨٧ .

(٢) البيروني ، الآثار الباقية عن القرون الخالية ، ط ، لبيز ج ١٩٢٣ ، ص ٤٧ .

(٣) ياقوت ، معجم البلدان ، ص ٤٧٤ .

(٤) المقدسي ، المسالك ، ص ٣٨٥ .

(٥) ياقوت ، معجم البلدان ، ص ٤٧٤ .

(٦) المقدسي ، المسالك ، ص ٣٨٥ . كذلك انظر ياقوت ، ص ٤٧٤ .

(٧) المصدر نفسه والمفحة نفسها ، ياقوت ، ص ٤٧٩ .

(٨) المقدسي ، المسالك ، ص ٢٨٤ .

(٩) ياقوت ، معجم البلدان ، ص ٤٧٩ .

وأكثر أهلها مسلمون ، وعلى الرغم من وجود التشيع فإن المذهب السائد بينهم المذهب السني
وحين زارهم ياقوت وجدهم حنفية ، إلا أهل كاث فكانوا شافعية وعرف عنهم في القرن الرابع
الهجري أنهم كانوا يتبرؤون من علي كرم الله وجهه اثر كل صلاة (١) .

اما الاعتزال فأخذ ينشر بينهم منذ القرن الخامس ، وعلاوة على تمسكهم بالاسلام
فأنهم عملوا على نشره في بلاد الخزر حين قام ملكهم مأمون خوارزمشاه بنزوها (٢) ، اما قتلهم
فكانوا زرادشتية ، أخذوا يفقدون غيرتهم على ثقافتهم وعقيدتهم منذ سنة (٣٩٠هـ / ٩٩٩ م) وهي
السنة التي كتب فيها البيروني (الآثار الباقية) . او نصارى على مذهب الروم الاورثودوكسس
وبذلك خالفوا معظم نصارى فارس واسيا الوسطى الذين كانوا نساطرة ، ولم يرد لغيرهم من اتباع
الديانات الاخرى كاليهود ذكر (٣) .

كانت تحكم خوارزم قديما اسرة (آل منصور او آل عراق) التي يتصل نسبها بكيخسرو
وحين فتحها المسلمون تدر حكمهم الى الضعف ، الى ان حلّ القرن الرابع الهجري ، ويطالعه
ملكهم محمد بن عراق خوارزمشاه في عاصمته كاث وقد وفد عليه ابن فضلان رئيس وفد المقتدر
العباسي الى ملك المقالة سنة (٣٠٩هـ / ٩٢١ م) (٤) ، ويمكن ان نقول ان القرن الرابع الهجري
حمل في ثناياه تمزيق هذا الاقليم وتقسيمه بين آل عراق وآل مأمون الى ان استطاع هؤلاء السيطرة
عليه نهائيا سنة (٣٨٥هـ / ٩٩٤ م) . وكان آل عراق يسيطرون في القرن الرابع الهجري على
جزء من هذا الاقليم متخذين (كاث) القصبه الشمالية عاصمة لهم ، اما آل مأمون فكانت عاصمتهم
في الجزء الذي يسيطرون عليه الجرجانية كركانج الى ان هاجم مأمون بن محمد - وكان قبل واليا
من طرف السامانيين - ابا عبدالله محمد بن احمد بن محمد بن عراق في قصبته كاث في رمضان
سنة (٣٨٥هـ / ٩٩٤ م) فاستولى على بلاده واسره في قصره وقتله (٥) وكذلك سقطت اسرة آل عراق
وخلص الامر للمأمونيين . ومأمون مؤسس الدولة المأمونية وقد انتحل لنفسه وآل بيتهم
لقب خوارزمشاه هو الذي نشر الاسلام في بلاد الخزر ودامت امارته سنتين بين سنة (٣٨٥ / ٩٩٤ م)
وسنة (٣٨٧هـ / ٩٩٧ م) .

(١) ابن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، ص ٨٢ .

(٢) بارتولد ، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ، ص ٦٣ .

(٣) دائرة المعارف الاسلامية ، مادة خوارزم .

(٤) ابن فضلان ، رسالة ابن فضلان ، ص ٨٠ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ١٠٨ .

ولما توفي مأمون بن محمد سنة (٣٨٧هـ/٩٩٧م) خلفه ابنه أبو الحسن علي بن مأمون الذي حكم بين سنة (٣٨٧هـ/٩٩٧م - ٣٩٠هـ/٩٩٩م) ، ولكي يأمن جانب الغزنويين تزوج حرة بنت سبكتكين^(٢) ، وظل يحكم خوارزم حتى وفاته (٣٩٠هـ/٩٩٩م) فقد امتاز عصره بأنه قد شجع الفكر ورعى العلم واحال بلاطه الى جامعة يقدمها العلماء على اختلاف مشاربهم واکرامه لابسسن سينا وتشجيعه له مثل لهذا ، وحكم بعده أبو العباس مأمون بن مأمون (٣٩٠ - ٤٠٠هـ/٩٩٩-١٠١٦م) الذي يعتبر القمة التي وصلت اليها رعاية هذه الاسرة للعلم وذويه ، فقد اجتمع في بلاطه كوكبة من العلماء تضم ابا الريحان البيروني وابن سينا و ابا سهل المسيحي و ابا الخير الخمار و ابا نصر بن عراق ومسكويه ، وكانت المناظرات تقوم بينهم تحت رعايته واليقظة العقلية طابع كل ما يتناولون .

وكانت شريطة بالسلطان محمود الغزنوي علاقة ود ومحبة و اخاء^(٣)

وخطب الى يمين الدولة فزوجه أخته ثم أرسل اليه يمين الدولة يطلب اليه ان يخطب له على منابر بلاده فاجابه الى ذلك^(٤) ، وحين ارسل الخليفة القادر الى المأمون مع عهده خلعسة ولوا ، ولقبه (عين الدولة و زين الملقنة) خشي المأمون انه بقبوله لهذه المنح من الخليفة مباشرة ان يغضب السلطان محمود ، ولذا فقد قرر الا يستقبل رسول الخليفة بعاصمته ، بسسل ارسل البيروني ليستقبله في الصحراء خارج المدينة ويتسلم منه الخلع^(٥) ، ولكن هذه العلاقات الطيبة ساءت بسبب تفرد السلطان بعقد صلح مع طغان خان والايلك دون خوارزمشاه . وعلا بنصيحة وزيره ابي القاسم أحمد بن الحسن الميمندي فقد صمم محمود على ان يمتحن اخلاص المأمون فارسل اليه يطلب منه الاعتراف بسيادة الدولة الغزنوية على بلاده .^(٦) تلكا المأمون في تنفيذ رغبة السلطان محمود ، فبعث في طلب قادة جيشه واعيان دولته وعرض عليها طلب محمود واعرب عن نيته في ان يمثل له حتى لا يعرض نفسه واهل بلاده للهلاك وقد رفض الجميع في اضرار ذلك الرأي وغادروا القصر في حالة من الهياج وامتشقوا السيوف ونشروا الاعلام

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٢٢ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٢٥٢ - ٢٥٤ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٢٦٤ .

(٥) بارتولد ، تركستان ، نقله من الروسية صلاح الدين عثمان ، ص ٢٧١ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٢٦٤ .

وهم يستبون ويلعنون^(١) (المأمون ومحمودا معا) ولقد اضطر المأمون لكي يهديء الساخطين الى ان يعطيهم ايمانه الموثقة بأنه لم يكن ثمة طلب في هذا الشأن، وانه انما اراد فقط ان يمتحن اخلاصهم، وبعد هذا عمل البيروني (بحديث الذهب والفضة) بين القوم فعدلوا عن العميان وجاءوا الى البلاط (فمرغوا وجوههم في تراب عتبة الباب وبكوا وقالوا انا اخطأنا^(٢)).

وعلا بنصيحة الرسول البيروني رأى المأمون ان يتوسط بين القراخانيين في نزاعاتهم الداخلية فنجح في الوصول بهم الى المصالحة وعقد معهم حلفا، فلما علمهم محمود بهذا بعث رسوله من بلخ الى الخان والايلك معاتبا لهما عما جرى فأجاباه با نهما يعلمان (ان خوارزمشاه صديق السلطان وصهره وتعرف ان السلطان كان راضيا عنه الى حد انه حين ارسل الينا رسله وابرم العهد معنا طلب من خوارزمشاه ان يعين رسولا من قبله ليشهد مايكون بيننا وبين رسله، فلم يستجب لذلك ولم يوفد رسولا واذا كان السلطان غاضبا عليه اليوم فالواجب الا يعتب علينا، والخير ان نتوسط حتى تعود اللفة بينكما الى ماكانت عليه)^(٣). وقوبل هذا العرض بالصمت التام. هذا وقد أحاط القراخانيون المأمون علما بسفارة محمود فاقترح عليهم أن يرسل الطرفان أفواجا من الفرسان الى خراسان من اتجاهات مختلفة للقيام بحرب عصابات على ان لا يمس احد الرايا الا مئين بسوء وان تعتبر الحملة وسيلة فقط لاستتباب السلام، وقد رفض القراخانيون تقديم المعونة العسكرية للمأمون ولكنهم عرضوا الوساطة من جديد فقبلها المأمون، وفي سنة (٤٠٧/١٠١٦ م) استقبل محمود رسل الخان والايلك ببلاسخ واعادهم بجواب رقيق مفاده انه ليس بينه وبين خوارزمشاه خلاف يذكر وحتى هذا قد زال الان تماما نتيجة لوساطة القراخانيين^(٤)، والحقيقة ان السلطان محمود انما اراد في واقع الامر ان توفس الشروط الثلاثة (اولا: ان تقرأ الخطبة باسمنا طوعا اوكرها، ثانيا: أن ترسل الينا الهدايا العظيمة التي تليق بنا على أنا سنعيدها سرا اليكم اذ ليس لنا حاجة الى مزيد من المال فان ارض قلاعنا لتميد من ثقل ما تحمل من القناطير المقنطرة من الذهب والفضة. ثالثا: أن ترسل الينا اعيان بلادك وأئمتها وفقهاها حتى يقدموا المعاذير ويطلبوا المفتح وذلك حتى تستطيع العودة بهذه الالاف العديدة

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢٦٤. البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣٨.

(٢) بارتولد، تركستان، ص ٤١٦.

(٣) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٧٣٧، وما بعد.

(٤) بارتولد، تركستان، ص ٤١٦ نقلا عن البيهقي، ص ٧٣٨ وما بعد.

من الجند (١) وعلى أية حال فإن خوارزمشاه قد فهم انذار محمود فسارع اولا بادخال الخطبة باسم السلطان في اراضيه بخراسان وذلك في نسا وقراوة فقد كانتا في حوزته وفي سائر البلاد كذلك عدا (كاث وكركانج) (٢)، كما ارسل للسلطان ثمانين الف دينار وثلاثة الاف حصان مع مشايخ هذه البلاد وقضاتها واعيانها وذلك حتى تستقر الامور وتبقى المجاملة بينه وبين السلطان قائمة وتخدم الفتنة بينهما . ونتيجة لهذه الاعمال التي قام بها المأمون (خوارزمشاه) ثار عليه جيشه تحت قيادة الحاجب البتكين البخاري الذي كان معسكرا اُنذاك بهزا راسسب يراقب تحركات محمود العسكرية ، كذلك اغتال الثوار الوزير وبعض مستشاري خوارزمشاه بينما انقذ الباقون انفسهم بالهرب ، واحتوى خوارزمشاه بقصره ولكن الثوار اشعلوا فيه النار وقتلوا الامير (وكان ذلك يوم الاربعاء منتصف شوال سنة ٤٠٢ هـ / العشرين من مارس سنة ١٠١٧ م) ثم اجلس الثوار على العرش ابا الحارث محمد بن علي بن مأمون الذي لم يكن قد تجاوز اُنذاك السابعة عشر من عمره (٣) . وهكذا سيطر البتكين البخاري على أمور خوارزم فكان واعوانه يعملون باسمه (٤) ما يريدون من القتل وسلب الاموال ونهب البيوت ، وظلوا يتحكمون في امر خوارزم اربعة اشهر ساموا أهلها خلالها سوء العذاب (٥) .

وخوفا على مصير أخته أرملة المأمون (خوارزمشاه) فقد أظهر محمود في البدايات الكثير من الاعتدال والحيلة عملا بنصيحة وزيره ، فلم يطلب اكثر من ادخال الخطبة باسم السلطان وتسليم القتلة اليه ، فاذا ما قبل الثوار هذه الشروط منحهم رسول السلطان ، وكان هذا القول صادر عن شخصه بان خير وسيلة لاكتساب رضا السلطان هو أن تعاد أخته محاطة بكل مظاهر الاكرام والاعزاز . وكما توقع الوزير فان الخوارزميين قد أرسلوا أخت محمود (ارملسة خوارزمشاه) الى خراسان وفي الوقت ذاته اخذوا خمسة اوسنة من الرجال وادانواهم بقتل الامير والقوا بهم في السجن ووعدوا بان يرسلوا بهم الى محمود فور عقد المعاهدة ، كما تعهدوا أيضا بان يقدموا اليه مائتي الف دينار واربعة آلاف فرس اذا ما عدل السلطان عن قصد خوارزم وابـــــــرر معاهدة معهم (٦) . وقد اغتنم محمود فرصة عامل الوقت ليكمل استعداداته العسكرية بأمر من الوزير أعدت القوارب بالختل وقواذيان ترمذ . وجمعت المؤن من أجل الجيش بأمل ، ولكسى

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢٤١ . ابن خلدون ، العبر ، ج ٥ ، ص ٣٧١ .

(٢) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢٤٢ .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٤) اي باسم الامير الصغير الذي لم يكن يعرف من أمور الدنيا شيئا .

(٥) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٢٥١ - ٢٥٥ .

(٦) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢٤٣ - ٢٤٤ .

يؤجل محمود من تحرك الخوارزميين لزمن اطول فانه سار الى غزنة مصطحبا رسلهم معه وهناك فقط اعطاهم جوابه الاخير الذي مؤداه تسليم البتكين وزعماء الثوار الآخرين للقصاص منهم ، وبهذا لم يبق امام الخوارزميين الا ان يستعبدوا لمقاومة يائسة فجمعوا خمسين الفا من خيرة الفرسان وتعاهدوا على ان يقاتلوا حتى الموت (١).

وعند خروج محمود في حملته هذه كتب الى ايلك وخان تركستان بانه ذاهب للمطالبة بدم صهره لاختفاج تلك البلاد التي كانت مصدر قلق ومتاعب له ولهم كذلك . ورغم ما من ان القراخانيين قد استيقنوا بطبيعة الحال من ان اخضاع محمود لخوارزم ليس في مصلحتهم الا انهم لم يفكروا في نقض المعاهدة بل ردوا عليه يستصوبون فكرته في معاقبة الثوار (حتى لايجرؤ أحد من الرعية بعد هذا على اراقة دم الملوك) (٢) .

بدأ محمود زحفه من آمل ومن الواضح أنه سار على الضفة اليسرى لامودريا ومن جعفر بند على حدود خوارزم ارسل طليعة جيشه بقيادة محمد بن ابراهيم الطائي (٣) فانقض عليها الخوارزميون الذين ظهروا فجأة من ناحية الصحراء بقيادة خمار تاش شرابي وانزلوا بها خسائر فادحة ولم ينجها من الهلاك سوى ظهور محمود نفسه ببقية الجيش في اللحظة المناسبة فحلت الهزيمة بالخوارزميين ووقع خمار تاش في الاسر ، وفي اليوم التالي حدثت معركة عنده هيزا راسب مع القوات الرئيسية للخوارزميين الذين منوا بهزيمة اخرى وتفرقوا تاركين في اسر السلطان زعيم الثوار البتكين البخاري وصياد تكين خاني . بعد ذلك تقدم جيش محمود الى (كا ث) عاصمة خوارزم فاستولى عليها في الثالث من يوليو سنة (١٠١٧ م / ٤٠٧ هـ) وأصدر السلطان أمره بنصب المشانق تجاه مقبرة المأمون وبأن يرمى زعماء الثوار الثلاثة تحت اقدام الفيلسفة ثم علقت اجسادهم على انيابها ليطاف بها في المدينة ونودي (هذا جزاء كل من يقتل اميرهم) (٤) ثم علقوا الجثث بالمشانق وقد شدت اليها بالحبال ووصلوا بين رؤوس المشانق ببناء من الآجر والجص كأنها جسور ثلاثة وكتبوا اسماءهم عليها وقدوا كثيرا من القتلة نصفين (٥) . اما بقية الثوار فقد عوقبوا بعقوبات تختلف بدرجة ذنوبهم ووفقا لرواية العتبي (٦) فان قتلة المأمون لم يكونوا وحدهم هم

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٤ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) محمد بن ابراهيم الطائي : زعيم كتيبة من بدو خراسان ويحفه العتبي بانه طليعة السلطان في كمة

العرب ويدعوه ايضا ابا عبدالله محمد بن ابراهيم . انظر بارتولد ، تركستان ، ص ٤١٨ (الحاشية) .

اما البيهقي فانه يرد اسمه على انه محمد اعرابي ، انظر البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٤ .

(٤) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ١٧٤٥ .

(٥) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

الذين دفعوا ثمن الجريمة ، بل كان هناك آخرون ممن اتهمهم محمود بالاحاد وبمعنى اخسر اولئك الذين اراد ان يتخلص منهم لاسباب سياسية ، واضطر خوارزمشاه الشاب وجميع أفراد أسرته الى السير مع محمود الى بلاده حيث اعتقلوا في قلاع شتى . اما قوات خوارزم فقد ارسل جنودها مصفدين في الاغلال الى غزنة ولكن أفرج عنهم فيما بعد واستوعبوا في جيوش محمود حيث عملوا في حملاته الهندية . ثم عين محمود حاجبه الأكبر أبا سعيد التونتاش (١) شاهاً على خوارزم فحبط امورها واعاد الامن الى نصابه في هذه البلاد النائية القابعة على حدود الدولة الغزنوية ولقبه السلطان محمود خوارزمشاه . (٢)

وللعنصرى قصيدة عصماء في توجه السلطان محمود الى خوارزم رغم حرارة الجو والقضاء على الثوار والتنكيل بهم ثم استقرار الاحوال في خوارزم ومما جاء في القصيدة (هكذا تخلد الاثار بسيف الملوك ، وهذا هو عمل العظماء حينما يقدمون على امر ، لا تقرأ التاريخ ، بل انظر الى سيف السلطان ، فان سيفه اصدق من انباء الكتب) (٣)

على أن أمر خوارزم لم يصف للدولة الغزنوية بعد هذا الانتصار الذي احرزه السلطان محمود على ثوارها ، فقد ظهر أحد انصار الاسرة المأمونية وجمع جيشا كبيرا وهجم فجأة على خوارزم واستولى عليها .

ودارت حرب طاحنة بين انصار الاسرة المأمونية وجند الدولة الغزنوية وانتهت الحرب بسحق انصار العهد السابق وتفريقهم ، بعدها عادت هذه البلاد الى الهدوء والسكينة (٤) ، وأمن اهلها في ظل الحكم الغزنوي وانتهى الى الابد حكم المأمون الخوارزمي (٥) .

ظل التونتاش يحكم خوارزم بحزم حتى وفاته سنة (٤٢٣هـ / ١٠٣٩م) فعهد السلطان مسعود الى ابنه هرون بحكم خوارزم ، غير أن هرون خالف أباه في ولائه للدولة الغزنوية ، فقد اتخذ سياسة مناهضة للسلطان مسعود واعان السلاجقة في حربهم ضد الدولة الغزنوية ، بل اعد العدة للمسير الى خراسان وانتزاعها لنفسه لكنه قتل سنة (٤٢٩هـ / ١٠٣٥م) فخلفه ابنه اسماعيل الذي

(١) Cambridge History of Iran vol. 5 P. 8

(٢) Ency, of Islam , Art Tun Tach.

(٣) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٤ - ٧٤٥ .

(٤) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٥ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٤ .

(٦) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٥٢ كذلك انظر :

- أعلن الاستقلال عن الدولة الغزنوية^(١)، فعهد السلطان بولاية خوارزم إلى شاه ملك
- أمير جند وطلب منه أن ينكل بإسماعيل بن التونتاش وأنصاره ويعيد البلاد إلى الطاعة
والولاء لغزنة^(٢).

سار شاه ملك إلى خوارزم وطلب من اسماعيل وأنصاره إخلاءها ولكن اسماعيل
أرسل إليه يقول : أنه لا يتخلى عن خوارزم إلا بالسيف فكان لابد من الحرب بين الفريقين
وفعلا اشتبك شاه ملك مع اسماعيل في حرب انتصر عليه فيها واستعاد الحكم الغزنوي على هذه
البلاد وولى حكمها من قبل السلطان مسعود^(٣) الذي سعى دائما للقضاء على السلاجقة^(٤) الذين
جاءوا لمؤازرة اسماعيل بن التونتاش.

(١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٧٥٣ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه، ص ٧٥٦ - ٧٥٧ .

(٤) المصدر نفسه، ص ٧٥١ .

وليس أبلغ من تصوير حقيقة العلاقات بين الغزنويين والقراخانيين من إيراد فقرة من رسالة لخوارزمشاه التوتانش إلى السلطان مسعود يرجع تاريخها إلى سنة (٤٢١هـ / ١٠٣٠م) جاء فيها ^(١) : (لاشك ان حديق خانات تركستان هو من الاهمية بمكان ، وستفاوض معكم بشأنه عند مجيئكم إلى بلخ بالسلامة والسعادة ، كما ان ايفاد الرسل لأمر العهود والعقود أمر لا بد منه ، اذ لا يخفى ما تحمل السلطان الماضي من المشقة والنفقات حتى توطدت أقدام قدرخان في الحكم هنالك ، واستتب له الأمور في تلك الانحلال ، فيجب ان تنمي اليوم هذه الملات لتزداد بواسطتها تلك الالفه ، وهم ليسوا في الحقيقة أحياء ولكن مجاملتهم واجبة كيلا يركنوا إلى الفساد .

أما علي تكين ^(٢) ، فإنه عدو لدود وهو كالثعبان لا يتر لآن أخاه طغاخسان حرم من حكومة بلاساغون ^(٣) ، بأمر من السلطان الماضي ، ولا يمكن ان يكون العدو صديقاً في يوم من الايام ، فيجب على أية حال ان تعقد معه عهداً ولو بصورة شكلية ، فاذا أبرم العهد فينبغي ان تحشد شغور بلخ وطخارستان طغانسان وترمذ وقباديان وختلان بالرجال والجند ، فان من عادته ان يهاجم كل ناحية يعرف انها خالية من معدات الحرب والدفاع فينهبها ويتركها) .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٩٣ - ٩٤ .

(٢) علي تكين : أخ أيلك خان الذي انتهت بموته دولة آل سامان في تركستان .

(٣) بلاساغون : مدينة كبيرة من شغور الترك قرب كاشغر في شمال نهر سيحون .

بلاد ما وراء النهر :

هو ذلك الاقليم الذي يحده من الشمال . بلاد تركستان وبلاد الهند ومن الجنوب الغربي خراسان ويفصل بينهما نهر جيحون ومن الشمال الغربي خوارزم ومن الجنوب طخارستان واشهر نواحيه بخارى وسمرقند وكش وبيكند والمغانيا ، وفرغانة والصفد والشاش وأشروسنه وخوجنده ونخشب^(١) ، كذلك يقول الاصطخري : (واما ما وراء النهر فيحيط به من شرقيــه فامر ورا شيتوما يتاخم الختل من ارض الهند على خط مستقيم وغربيه بلاد الغزية والخرلخية من حد طراز ممتدا على التقويس حتى ينتهي الى فاراب وبيكند وسغد سمرقند ونواحي بخارى الى خوارزم حتى ينتهي الى بحيرتها وشماليه الترك الخرلخية من أقصى بلد فرغانة الى الطراز على خط مستقيم)^(٢) .

وقد بسط الكلام جغرافيو المسلمين في ما وراء النهر مثل الحموي^(٣) والاصطخري وابن الفقيه^(٤) وابن خرداذبه^(٥) ، فذكروا عيشة التراك^(٦) وجودهم وكرمهم وسماحتهم وتجارتهم ومناعهم ، من الرقيق ، والمسلك والزعفران والابار ، والشمور والسنجاب والشعالب وغيرها من الحديد والحررة والبزاة التي تنقل كلها الى سائر الامصار من جملة ما يحتاج اليه الملوك والامراء .

(١) ابن حوقل ، صورة الارض ، ٣٣٥ ، ٣٤٧ . كذلك انظر :

كي لسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس ، كوركيس عواد ، ص ٤٧٦ وما بعد .

(٢) الاصطخري ، المسالك والممالك ، ط . ليدن ١٩٢٧ ، ص ٢٨٦ .

(٣) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ١٧ ، ط . بيروت ١٩٥٥ ، ص ٤٥ وما بعد .

(٤) ابن الفقيه ، كتاب البلدان ، ط . ليدن ١٣٠٢ هـ ، ص ٣٢٤ .

(٥) ابن خرداذبه ، المسالك والممالك ، ص ٣٣ .

(٦) الترك : شعوب مختلفة تفرقت في مساحات شاسعة تمتد من شرق هضبة ايران الى غرب الصين بما في ذلك بلاد تركستان التي تتكون فيها حاليا مجموعة الجمهوريات السوفياتية الاسلامية وبدأ الاسلام يدخل بلاد الترك في العهد الاموي ، وهاجرت جماعة منهم غربا الى اراضي الدولة الاسلامية واقاموا ولايات صغيرة متفرقة في تلك المنطقة الشاسعة ، الا ان قيام اول دولة تركية قوية انما يرجع تاريخه الى وقت انحلال الدولة السامانية ، ويبدو ان ايلك خان اول من وحد شأنهم وقوى امرهم . وبأتي من بعده بغراخان واشتهر بجده في سبيل نشر الاسلام حتى استطاع ان يحصل الوفا من البوذيين والمسيحيين . على الدخول في الاسلام ، فقد جمع كل القبائل التركية المختلفة تحت لوائه لينطلق بهم صوب الغرب لامتلاك اراضي السامانيين وضماها الى ممتلكاته ، وخرج بغراخان في جيش كثيف من كاشغر الى ضفاف زرفشان وقد انضم اليه ترك خوقند واستولى على بلاد ما وراء النهر ، فامهرى ، تاريخ بخارى ، ص ١٢٠ ، كذلك انظر : احمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الاسر الحاكمة ، ص ٢٣٩ وما بعد .

بعد موت آخر السامانيين عبدالملك الثاني بن نوح الثاني (٣٨٩هـ / ٩٩٩م) .

بدأ الأيلك محاولته لامتلاك كل الاراضي الواقعة شمال نهر جيحون . وفعلا استطاع ان ينهي حكم السامانيين بعد استيلائه على بخارى سنة (٣٨٢هـ / ٩٩٢م) وهكذا انقرض السامانيون سنة (٣٨٩هـ / ٩٩٩م) ^(١) وبانقراض الدولة السامانية استولى القراخانيون على املاكهم شمال نهر جيحون ، وفي سنة (٣٩٦هـ / ١٠٠٥م) أظهر الايلك أطماعه في بلدان الدولة الغزنوية الواقعة جنوب نهر جيحون على الرغم من أنه كان يظهر الصداقة والود للسلطان محمود .

هذا وقد تسلم السلطان محمود (ولي أمير المؤمنين) من الخليفة القادر بالله سنة (٣٨١ - ٤٢٢هـ / ٩٩١ - ١٠٣١م) " عهدا بولاية خراسان وتاجا ولقب يمين الدولة وأمين الملّة " ^(٢) ، وخلع عليه أيضا " خلعاً لم يسمع بمثله " ^(٣) وبذلك قوى نفوذه وعظم سلطانه واكتسب حكمه المصفا الشرعية .

كذلك أعلن القراخانيون انهم " موالى أمير المؤمنين " ^(٤) وذلك بما وراء النهر على أقل تقدير حيث بدأت اسرتهم تسلك النقود باسم الخليفة القادر ويحمل الايلك نصر في سكتة لقب ناصر الحق وقد توصلا (هو ومحمود معا) الى اتفاق والقتال لمّا يزل قائما ضد المنتصر . وفي عام (٣٩١هـ / ١٠٠١م) أرسل محمود أحد الائمة من الشافعية وهو ابو الطيب سهل بن محمد المصلوكي ومعه حاكم سرخس طغانجق سفيرين الى اوزكند ، فاستقبلهما الايلك نصر بالترحاب وارسل معهما هدايا ثمينة الى السلطان محمود " من نقر المعادن ونوافيج المسك وقود المراكب وعيس الركائب وورق الومفا والوصائف وبيض البراة وسود الاوبار ونصب الختنو (سن فيل البحر وكركدن البحر) واحجار اليشب وطرائف المين " ^(٥) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٤٨ .

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٣١٢ ، البيروني ، الاثار الباقية ، ص ١٣٤ .

نظام الملك ، سياسة نامه ، ص ١٥٣ ، ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج٢ ، ص ٨٤ - ٨٥ .

(٣) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٣١٢ .

(٤) بارتولد ، تركستان ، ص ٤١١ ، كذلك انظر :

Bosworth, The Medieval History of Iran .PP. 237 - 240.

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

وتأكيداً لهذه العلاقات الطيبة بينهما تزوج السلطان محمود من كريمة الإيلك

نصر وعقدت معاهدة بين الطرفين تتفق في شروطها مع المعاهدة السابقة بين بغراخان وابي يعلى (١) أي بقبول نهر أمودريا حداً فاصلاً بين الدولتين (٢)، ولم يلبث القراخانيون في سرعة أن نقضوا المصالح وكان محمود قد عاهد نفسه على القيام بنزوة إلى الهند في كل عام (٣)، فانتهر الإيلك الفرصة بابتعاد السلطان محمود عن حاضرة دولته لانشغاله في بعض الغزوات في بلاد الهند سنة (٣٩٦هـ / ١٠٠٦م) وأرسل فرقتين من جيشه إلى خراسان. كانت الأولى تحت قيادة سباشي تكين لاحتلال نيسابور وطوس، والثانية تحت قيادة جعفر تكين لاحتلال بلخ. وقد حققت الفرقتان هدفهما ولكن بينما أبدى سكان بلخ مقاومة عنيفة دفعت الغزاة فيما بعد إلى أن يسلموها للنهب (٤)، كان موقف أهالي نيسابور إزاء الغزاة سلبياً للغاية، بل إن الطبقة الأرستقراطية أخذت جانبهم كما حدث في ماوراء النهر (٥) فلما علم محمود رجع إلى غزنة (لايلوى على دار ولايركن إلى قرار) (٦) وأعد العدة لتخليص بلاده من خطر الترك الطامعين فيها، فسار نحو بلخ وبها جعفر تكين (أخو الإيلك) فغادرها، واستعاد السلطان محمود بلخ، وسير الجند إلى سباشي تكين بهراة، فلمسها اقتربوا منه سار إلى مرو ليعبر النهر، فلقى التركمان الغزية فقاتلوه وهزمهم وقتل منهم كثيرين ثم سار نحو أبيورد فتبعه عسكر يمين الدولة (السلطان محمود) وأسر أخوه سباشي تكين وجماعته من قواده، ونجا هو في قلعة من أصحابه، وبذلك استطاع السلطان محمود المحافظة على خراسان (٧) ويقص كردبزي تفاصيل إحدى هذه المعارك على ضفاف أمودريا حين هوجمت فلول الجيش التركي المنسحب فيقول إن جنود محمود "كانوا يتغنون باغنية تركية ذات لحن ختني" (٨) فلما سمعها

(١) تم المصالح في قلعة كردبزي، حيث عقد سبكتكين صلحاً مع القراخانيين تم الاتفاق فيه على أن يكون

الحد الفاصل بين أملاك السامانيين وأملاك القراخانيين مفازة قطوان، وبهذا بقي جميع

حوض سيردريا في يد القراخانيين كان ذلك سنة (٣٨٥هـ / ٩٩٥م) انظر العتبي، تاريخ اليميني

ج ١، ص ٢٣١ - ٢٤١.

(٢) كردبزي، كتاب زين الاخبار، ص ٦٣.

(٣) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٨.

(٤) المصدر نفسه والمصفحة نفسها.

(٥) العتبي، تاريخ اليميني، ج ٢، ص ٧٢.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ١٨٨.

(٧) المصدر نفسه، ص ١٨٨ - ١٨٩، كذلك انظر :

ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج ٤، ص ٣٦٧.

(٨) كردبزي، زين الاخبار، ص ٦٩.

الترك رموا بانفسهم في الماء من الذعر ففرق عدد منهم ، وعندئذ منع محمود عسكره من تعقبهم خوفا من ان يحملهم اليأس على الصمود أمام عدوهم فتتغير بذلك نتيجة المعركة . ويقال ان الايلك حين عثف قواده أجابوه بقولهم : (ليس لاحد قبل بمقاومة تلك الفيلة وذلك السلاح والعدة واولئك الرجال) (١) .

لم يقف الايلك مكتوف اليدين ازاء استرداد السلطان محمود خراسان منه ، بل عول على استردادها ، ففي العام التالي جدد الحملة بقوات اكبر (واستنفر دهاقين ماوراء النهر) لمساعدته وعقد حلفا مع قريبه قدرخان يوسف حاكم ختن (٢) وحدثت الواقعة (يوم الاحد الثاني والعشرين من ربيع الثاني سنة ٥٣٩٧هـ / ٤ يناير سنة ١٠٠٧م) عند قنطرة جرخيان على اربعة فراسخ من بلخ (٣) وكان جيش محمود يضم خمسمائة فيل لم يكن للترك عهد بها وهي التي حددت مصير المعركة منذ البداية فمني جيش القراخانيين بهزيمة ساحقة وابتلع النهر اعدادا كبيرة من جنده اثناء محاولتهم الهرب (٤) .

وقد وضعت هذه كالواقعة حدا لتحركات القراخانيين وحال بينهم وبين العمل الموحد فيما بعد حدوث منازعات بين افراد البيت المالكة وعقد اخوا الايلك الاكبر وهو طغان خان حاكم كاشغر حلفا مع محمود ضد أخيه وراح يعتذر عما بدر من أخيه ويقول : " اني مارضيت ذلك منه والسزم أخاه وحده الذنب وتبرأ هو منه " (٥) . فلما علم الايلك بذلك استاء من أخيه وسار في جيوشه قاصدا قتاله لكنه لم يستطع الوصول اليه بسبب سقوط ثلوج عظيمة سد عليه الدروب وارغمه على العودة . وتلا هذا ان أرسل الطرفان سفراء هما الى محمود الذي نجح في القيام بدور الوسيط في هذا النزاع ، وبسذل جهده في ذلك الوقت للتأثير على السفراء بعدظمة بلاطه فاستقبلهم استقبالا حافلا . (٦)

(١) كرديزي ، زين الاخبار ، ص ٦٩ .

(٢) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٦٧ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٩١ . كرديزي ، زين الاخبار ، ص ٦٩ .

(٤) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٧٩ - ٨١ . خوندميزر ، حبيب السير ، ج ٢ ، ص ٢١ .

كرديزي ، زين الاخبار ، ص ٦٩ .

(٥) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ١٢٨ - ١٣٢ كذلك انظر :

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٢٢ - ٢٢٣ .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ١٢٨ .

هذا وقد توفي الایلک سنة (٤٠٣هـ / ١٠١٢ - ١٠١٣ م) وخلفه في الحكم أخوه طغان خان علی ماوراء النهر^(١) واتخذ سياسة تختلف عن سياسة أخيه المناوئة للسلطان محمود لذلك ارسل الی غزنة یعرض المصلح ویقول : (المصلحة للاسلام والمسلمین ان تشتغل انت بغزو الهند وأشتغل أنا بغزو الترك ، وان یتترك بعضنا بعضا)^(٢) فرحب السلطان الغزنوی بالمصلح مع ملک الترك^(٣) وبذلك أمن السلطان محمود علی دولته من بأس هؤلاء القوم .

وفي سنة (٤٠٨هـ / ١٠١٧ - ١٠١٨ م) توفي طغان خان حلیف محمود المخلص^(٤) وذلك بعد فترة وجيزة من انتصاره علی جيش كبير من الکفار وصلوا من جهة الصين^(٥) وقد ظلم أخوه وخليفته ارسلان خان ابو منصور محمد بن علی الاصم^(٦) الذی عرف بتدينه الشدید محتفظا بهذه الصداقة مع محمود ، هذا وقد طلب محمود (ید احدى کريمات بیتهم لولده الاکبر مسعود)^(٧) وقوبلت الاميرة بحفاوة بالغة ببلخ . ویروی البیهقي (ان زوجة ارسلان خان قد تعودت علی ان ترسل کل عام غلاما وجارية هدية الی محمود ، وكان السلطان یقابل هديتها بهدايا من الثياب المقمصة المزركشة وعقود اللؤلؤ والديبا ج الرومي)^(٨) .

ویروی ابن الاثير : (أنه كان فی حبس ارسلان خان أخ لایلک ایلخان " فاتح ماوراء النهر " اسمه علي تكين)^(٩) وقد أفلح في الهرب الی بخارى واحتل المدينة وعقد حلفا مع ارسلان بن سلجوق^(١٠) فرحف علیه (أيلک أخوارسلان خان) ولكنه هزم فظل علي تكين ببخارى^(١١) .

(١) ابن الاثير ، الکامل ، ج٩ ، ص ٢٤٠ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٢٩٧ .

(٥) مائة الف وفقا للعتبي ، تاريخ اليميني ، ج٢ ، ص ٢٢٠ ، وثلاثمائة الف وفقا لابن الاثير ، الکامل ، ج٩ ، ص ٢٩٧ .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج٢ ، ص ١٢٨ .

(٧) مزيدا من التفصيلات انظر محمود بن الحسين بن محمود الکاشغري ، ديوان لغات السترك ، ج١ ، ط٠ استانبول ١٣٣٣ هـ ، ص ٣٩٤ .

(٨) البیهقي ، تاريخ البیهقي ، (طبعة مورلي) ص ٣٠٥ .

(٩) البیهقي ، تاريخ البیهقي ، ص ٣١١ .

(١٠) Cambridge History of Iran , vol.5.P. 8.

(١١) البیهقي ، تاريخ البیهقي ، ج٩ ، ص ٢٩٧ .

غير ان أعمال علي تكين السيئة كانت السبب في حملة عسكرية قام بها محمود، وذلك بعد وفاة طغان خان حليف محمود (١٠١٧/هـ ١٠١٨ م) رفض قدرخان يوسف بن بغراخان هرون (أول فاتح لما وراء النهر) والذي كان يحكم سمرقند باسم طغان خان، رفض ان يعلن خضوعه لا رسلان خان وطلب العون من محمود الذي قام بعبور امودريا على قوارب وكانت هذه أولى حملاته على ما وراء النهر ولكنه انسحب فيما بعد (١)، وتصالح ارسلان خان وقدرخان وعقدا حلفا يهدف الى غزو املاك محمود، ففي عام (١٠١٧/هـ ١٠١٨ م) قاما بغارة على خراسان ولكنهما هزما شر هزيمة قرب بلخ (٢) .

وبعد انتهاء الوقعة وصلت التهاني الى محمود من خوارزمشاه التو نتاش الذي علم بانتمار سلطانه من (كثرة القلائس التي جاءت على الماء والتي حملها تيار امودريا الى خوارزم) (٣) .

اغتنم محمود فرصة الاضطرابات بمملكة القراخانيين ليغزو ما وراء النهر، وكان تبريره للبدء بالعدوان هو ان سكان ما وراء النهر كثيرا ما جاؤا الى بلخ يتظلمون من علي تكين الذي رفض السماح لرسل محمود بالمرور الى ملوك الترك اى حكام تركستان الشرقية (٤) .

وفي سنة (١٠٢٥/هـ ١٠٢٦ م) عبر محمود نهر امودريا على جسر من القوارب موثقة بالسلاسل وكان اول من انضم اليه من امراء ما وراء النهر امير صفيان وتلاه خوارزمشاه التو نتاش، وضرب محمود معسكر لجيشه الجرار وأمر ان يبني له سرادق كبير ليحوى عشرة الاف فارس، وفي الوقت ذاته تقدم قدرخان الى ما وراء النهر من جهة كاشغر فبلغ سمرقند (٥)، وعلى باب هذه المدينة تم اللقاء بينه وبين محمود في جوم الود والصفاء (٦) .

واستجابة لسفره قدرخان فقد عين محمود موضعا للقاء، وصل اليه كل منهما في ثلة من الفرسان، فلما شاهد كل منهما الآخر ترجل وكان محمود قد سلم من قبل الى صاحب خزينته حجرا

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢٩١٧ .

(٢) المصدر نفسه، ص ٢٩٨ .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٤) المصدر نفسه ص ٣٣٨ .

(٥) كرديزي، كتاب زين الاخبار، ص ٨٣ .

(٦) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٢١١ .

كريما ملفوفا في قطعة من النسيج^(١) ، فأمر بتقديمه الى قدرخان ، كذلك كان قدرخان قد أحضر معه حجرا كريما ولكن لخوفه وفزع واضطرابه نسيه ، فلما انصرف من امام محمود تذكر الحجر فأرسله مع احد رجاله راجيا المعذرة ثم قفل راجعا^(٢) ، فلما كان الغد أمر الامير محمود بنصب خيمة كبيرة من الديبا ج وتهيئة اسباب الضيافة ، ثم ارسل سفراءه الى قدرخان يستضيفه^(٣) فلما وصل قدرخان أمر محمود باعداد مائدة فاخرة وجلس هو وقدرخان جنبا الى جنب يتناولان الطعام فلما فرغا من ذلك ذهبا الى مجلس الطرب الذي كان مزينا باندر الزهور ومزودا باطبيب انواع النقول والجواهر الكريمة والثياب المذهبة والبلور والمرايا البديعة واشياء نادرة حتى عقدت الدهشة لسان قدرخان ، وجلسا لبعض الوقت ولم يتناول قدرخان شيئا من النبيذ لانه لم يكن من رسوم ملوك الترك ان يفعلوا ذلك ، فلما استمعوا الى الموسيقى لبعض الوقت قام قدرخان وهنا امر محمود باحضار الهدايا^(٤) التي كان من بينها أوان من ذهب وفضة وأحجار كريمة وطرائف بغدادية وثياب فاخرة وأسلحة ثمينة وخيل نجبية بالجمّة من الذهب واعمدّة مرصعة بالأحجار الكريمة وعشر من انساث الفيلة بالجمّة من الذهب والفضة واعمدّة مرصعة بالأحجار الكريمة ، وبغال من بغال بردعة (من مدن ما وراء النهر) بمعاليق من الذهب وهوادج بمناطق وأجراس من ذهب وفضة ، وهوادج من الديبا ج وسجاجيد ثمينة من عمل الارمن وحصر أوبسية وابوقلمون وثياب مطرزة وممنوعات من طبرستان منقوشة بانواع الزهور وسيوف هندية وعود قمارى ومنديل مقاصيرى (شجرة المنديل) وعنبر أشهب واناث حمر الوحش وجلود الفهود البرية وكلاب الصيد وبزاة وعقاب مدربة على صيد الطيور والنزلان وغيرها من انواع الوحش^(٥) . ثم ودع قدرخان بالاكرام والاعزاز وظهر له الكثير من اللطف واعتذر له عن قصر ذات اليد ، فلما رجع قدرخان الى معسكره وامعن نظره في هذه الاشياء من طرائف ومتنوع وسلاح ومال تحير كثيرا ولم يدر كيف يؤدي حق هذا الدين فأمر صاحب خزينته بان يفتحها وخرج اموالا كثيرة ارسلها الى محمود مع بعض ما يرتفع من تركستان من الخيل العتاق وآلات الذهب وغلما ن الاتراك بمناطق وكنانات من الذهب والبراة والشواهين واوبار النمرور والسنجاب والشعالسب واوعية مصنوعة من جلد شاتين بقرون من الختو (سن فيل البحر ، وكركدن البحر) والديبا ج المصيني وماشابه ذلك ثم افترق المليك ان وكلاهما مفعم بالرضا ، وروح المصالحة وحسن النية .^(٦)

(١) كرديزي ، زين الاخبار ، ص ٨٢ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٤) عن الهدايا المتبادلة بين الحكام واخبار حفلات الزواج والولائم انظر مغملا :

Bosworth The Medieval History of Iran, PP. 405- 407.

(٥) كرديزي ، زين كالاخبار ، ص ٨٢ - ٨٣ .

(٦) المصدر نفسه ص ٨٣ .

اما فيما يتصل بالنتائج السياسية لهذا الاجتماع ، فقد اتفق العاهلان على توحيد قواتهما لانتزاع ماوراء النهر ، من يدعلي تكين واعطائها ليغان تكين الابن الثاني لقدرخان على ان يتزوج زينب كريمة محمود ، ووعد قدرخان بان يعطي كريمته زوجة لمحمود الثاني وهو الامير الذي كان والده يفكر في اعلانه وريثا له بدلا من ابنه الاكبر مسعود لعدم رضائه عنه (١) ومسح ذلك فان هذه الفكرة لم تتم بالتالي . وقد وجه محمود اهتمامه منذ البداية الى التركمان حلفاء علي تكين الذين كان يترأسهم اسراييل بن سلجوق فتمكن من أسرهم وارسله الى الهند حيث سجن في احدى القلاع . اما جماعته فقد نكب محمود بعضها ، كما ان عددا كبيرا منها هجر زعماءها من آل سلجوق وارتحل الى خراسان بموافقة محمود . (٢)

ونتيجة لذلك تخلى علي تكين عن سمرقند وبخارى وهرب الى المفازة (٣) و سقطت امتعته في يد حاجب محمود (بلكاتكين) ، وسيقت زوجته وبناته أسيرات . ورغم كل هذه الانتصارات رجع محمود الى بلخ من غير ان يتخذ من الاجراءات ما يؤمن مصالح حلفائه ، ومن الواضح انه لسم يكن في نيته القضاء على أحد الفرعين الرئيسيين للقراخانيين فينفسح المجال لقدرخان ليحيثج الحاكم المطلق لجميع تركستان ، ولم يبق للغزنويين سوى ترمذ وقوذيان وصغانيان وختل (٤) ، وهي الولايات المتاخمة لبلخ والتي كانت من قبل خاضعة لمحمود ، فلما وصل الامير يغان تكين الى بلخ بنية متابعة سيره الى غزنة للزواج من الاميرة ثم الاستيلاء على بخارى وسمرقند بمعاونة محمود ، رجاء محمود بان يرجع من حيث أتى لانه في طريقه الى مدينة سومنات (بالهند) وأنه واثق تماما من ان يغان تكين سيفلح خلال ذلك في هزيمة منافسيه بتركستان مما سيسهل عليهم ما في المستقبل اخضاع ماوراء النهر بقواتهما الموحدة ، وفعلوا استطاع قدرخان وابناؤه من هزيمة طغسان أخي علي تكين وانتزاع بلاساغون من يده (٥) لما رجع محمود من الهند بعث بالفقيه أبي بكر الحصيري الى مرو ، هذا وقد كانت بلاد ماوراء النهر مسرحا لعمليات حربية وعلى اية حال فقد بقي علي تكين حاكما على بخارى وسمرقند ، اما أخوه طغان تكين فيبدو أنه بعد ان طرد من بلاساغون حكم في بعض الوقت باخسيكث حيث ضرب هناك سكة باسمه في عامي (٤١٧هـ / ١٠٢٦م) ، (٤١٨هـ / ١٠٢٧م) .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢١١ .

(٢) كان عددهم أربعة الاف بيت وانهم اشتكوا لمحمود من ظلم امرائهم .

انظر كرديزي ، زين الاخبار ، ص ٨٥ .

(٣) تمتد المفازة الكبرى في قلب بلاد فارس من الشمال الغربي الى اقليم مكران في اقصى الجنوب الشرقي وتحد المفازة من جهة الشمال الغربي ومن جهة الغرب اقليم الجبال ومن جهة الجنوب اقليم مكران

ومن الجنوب الغربي اقليم كرمان ومن الشمال الشرقي اقليم خراسان ومن الشرق قوهستان ومن

الجنوب الشرقي اقليم سجستان وهي منطقة قاحلة تشمل على عدد قليل من الواحات .

(٤) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٩٨ (طبعة مورلي)

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

أما في الجزء الجنوبي من فرغانة وبالذات (اوركند) عاصمة الايلك السابقة فقد ضربت السكة منذ عام (٤١٦هـ/١٠٢٥ م) باسم قدرخان الذي نجد اسمه أيضا على سكة مضروبة باخسيكت يرجع تاريخها الى سنة (٤٢٠هـ/١٠٢٩ م) (١).

وفي عام (٤١٧هـ/١٠٢٦ م) وصل الى غزنة سفراء من قبل اثنين من الحكام غير المسلمين هما قياخان ويغراخان، لعلهما من اسرة القراخانيين ومن خانات الترك. هذا وقد اعلنا عن طاعتهما للسلطان محمود والتمسا الانتساب الى اسرته عن طريق الزواج، غير ان محمودا وان كان قد استقبل سفراءهما بالتكريم والاحترام الا انه رد عليهما بقوله: (نحن قوم مسلمون وأنتم كفار ولا تحصل لكم أخواتنا ولا بناتنا، ولكن لو دخلتم في الاسلام فلعله يمكن تدبير ذلك) (٢).

وبعد وفاة السلطان محمود سنة (٤٢١هـ/١٠٣٠ م) طرأ على العلاقات بين القراخانيين والغزنويين بعض الفتور.

وفي زمن السلطان مسعود (٤٢٢-٤٢٣هـ/١٠٣٠-١٠٤٠ م) تابع سياسة أبيه مع القراخانيين

ففي آخر سنة (٤٢٣هـ/١٠٣١ م) جدّد مع الخليفة العباسي القادر تلك المعاهدة التي التزم فيها الخليفة بالايذخ في علاقات مع القراخانيين الا عن طريق الغزنويين (٣)، وفي الوقت ذاته ظل مسعود يعامل رأس القراخانيين معاملة النذل للند، وقد أمر سفيره بان يجذب انتباه قدرخان، فليس أبلغ من تصوير حقيقة العلاقات بين الغزنويين والقراخانيين من ايراد فقرة من رسالة لخوارزمشاه التونتاش الى السلطان مسعود يرجع تاريخها الى سنة (٤٢١هـ/١٠٣٠ م) جاء فيها (وهم في الحقيقة اي "القراخانيين") ليسوا أحياء ولكن مجاملتهم واجبة كيلا يركنوا الى الفساد اما علي تكين فانه عدو لدود وهو كالثعبان لا يتر لاني اخاه طغان خان حرمه من حكومة بلاساغون بامر من السلطان الماضي ولا يمكن ان يكون العدو صديقا في يوم من الايام. فمن الواجب على أية حال ان نعقد معه عهدا ولو شكليا، فاذا ما برم العهد فينبغي ان تحشد ثغور بلخ وطخارستان وصغانيان وترمذ وقياديان وختلان بالرجال والجند فان من عادته ان يهاجم كل ناحية يعرف أنها خالية من معدات الحرب والدفاع فينهبها ويتركها) (٤).

(١) بارتولد، تركستان، ص ٤٢٧.

(٢) كرديزي، زين الاخبار، ص ١٧.

(٣) البيهقي، تاريخ البيهقي، طبعة مورلي، ص ٢٩١، طبعة غني وفياض، ص ٣٥٩.

(٤) المصدر نفسه، ترجمة يحيى الخشاب، وصادق نشأت، ط بيروت ١٩٨٢، ص ٩٣-٩٤.

هذا وقد أخذ مسعود بن صبيحة التونتاش ، وفي عام (١٠٣١هـ / ١٠٣١م) أرسل السبي كاشغر سفارة على رأسها أبو القاسم إبراهيم بن عبد الله الحميري والقاضي أبو طاهر عبد الله بن أحمد التبانى (١) ، وكانت مهمة السفراء هي أن يحيطوا قدرخان علما باعتلاء مسعود العرش بعد وفاة أبيه وأن ينقلوا اليه توكيدات الصداقة ويطلبوا يد كريمته لمسعود ويد ابنة ولي العهد بغراتكين بن قدرخان لمودود بن مسعود ووريثه (٢) ، وعرض مسعود خمسين ألف دينار هــ روى صداقا لعمره وثلاثين ألفا لابنه . ويبدو من الرسائل التي بعث بها السفراء من كاشغر خلال عام (١٠٣١هـ / ١٠٣١م) أن المفاوضات تعثرت بعض الشيء (٣) ثم لم تلبث أن توقفت في العام التالي بسبب وفاة قدرخان الذي خلفه على العرش ابنه الأكبر بغراتكين واتخذ لقب ارسلان خسان (٤) أما الابن الثاني يغان تكين محمد فقد اتخذ لقب بغراخان وبدأ حكمه بطراز واسفيجاب . وعلى ما جرت عليه العادة فإن مسعودا بعث كتابا إلى كاشغر يفرى بوفاة الخان ويهني خلفه باعتلائه العرش ، ولم يرجع السفراء إلى غزنة إلا في سنة (١٠٣٤هـ / ١٠٣٤م) ، بعد أن نجحوا في مهمتهم ، غير أن خطيبة مودود توفيت في الطريق ، أما خطيبة مسعود وهي شاه خاتون فقد وصلت بسلام إلى غزنة حيث قوبلت باحتفالات لم ير الناس مثيها ، فقد أراد السلطان بذلك أن يرى الترك من المباحج ما لم يروه من قبل (٥) .

وقبل اعتلاء مسعود العرش أرسل إلى علي تكين يطلب منه العون على أخيه محمد ووعدته في مقابل ذلك أن يتنازل له عن الختل (٦) ولكن مسعود لم يف بوعده عند حل مشكلة وراثته العرش لصالحه دون اراقة دماء بسبب خيانة أنصار محمد ، مما أثار عليه سخط علي تكين ، ولم يكتف مسعود بخيانة علي تكين فحسب بل جدد خطة أبيه لمساعدة ابن قدرخان الثاني لينتزع ما وراء النهر من يد علي تكين مخالفا بذلك نصيحة التونتاش الذي كان يرى الاكتفاء بسياسة دفاعية فقط .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٢٢٨ - ٥٧١ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥٧٢ .

(٣) المصدر نفسه ، والمحققة نفسها .

(٤) المصدر نفسه والمحققة نفسها .

(٥) المصدر نفسه والمحققة نفسها .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٦٧٧ جاء في الرسالة التي بعثها مسعود إلى علي تكين " اننا نتأهب للسفر

نحو أخينا فإذا أعاننا الأمير (علي تكين) في هذه الحرب فحضر بنفسه إلينا أو أوفد أحد أبناءه مع جيش مجهز بالعدة والعتاد ، وانتهى مانحن بصدده من الأمر فسنمنح أحد أولاد الأمير اقليما عظيما (يعني الختل) من هذه الناحية) .

وفي عام (٤٢٣هـ/١٠٣٢م) أوعز السلطان مسعود لخوارزمشاه التونتاش بفتح ما وراء النهر^(١) وذلك عن طريق الرسل الذين أرسلهم ونتيجة لذلك اقتحم التونتاش بجيشه الضخم حدود ما وراء النهر، وأمدّه السلطان من بلخ، بجيش من عسكره بلغ عدده خمسة عشر الفا، وأسند علي تكين مهمة الدفاع عن بخارى الى المطوعة، واختار مائة وخمسين غلاماً ليحموا قلعتها ثم انسحب الى دبوسية^(٢)، وعند اقتراب العدو هرب رجال علي تكين من المدينة فقدم أهلها والمطوعة فروض الطاعة الى التونتاش وقالوا: (انا كنا نأمل منذ زمن بعييد أن تكون رعايا السلطان الاعظم)^(٣) فلفظ بهم التونتاش واستعان بهم في اقتحام القلعة التي تحصن بها علي تكين واستولى التونتاش على القلعة وغنم مغانم كثيرة . وأسر سبعين غلاماً، غير أن الهجوم على القوات الرئيسية لعلي تكين قرب دبوسية كان اقل توفيقاً من ذلك، فقد انغم التركمان برئاسة السلاجقة الى علي تكين^(٤) الذي كان لواؤه الاحمر يرفرف على ربوة والى جانبه مظلته علامة على مكانته كملك^(٥)، ولم تكن المعركة حاسمة الا ان التونتاش أصيب بجراح قاتلة، ويرجع الفضل في عودة الجيش سالماً الى خوارزم لذكاء وزيره الذي أخفى عن العدو خبر اصابته خوارزمشاه ودخل في مفاوضات بدت وكأنها من جانبه، مع وزير علي تكين وحمله على ان يقنع أميره بان يقدم اعتذاراته ويرجو من خوارزمشاه ان يتوسط بينه وبين مسعود^(٦). وقد بذل خوارزمشاه الذي أحس ان منيته قد دنت مجهوداً خارقاً لاستقبال رسول علي تكين ليوهم عدوه بانه على خير حال .

(١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣١١.

(٢) دبوسية : مدينة بين بخارى وسمرقند وبين المدينتين أيضاً يوجد مدينة كرمينية وما زالت قائمة ومدينة ربنجن، اما مدينة كرمينية فهي على مرحلة بريد شرق الطواويس في ظاهر السور الكبير، اراضيها خصبة وانهارها رافدة تأخذ ماؤها من نهر الصغد وعلى مرحلة بريد من شرقها مدينسة دبوسية وهي على نهر بياخذ من ضفة السغد ولكنها لاقرى كبيرة فيها ولا اعمال لها . مزيداً من التفصيلات انظر : ليسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٥١١، ٥١٥.

البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣٥٠، حيث ذكرها دبوسي .

(٣) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣١١.

(٤) المصدر نفسه والصفحة نفسها، كذلك انظر :

Cambridge History of Iran . Vol. 5.P.8.

(٥) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٣٥٠.

(٦) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

وبعد عقد الصلح انسحب علي تكين الى سمرقند^(١) ولم يقيم بأية محاولة لعرقلة لعرقلسسة
انسحاب جيش خوارزم الى آمل ، وهذا وفي الثاني من مايو عام (٤٢٣هـ/١٠٣٢ م) أحيط السلطان
علما بوفاة خوارزمشاه .

وبالرغم من أن التوتناش ظل معترفا بالتبعية للغزنويين ، فانه لم يرفع علم الثورة ولكنه
أظهر بصورة لاتدع مجالا للشك ماسيؤل اليه مصير رعاياه ممن تحدثهم انفسهم بمتابعة دسائس
الحكومة الغزنوية^(٢) ، وحتى بعد وفاة التوتناش لم يقرر مسعود حرمان وريثه من الامارة ولكنه
اتخذ من الاجراءات ما يحد من سلطانه ، فقد منح لقب خوارزمشاه لسعيد ابنه هو وقرر ان يحكمهم
هرون بن التوتناش بالانابة عن الامير ، كما ان الخلعة التي تسلمها هرون من السلطان كانت نصف
خلعة أبيه^(٣) .

وفي ربيع عام (٤٢٥هـ/١٠٣٤ م) بدأ هرون يظهر العصيان ، وكان الدافع هو وفاة أخيه
ببلاط مسعود نتيجة لترديه من احد السطوح وذلك في اواخر سنة (٤٢٤هـ/١٠٣٣ م) أو بداية عمام
(٤٢٥هـ/١٠٣٤ م) وكتب الى هرون : (ان أخاه قد ألقى به من السطح بأمر السلطان)^(٤) .

ونتيجة لهذا العمل لجأ هرون الى علي تكين والسلاجقة وعقد معهما اتفاقا ضد السلطان
مسعود . كذلك قام باجراء اخر وهو حذف اسم السلطان مسعود من خطبة الجمعة^(٥) وفي نفس الوقت
كسب السلاجقة كحلفاء له^(٦) علما بان النزاع بين علي تكين والسلاجقة يرجع الى عام (٤٢٠هـ/١٠٢٩ م)
عندما أمر علي تكين قائده ألب قره بقتل يوسف حفيد سلجوق على الرغم من ان علي تكين نفسه
كان قد جعله قبل علي راس جميع الاتراك الموجودين في خدمته ومنحه لقب ايتانج بيغو^(٧) ، وفي
العام التالي (٤٢١هـ/١٠٣٠ م) قام ابناؤه عم القتييل وهما طغرل وداود بثورة قتلا فيها ألب قره
والفا من رجاله فزحف علي تكين وابناؤه يسانداهم الاهالي على السلاجقة ونكبوهم نكبة شديدة
واستولوا على ممتلكاتهم وسقط في الاسر عدد من نساءهم واطفالهم (فاضطرتهم الحاجة الى الانتقال

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٣٥٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٤٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣٤٦ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٧٥٢ ، ٧٤٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ٣٥٠ ، ٧٤٨ ،

(٦) Cambridge History of Iran . Vol.5.P.8. (٦)

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .

الى خراسان (١) ولذا فانهم حين وصلتهم دعوة هرون لينضموا اليه سارعوا الى انتهـاز تلك الفرصة .

وابن الاثير هوالمؤرخ الوحيد الذي ينقل لنا قصة هذه الاحداث اماالمؤرخ المعاصر البيهقي فعلى النقيض من ذلك يؤكد ان علي تـكين جـهد حتى آخر ايام حياته في اكتساب التركمان اليه بالقول الطيب والمال لانه كان يعدهم دعامة عرشه (٢) .

وبعد وفاته سنة (٤٢٤هـ/١٠٣٢م) دخل ابنه وقائدهما في عدااء مع التركمان واضطروهم الى الرحيل الى خوارزم حيث امضوا اكثر من شتاء في عهد التوتناش (٣) ، ومنحهم هرون أرضا قرب شراه خان وربط ماش وارسل لهم العلف والهدايا والصلات الكثيرة (٤) ، وكان بين هؤلاء التركمان (الـسلاجقة) " وشاه ملك " نزاع قديم وضغائن قوية وثأر (٥) فدهمهم ونكبهم في مجزرة عظيمة سقط منهم فيها من سبعة الاف الى ثمانية الاف وفر الباقون منهم عابرين النهر على الجليد سنـسنة (١٠٣٤هـ/١٠٣٤م) (٦) .

ودخل هرون في مفاوضات مع شاه ملك الذي رفض عرضا للتوسط بينه وبين السلاجقة ولكنه قبل بأن يعقد معاهدة معه وأن يساعده بقسم من جيشه لغزو خراسان وكان الاتفاق ان يسير الجيشان الى النهر ويتم اللقاء بين الملكين على زوارق وسط النهر ، ولكن شاه ملك لما رأى جيش هرون الضخم (ثلاثون الف رجل) لم يف بالوعدو التي قطعها وانسحب فجأة راجعا الى جـند دون ان يخبر حليفه بذلك ، وعلى أية حال فان عداوة شاه ملك لم تمنع هرون من غزو خراسان سنة (٤٢٦هـ/١٠٣٥م) لانه كان يعلم ان غزو خوارزم من ناحية جند لا يتم الا في الشتاء . (٧)

وفي ربيع عام (٤٢٦هـ/١٠٣٥م) وبعد وفاة علي تـكين مباشرة أخطر مسعود باعتلاء ابنه الاكبر العرش فبعث برسالة الى بخارى يعزى في وفاة الاول ويهنئ الثاني وفي هذه الرسالة نراه يخاطب الايـلك الشاب " بالامير الفاضل الولد " (٨) ، غير ان ولدى علي تـكين كانا قد شرعا فـسي

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٣٢٥ .

(٢) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٧٤٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٧٤٨ - ٧٤٩ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٧٤٩ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٧٤٩ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٧٤٩ - ٧٥٠ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٧٥٠ .

تنفيذ اتفاقهما مع هرون القاضي بان يغيرا علي صغانيان وترمز وينهبها ثم يعبران نهر آمودريسا ليلتحقا الى هرون عند أندخود^(١) ولم يستطع أبو القاسم حاكم صغانيان مقاومتها فهرب شمالا الى بلاد الكميحي. وأخذ جيش الايلك طريق دار زنكي فحاصر ترمذ ولكنه لم يتمكن من الاستيلاء على القلعة ، وفي هذه اللحظة وصلت الاخبار بان هرون قد قتل في بداية تحركه على يد غلمان اشترتهم الحكومة الغزنوية^(٢) فرجع ولدا علي تكين الى سمرقند عن طريق باب الحديد^(٣) .

وبعد وفاة هرون دفعت انتصارات السلاجقة الذين دخلوا خراسان ابني علي تكين الى الاغارة من جديد على نواحي صغانيان وترمز فخرجا من سمرقند ولكنهما لم يتقدما لاكثر من ثلاثة منازل عندما بلغهما ان ابا القاسم وقوادا آخرين من قواد مسعود قد عبأوا قوات ضخمة^(٤) غير انه وصل رسول من النبلاء من قبل ابني علي تكين بصحبة فقيه من أهل سمرقند الى بلخ لتقديم الاعتذار باسم أميرهم وقبل الاعتذار ولكن مسعودا ابى ان يقابل الرسول علامة على سخطه وجعل المحادثات تدور بين الوزير والفقيه فقط^(٥) .

وفي سنة (٤٢٢هـ/١٠٣٧م) استقبل السلطان رسولين آخرين من قبل ولدي علي تكين هما ألبتكين وعبدالله الفارسي خطيب بخارى ، وقد لقي السفيران الكثير من التكريم والعطف واستقبلهما السلطان مستفسرا عن احوال (أخيه الايلك خان) ، ولكن لسوء ظنه بالرسولين فقد أمر مسعود بالاحتراز من تقديم أية معلومات اليهما تتعل بشؤون دولته ، كذلك اعرب الايلك عن رغبته في الزواج من احدى أميرات البيت الغزنوي وان تتزو إحدى أميرات القراخانيين من أحد أبناء السلطان^(٦) .

وفي مقابل هذا وعد بان يتنازل عن دعواه فيما يتصل بالختل ، كما رجا أيضا السلطان مسعودا بان يتوسط بينه وبين رأس اسرة القراخانيين ارسلان خان ، وقد تعهد الايلك للسلطان

(١) أندخود : مدينة بين باخ و مرو ، انظر البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٨٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥٠٠ ، ٥٠٢ حيث يذكر البيهقي انه قتل عام (٤٢٦هـ/١٠٣٥م) وبقي يمارع الموت ثلاثة ايام الى ان اسلم الروح يوم الخميس .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٠٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤٩٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٤٩٧ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥٤٨ . كذلك انظر ابوالفداء ، المختصر في اخبار البشر ، ج ٢ ، ص ١٦٤ .

مقابل ذلك بمعاونته عسكريا في نضاله مع السلاجقة . وقد استجيب رغباته ، فتقرر ان تصبـح أخت الايلك زوجة لسعيد بن مسعود وان تصبح ابنة نصر اخي محمود زوجة للايلك (١) . ثم ارسل عبدالسلام رئيس ديوان بلخ سفيرا الى ماوراء النهر وبقي ببلاط ولدى علي تكين حتى سبتمبر من عام (٤٢٢هـ/١٠٣٧م) (٢) .

وفي عام (٤٢٨هـ/١٠٣٨م) ظهر فجأة في ما وراء النهر ابواسحق ابراهيم بن الايلك الاول نصر وكان يحمل لقب بوري تكين (٣) ، وقد نجح في الهرب من السجن الذي كان قد زجه فيه ولدا علي تكين ، ويبدو انه وجد الملاذ في بداية الامر لدى أخيه عين الدولة باوركند (٤) . ولكنـه لم يستطع البقاء هناك طويلا .

وفي صيف (٤٢٨هـ/١٠٣٨م) تسلم الوزير الغزنوي من عين الدولة رسالة أطلع السلطان على ماتضمنته من الالهمية لهذا الأمير؛ لذلك ارسلت الحكومة الغزنوية رسالة له ميّنت وفقـا لامر السلطان بطريقة لا ينتج عنها ضرر اذا ما وقعت في يد ولدى علي تكين (٥) ، وقد انسحب الأمير الى منطقة الكميحي وهناك جمع قوة من ثلاثة الاف فارس نهـب بهاوخش والختل في المنطقة المحيطة بهلبك (٦) ، وكان قد وصل الى ضفاف ينسج حين بلغه ان السلطان ينوى ان يقود حملة ضده بنفسه فانسحب بوري تكين بعد ان اعرب عن أسفه لما حدث ، ورغمـا من ذلك فان قوة مكونة من عشرة الاف ارسلت ضده ، ولم تلبث الاخبار ان وصلت بان بوري تكين قد هجر الختل ورجع الى بلاد الكميحي فعاد القائد الى بلخ تنفيذا لوامر السلطان ، ثم جدد مسعود خطته للقيام بحملة على ماوراء النهر تحت قيادته شخصيا للقضاء على بوري تكين في شتاء العام نفسه حتى يفرغ لقتال التركمان في الربيع (٧) .

وكان يهدف من وراء ذلك الى اندلاع الاضطرابات ببلاد ماوراء النهر ليضم تلك المنطقة الى املاكه . وقد حاول الوزير ان يثنيه عن الخطة التي وضعها (وهي القيام بحملة على ماوراء النهر تحت قيادته للقضاء على بوري تكين في شتاء العام نفسه حتى يفرغ لقتال التركمان في الربيع) (٨) .

(١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٥٥٠.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٥١، ٥٩٦.

(٣) المصدر نفسه، ص ٦٠٩، ٩٤.

(٤) المصدر نفسه، ص ٦٠٩.

(٥) المصدر نفسه، ص ٦٠٨.

(٦) المصدر نفسه، ص ٦١٠.

(٧) المصدر نفسه، ص ٦١٠.

(٨) المصدر نفسه، ص ٦١٠.

وبين له ان الحملات توجه في الربيع حين يخضر النبات أو في الخريف حين يتم الحصاد وبماكانه أيضا انابة حاكم الصفانيان وولدي على تكين لمحاربة بوري تكين .

غير أن السلطان ضرب بكل هذا عرض الحائط، ولم يقبل نصيحة الوزير، وهكذا صدرت الاوامر والتوجيهات الى حاكم ترمذ بكتكين^(١) ليعيد بناء الجسر العائم الذي عبر به محمود نهر أمودريا عام (١٤١٦هـ/ ١٠٢٥م) وبعد ذلك اجتاز جيش السلطان النهر في يوم الاثنين، فبلغ صفانيان.

لكنه قاسى الامرين من البرد والحقيع ووفقا لرواية البيهقي والذي اشترك في الحملة فان الجو كان باردا (برودة لا يذكر أحد أنه شعر بمثلها في حياته^(٢))، وعندما بلغ الجيش محمدشونيان (سومان) " حيث أخبروه بمسير بوري تكين (وكان البرد هناك من نوع آخر ولم ينقطع هطول الثلج ولم يلق الجيش من مشاق الطريق مثل مالقى في هذا السفر)^(٣) .

وفي هذه اللحظة وصلت رسالة من الوزير يذكر فيها للسلطان تقدم السلاجقة من سرخس اتجاه جوزجان وان اتجاههم على ما يبدو ترمذ ليخربوا الجسر ويقطعوا السلطان عن بلاده ، فاضطر السلطان الى الانسحاب والتراجع وبخاصة ان بوري تكين كان قد زحف من شونيان واستولى على الممر، وبدأ الانسحاب في يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر ، الثاني عشر من يناير، وكان قائد القلعة بكتكين يصحب السلطان في هذه الرحلة^(٤) وبعد أسبوعين من ذلك بالتمام (١٠ جمادى الاولى / ٢٦ يناير) وصل مسعود الى ترمذ^(٥) . وفي هذه الاثناء كان بوري تكين يتعقب الجيش فينهب بعض أمتعته وكثيرا من جماله وخيله^(٦) .

ومن أهم النتائج التي ترتبت على فشل حملة السلطان مسعود ، ارتفاع معنويات بوري تكين والذي تمكن بمعاونة التركمان من كسب عدد من المعارك ضد ولدي علي تكين واشرف على انتزاع ماورا، النهر من أيديهما .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٦١٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٦١٩ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٦١٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٦٢٠ .

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٦٢٠ .

<p>ولما استقرت الامور للسلطان مسعود بن محمود الغزنوي في غزنه " أتته رسل الملوك من سائر الاقطار واجتمع له ملك خراسان وغزنة وبلاد الهند وسجستان وكرمان ومكران والبري واصفهان وبلاد الجبل وغير ذلك وعظم سلطانه وخيف جانبه (١).</p>	
<p>(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ط٠ بيروت (١٣٩٩هـ/١٩٧٩م) ص ٤٠٠. ابن خلدون ، <u>العبر وديوان المبتدأ والخبر</u> ، ج٤ ، ط٠ بيروت ١٢٨٤ ص ٣٧٨ .</p>	

العلاقات الغزنوية مع بست وقصدار :

لما ولي ناصر الدين سبكتكين الحكم سنة (٩٧٦/٥٣٦٦ م) تطلع الى ضم بعض البلاد المجاورة الى حوزته ، فراح يقوى جيشه ويستعد لتحقيق اهدافه وفعلما تحقق ذلك حين طلب منه طغان أمير بست ^(١) أن يعيده الى بلده ويخلصه من المتغلبين عليها مقابل الدخول في طاعته ، فرحب سبكتكين بطلب امير بست لانه رأى في ذلك فرصة لتحقيق مطامعه .

تقدم سبكتكين لاستيلائه على بست على رأس جيش عظيم واشتبك مع الغزاة واستطاع ان يشتت شملهم ثم اعاد مهمة طغان اليها ، لكن طغان نكث العهد الذي قطعه على نفسه لسبكتكين ، مما اضطر الامير الغزنوي بمحاربتة والانتصار عليه نهائيا وضم بست الى دولته ^(٢) .

بعد هذا العمل اراد ان يضم قصدار ^(٣) وراح يعمل على تحقيق مطامعه ، فسار اليها ولما رأى واليها عدم استطاعته التصدي لامير غزنة أعلن ولاءه فأقره سبكتكين على قصدار وأجبره على دفع مبلغ من المال كل سنة .

وهكذا استمر سبكتكين يعمل على توسيع رقعة دولته حتى وفاته سنة (٩٩٨/٥٣٨٧ م)

(١) بست اوبست : تقع على نهر هيلمند ، عند ملتقى النهر الاتي من ناحية قندهار معه ، وعلى باب بست جسر من السفن وعليه يعبر الطريق الاتي من زرنج ، وزي أهلها زي أهل العراق وبها متاجر الى بلاد الهند وبها نخيل واعناب وكانت بست تعد أجمل مدن البلاد الجبلية في شرق سبستان ، مزيدا من التفضيلات انظر :

ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج٤ ، ص ٢٦٢ ، لسترنج ، بلدان الخلافة الاسلامية ، ص ٣٨٣-٣٨٤ ، London 1970. PP. 106-107. Anonymous : Hudud Al- Alam ،

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٣٤-٣٨ . ابن الاثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ٦٨٥ .

(٣) قصدار : تقع على واد ، وفي وسط الوادي حصن ، وهي ناحية خصبة وبها اعناب وفواكه ورمسان واليها يقصد نفر خراسان ، وقصدار ناحية من نواحي اقليم مكران وولاية حصينة ، يفصلها عن بست ٨٠ فرسخ وتمتاز بصعوبة مسالكها .

المقدسي ، المسالك والممالك ، ص ٤٩٢ . الاصطخرى ، المسالك والممالك ،

ص ٢٥١ ، ٢٥٢ . لسترنج ، بلدان الخلافة الاسلامية ، ص ٣٦٧ ، ٣٦٨ .

فكانت دولته تشمل على زابلستان^(١) بأسرها وأهم مدنها كابل وغزنة وبلاد أنیم روز^(٢) وجبسال
الغور الحصينة والسند والملتان^(٣) وبعد سيطرة الفزنویون على بست وقصدار تطلع محمود بن
سبکتکین لضم اقلیم خراسان إلى أملاكه .

فلما انشغل محمود بحربه ضد أخيه اسماعيل بغية الحصول على السلطنة ^(٥)، بسط القائد الساماني يكتوزون سيطرته على خراسان، وعند فراغه من مشكلة أخيه ^(٦)، قرر استردادها وذلك

- (١) زابلستان : ويعرف ايضا باسم اقليم سجستان ، اقليم عديد الكور ومن اهمها منطقة رنج و منطقة زابل اوزابلستان وقصبتها غزنة وهي منطقة جبلية ، ومنطقة كابلتان وقصبتها كابل ، الاصطخري
- (٢) المسالك والممالك ، ص ١٤١ .
أنيم روز : ناحية قبله فارس .
- (٣) العتبي ، تاريخ اليمينى ، ص ٣٧-٣٨ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٣٠ .
- (٤) اقليم خراسان : يحده من جهة الجنوب اقليم سجستان وقوهستان ومن جهة الشمال طبرستان وجرجان ولم تكن حدوده تمتد الى ابعد من حدود نهر جيحون شرقا ، ويضم اقليم خراسان اربع مناطق رئيسة هي : نيسابور ، مرو ، هراة ، بلخ .
- منطقة نيسابور : تقع في الطرف الغربي من اقليم خراسان وتشمل عدة قرى ومدن أهمها نيسابور التي كانت عاصمة الطاهريين ، وتقع في أرض سهلة وتمتاز بمناخها الجميل وتجارتها الواسعة .
- منطقة مرو : تمتد حول نهر مرو في الجزء الشمالي من اقليم خراسان الذى يقع جنوب اقليم خوارزم وعاصمة هذه المنطقة مرو والشاهان وسميت كذلك تمييزا لها عن مرو الروذ التي تقع في نفس المنطقة في القسم الجنوبي . ومرو الروذ متداخلة في غرستان .
- منطقة هراة : تقع في الجزء الجنوبي من اقليم خراسان المناخم لحدود سجستان وهراة عاصمة هذه المنطقة .
- منطقة بلخ : تقع في الجزء الشمالي الشرقي من اقليم خراسان شمال منطقة هراة ، وعاصمة هذه المنطقة بلخ .
- زيدا من التفصيلات انظر : ابن حوقل ، المسالك والممالك ، ص ٤٣١ .
- المقدسي ، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، ص ٢٦٤ . لتسريح ، بلدان الخلافة الاسلاميــــــــــــة
- ص ٤١٧ ، ٤٢٤ وما بعد . Anony mous: Hudud Al-Alam , London 1970. PP. 324 - 328.
- (٥) العتبي ، تاريخ اليمينى ، ج ١ ، ص ٢٧٢ - ٢٧٥ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٣٠ - ١٣١ .
- ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ .
- (٦) ابن الاثير ، تاريخ اليمينى ، ج ١ ، ص ٢٩٤ - ٢٩٦ .

عن طريق ذهابه الى نيسابور والذي كان بها بكتوزون ، فلما علم بكتوزون بتقدم محمود تسرك نيسابور ، فدخلها محمود وضمها الي ممتلكاته سنة (٣٨٨هـ/٩٩٧م) ، لكن محمودا اخطر الى الجلاء عنها ، بعد ان سمع أن بكتوزون استنجد بالامير الساماني منصور بن نوح (١) .

ولما توفي الامير منصور سنة (٣٨٩هـ/٩٩٨م) عاود محمود محاولته استرداد خراسان واشتبك مع بكتوزون في عدة معارك هزمه فيها واستولى على خراسان ، وولى قيادة جيوش خراسان لاختيه نصر (٢) وأمره ان يتخذ من نيسابور قاعدة له .

ولم يكتف السلطان محمود بما استولى عليه من البلاد ، بل عمل على مد نفوذه وتوسيع رقعة بلاده ، فحارب خلق بن أحمد صاحب اقليم سجستان (٣) والذي اغتتم الفرصة

(١) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٢٩٤ - ٢٩٦ .

(٢) أبو المظفر نصر بن ناصر الدين سبكتكين ، قاد جيوش خراسان منذ سنة (٣٨٩هـ/٩٩٨م) ضد

اسماعيل بن نوح الساماني الملقب بالمنتصر الذي انتزع بعض اطراف الدولة واستطاع مقاتلته والانتصار عليه في سرخس وكان ذلك سنة (٣٩٢هـ/١٠٠١م) العتبي ، اليميني ، ورقة ٢٣١ ظهر وما بعدها .

(٣) اقليم سجستان ، يعرف هذا الاقليم ايضا باسم (سبستان) ويحده شرقا نهر السند وغربا مفازة خراسان واقليم قهستان وشمالا اقليم خراسان وجنوبا اقليم مكران ، وهو اقليم عديد الكور ومن اهمها منطقة رذج ومنطقة زابل او زابلستان وقصبتها غزنة ، او غزني وهي منطقة جبلية ومنطقة كابلستان وقصبتها كابل . الاصطخرى ، المسالك والممالك ، ص ١٤١ . لنسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٣٧٢ - ٣٩١ . وعندما فتح السلطان محمود سجستان سنة (٣٩٣هـ/١٠٠٢م) مدحه الشعالي بهذه الابيات :

يا خاتم الملك ويا قاهــــــــــــر ال	أملك بين الاخذ وا لمفــــــــح
عليك عين الله من فاتــــــــــــح	للارض مستول على النجــــــــح
راياته تنطق بالنصر بــــــــــــل	تكاد تحلي كتب الفتــــــــح
كم اثر في الدين اثر تــــــــــــه	يقصر عنه اثر المــــــــح
وكم علا للمجد شيدتــــــــــــه	تشني عليها ألسن المــــــــح
فأسعد بأيامك واستغــــــــــــرق ال	اعداء بالكبح وبالدبــــــــح
ودم رفيعا عالي القــــــــــــح	ممتنع الملك عن القــــــــح

العتبي ، اليميني ، ورقة ١٢٤ وجه .

بأنشغال محمود في حروبه المتواصلة في خراسان على الرغم من تبعيته للدولة الغزنوية ، لذلك نراه يسيّر ابنه طاهرا الى قهستان^(١) واستطاع ان يستولى عليها وعلى بوشنج^(٢) .

وعندما انتهى السلطان محمود قتاله ، شمر عن ساعديه وقرر استعادة البلدان التي استولى عليها طاهرا بن والي سجستان ، فأرسل عمه بغراجق الى طاهر بن خلق فلقيه بنواحي بوشنج واشتبكا في معارك دارت فيها الدائرة علي طاهر^(٣) . كما سار السلطان محمود بنفسه الى خلق بن أحمد فتحصن منه ، لكن محمودا ضيق عليه الخناق حتى أعلن ولائه لغزنة وافتدى نفسه بمبلغ كبير مسن المال سنة (٣٩٠هـ/٩٩٩م)^(٤) ، غير ان خلق بن أحمد اظهر نواياه السيئة نحو السلطان محمود والذي نعى اليه بأن خلقا بن أحمد يستعد للتخلص من الحكم الغزنوي لبلاده ، فأرسل محمود الى خلق جيشا باغته في حصن اعتم به وقبض عليه^(٥) وبذلك تأكد النفوذ الغزنوي على سجستان سنة (٣٩٣هـ/١٠٠٢م)^(٦) .

كذلك تطلع السلطان محمود لضم الري^(٧) من صاحبها مجد الدولة بن مخبر الدولة ابن بويه والذي كان متشاعلا عن شؤون الحكم باللهو والعبث^(٨) لذلك اضطربت الامور في دولته

(١) اقليم قهستان : يقع في قلب بلاد فارس ، يحده من جهة الشمال والشرق اقليم خراسان ، ومن جهة الجنوب بعض نواحي سجستان والمفازة الكبرى ، وتحده المفازة أيضا من جهة الغرب ، وقد أضيفت كثير من كور هذا الاقليم الى منطقة نيسابور وهراه ، ذلك ان هذا الاقليم وخاصة القسم الشمالي منه كان تحت اشراف والي خراسان أو عمال مناطق نيسابور وهرات ، أنظر : الاصطخرى ، الممالك والممالك ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ . لسترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٣٩٢-٤٠٢ .

(٢) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٦٤ .

(٣) خوندميز ، حبيب السير ، ج ٢ ، ص ٢٠-٢٢ .

(٤) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٦٤ .

(٥) ابن الاثير ، الكمال ، ج ٩ ، ص ١٥٩-١٦٠ حيث يذكر ابن الاثير ان هذا الحصن هو حصن اصهبند وهو حصن يناطح النجوم علوا وارتفاعا .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٣٧٤ ، كذلك انظر : تاريخ اليميني ورقة ١٠٣ وجه .

(٧) الري : تعتبر من اشهر مناطق الجبال ، وقصبتها مدينة الري ، وعدت عاصمة اقليم الجبل ،

وعلا شأنها بعد ان استولى عليها البويهيون سنة (٣٦٦هـ/٩٤٧م) واستطاعوا ان يسيطروا

منها على منطقة واسعة من اقليم الجبل ، وتقع منطقة قزوین في الطرف الشمالي لاقليم

الجبل في مستوى الري وكانت قصبتها شفر قزوین واستحدثت لغزو الديلم ومن اهم

نواحيها أبهر وزنجان والطاقان ، انظر : ابن حوقل ، الممالك والممالك ، ص ٢٦٧ .

(٨) براون ، تاريخ الادب الفارسي ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .

ولكن انوشروان بن منوچهر بن قابوس -والي طبرستان وجرجان من قبل الغزنويين -
استغل انشغال السلطان مسعود سنة (٤٢٦هـ/١٠٣٤م) ببعض الغزوات في الهند ، والشغب الذي
أحدثه الغز في خراسان وأعلن العصيان وذلك بامتناعه عن ارسال الاموال المقدرة على ولايته الى غزنة
ولم يكتف بذلك بل راسل علاء الدولة كاكويه .

فلما انتهى السلطان مسعود من غزواته في الهند واخضع الغز في خراسان ، تفرغ
لمعارعة والي طبرستان وجرجان ، فاتجه بجيشه الى جرجان واستعادها ثم سار الى آمل وطبرستان (١)
فتركها واليها وتحصن مع جنده في الاشجار الملتفة الضيقة المدخل ، الوعرة المسالك فسار اليهم
السلطان مسعود واقتحمها عليهم وهزمهم ، ولما رأى دارا بن قابوس ان لا قبل له بمسعود ، طلب
منه العفو والصفح ، فمعا عنه واعاده الى ولايته (٢) وبذلك فشل دارا بن قابوس في الاستقلال عن الدولة
الغزنوية .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٤٢ .

(٢) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٤٩١ .

(١)
العلاقات الغزنوية مع أصفهان وهمذان :

وقبل ان تنضم أصفهان وهمذان الى الدولة الغزنوية سنة (٤٢٠هـ/١٠٢٩م) كان يحكمها
(٢)
علاء الدولة كاكويه والذي سبب الكثير من المتاعب للغزنويين .

ولما توفي السلطان محمود سنة (٤٢١هـ/١٠٣٠م) كان ابنه مسعود في أصفهان ، ولما
علم بوفاة والده ، سار الى خراسان واستخلف بها نائبا عنه في طائفة من الجند (٣) ، ولكن علاء الدولة
اغتنم الفرصة وأعلن التمرد والعصيان مع الثوار ضد الوالي الغزنوي الذي قتل مع الكثير من جنده
ولما بلغ مسعودا عصيان أصفهان وتنكيلهم برجاله ، أنكر ذلك وعاد اليها وحاصرها وفتحها
عنوة و نكل بالثوار واستخلف عليها واليا عادلا (٤) .

(١) أصفهان وهمذان : وهما من أقسام اقليم الجبال والذي يحده شرقا ، فارس ومفازة خراسان
جنوبا : اقليم خوزستان . غربا : اقليم اذربيجان ، شمالا : اقليم طبرستان وجيلان
الليذان يدخلان في منطقة الديلم . اما اقسام اقليم الجبال فهي تنقسم الى خمسة مناطق
رئيسية : كرمانشاه ، همذان ، اصفهان - الري - شفرقزوين ، الاولى : تحتل المنطقة الغربية
من اقليم الجبال وتضم هذه المنطقة عددا من الكور : الدينور ، شهرزور ، حلوان . همذان :
وهي تلي المنطقة السابقة جنوبا وقصبتها همذان . أصفهان : تقع في العراق الجنوبي
الشرقي من اقليم الجبال قرب حافة المفازة الكبرى وتضم كورها عددا من الرساتيق السني
تحوى عددا من القرى . Anon mous: Hudud Al-Alam . PP. 380-381

انظر : المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٥ ، الاضطخري ، الممالك ، ص ١١٥ .

(٢) علاء الدولة كاكويه : هو أبو جعفر بن سمنزيار وانما قيل كاكويه لانه كان ابن خال والدة مجد
الدولة بن فخر الدولة بن بويه ، وكاكويه هو الخال بالفارسية ، وكانت والدة مجد الدولة
قد استعملته على أصفهان ، فلما فارقت قلدها فسد حاله ، فقصد الملك بها ، الدولة ،
واقام عنده مدة ، ثم عادت والدة مجد الدولة الى ابنها بالري ، فهرب ابو جعفر وسار
اليها فاعادته الى اصفهان واستقر فيها قدمه وعظم شأنه .

أنظر : ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٠٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣٩٥ ، ص ٤٠٢ .

(٤) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٧٩ .

ولكن علاء الدولة لم يقف مكتوف اليدين ازاء ذلك فقد جمع جيشاً كبيراً سار به الى اصفهان واستولى عليها وملكها، كذلك استولى على همذان وغيرها من البلاد وانتزع الري من (والي الغزنويين والذي استطاع أن يتسلم الري من قبل اميرها البوبهي فناخسرو بن مجسد الدولة بن بويه بعد معارك ضارية) ولم يكتف علاء الدولة بذلك بل توجه الى خوار السري (١) ودنباوند (٢) واستولى عليهما من حاكمهما انوشروان بن منوچهر بن قابوس، فاستنجد بالسلطان مسعود، فأرسل جيشاً من خراسان استعداد دنباوند وخوار الري، كذلك حاصر الجيش الغزنوي الري وضيق عليها الحصار حتى قر علاء الدولة بن كاكويه من الري ودخل الجيش الغزنوي المدينة وافر الامور فيها وعادت الري الى الولاة والطاعة للسلطان الغزنوي (٣).

ولكن علاء الدولة بن كاكويه لم يكف عن العصيان والتمرد على الرغم من الهزائم المستتة لحقت به، مما جعل السلطان مسعوداً يستعد له ويرسل له جيشاً لاحتباط مؤامراته ضد الدولة الغزنوية بقيادة علي بن عمران الذي توجه فوراً لمباغثة انصار علاء الدولة في همذان، وهزمهم شر هزيمة واسر كثيراً منهم، واستولى على اموالهم واسلحتهم، ولكن هذه الهزيمة لم تضعف علاء الدولة، اذ عاد الى الثورة من جديد، منتهزاً فرصة عودة قائد الجيش الغزنوي علي بن عمران عن همذان فدخلها واستولى عليها (٤)، ولما سار علي بن عمران الى اصفهان لاختضاع الشوار انصار علاء الدولة واستعادت السيطرة الغزنوية عليها، لم يمكنه اهلها من تحقيق مراده فعاد عنها، على انسياسه التقى بعلاء الدولة، وحدثت حروب طاحنة بينهما أدت الى هزيمة الجند الغزنوي (٥) وعاد علي ابن عمران مع القوات الغزنوية الى خراسان فسار تاش فراش - الوالي الغزنوي على خراسان - مع علي بن عمران الى اصفهان (٦)، والتقى الغزنويون مع علاء الدولة، بالقرب من اصفهان وهزموه شر هزيمة، فمضى علاء الدولة الى اصفهان وتحصن فيها وأعد العدة لمنع القوات الغزنوية من دخولها (٧).

(١) خوار الري: مدينة كبيرة من اعمال الري. ياقوت، معجم البلدان، ج ٣، ص ١٢١.

(٢) دنباوند: جبل من نواحي الري. المصدر نفسه، ج ٧، ص ٩. كذلك انظر:

ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٤٠٢-٤٠٣.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج ٩، ص ٤٠٢-٤٠٣.

(٤) المصدر نفسه، ص ٤٢٤.

(٥) المصدر نفسه، ص ٤٢٤.

(٦) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٤١٦.

(٧) ابن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج ٤، ص ٣٧٩.

ونتيجة لهذه الحركات العصيانية التي قام بها علاء الدولة قرر السلطان مسعود التخلص منه واستسعد له ، وارسل له جيشا آخر من خراسان بقيادة أبي سهل الحمدوني والتقت القوات الغزنوية مع قوات علاء الدولة في معركة شديدة دارت فيها الدائرة على علاء الدولة^(١) وتحصن في جبل بالقرب من اصفهان فأرسل اليه ابوسهل الحمدوني يعرض عليه الامان والكف عن التمرد والعصيان ومنحه بعض البلاد واصلاح حاله مع السلطان مسعود ، لكن علاء الدولة رفض ذلك وظل على عصيانه وتمرده ، مما جعل الحكومة الغزنوية تطارده وتحاول القضاء عليه .

سار ابوسهل الحمدوني الى اصفهان واستولى عليها من أنصار علاء الدولة ونهب أبو سهل خزائنه وامواله^(٢) ، ولم ييأس علاء الدولة من كل هذه الانتكاسات التي تعرض اليها ففي سنة (٤٢٧هـ/١٠٣٥م) باغت الجند الغزنوي بالقرب من اصفهان والحق بهسم الهزيمة وجمع جمعا من الديلم وسار الى اصفهان^(٣) واشتبك مع القوات الغزنوية في معركة هزم فيها مرة اخرى فنادر اصفهان وهو لا يلوى على شيء^(٤) ، وبذلك هدأت وعادت الى الولاء والطاعة لسلطان غزنة بعد ان أقلقت الدولة الغزنوية سنين عددا^(٥) .

كذلك ثار أهل كرامان^(٦) على الحكم الغزنوي ، لان الجند الغزنوي عبثوا بأموالهم وممتلكاتهم وارتكبوا المظالم ، وكان من نتائج هذا العمل ذهاب وفد من اهـل كرامان الى بغداد ، طالبين النجدة من الامير البويهبي في الحاضرة العباسية لتخليصهم من الحكم الغزنوي ، فبعث الامير البويهبي جندا الى كرامان انضم اليهم أهلها واشتبكوا في معارك مع الجيش الغزنوي انتهت بهزيمة وطردهم الوالي الغزنوي .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٣٥-٤٣٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٣٦ . البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٤١٦ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٤٦-٤٤٧ .

(٤) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٥٣٠ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٤٧ .

(٦) كرامان : اقليم كرامان يتكون من اراض واسعة يحده جنوبا بحر فارس وشمالا اقليم سجستان

والمغارة الكبرى وشرقا بلاد السند وهذا الاقليم يغلب عليه الصحارى القاحلة ومن أهم

مدنه التيز وهي الميناء الرئيس لهذا الاقليم ، وتقع على ساحل بحر فارس واهم مناطق

هذا الاقليم منطقة طوران وقصبتها قصدار ومنطقة الملتان .

انظر : الاصحري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٥ ، ابن حوقل ، المسالك والممالك ، ص ٢٢٦ .

ولما استقرت الامور للسلطان مسعود الغزنوي عزم على قمع حركات التمرد والعصيان في البلاد الغزنوية وبخاصة اهل طوس وأبيورد الذين قاموا بحركات انتفاضية ، سببوا الكثير من المتاعب والقلقل ، فقد ساروا الى نيسابور ونكلوا بأهلها ونهبوا اموالهم .^(١) فسار أمير كرمان الغزنوي الى نيسابور وتصادم مع المتمردين من أهل طوس وأبيورد واسر كثيرا منهم وصلبهم على الاشجار ، ولم يكتف بذلك بل أحضر زعماء قرى طوس وأخذ اولادهم واخوانهم رهائن واودعهم السجون وقال : (ان اعترض منكم واحد الى اهل نيسابور وغيرهم او قطع طريقا فأولادكم واخوانكم ورهائنكم مأخوذون بجناياتكم)^(٢) . وبذلك هدأت طوس وأبيورد وأمنت نيسابور من شرور العابثين

كذلك قام السلطان مسعود سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣١م) بتجهيز حملة عسكرية الى التيمور فملكها وسبب ذلك : (ان صاحبها معدان توفي ، وخلف ولدين أبا العساكر وعيسى ، فاستبد عيسى بالولاية والمال فسار ابا العساكر الى خراسان وطلب من مسعود النجدة ، فسير معه عسكريا ، وامرهم بأخذ البلاد من عيسى ، او الاتفاق مع أخيه على طاعته ، فوصلوا اليها ، ودعوا عيسى الى الطاعة والموافقة ، فأبى وجمع جمعا كثيرا بلغوا ثمانية عشر الفا ، وتقدم اليهم ، فالتقوا ، فاستأ مسن كثير من اصحاب عيسى الى اخيه ابي العساكر ، فانهم عيسى ثم عاد وحمل في نفر من اصحابه ، فتوسط المعركة فقتل ، واستولى ابا العساكر على البلاد ، ونهبها ثلاثة ايام)^(٣) وحكمها باسم السلطان مسعود ، وفي نفس السنة اتجه الجيش الغزنوي الى كرمان واستولى عليها وكانت قسند استعصت على جنس السلطان محمود^(٤) .

من كل ما تقدم نرى ان الغزنويين ضمو الى ممتلكاتهم العديد من الولايات الاسلامية المجاورة مستخدمين الشدة والدهاء ، رغم وقوف بعض المسؤولين في هذه الولايات في وجه الزحف الغزنوي وقد كلفهم الكثير من المتاعب والمصاعب حتى نجحوا في توسيع رقعة دولتهم على مساحات كبيرة .

ولما استقرت الامور للسلطان مسعود في غزنة (أثته رسل الملوك من سائر الاقطار واجتمع له ملك خراسان وغزنة وبلاد الهند وسجستان وكرمان ومكران والرى واصفهان وبلاد الجبل وغير ذلك وعظم سلطانه وخيف جانبه)^(٥) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٣٥ - ٤٣٦ .

(٢) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٤٥٣ - ٤٥٥ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤١٢ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤١٤ .

(٥) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٧٨ .

الفصل الثاني

العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع السلاجقة :

- ظهور السلاجقة ونسبهم .
- ازدياد قوة السلاجقة في عهد الملطان محمود .
- انتمار السلاجقة على الغزنويين في معركة دندانقان (٤٣٠هـ / ١٠٣٩م) .
- عدم استطاعة مودود بن مسعود استرداد البلدان التي استولى عليها السلاجقة .
- تحسن العلاقات بين السلاجقة والغزنويين في عهد السلطان ابراهيم بن مسعود .
- السيادة السلجوقية على الدولة الغزنوية في اواخر ايامها .

وكان أرسلان (اسرائيل) يعلق قوسه في ساعده ، ويتدلى في رباط ردائه
سهمان ، فأخذ سهماً منهما وأعطاه للسلطان محمود الغزنوي وقال له : (أرسل هذا
السهم الى جندنا اذا عرضت عليك حاجة اليك منا مائة فارس)
قال محمود : " واذا لم يكف هذا العدد أيضا فماذا نفعل ؟ ؟ إفتنـاـول
اسرائيل السهم الاخر وقدمه الى محمود وقال : أرسل هذا السهم الى جبل بلخسان
يأتك على الفور خمسون الف فارس غيرهم ٠٠٠ " قال محمود : فاذا لم يكف هذا
العدد أيضا فماذا تصنع ؟ ؟ " عند ذلك ناوله اسرائيل قوسه وقال : " أرسل
هذه اماره الى تركستان يأتك اذا شئت مائتا الف فارس " .

الراوندى : راحة الصدور وآية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية ،

ترجمة ابراهيم الشواربي عبدالنعيم حسنين ، فؤاد الصياد ، ط ، القاهرة

١٩٦٠ ، ص ١٤٨ .

ظهور السلاجقة :

أسرة السلاجقة من عشيرة قنق وهي عشيرة رئيسية من الغز ، تنتسب الى مقدمها سلجوق بن تقاق^(١) ويرجع أصلهم الى الترك الذين كانوا يقيمون في الصحراء الواسعة الشاسعة التي تمتد من حدود الصين حتى شواطئ بحر قزوين فكثرت هجراتهم الى شواطئ ، جيحون ، وبخاصة حين انهيار الدولة السامانية^(٢) .

وكان عددهم كثيرا لانستطيع حصرهم (لا يدينون بالطاعة لسلطان وكانوا اذا قصدهم جمع ورأوا انه لا طاقة لهم به ، دخلوا المناور وتحمنوا بالرمال فلا يصل اليهم أحد)^(٣) .

ويبدو أن سلجوق بن دقاق كان في خدمة ملك الترك في جنوب روسيا^(٤) وينسب الى قبيلة غز قنق^(٥) ، وقد اختصم تقاق مع بيغز (ملك الترك) لان بينو اراد أن يغزو بلاد الاسلام عارضة تقاق وكانت النتيجة أن أخذ تقاق قبيلته وأهله وهاجر بهم الى حدود بلاد الاسلام ، واستقر عند نهر سيحون وهناك اعتنق سلجوق وأهله الاسلام^(٦) وكان معه الف فارس والف بغير وخمسون الف رأس من الماشية عند مصب نهر سيحون^(٧) ، وقد ذهب بعض علماء الروس الى ان سلجوقا تحول السى النصرانية اولا ثم الى الاسلام وليس لدينا ما يثبت ذلك وحجتهم ان ابنا سلجوق كانوا يحملون اسماء

(١) تقاق : اسم مقدم السلاجقة وصل اليها بصيغ مختلفة : الحسيني : تقاق معناه القوس من الحديد ، ابن الاثير ، تقاق ويتفق في نفس المعنى مع الحسيني (القوس الحديدي) .
ابن العسيري : يورده : تقاق الذي من أجل قوته لقب بتيمورياليق اي السهم الحديدي .
عند ابن خلكان : معناه تقاق ، وعند ابن الوردي تقاق .
الحسيني ، زبدة التواريخ ، اخبار الامراء والملوك السلجوقية ، تحقيق محمد نور الدين ، ط . بيروت ١٩٨٥ ، ص ٢٣ .

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٦٢ . ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ج ١ ، ط ، بيروت ١٩٥٨
ص ٢٩٢ . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٢٢٤ ، ٢٢٩ . ابن الوردي ، تنمة المختصر في أخبار
البشر المعروف بتاريخ الوردي ، ج ١ ، ص ٤٨١ ، تحقيق احمد رفعت ، ط ، القاهرة (لا ت)

(٢) عصام الدين عبدالرؤف ، تاريخ الاسلام في جنوب غرب اسيا في العصر التركي ، ص ١٠٤ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ١٥٥ .

(٤) Cambridge : History of Iran , vol.5. P.16.

(٥) Cambridge : Medieval History , vol. IV. P.300.

(٦) جرجي زيدان ، تاريخ التمدن الاسلامي ، ج ٤ ، ص ١٩٨ (الحاشية) . فايد حماد محمد عاشور ،

جهاد المسلمين في الحروب الملية ، ص ٥١ .

(٧) فامبري ، تاريخ بخاري ، ص ١٢٧ - ١٢٩ .

مسيحية : ميكائيل وموسى واسرائيل (١) ، وكانت الظروف مواتية لسلجوق في الناحية التي استقر فيها وهي ما وراء النهر ، حيث كان السامانيون والقراخانيون يتنازعون على السلطان فانضم سلجوق ومن معه من النفر الى السامانيين ، وما زال هو وابناؤه من بعده يحاولون حتى سيطروا على بلاد ما وراء النهر (٢) ، وقد تمكن سلجوق من خلال هذا النزاع من السيطرة على منطقة خصيبة في بلاد ما وراء النهر وضمها الى امارته الناشئة (٣) .

استمر السلاجقة قدما في بلاد ما وراء النهر ، وكانت منازلهم في الشتاء في نور بخارى وفي الصيف في سفد سمر قند (٤) .

وكان لسلجوق ثلاثة من الابناء هم : ارسلان (الاسد) وميكائيل ، وموسى (٥) .

ولقد عمر سلجوق اكثر من مائة عام حيث توفي بعد ان تجاوز من العمر العام السابع بعد المائة ودفن في جند . وكان ارسلان أقوى هؤلاء الابناء شأنا ، ولقد وقف الى جانب الامير الساماني المنتصر في حروبه ضد القراخانية وحالف علي تكين ، الذي سيطر على بخارى ، كما ان أخاه ميكائيل لم يأل جهدا في سبيل غزو كفار الترك حتى استشهد وخلفه من الاولاد : بينغو وطغرل بك محمد وجفري بك داود ، ولقد اطاعتهم عشائرهم ، ولما خشي أمير بخارى بأسهم ، وعول على التخلص منهم ، لجأوا الى بنغراخان الملك التركستاني ، فأذن لهم بالمقام في مملكته ، على ان بنغراخان مالبث ان توجس منهم خيفة ، فقبض على طغرل بك ، وقد ادى ذلك الى هياج السلاجقة واشتبكوا مع جنود بنغراخان في عدة معارك تمكنوا على أثرها من تخليص أميرهم طغرل بك (٦) ، غير أنهم لم يستطيعوا المقام بعد ذلك في مملكة بنغراخان فعادوا الى جند (٧) .

تحالف السلاجقة مع علي تكين (أمير بخارى) فأذن لهم بالاقامة في نور بخارى " وما زالوا في انصر عيشة ، وهم في المراعي يكلأون الكلاً لا يذعرهم ذاعر ولا يردعهم رادع " (٨) ووقف

(١) جرجي زيدان ، التمدن الاسلامي ، ج ٤ ، ص ١٩٨ .

(٢) سعد زغلول عبدالحميد ، محاضرات في تاريخ الدولة العباسية وقاعة البحث ، ص ٢٠٥-٢٠٦ .

كذلك انظر : Ency. of Islam: Art Saljak.

(٣) حمد الله مستوفي قزويني ، تاريخ كزیده ، ص ٤٢٤ ، نشر الدكتور عبدالحسين طهران ١٣٣٦ هـ .

(٤) Habib : Sultan Mahmud of Ghaznin .P.59.

(٥) محمد الخفري ، محاضرات تاريخ الامم الاسلامية ، ص ٤١٣ .

(٦) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٧٦ .

(٧) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٨) حمد الله مستوفي قزويني ، تاريخ كزیده ، ص ٤٢٤ .

زعيمهم ارسلان بن سلجوق الى جانب علي تكين ضد السلطان محمود الغزنوي ولذلك عزم محمود على التخلص من علي تكين . (١)

ففي سنة (٤٢٠هـ/١٠٢٩م) عبر نهر جيحون والتقى بحليفه قدرخان - ملك تركستان - واتفق مع أيلك خان على انتهاء نزاع الحدود بينهما (٢).

ازدياد قوة السلاجقة في عهد السلطان محمود :

بدأ محمود بجمع المعدومات عن السلاجقة ، وقد أطلععه أيلك خان على شجاعة جندهم وكثرة عددهم ، فرأى أنه لا يستطيع أن يأمن جانبهم اذا نهض في وقت من الاوقات الى بلاد الهند ، فقد يحلثون في مملكته فسادا طلبا لولاية او رغبة في التغليب على احدى النواحي ، لذلك قرر التخلص منهم ، وقد تم ذلك بان ارسل اليهم رسولا يعرض عليهم صداقته ويبدى لهم حسن نواياه نحوهم ويطلب منهم ايفاد احد زعمائهم لعقد اتفاقية صداقة معهم (٣) ، ما ان علم السلاجقة بمضمون الرسالة حتى انطلقوا على رأس عشرة الاف فارس بقيادة ارسلان (اسرائيل) عند السلطان ، وعندما علم السلطان محمود بهذا الجيش ارسل رسالة ثانية يذكر فيها لارسلان أنه لا حاجة الان لهذا الجيش فليات وحده (٤) ، فتوجه على الفور ارسلان بثلاثمائة فارس فقط ، ولما وصل ارسلان السلجوقي الى محمود مع اصحابه وأعيان دولته أحسن وفادتهم وقال : " عندما نذهب الى بلاد الهند لغزو الكفار يلزمنا جيش جرار نسير به الى هذه الديار ، وينتج عن ذلك أن بلاد خراسان تبقى معطلة مهمة ، ولي رغبة في أن أعقد معكم ميثاقا وتحالفا ، على أنه اذا خرج عليّ عدو أو ثار تائر واحتجت الى مدد استعنت بخيلكم وفرسانكم " (٥) وقال محمود واذا عرضت لنا حاجة بأى امارة يصلنا مدد وما مقدار عدده . وكان ارسلان يعلق قوسه في ساعده ويتدلى في رباط رداؤه سهمان فأخسدهما منهما واعطاه لمحمود وقال له : " ارسل هذا السهم الى جندنا اذا عرضت عليك حاجة اليينا يأتك منا مائة الف فارس " (٦)

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٧٧ .

(٢) المصدر نفسه ، والمفحة نفسها .

(٣) الراوندى ، راحة الصدور وأية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية ، ص ١٤٨ .

(٤) رشيد الدين فضل الله ، جامع التواريخ ، مجلد ٢ ، ١١/٥ ، ص ٥ ، ذكر تاريخ آل سلجوق ، ط ١٩٦٠ .

(٥) صدر الدين بن علي الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ، ط ١٩٨٤ ، ص ٣ .

(٦) صدر الدين علي بن ناصر الحسيني ، زبدة التواريخ ، أخبار الامراء والملوك السلجوقية ، تحقيق

قال محمود : (واذا لم يكف هذا العدد أيضا فماذا نفعل ؟ ٠٠٠٠ ؟ فتناول ارسلان السهم الآخر وقدمه الى محمود وقال : ارسل هذا السهم الى جبل بلخان يأتك على الفور خمسون الف فارس غيرهم ٠٠٠ قال محمود : فاذا لم يكف هذا العدد أيضا فماذا تصنع ؟ ٠٠٠ عند ذلك تناوله اسراييل قوسه وقال : ارسل هذه امانة الى تركستان يأتك اذا شئت مائتا الف فارس) (١) فتوجس محمود خيفة من السلاجقة واستشار حاجبه ارسلان جاذب (٢) فيما يجب اتخاذه حيال هؤلاء القوم فقال له : " اني لارى هؤلاء اولي باس وشدة والرأى ان تقطع ابهام كل من يعبره منهم ، لتؤمن مخرته ولا تخش خيانتة " (٣) وأشار عليه بقطع ابهام الرجال جميعا حتى لا يستطيعوا من بعد شد القوس بذلك أشار عليه ان يفرقهم جميعا في جيحون ، لكن محمودا فضل ان يأذن لهم باجتياز جيحون والتفرق في أطراف خراسان حتى يتمكن من السيطرة عليهم (٤) وأمر (بالقبض على ارسلان بن سلجوق وعلى جماعة من أعيان قومه ، واعتقلهم وأمر بترحيل الاحياء مجبورين) (٥) ثم حدد اقامته في قلعة من اعمال الملتان حتى يكون رهينة عنده ترغم السلاجقة على التزام الهدوء والسكينة . (٦)

تقرب السلاجقة بزعامه الامير ميكائيل في مقرهم الجديد بخراسان من واليها الغزنوى أبي سهل أحمد بن الحسن الحمدوني وأهدى اليه (ثلاثة افراس وعشرة أجمال من البختيه وثلاثمائة رأس من الغنم) (٧) وسأله ان ينزلهم مرجا من مروج خراسان فانزلهم مرج دندانقان (٨) فأقاموا فيه .

(١) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ٣٠٣ . الراوندى ، راحة الصدور واية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية ، ص ١٤٨ . رشيد الدين ، جامع التواريخ ذكر تاريخ آل سلجوق ، ٥/١١ ، ص ٨٩ .

(٢) الحاجب ارسلان جاذب : ابوالحارث ارسلان ، قائد جيش السلطان محمود ، كان واليا على طوس وخراسان . البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ١٤٦ .

(٣) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٢٧ .

(٤) Cambridge : Medieval History, vol.IV. PP. 303-304.

(٥) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ٣٠٣ . الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٢٧ .

(٦) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ٣٠٣ . البندارى ، تاريخ دولة آل سلجوق ، ط٠ القاهرة

١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م ، ص ٥٥ .

(٧) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٢٨ .

(٨) المصدر نفسه ، والمفحة نفسها .

حول داندانقان انظر ياقوت ، ج ٢ ، ص ٤٧٧ .

غير أن اطماع السلاجقة لم تتوقف عند هذا الحد ، بل قاموا بشن غارات متعددة في اقليم خراسان اذ كان انتقالهم الى خراسان بداية لمرحلة جديدة من مراحل كفاحهم ، كما كان ذا اثر قوى موجه لمستقبل ايران وماجاورها ، فقد أخذوا يدعمون قواتهم وينتشرون في البلاد المجاورة لهم ، ويتحينون الفرص للانقضاض على الدولة الغزنوية أو اقتلاع جذورها . (١)

زاد خطر السلاجقة في اقليم خراسان ، فجاء اهل نسا وباورد على السلطان محمود شاكين له عبث السلاجقة ببلادهم ، ففي سنة (٤١٨هـ/١٠٢٧م) أمر السلطان حاجبه ارسلان جاذب والي طوس باخضاعهم ، فظل يجاربهم نحو سنتين ، لكنه لم يستطع اخضاعهم وقهرهم ، فأرسل الى السلطان محمود يقول : (لقد قوى شأن التركمان ولا يستطيع دفع فسادهم ، الا اذا خرج السلطان اليهم بنفسه) (٢) فسار السلطان محمود الى خراسان سنة (٤١٩هـ/١٠٢٨م) واشتبك في معارك مع السلاجقة مزق شملهم ، وقتل منهم كثيرين ، ولاد من نجا منهم بالفرار الى بلخ وقهستان (٣) .

بعد وفاة السلطان محمود الغزنوي سنة (٤٢٤هـ/١٠٣١م) وبعد أن قضى على السلاجقة في خراسان واسر أرسلان وحجزه في قلعة من اعمال الملتان وتفريقهم في جيحون لانه كان (خائفا منهم كارها لمكانهم) (٤) . لذلك قرر السلاجقة ، غزو البلدان الاسلامية محدثين الكثير من اعمال الشغب والتخريب في مدن دامغان وسمان والرى وأصفهان ومراغة وهمدان وغيرها من مدن العراق واذربيجان (٥) .

وفي عهد السلطان مسعود بن محمود قام بتأييد سياسة والده في التخليق على السلاجقة (فسير اليهم جيشا من غزنة فقاتلهم فانهزموا بين يديه ، وأمر منهم وقتل ، عددا كبيرا ، واسير مقدما كبيرا لهم يقال له : الامير يبيغو ارسلان المدعو اسرائيل بن سلجوق ، فأرسلوه الى غزنة فاعتقلوه في بعض القلاع وتوفي فيها) (٦) .

(١) عبدالنعم حسنين ، سلاجقة ايران والعراق ، ط. القاهرة ١٩٥٦م ، ص ٢٦ .

(٢) الراوندي ، راحة الصدور وآية السرور ، ص ١٥٤ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٧٧ - ٣٧٨ .

(٤) JusJani : Tabakat -i- Nasiri - V.I.P.119 . New Delhi, 1970 .

(٥) الراوندي ، راحة الصدور وآية السرور ، ص ١٥٥ - ٥٦ .

(٦) الحسيني ، زبدة التاريخ ، ص ٢٨ .

وبعد الاضطهاد الذي لقيه السلاجقة من السلطان مسعود ، طلبوا من هارون بن التونتاش - والي خوارزم - الاقامة في أقاليم خوارزم شتاء ، فأذن لهم ، وفي اعوام (٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ هـ / ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ م) شن السلاجقة عدة حملات عسكرية عنيفة في فراوة و غرغان والهند و خراسان و سرخس لكن هذه الحملات قمعت بوحشية (١) .

ونتيجة لهذه الحركات والحملات العسكرية التي قام بها السلاجقة أمر السلطان مسعود شاه ملك والي جند - بمهاجمة خوارزم والتخلص من السلاجقة ، فباغت شاه ملك السلاجقة على حين غفلة وشتت شملهم (٢) ، فهجروا خوارزم وتفرقوا في مفازة نسا وقصدار ومرو ، ثم ارسلوا الى السلطان مسعود يطلبون منه الامان ، وتعهدوا بالوقوف الى جانبه في وجه الطائفة التي قد تفسد في مملكته ، وبأن يكونوا أنصارا وأعوانا مخلصين له (٣) ، لكن السلطان مسعود لم يكن على استعداد للتحالف معهم لما يعرفه عن أطماعهم في بلدان دولته لذلك قبض على الرسل وغادر جرجان وتوجه الى نيسابور لمحاربة السلاجقة والتخلص منهم (٤) ، لكن جيشه كان قد احس بوهن شديد وفسد سلاحه بسبب الرطوبة ، فعلاه السمداء ، وضعفت دوابه لانها لم تأكل علف الربيع ، لذلك عهد السلطان مسعود الى بعض رؤساء جنده بطرد السلاجقة من دولته ، لكن السلاجقة هزموا الجيش الغزنوي ، واستولوا على معداته (٥) .

كان من نتائج انتصار السلاجقة على الجند الغزنوي ارتفاع معنوياتهم وازدياد نفوذهم كذلك زادت اطماعهم في ممتلكات الدولة الغزنوية ، وارسل اليهم السلطان مسعود قولا لينبذوا عنهم يكفون عن اعمالهم العدوانية في دولته ، فأرسل اليهم بتهديدهم ويتوعددهم فقال طغرل بك لامام صلاته اكتب الى السلطان : (قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتنزع من تشاء وتنزل من تشاء بيدك الخير ، انك على كل شيء قدير) (٦)

(١) Gardizi : Kitab zaimu'L-Akhbar Composed by Abu Said Abn, (١)

I-Hayy ibnad -Dahhak ibn

Mahmud Gardizi P.98: L-1928.

Cambridge : History of Iran , vol. 5. PP.51- 52. (٢)

(٣) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج٤ ، ص ٢٧٦ .

(٤) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٧٨ - ٤٨٣ .

(٦) قرآن كريم ، سورة آل عمران ، آية ٢٥ .

فلما ورد الكتاب على مسعود أمر فكتب اليهم كتاب مملوء من المواعيد الجميلة وسيّر معه الخلع الفضية وأمرهم بالرحيل إلى أمل الشط وهي مدينة على جيحون ونسبهم عن الشر والفساد (واقطع دهستان لداود ونسا لطغزلبك ، وفراوة لبينغو ، ولقب كل واحد منهم بالدهقان) (١) فأستخفوا بالرسول والخلع وقالوا للرسول : (لوعلمنا ان السلطان يبقي علينا ، اذا قدر ، لاطعناه ولكننا نعلم أنه متى ظفر بنا أهلكنا لما عملناه وأسلفناه) (٢) فنحن لانطيعه ولا نثق به ولكنهم أرسلوا إلى مسعود يخادعون به باظهار الطاعة له والكف عن الشر ويسألونه ان يطلق عنهم أرسلان سلجوق من الحبس ، فأجابهم إلى ذلك ، وأحضره عنده ببلخ ، وأمره بمراسلة بني أخيه بينغو ، وطغرلبك وداود يأمرهم بالاستقامة والكف عن الشر ، فأرسل اليهم رسولا يأمرهم بذلك وأرسل معه اشفي ، وأمره بتسليمه اليهم ، فلما وصل الرسول وادى الرسالة سلم اليهم الاشفي نفروا واستوحشوا ، وعادوا إلى امرهم الاول في الغارة والشر فأعاده مسعود إلى حبسه وسار إلى غزنة ، فقصم السلجوقية بلخ ونيسابور وطوس وجوزجان (٣) .

ظل السلاجقة مصدر خطر داهم على مدن خراسان ، وفشل عمال الغزنويين في خراسان في الدفاع عن هذه البلاد ، فأرسلوا إلى السلطان مسعود يستغيثونه ويشكون إليه مايفعله السلاجقة في خراسان (٤) .

ويذكرون (مايفعل السلجوقية في البلاد وهو لايجيبهم ولا يتوجه اليهم ، وأعرض عن خراسان والسلجوقية ، واشتغل بأمور بلاد الهند) (٥) .

فلما اشتد امر السلاجقة في خراسان وعظمت حالهم اجتمع وزراء مسعود واربساب الرأي في دولته وقالوا له : (ان قلة المبالاة بخراسان من اعظم سعادة السلجوقية وبها يملكون البلاد ويستقيم لهم الملك ، ونحن نعلم وكل عاقل انهم اذا تركوا على هذه الحال استولوا على خراسان سريعاً ثم ساروا منها إلى غزنة وحيث لاينفعنا حركاتنا ولا نتمكن من البطالة والاشتغال باللعب واللهو والطرب) (٦) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٠٨ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها ، كذلك انظر : الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ، ص ٥٠ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٧٩ .

(٤) الراوندي ، آية السرور وراحة الصدور ، ص ١٥٨ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٤٧٩ .

(٦) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها .

وكان نتيجة هذا الاجتماع ، اهتمام السلطان مسعود بالامر فأعد جيشا كبيرا بقيادة سباشي (١) في سنة (١٠٣٧/هـ ٤٢٨ م) والذي يصفه ابن الاثير بأنه كان جيانا (فأقام بهراة ونيسابور ثم اغار بغتة على مرو وبها داود ، فسار مجدا ، فوصل اليها في ثلاثة ايام فاصاب جيوشه ودوابه التعب والكلال ، فانهزم داود بين يديه ولحقه العسكر ، فحمل عليه صاحب جوزجان ، فقاتله داود ، فقتل صاحب جوزجان وانهزمت عساكره ، فعظم قتله على سباشي وكل من معه ووقعت عليهم الذلة وقويت نفوس السلجوقية وزاد طمعهم) (٢)

عاد داود الى مرو فأحسن السيرة في اهلها وخطب له فيها اول جمعة في رجب سنة (١٠٣٨/هـ ٤٢٨ م) (ولقب في الخطبة بملك الملوك) (٣) ، وسباشي يمادى الايام ويرحل من منزل الى منزل والسلجوقية يراوغونه مراوغة الشعلب فقيل (انه كان يفعل ذلك حينما خورا وقيل أيضا بان السلجوقية استمالوه ورغبوه) (٤) .

ولما طال مقام سباشي وعساكره والسلجوقية في خراسان (والبلاد منهوبة والدمار مسفوكة ، قتلت الميرة والاقوات على العساكر خاصة ، بينما السلاجقة لا يبالون بذلك لانهم يقنعون بالقليل) (٥) فاضطر سباشي الى مباشرة الحرب وترك المحاجزة ، فسار الى داود وتقدم داود اليه فالتقوا في شعبان سنة (١٠٣٨/هـ ٤٢٨ م) على باب سرخس فاقترتل الجيشان فلم يثبت جيش سباشي وانهزم شر هزيمة الى هراة ، (٦) فتبعهم داود الى طوس وغنموا اموالهم فكانت هذه الواقعة (هسي التي ملك السلجوقية بعدها خراسان ودخلوا قصبات البلاد) (٧)

(١) سباشي : قائد عسكري ومن اكبر الامراء عند السلطان مسعود ، وكان حاجبه ، والسباشي كان غالبا مايتدخل في شؤون الدولة ، يلي السباشي مرتبة (طرخان ، بينال ، يغروش (ياغليز) الحسيني ،

زبدة التواريخ ، ص ٢٤ (حاشية رقم ١) .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٠ .

(٣) المصدر نفسه ، والمفحة نفسها .

(٤) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها ، كذلك انظر :

Habib : Sultan Mohmuḍ of Chaznin . P. 44

(٦) عن هزيمة سوباشي انظر مفصلا :

البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٥٩٠-٥٩٤ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٠-٤٨١ .

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨١ .

انتصار السلاجقة على الغزنويين في معركة دندانقان ٤٣٠هـ/١٠٣٩م :

رأى السلاجقة أن الوقت قد حان لإعلان قيام دولتهم وجني ثمار انتصاراتهم، فوحدوا صفوفهم وقيادتهم في يد طغرل بك^(١) الذي توجه إلى نيسابور واستولى عليها^(٢)، ثم جلس على عرش السلطان مسعود وأعلن قيام دولة السلاجقة^(٣)، وأمر بأن تقرأ الخطبة باسمه وفرق النواب في النواحي^(٤)، وأصبح بذلك أول سلطان للسلاجقة وأرسل إلى الخليفة العباسي رسولا يقول: (إنه لما وجد ابن يمين الدولة مائلا عن الخير والسمو غار للمسلمين وللبلاد)^(٥)

إزاء هذا النصر الذي حققه السلاجقة في خراسان، لم يقف السلطان مسعود مكتوف اليدين بل عزم على استردادها، فأعد جيشا كبيرا لتنفيذ هذه المهمة وفرق فيهم الأموال الكثيرة وسار عن غزنة في جيوش يضيق بها الفضاء^(٦) ولما بلغ السلطان مسعود خراسان كان طغرل بك في مدينة طسبوس منفصلا عن أخيه فأراد السلطان مباغتته والحيلولة بين الأخوين وبين الاتصال ببعضهما^(٧).

(١) الفارقي: أحمد بن يوسف، تاريخ الفارقي، تحقيق د. بدوي عبد اللطيف عوض، ط ٠ بيروت ١٩٧٤، ص ١٥٩ وما بعد.

(٢) دخل طغرل بك نيسابور في ثلاثة آلاف فارس، وفي اليوم الثاني جلس على عرش السلطنة الغزنوية واليه قدم كبار قضاة المدينة ونقيب السادة (من نسل الإمام علي بن أبي طالب) السيد زيد بن محمد ابن المظفر. وفي رمضان سنة (٤٢٩هـ/١٠٣٩م) أخذت نيسابور من قبل السلاجقة، وعندما أراد العسكر السلجوقي نهب المدينة منعهم طغرل بك احتراماً لشهر رمضان المقدس، ولما انقضى رمضان صمم داود على النهب فمنعه طغرل بك واحتج عليه برسل الخليفة وكتابه الذين طلبوا منع النهب والفوضى، فلم يلتفت داود إليه وقوى عزمه على النهب، فأخرج طغرل بك سكينا وقال: والله لئن نهبت شيئا لا قتلن نفسي. فكف عن ذلك وعدل إلى التقيط فحسب على أهل نيسابور نحو ثلاثين ألف دينار وفرقها في أصحابه.

مزياد من الفصيلات، انظر: البيهقي، بتاريخ البيهقي، ص ٦٠٣-٦٠٤.

ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٤٨٢-٤٨٣، البنداري، تاريخ دولة سلجوق، ص ٦-٧.

ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ١٨٣. النيسابوري، ظهير الدين، سلجوق ناموسه، ط ٠ تهران ١٣٣٢هـ. ص ١٥-١٧.

(٣) Cambridge: History of Iran. P. 23.

(٤) Cambridge: Medieval History, Vol. IV. P. 304.

(٥) البنداري، تاريخ دولة سلجوق، ص ٨.

(٦) ابن الأثير، الكامل، ج ٩، ص ٤٨١-٤٨٢.

(٧) البيهقي، تاريخ البيهقي، ص ٦٦.

فلما ارخى الليل سدوله ركب فيله سريعة العدو واتجه الى طوس مع فريق من فرسانه، فأخذته سنة من النوم وهو على ظهر الفيلة ولم يستطع أحد من أعوانه ان يوقظه، ان يقود الفيلة في سرعة فكان ذلك سببا فسي اخفاق خطته (١). ذلك ان طغرل بك انتهر الفرصة ولحق باخيه جفري بك . وتأهب مسعود للحرب مع السلاجقة في داندانقان (٢) بالمحراء الواقعة بين سرخس ومرو حيث الماء القليل والحر الشديد وحدثت منازعات بين عسكر مسعود حول الماء ولم يغب عن السلاجقة اخبار هذا الخلاف فتقدموا اليهم وحملوا عليهم وهو على هذا الحال من التخاذل والقتال والنهب (٣) فهزموهم شر هزيمة (وولوا الادبار لايلى أول على آخر) (٤) وقتل منهم كثير وغنم السلاجقة من الجيش الغزنوى مغانم كثيرة وقسمها قائداهم داود على اصحابه وجنده وآثرهم على نفسه ، ونزل في سراق السطان مسعود وقعد على كرسيه ونظر مسعود من حوله فاذا به وحيدا ، فادار عنانه وامتطى ظهر الفيلة وولى مهزوما تاركا خزائنه وأمتعته وسائر مايملك قانعا بالقرار والنجاة (٥) وكان ذلك (٤٣٠هـ / ١٠٣٩م) .

بعد الانتصار في داندانقان وفي حزيران (٤٣١هـ / ١٠٤٠م) (٦) عقد زعماء السلاجقة اجتماعا شارك فيه جفري بك داود ، طغرل بك ، ارتاش بينغو وآخرون من اخوتهم والشيخ الكبار وقادة الجيش . وقد لعب طغرل بك الدور الاكبر في الاجتماع الذى تقرر فيه أنه من أجل تأسيس دولة لابد من ان يتحمل مسؤوليتها كل سلالة سلجوق الذين باسم مصالحهم المشتركة يجب ان يكونوا موحدين هدف الجميع كان واحدا : " السيطرة على العالم " وان تتراجع المصالح الفردية والشخصية امام الهدف العام . وكان أول قرار أتخذ في الاجتماع ارسال رسالة الى الخليفة القائم بامر الله

(٤٢٢-٤٥٧هـ / ١٠٣١ - ١٠٧٥م) .

(١) الراوندى ، راحة الصدور وآية السرور ، ص ١٤٦ - ١٤٨ .

(٢) داندانقان : بلدة من نواحي مرو الشاهجان على عشرة فراسخ منها في الرمل وهي الان خراب لم يبق منها الا رباط ومنارة ، وهي بين سرخس ومرو ، هذا وان الاتراك المعروفين بالغزية خربوها فسي شوال سنة (٥٥٣هـ / ١١٥٨م) . وقعت المعركة في برية قليلة الماء والحر الشديد، وقد خسرب السلاجقة كل الابار على مائة الف من جيش الغزنويين ، واستمرت هذه المعركة ثلاثة ايام هزم الغزنويون واستولى السلاجقة على كل امتعتهم واسلحتهم ، اما مسعود فقد هرب مع مئة من فرسانه ، وكان جفري بك داود قد قال امام السلاجقة قبل ايام من المعركة (لا مفر من المقاومة حتى الرمي الاخير ، فاننا ان قهرناه (السلطان مسعود) صارت الدنيا كلها لنا .

البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٦٨٣ ، ٦٩٥ ، ٦٨٧ . الراوندى ، راحة الصدور ، ص ١٦٣ .

الجوزجان ، ٩٤ - ٩٥ . ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٧٧ .

(٣) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ١١ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٢ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٢ .

(٦) البندارى ، تاريخ دولة سلجوق ، ص ٧ - ٨ ، كذلك انظر : الراوندى ، راحة الصدور وآية السرور ،

" اننا معشر آل سلجوق قوم أطعنا دائما الحضرة النبوية المقدسة وأحببناها من صميم قلوبنا ، ولقد أجتهدنا دائما في غزو الكفار وعلان الجهاد ، ودا و منا على زيارة الكعبة المقدسة ، وكان لنا عمّ مقدم محترم بيننا اسمه اسرائيل بن سلجوق ، قبض عليه يمين الدولة محمود بن سبكتكين بغير جرم او جناية وارسله الى قلعة كالنجر ببلاد الهند ، فبقي في اسره سبع سنوات حتى مات ، واحتجز كذلك في القلاع الاخرى كثيرا من أهلنا واقاربنا ، فلما مات محمود وجلس في مكانه مسعود لـم يـم على مصالح الرعية واشتغل باللهو والطرب .

فلا حرم اذا طلب منا أعيان خراسان ومشاهيرها ان نقوم على حمايتهم ولكن مسعودا وجّه الينا جيشه فوقعت بيننا وبينه المعارك تناوب بناها بين كر وفر وهزيمة وظفر حتى ابتسم لنا الحظ الحسن فانحاز الينا آخر عون لمسعود ومعه جيش جرار وظفرنا بالغلبة بمعونة الله عز وجل بفضل اقبالنا على الحضرة النبوية المقدسة المطهرة ، وانكسر مسعود واصبح ذليلا ، وانكفأ علمه وولى الادب تاركنا لنا الدولة والاقبال ، وشكرا لله عليّ ما أفاء علينا من فتح ونصر فنشرنا عدلنا وانصافنا على العباد وابتعدنا عن طريق الظلم والجور والفساد ، ونحن نرجو ان نكون في هذا الامر قد نهجنا وفقا لتعاليم الدين ولامر أمير المؤمنين (١)

هذه الرسالة الموجهة الى الخليفة العباسي في بغداد كانت اول اشارة الى نشوء الدولة السلجوقية ، وقد تم بعدها تقسيم الاقطاعات الغزنوية بين الامراء السلاجقة (٢) . وبعد سنة واحدة من انتصار داندانقان تمّ في نيسابور سك اول عملة باسم طغرل بك سنة (١٠٤٢/هـ ١٠٤٢م) وفي السنوات التي تلتها تمّ سك النقود باسمه في الري (٣) علامة على ان طغرل بك كان الرجل الاول في الدولة .

ونتيجة للانتصارات التي حققها السلاجقة على الغزنويين فقد تمكنوا من استعادة سيطرتهم على خراسان ، فعاد طغرل بك الى نيسابور وحفظ الامن والنظام فيها ودخل بيغوهره وسار داود الى بلخ ،

(١) الراوندي راحة الصدور وآية السرور ، ص ١٦٦-١٦٧ . ١٠ لبتداری ، تاريخ دولة سلجوق ، ص ٧-٨ .
رشيد الدين ، جامع التواريخ ذكر تاريخ آل سلجوق ٥/٢ ، ص ١٨-١٩ . النيسابوري ، مجمع الامثال جز ٤ ، ان ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، ط ٠ القاهرة ١٩٥٩م ، ص ١٧-١٨ .

(٢) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٧ (الحاشية)

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

لكن واليها الغزنوي ، رفض تسليمهم البلدة ، وشدّد السلاجقة من حصارهم لبلخ ، فاستنجدوا فيها بالسلطان مسعود ، فسير مسعود جيشاً هزمه السلاجقة ، فاضطر والي بلخ الى تسليم البلدة للسلاجقة ودخل في طاعتهم (١) .

لماتوفي السلطان مسعود سنة (٤٣٣هـ/١٠٤٢م) ، ارتفعت معنويات السلاجقة كثيراً وعظمت قوتهم بعد الانتصارات التي حققوها على الغزنويين .

ومن الطبيعي الا يقنع السلاجقة بما أحرزوه من مكاسب بل تطلعوا الى المزيد فانتهزوا فرصة اضطراب الامور في طبرستان وجرجان وضعف واليها انوشروان بن منوچهر بن قابوس ابن وشمكير عن السيطرة عليها وانصراف الحكومة الغزنوية عن ضبط الامور في بلدانها ، سار طغرل بك الى جرجان وامتلكها وصالح أهلها على مائة الف دينار وولى عليها نائبا من قبله وعاد الى نيسابور (٢) وبذلك فقدت الدولة الغزنوية تلك البلاد . بعد ضم اقليم خراسان وطبرستان وجرجان الى الاملاك السلجوقية تطلعوا الى ضم خوارزم وانتزاعها من الدولة الغزنوية . ففي سنة (٤٣٤هـ/١٠٤٢م) أمر السلطان مسعود بخلع اسماعيل بن التونتاش (٣) واليه على خوارزم - بسبب خروجه على طاعته وعهد الى شاه ملك الجندی (٤) - والي جند - بولاية هذه البلدة بالاضافة الى ولايته ، فلجأ اسماعيل الى طغرل بك وداود وطلب منهما اعادته الى خوارزم (٥) ، فرأى الاميران السلجوقيان في هذا المطلب فرمة لتحقيق سياستهما التوسعية ، فسار داود مع اسماعيل الى خوارزم ، لكن شاه ملك تصدى للسلاجقة وقاتلهم وهزمهم (٦) ، غير أن السلاجقة لم يركنوا الى هذه الهزيمة بل عادوا الى مهاجمة خوارزم بقيادة طغرل بك ، فحاصر خوارزم واستولى عليها وغادرها شاه ملك وعلى ذلك دخلت خوارزم في حوزة السلاجقة بعد ان كانت تابعة للدولة الغزنوية .

(١) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٢ - ١٣ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٩٦ - ٤٩٧ .

(٣) ١ اسماعيل بن خوارزمشاه : اسماعيل خندان بن التونتاش كان مستقلاً عن الغزنويين (٤٢٦-٤٣٣هـ/ ١٠٣٥ - ١٠٤١م) وصديقاً للسلاجقة وفي ٢٨ آذار (٤٣٣هـ/ ١٠٤١م) هرب اسماعيل مع اقاربه من خوارزم الى السلاجقة . الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٣٥ .

(٤) شاه ملك الجندی ، حاكم الجند في النصف الاول من القرن الحادي عشر وهو عدو لدود للسلاجقة وكان بينهما نزاع قديم وفضائل قوية وثأر . البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٤٧٥ ، ٤٩٠ ، ٧٥٠ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٠٤ - ٥٠٥ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥٠٥ ، كذلك انظر :

وفي سنة (٥٤٣٤هـ / ١٠٤٢ م) واصل السلاجقة سياستهم التوسعية على حساب الدولة الغزنوية فاستولى ابراهيم يئال^(١) على الري^(٢)، ثم سار عنها واستولى على البلاد المجاورة لها ثم انتقل الى بروجرد وملكها ثم قصد همذان واستولى عليها^(٣).

عدم استطاعة مودود بن مسعود استرداد البلدان التي استولى عليها السلاجقة :

لما ولي السلطان مودود (٤٣٣-٤٤٠هـ / ١٠٤١-١٠٤٧م) أمر الدولة الغزنوية حاول بكل ما يستطيع استعادة البلدان التي انتزعها السلاجقة من دولته . وفي عهده أخذت الاحوال تتجه اتجاهها أفضل لصالح الغزنويين^(٤)، فقد ظلت بلخ وترمز^(٥) في يد مودود.

كما ان ملك الترك بماورا، النهر (بورى تكين)^(٦) قدم له فروض الطاعة، وكان المسؤول والمتصرف في ترمذ هو أميرك البيهقي^(٧) الذي دافع عن المدينة ضد السلاجقة لخمس عشرة عاماً ولم يسلمها الى داود الا عندما فقد الامل تماماً في الغزنويين، وقد عرض عليه داود منصب الوزارة ولكن أميرك رفضه رفضاً باتاً ورجع الى غزنه حيث تم تعيينه رئيساً لديوان الوثائق الحكومية^(٨) وتوفي سنة ١٠٥٦م.

(١) ابراهيم يئال : أخو السلطان طغرل بك أنضم الى البساسيري في حربه لطغرل بك ، توفي في

تاسع جمادى الآخرة سنة ٤٥١هـ . أنظر : الفارقي ، تاريخ الفارقي ، ١٥٦-١٥٧ .

(٢) أبين الاشير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٥٠٧ .

(٣) المصدر نفسه ص ٥٠٦ ، كذلك أنظر : Cambridge: History of Iran , vol. 5.P.42.

كذلك أنظر : Bosworth: The Ghaznavids, PP. 254 - 255.

(٤) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٤٩ .

(٥) كانت ترمذ في القرن العاشر الى الثاني عشر (١٠ - ١٢) مركزاً تجارياً كبيراً وبوابة تصل سرخندارى

مع امودارى . الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٧٢ .

(٦) بورى تكين : أبواسحق ابراهيم بن ايلك القرة خاني . أنظر : البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٥٩٦ .

(٧) بيهقي : ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان من نواحي نيسابور بينها وبين نيسابور ستون

فرسخ .

ياقوت ، معجم البلدان ، ج١ ، ص ٥٣٧-٥٣٨

(٨) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٤٩ .

كذلك سَير مودود سنة (٤٣٥هـ/١٠٤٣م) حملة عسكرية الى نواحي خراسان ^(١) وبالمقابل ارسل داود ، ألب ارسلان لصدّه ، فالتقى الجيشان في معركة كان النصر فيها حليف السلاجقة ^(٢) وعاد الفزنويون خاسرين غير ان خطر السلاجقة لم يقف عند هذا الحد ، بل تجاوز خراسان واقترب من غزنة ، فبلغت في نفس السنة بست ^(٣) ، لذلك سَير مودود اليهم جيشا هزم السلاجقة وقتل منهم كثيرين ، وابعدهم عن بلاده وبذلك أمن السلطان مودود على حدود دولته من ناحية الجنوب الغربي ^(٤) .

وعلى الرغم من الانتصارات المتكررة التي أحرزها السلاجقة على الفزنويين ، فقد ظلت بعض البلدان على ولائها للمعسكر الفزنوي ومن بينها أعمال بارغيس ^(٥) ، فظلوا يؤدون الاموال المقررة عليهم الى حكومة غزنة ، فسار اليهم ألب ارسلان ، وحمل على الجند الفزنوي الذي نهض لمساعدة أهل بارغيس قتيلا واسرا وغنم السلاجقة من الفزنويين من الخيل والسلاح مالا يدخل في الحساب ^(٦) .

لم يقف السلطان مودود مكتوف اليدين بعد انكساره على يد السلاجقة ولكنه بدأ يحشد الحشود الكثيرة للتخلص منهم واستعادة خراسان ^(٧) لذلك ناشد امراء البلاد المجاورة الوقوف الى جانبه ضد السلاجقة ، وبذل لهم الاموال الكثيرة وفوض اليهم أعمال خراسان ونواحيها فأجابوه الى ذلك منهم أبو كاليجار - صاحب اصفهان - وخاقان الترك ، لكن هذه الحملة المشتركة باءت بالفشل الذريع سنة (٤٣٥هـ/١٠٤٣م) فقد انهزمت القوات المتحالفة ومرض السلطان مودود ، فعاد الى غزنة منهزما حيث توفي سنة (٤٤١هـ/١٠٤٨م) ^(٨) .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٥١٨ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٤) المصدر نفسه والصفحة نفسها ، كذلك انظر :

Cambridge: History of Iran vol. 5.P.58.

(٥) بارغيس : ناحية من أعمال هراة ومرو الروذ .

ياقوت ، معجم البلدان ، ج١ ، ص ٣١٨ ، كذلك انظر : لسترنج ، بلدان الخلافة الاسلامية ، ص ٤٥٦-٤٥٧ .

(٦) الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ص ٢٦-٢٧ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٢٧ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٨ ، كذلك انظر : ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٥٥٨ .

بعد وفاة السلطان مودود ولي السلطان عبدالرشيد بن محمد الحكم (١٠٤٤ - ١٠٤٤هـ/ ١٠٤٨ - ١٠٥١م) ، فقد سار على سياسة سلفه مودود والتي تهدف الى بذل المحاولات لاجلاء السلاجقة عن خراسان وفعلا فقد باغت الملك داود سنة (١٠٤٣هـ/ ١٠٥١م) وقاتله قتالا شديدا ووقع بسببه هزيمة نكراء. (٢)

وفي سنة (١٠٥٢هـ/ ١٠٥٢م) سار عبدالرشيد جيشا بقيادة حاجب حجاب طغرل (٣) الى خراسان لمقاتلة السلاجقة ، فسار نحو سجستان وحاصر قلعة طاق وارسل الى صاحب سجستان يدعوه الى طاعة عبدالرشيد ، لكن والي سجستان ارسل اليه يقول : (انني نائب عن بيغو ، وليس ممن الدين والمروءة خيانتة فاقمده فاذا فرغت منه سلمت اليك) (٤) .

(١) وصفه الحسيني بانه كان شابا مستبدا الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥١ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٤٤ - ٤٤٥ .

(٣) طغرل يزان حسب الجوزجاني كان عبد محمود وحسب رواية ابن الاثير كان حاجبا عند مسعود بن مودود وحسب رواية الحسيني " كان لسلاطين غزنة غلام تركي يقال له (طغرل يزان " . اثناء حكم مسعود بن مودود ارتفع مقام طغرل وتزوج من شقيقة مودود ، وعندما اتى عبدالرشيد الى السلطة جعل من طغرل الحاجب الاكبر وارسله على رأس جيش ضد الب ارسلان ، وهناك في وادي هومر هزم طغرل الب ارسلان ثم توجه الى بنت ، وهنا وقف داود بوجهه بسببه لكنه هزم كذلك . بعدها سد طغرل عدة ضربات للسلاجقة ، ثم طلب طغرل ممن عبدالرشيد جيشا اضافيا لمهاجمة خراسان . وعندما تلقى معظم الجيش الغزنسوي تقريبا غير وجهه حملته وانضم الى السلاجقة ، وعندما عاد الى غزنة طلب من عبدالرشيد زيادة مرتبات الجنود . ثم حاصر غزنة واستولى عليها واستولى على العرش ، وقتل عبدالرشيد الذي كان بلا جنود مع احد عشر أسيرا آخر ، استمر طغرل في السلطة لمدة اربعين يوما وتعامل بلا رحمة مع اعدائه ، فقد تزوج الحرة الجلييلة احدى حرائر السلطان مسعود كرها وقسرا . انظر :

الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥١ - ٥٢ .

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٨٢ - ٥٨٣ .

JusJani : Tabakat- i- Nasiri. V. I. PP. 99-100

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٨٢ .

ولما علم بيغو بقصد الجيش الغزنوي ،أثار حماس جنده وقال لهم : (ليس لنا إلا ان نلتقي القوم ونموت تحت السيوف أعزة ، فانه لا سبيل لنا الى الهرب لكثرتهم وقتلتنا) (١) وتلاقى المعسكران في معركة انتصر فيها المعسكر الغزنوي ، وغنم الغزنويون منانم كثيرة وامتلكوا سجستان (٢) .

وقد شجع هذا النصر على التطلع الى السيطرة على خراسان ، فطلب من السلطان عبدالرشيد مددا لتنفيذ هذه الخطة ، لكن السلاجقة أقنعوه بالخروج عن سيده وتولية الحكم بدلا منه (٣) وزودوه بجيش عظيم لنجاح هذه المؤامرة وتنفيذها ، ففعلا سار طغرل الى غزنة وقتل السلطان عبدالرشيد (بعد ان استنزل من القلعة وقتله واخوته سليمان وشجاعا أولا دمعود بيده ، وقتل تسعة رهسوط من اولاد السلطان مسعود بيده في ليلة واحدة) (٤) وأعلن نفسه سلطانا على الدولة الغزنوية وحكم هذه البلاد باسم السلاجقة (٥) (يجبي لهم خراج البلاد وينفذ اليهم ما يفضل من خرج عساكره) (٦) .

لكن احد اتباع الغزنويين المخلصين أحبط هذه المؤامرة فتخلص من طغرل ونادى بفخرزاد سلطانا (٧) (وأجلسه على سرير الملك وذلك في ذى القعدة سنة ١٠٥١هـ / ١٠٥١م) (٨) وبذلك انقذ الدولة الغزنوية من سيطرة السلاجقة واعاد اليها استقلالها وفي عهد فخرزاد (ورد عسكر السلجوقيين الى حدود بست) (٩) (وكان فخرزاد مزيّنا بالعقل والعدل متحليا بالبذل) (١٠) .

بالاضافة الى ما ذكر سير جيشا جرارا الى خراسان لمناهضة السلاجقة هناك واستردادهم لكن ألب ارسلان بن داود السلجوقي وقف لهم بالمرصاد وحاربهم وشنت عليهم واسر كثيرا من قواد

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ص ٥٨٣ كذلك انظر . خوندميز ، حبيب السير ج ٢ ، ص ٣١-٣٢ .

(٢) Cambridge : History of Iran, vol. 5. P. 53.

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٨٢ الحسيني ، أخبار الدولة السلجوقية ص ١٤-١٥ .

(٤) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٢ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٥٣ .

(٦) المصدر نفسه والمصفاة نفسها .

(٧) يروي الحسيني ان الشخص الذي قتل طغرل بزان هو نوشتكين واستطاع ان يتغلب ويهزم عسكر السلجوقية الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٣ .

(٨) المصدر نفسه والمصفاة نفسها . حيث يذكر انه نودي به سلطانا سنة ٤٤٣هـ / في حين يذكر ابن

الاثير ، انه نودي به سلطانا سنة ٤٤٤هـ / انظر ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٥٨٤ .

(٩) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٣ .

(١٠) المصدر نفسه والمصفاة نفسها .

الغزنويين اصحاب المراتب في الدولة الغزنوية ، ثم تبادل الطرفان الرسائل حول الصلح وانتهى به النزاع (١) ، واتفق الطرفان على سياسة الامر الواقع ، فيسيطر كل فريق على ماتحت يده مـــــــن البلاد ولا ينهض أحد الفريقين الى منازعة الفريق الآخر (٢) . وبقي فرخزاد في الملـــــــك الى يوم السبت السادس عشر في صفر سنة (٤٥١هـ / ١٠٦٨ م) (٣) حيث توفي بسبب مرض القولنج (الكوليرا) وهو في سن الرابعة والثلاثين (٤) ، وخلفه أبو المظفر ظهير الدولة ابراهيم بن السلطان مسعود بن محمود (٥) .

تحسن العلاقات بين السلاجقة والغزنويين في عهد السلطان ابراهيم بن مسعود :

كان السلطان ابراهيم بن مسعود رجلا عاقلا لبيبا ذا رأى متين وكان له فتوح كشميرة في الهند واثاره مشهورة في بقاعها (٦) .

بدأ السلطان ابراهيم حكمه بصلح مع السلاجقة يذكر ابن الاثير في كتابه الكامل (في سنة ٤٥١هـ / ١٠٦٨ م " استقر الصلح بين الملك ابراهيم بن مسعود بن سبكتكين ، داود بن ميكائيل بن سلجوق صاحب خراسان على ان يكون كل واحد منهما على ما بيده ويترك منازعة الآخر في ملكه) (٧) .

ومن ارائه ان السلطان الاعظم جلال الدولة ملكشاه بن ألب ارسلان توجه تلقا غزنـــــــة ونزل باسفرار (٨) ، فكتب السلطان ابراهيم الى امراء السلطان جلال الدولة ملكشاه بن ألب ارسلان وشكر مساعيهم وقال : (نعم ما فعلتم ورتبتم عند السلطان توجهه تلقا نا ، وعزمت على تسليمه الينا ، نحن لانضيع حقوقكم ، ولا نغفل عن مقاديركم ورتبكم) (٩) .

(١) Cambridge: History of Iran. vol.5.P. 53.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ص ٥٨٥ . كذلك انظر :

الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٥ - ١٦ .

(٣) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٣ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ٥٥ .

(٥) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٣ - ٥٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٥٣ - ٥٤ .

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ص ٥٥ . (٧)

(٨) اسفرار : مدينة في نواحي سجستان من جهة هراة الان تسمى سبزوار . انظر : ياقوت ، معجم البلدان ، ج ١ ص ١٢٨ .

(٩) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ٥٤ .

وقد رأى السلطان ابراهيم عقد المصلح مع السلاجقة وسار على سياسة سلفه في الكف عن نزاعهم وقتالهم^(١) ذلك ان قوة السلاجقة كانت في ازدياد والغزنويين في ضعف وانحلال وكان السلطان السلجوقي ملكشاه قد اعتزم السيطرة على البقية الباقية من الدولة الغزنوية فسار الى غزنة ، لكن ابراهيم ارسل الى ملكشاه يدعوه الى الكف عن قتاله وتركه وشأنه ، وعقده المصلح بين السلطان الغزنوي والسلطان السلجوقي ، بمقتضاه تولى السلطان ملكشاه عن فكرة اغتصاب املاك الدولة الغزنوية وحدثت ماهرة بين الرجلين أدت الى توثيق الصلات بين الدولتين^(٢) (وقد زوج ابن السلطان ابراهيم واسمه مسعود ابنة السلطان ألب ارسلان ثم ابنة للسلطان الاعظم جلال الدولة ملكشاه بن ألب ارسلان بن داود بن ميكائيل السلجوقي جوهر خاتون من ولده الاخير ، وعمل المهر من غزنة الى اصفهان ، وكانت تلك الخاتون تلقب بمهد السراق في غزنة)^(٣) وبذلك عاشت الدولة الغزنوية في عهد هذا السلطان في أمن وسلام .

السيادة السلجوقية على الدولة الغزنوية في آواخر أيامها :

على ان هذا الزواج كان سببا في تدخل السلاجقة في أمور الدولة الغزنوية ، ذلك ان أرسلان شاه لما ولي السلطنة (وامه - مهد العراق - كانت اخت ألب ارسلان وابنة ملكشاه) ساءت علاقته باخوته ، فلجأ أخوه بهرام شاه الى الملك السلجوقي سنجر في خراسان وطلب منه ان يصلح بينه وبين أخيه^(٤) ، ارسل سنجر رسالة الى أرسلان شاه بهذا الخصوص ، لكنها بقيت دون اجابة ، فتجهز سنجر للمسير الى غزنة ، فأرسل أرسلان شاه الى السلطان محمد يشكوم من أخيه سنجر ، فارسل السلطان الى أخيه يأمره بمصالحة أرسلان شاه وقال في رسالته : (يا أخي لاتفعل فان هذا بيت كبير لاتقصده)^(٥) غير ان المعركة بين سنجر وأرسلان شاه جرت في صحراء شهر أباد قرب غزنة وكان لدى أرسلان شاه ثلاثون الف جندي ومائة وعشرون فيلا ، لكنه انهزم وفي ٢٠ شوال (٥١٠هـ / ١١١٦م)

(١) Bosworth : The Later Chaznavids, pp. 50- 56

(٢) الحسيني ، اخبار الدولة السلجوقية ، ص ١٥ - ١٦ .

(٣) الحسيني ، زبدة التواريخ وأخبار الامراء والملوك السلجوقية ، ص ٥٤ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ١٨٢ . كذلك انظر :

البنداري ، تاريخ دولة آل سلجوق ، ص ٢٦٢ - ٢٦٣ .

Jus Jani : Tabakat -i-Nasiri, V. I. PP. 107 - 111

(٥) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ١٨٢ .

دخل سنجر غزنه وملكها (وأخذ أموالها وخزائنها ، وكانت منذ فتحها السلطان محمود بن سبكتكين بكرا لم تفتح) (١) ثم أجلس بهرام شاه على تختها ، وأوصاه وقرر عليه ان يحمل كل سنة الى خزائنة السلطانية السنجرية مائتين وخمسين الف دينار (٢) .

وقام ايضا بعزل ارسلان شاه وأجلس بهرام شاه مكانه وأقام الخطبة للخليفة وللسلطان السلجوقي محمد بن ملكشاه وللملك سنجر وبهرام شاه من بعدهم (٣) .

وهذا يعني ان غزنه دخلت في نطاق النفوذ السلجوقي وقبل بهرام شاه أن يجلس على عرش آبائه وأجداده في ظل السيادة السلجوقية ، بل قبل على نفسه أن يدخل غزنه ماشيا وسنجر راكبا (٤) .

ولما أستقر بهرام شاه في الحكم عاد سنجر من غزنه وكانت هذه فرصة مواتية ، لارسلان شاه للعودة الى غزنه ، فسار على رأس جمع كبير من الجنود ، لكن سنجر أرسل جندا أجلاه عن غزنه ومن ثم عاد بهرام شاه الى الحكم (٥) .

وفي سنة (٥١٠ هـ / ١١١٦ م) خرج بهرام شاه عن طاعة سنجر على الرغم من انه هبأ له فرصة الوصول الى الحكم ، فقد أستبد في حكمه وألحق الظلم برعاياه وسلب أموالهم . فلما بلغ سنجر غزنه لتأديب بهرام شاه على أعماله السيئة أرسل بهرام الى سنجر رسلا يسأله العفو والصفح ، فأرسل سنجر يجيب طلبه أن هو سار اليه فأذعن بهرام شاه لامر سنجر ، ولكنه لما قرب من معسكره تملكه الخوف وولى هاربا ولم يعرج على غزنه : فسار سنجر اليها ودخلها وجبى أموالها ، وكتب الى بهرام شاه يلومه ويحلف له أنه ما راد شرا ولا بيلده مطمعا ، وأنها قصده لاصلاحه ورده الى طاعته " فأعاد بهرام شاه

(١) الحسيني ، زبدة التواريخ ، ص ١٨٢ .

(٢) المصدر نفسه والمفحة نفسها

(٣) المصدر نفسه والمفحة نفسها

(٤) مزيدا من التفصيلات أنظر ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ج ١٠ ، ص ٥٠٦-٥٠٨ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٥٠٧ كذلك أنظر :

Lane Poole: Medieval India under Mohammadan Rule . P. 45.

Bosworth, The Later Ghaznavids, P. 98- 100 .

الجواب ، "يَعْذِرُ وَيَتَنَعَّلُ وَيَقُولُ إِنَّ الْخَوْفَ مِنْهُ مِنَ الْحُضُورِ ، وَلَا لَوْمَ عَلَى مَنْ خَافَ مِنَ السُّلْطَانِ وَيَضْرَعُ فِي عَوْدِهِ إِلَى الْإِحْسَانِ ، فَأَجَابَهُ سَنَجِرُ إِلَى إِعَادَةِ بَلَدِهِ إِلَيْهِ وَفَارَقَ غَزَّةَ عَائِدًا إِلَى بِلَادِهِ ، فَوَسَّسَ إِلَى بَلَخَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ (٥٣٠) ثَلَاثِينَ وَخَمْسِمِائَةَ وَاسْتَقَرَّ مَلِكُ غَزَّةَ لِبَهْرَامِ شَاهٍ وَرَجَعَ إِلَيْهَا مَلِكًَا لَهَا وَمُسْتَوَلِيًا عَلَيْهَا" (١) .

من هذا العرض السريع نرى أن السلاجقة قدّموا على الدولة الغزنوية وهم في أوج قوتهم وأقاموا ببعض نواحيها دون أن يثيروا فيها من حوادث الشغب ما يجعلهم خطراً على هذه الدولة ، ولمّا قوى بأسهم تحينوا الفرص للسيطرة على بعض بلدان الدولة الغزنوية ، وفعلوا نجحوا في ذلك ولم يستطع المعسكر الغزنوي وقف خطرهم وتقدمهم ، وأخيراً نجحوا في هزيمة الجيوش الغزنوية ، الأمر الذي شجعهم إلى ضم المزيد من أراضي الدولة الغزنوية إلى حوزتهم ، وما زالت قوة السلاجقة في ازدياد وحالة الغزنويين في ضعف حتى اقترب السلاجقة من غزّة وتدخلوا في أمورها الداخلية ، بل أرغموا السلطان الغزنوي على أن يعترف بسيادتهم على مملكته .

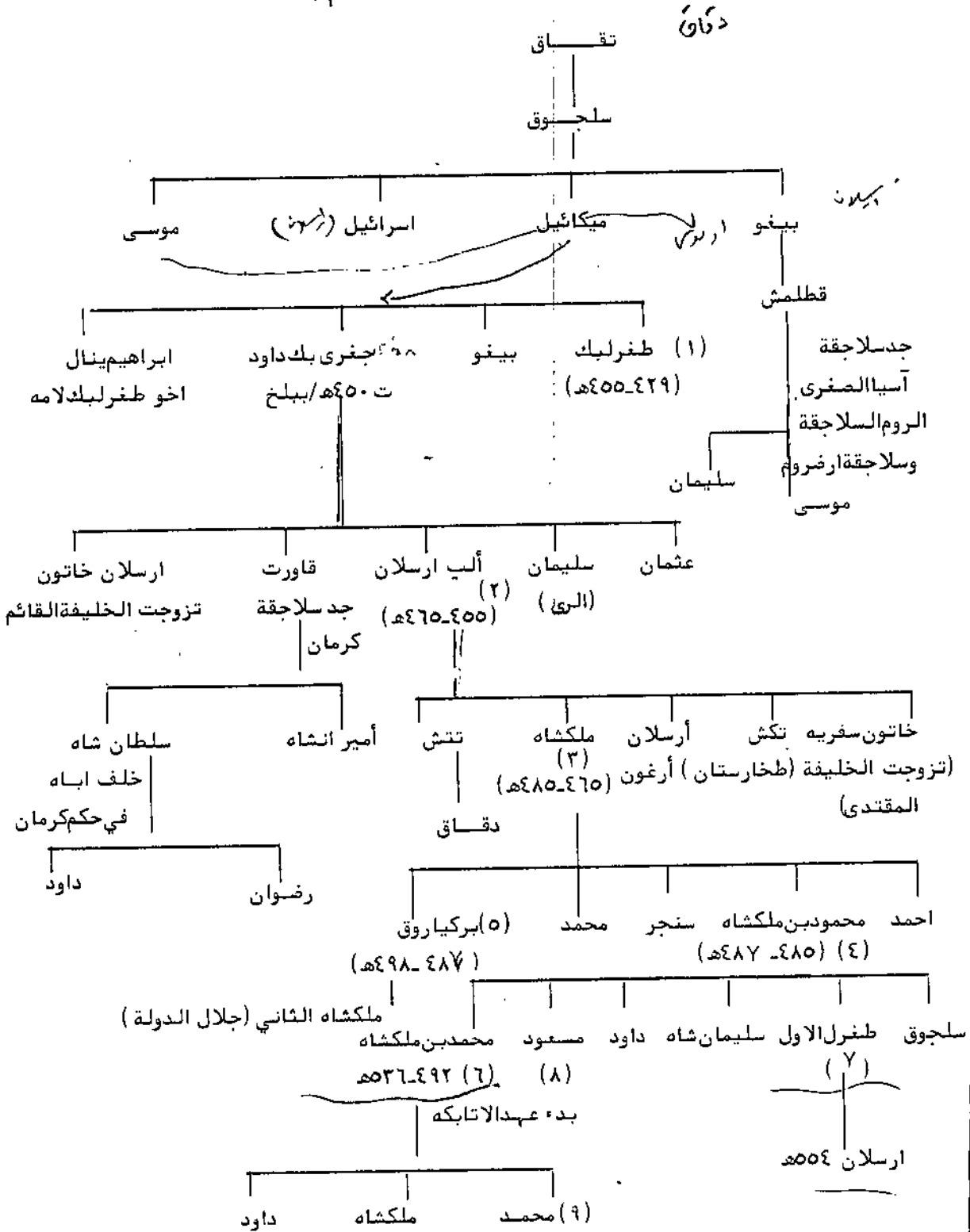
وقد اتسع سلطان السلاجقة حتى فاق سلطان البيت الغزنوي وكان عصرهم أكثر ازدهاراً وملكهم أعظم رقعة وقوتهم أعز سلطاناً ومنعة وقد أخذوا في سنة (٤٢٠هـ / ١٠٢٩م) يجتاحون الجزء الشمالي والشرقي من بلاد الفرس حتى أقبلوا بال السلطان محمود الغزنوي .

والى السلاجقة يرجع الفضل في تجديد قوة الاسلام واعادة تكوين وحدته السياسية . ولهم أهمية خاصة في التاريخ لقيام الحروب الصليبية في أيامهم وظهورهم على مسرح هذه الحروب ، وكذلك ظهور التتار الذين قضا على الدولة الغزنوية أولاً ثم على الدولة العباسية . وقد حرصوا على اظهار تمسكهم بمذهب أهل السنة ومحاربتهم للمذهب الشيعي .

(١) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ١١ ، ص ٢٩ - ٣٠

(١) نسب بسلطين السلاجقة

(٤٢٩-٥٥٢هـ / ١٠٣٧-١١٥٧م)



(١) زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٣٣٣ ، تعريب زكي محمد حسن وآخرين ، القاهرة ، ١٩٥١م .

كذلك انظر :

Bosworth , The Ghaznavids P.336.

السلاجقة العظام (١) ٤٢٩-٥٥٢هـ / ١٠٣٧-١١٥٧م) :

وهي التي كانت تملك خراسان والرى والجبيل والعراق والجزيرة وفارس والاهواز . وقسـد
أسسها ركن الدين ابوطالب طغرل بك .

١- ركن الدين ابوطالب طغرل بك بن ميكائيل بن سلجوق (٤٢٩-٥٥٥هـ / ١٠٣٧-١٠٦٣م) .
٢- عفد الدين ابوشجاع / ألب أرسلان (٤٥٥-٤٦٥هـ / ١٠٦٣-١٠٧٢م) .
٣- جلال الدولة (معز الدين) ابو الفتح ملكشاه (٤٦٥-٤٨٥هـ / ١٠٧٢-١٠٩٢م) .
٤- ناصر الدين محمود بن ملكشاه (٤٨٥-٤٨٧هـ / ١٠٩٢-١٠٩٤م) .
٥- ركن الدين ابوالمظفر بركياروق (٤٨٧-٤٩٨هـ / ١٠٩٤-١١٠٤م) .
٦- ركن الدين ملكشاه الثاني (٤٩٨-٤٩٨هـ / ١١٠٤-١١٠٤م) .
٧- غياث الدين ابوشجاع محمد (٤٩٨-٥١١هـ / ١١٠٤-١١١٨م) .
٨- معز الدين ابوالحارث سنجر (٥١١-٥٥٢هـ / ١١١٨-١١٥٧م) . وقد انقضت دولتهم على أيدي شاهات خوارزم .

(١) انظر :

زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، أخرجـه الدكتور زكي محمدحسن

وأخرين ، ص ٣٣٣ ، القاهرة ١٩٥١ .

كذلك انظر : أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الاسر الحاكمة ، ص ٣١٦ .

الفصل الثالث

العلاقات الغزنوية الهندية

- اهتمام المسلمين بالهند .
- الاسباب التي حملت الغزنويين على شن حملاتهم على الهند .
- غزوات سبكتكين الى بلاد الهند .
- غزوات السلطان محمود الغزنوي الحربية الى بلاد الهند
٣٩٢ - ٤٢١ هـ .
- بشاور ، وبهند ، بهاطية ، مولتان ، كواكير ، الهند ، بهيم نغر ،
نارين ، ناردين ، تانشير ، الهند ، قشмир وقنوج ، الهند والافغانية ،
قلعة في الهند ، سومنات ، الهند ، تأديب الثوار ، الهند .
- السلطان مسعود وسياسته في الهند .
- انتقال السلاطين الغزنويين الى بلاد الهند بعد سقوط غزنة .
- استيلاء الغوريين على ممتلكات الغزنويين في بلاد الهند .
- خاتمة للفصل : سياسة محمود في الهند (حكم التاريخ) .
- وجهة نظر المؤرخين العرب والمسلمين .
- وجهة نظر البحاث الأجنبي .

كان يمين الدولة محمود بن سبكتك
كثير الغزوات ، ملازمًا للجهاد
وفتوحه مشهورة مذكرة .

ابن الاثير ، الكاميل ، ج ٩ ، ص ٤٠١ .

بدأ اهتمام المسلمين ببلاد الهند من عهد الخلفاء الراشعين وخاصة عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، حيث فكر عثمان بن أبي العاصي الثقفي سنة (١٥ / ٦٣٦ م) في تسيير جيشه الى الهند ومما يؤكد صحة ذلك قول البلاذري : " ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه عثمان بن أبي العاصي الثقفي البحرين وعمان سنة ١٥ هـ فوجه أخاه الحكم بن أبي العاصي الى البحرين ومضى الى عمان فأقطع جيشاً الى تانه ، فلما رجع الجيش كتب الى عمر يعلمه ذلك فكتب اليه : يا أخا ثقيف حملت دوراً على عود ، وأني أخلف بالله أن لو أصيبوا لاخذت من قومك مثلهم : ووجه الحكم أيضا الى بروس ووجه أخسائه المنيرة بن أبي العاصي الى خور الديبل فلقى العدو فظفر به " (١) .

ويبدو من كتاب عمر لوالديه أنه كان يخشى على المسلمين من المجازفة بركوب البحار .

ولاشك أن عثمان بن أبي العاصي قد أستعان في توجيه حملته الى الهند بالسفن العربية وبحارتها المسلمين الذين كانوا يعرفون جيدا هذه البلاد وكانوا سادة البحر في هذه الناحية من قديم . ولم يكن هناك ما يخشى منه على المسلمين لكن الخليفة كانت له هذه الفكرة الخاصة التي لم يشاركه فيها عثمان بن عفان حين ولي الخلافة ، فأذن لمعاوية بالغزو عن طريق البحر : كما بدأ يفكر في الهند ويرسل رسله ليعرف أخبارها وطرقها لينفذ فكرة غزوها .

فعمر لا يلام في خوفه واشفاقه على المسلمين ، فالامر لا يعدو احتياطا من ناحيته لأمور المسلمين الذين يرعاهم ويسأل عن سياستهم وتوجيههم ولا يريد أن يزج بهم في طريق يخاف عليهم منه وقد رأينا ذلك اشفاقه يتمثل في كتابه لعمر بن العاص بعد أن وجهه لفتح مصر يأمره بالرجوع عن غزو مصر أن لم يكن قد دخل حدودها ، فانه لم يفعل هذا الا خوفا على المسلمين من الابتعاد عن مركز الخلافة ووجود مسافات وحواثل ربما تحول بينه وبين امدادهم حين يحتاجون للمدد .

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ص ٤٣٨ . كذلك انظر :

فتحي عثمان ، الحدود الاسلامية البيزنطية

ج ٢ ، ص ٣٣٥ ط . القاهرة ١٩٦٧ كذلك انظر

عبد المنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٧٢

الطبعة الاولى سنة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م ، مصر

حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام السياسي ، ج ٢ ، ص ٢٥٢

فلما ولي عثمان الخلافة ولي عبد الله بن عامر العراق وكتب اليه يأمره أن يوجهه الى شمر الهند من يعلم علمه وينحرف اليه بخبره فوجه حكيم بن جبله العبدى ، فلما رجع أوفده الى عثمان فسأله عن حال البلاد ، فقال : (يا أمير المؤمنين قد عرفتها ، قال : فصفها لي قال : ماؤها وشل* وشمرها دقل* وكضها بطل ١٠ ان قل الجيش فيها ضاعوا وان كثروا جاعوا فقال له عثمان : أخابر أم ساجع ؟ قال : بل خابر فلم يغزها أحد فلما كان آخر سنة ٣٨هـ وأوائل سنة ٣٩هـ في خلافة علي بن أبي طالب توجه الى ذلك الشفير الحارث بن مرة العبدى متطوعاً بأذن علي فظفروا أصاب منمنما وسبياً (١)

وقد ظل القواد السلمون يطرقون ابواب الهند ويمصيون من أطرافها حتى كان زمــــن الحجاج بن يوسف عامل الوليد بن عبد الملك على العراق وبدأت الحملة القوية المنظمة تتجه الى الهند لفتحها وضمها الى رقعة البلاد الإسلامية .

ومن الاسباب التي حدثت بالحجاج الى تسيير الحملات العسكرية الى الهند أنه كان في سيلان نسوة من العرب المسلمين مات عنهن أبائهن فأراد ملك الجزيرة ان يجامل الحجاج ويرسل له هؤلاء النسوة أو يهديهن اليه تقرباً منه ، فأركبهن سفينة الى البلاد العربية فعرض للسفينة قوم من ميد الديبل في بوارج ، فأخذوا السفينة بما فيها فنادت امرأة منهن - وكانت من بني يربوع - يا حجاج وبلغ الحجاج ذلك فقال : (لييك) فأرسل الى داهر يسأله تخليه النسوة فقال : انمسا اخذهن لموص لا اقدر عليهم فحمل ذلك الحجاج على غزو السند مملكة داهر (٢) .

ومن الاسباب الاخرى أيضا هجرة جماعة الى السند من بني هاشم فرارا من ظلم الحجاج وعنفه بالعراق ، فكتب الحجاج الى ملك السند يطلب منه تسليم الفارين لكنه لم يظفر بما يريد فقرر الانتقام من ملك السند .

وقد وجه الحجاج أولا بعض قواده الى هذه البلاد ، ولكنه فشل في مهمته ، فرأى أن يوجه حملة أخرى جعل على رأسها ابن اخيه الشاب الشجاع محمد بن القاسم الثقفي سنة (٩٢هـ / ٧١١م) وكان عمره اذذاك لم يمل الى العشرين ولكنه عرف بالصلابة والشجاعة ، وقد جهزه الحجاج بجيش قوى حشد له

* وشل : قليل

* دقل : ردى

(١) البلاذرى ، فتوح البلدان ، . الطبعة الاولى ، مطبعة الموسوعات بالقاهرة ، ص ٤٣٨ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها . واحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٤٤ - ٤٥ .

فيه كل ما يحتاج اليه من المؤن والمعدات حتى الخيوط والقطن المحلوج المنقوع في الخل والمال (١) وقال لهم اذا مرتم الى السند فان الخل بها حنيق (قليل) فانقعوا هذا القطن في الماء ثم اطبخوا به واصطبغوا (٢). وسار محمد بجيشه من جنوب فارس قريبا من الساحل، حيث كانت سفن الحملية تحمل ما تحتاج اليه من العدة والمؤن حتى وصل أخيرا الديبل ووافته سفنه التي كانت تحمل العتاد، فخندق وركز الرماح تجاه المدينة، ونشر الاعلام وأنزل الناس على راياتهم ونصب منجنيقا تعرف بالعروس. وكان بالديبل "بد" عظيم (٣). وقد أمر محمد بن القاسم ان يرمى البد بالمنجنيق فكمسه ثم دار قتال انتهى باستيلاء المسلمين على المدينة، ومكث محمد يقتل من فيها ثلاثين أيام وهرب عامل داهر عنها واختلط للمسلمين بها وبني لهم مسجدا، فكان اول مسجد بهذه المنطقة (٤).

وعندما احتشدت القوات الاسلامية في شيراز وزحفت الى شير مكران ومن هناك اتجهت جنوبا الى الديبل وانضم الي المسلمين جموع كثيرة من الميد والجات (الزط) وهما قبيلتان سنديتان هاجر كثير من رجالهما الى خارج بلادهم لفرط ما كانوا يعانونه من سوء معاملة الحكومة البرهمية اذ كانوا في عداد المنبوذين الذين يحرم عليهم امتطاء الدواب أو ارتداء غالي الثياب ولم يكن يباح لهم من المهن والحرف الا ادنؤها (٥)، على أن داهر لم يتسلم للهزيمة، بل قرّر على مقاومة الزحف الاسلامي، وعياً جميع الطاقات لاستئناف القتال في موضع يقع شرق مصعب السند ظنا منه أن النهر يعرقل عبور المسلمين له، لكن محمد بن القاسم تمكن هو وجنده من عبور النهر على عدد من الزوارق.

لجأ داهر الى حصن الرور عندما علم باقتراب المسلمين منه وكان يركب فيلا كسادة ملوك الهند وعلى الرغم من استخدام الهنود الفيلة والنبال والنفط الا انهم هزموا شر هزيمة (٦) وكان من نتائج ذلك استيلاء المسلمين على الرور، وبذلك خلا الجول للمسلمين في هذه البلاد التي كان يملكها داهر.

(١) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٤٤٢.

(٢) أحمد محمود الساداتي، تازيخ المسلمين في شبه القارة الهند وباكستانية وحضارتهم، ص ٤٥.

كذلك انظر: عبد المنعم النمر تاريخ الاسلام في الهند، ص ٧٤.

(٣) البلاذري فتوح البلدان، ص ٤٤٣.

(٤) المصدر نفسه والمفحة نفسها.

(٥) Lane Poole : Medieval India P.8.

كذلك انظر: أحمد الساداتي تاريخ المسلمين، ص ٤٦.

(٦) Lane Poole : Medieval India . P. 9

وزحف المسلمون بعد ذلك اتجاه الشمال يستولون على البلدان حتى بلغوا مدينة برهماناباد^(١) وكان قد فر اليها ابن لداهر يدعى جاي سنك فاحكم من تحصينها وسد منافذها واقتحم المسلمون المدينة على اهلها بغتة وعنوة وفر ابن داهر شمالا مستجيرا بملك كشمير، فـ حين سقط في الاسر زوجه أخرى لداهر تدعى لادهي وبعض بناته .

وأقام القائد العربي بهذه المدينة فترة من الزمن ، دبر فيها شؤون المناطق المفتوحة ونظم ادارتها ، وكرم رؤساء الهنادكة من رجال الدين هناك ، واطلق لهم حرية العبادة على أن يوالسوا المسلمين ويدفعوا ما يفرض عليهم من جزية عن طيب خاطر^(٢) .

وعبر المسلمون رافد السند الى مدينة الملتان أعظم مدن السند الاعلى وأقوى خصومة ، فامتنعت عليهم شهورا ستة نفذت فيها مؤنهم حتى اتاهم رجال متلّمين عليهم على مدخل الماء الذي يشرب منه السكان فقطعوه عليهم فنزلوا الى قتالهم في معركة شديدة استمرت أياما سبعة اقتحم المسلمون الاسوار من بعدها واستولوا على المدينة كلها^(٣) .

وفي الملتان آخر حصون السند بين الكبرى أقبل على محمد بن القاسم الاعيان والتجار ، وأصحاب الحرف في عدد كبير من سكان الاقاليم المجاورة من رجال المير والجات الذين كانوا يعانون من ظلم البراهمة والذين كان قد بلغهم الكثير عن تسامح هذا القائد العربي وكرمه وكفه لا يدي رجاله عن السلب والنهب فأعلنوا جميعا ولا هم على انفسهم واموالهم^(٤) .

واستدل محمد بن القاسم على مكان خفي - عن طريق أحد البراهمة - بأحد المعابد القريبة كان ملوكهم يودعون فيه اموالهم وكنوزهم فوجد به من المال الكثير ما مكنه من أن يسرد الى بيت مال المسلمين ضعف نفقات الحملة السندية ، وكان الحجاج قد تعهد بذلك للخليفة بادي الامر فحمل الى دمشق عشرون ومائة ألف ألف درهم دون أن يضار الاهلون في اموالهم

(١) البلاذري ، فتوح البلدان . ص ٤٤٤ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها كذلك انظر :

أحمد الساداتي تاريخ المسلمين ص ٤٨ نقلا عن :

Muslim Rule In India . 1638 PP. 29-30.

(٣) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٤٤ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٤ ، ص ٥٣٨ - ٥٣٩ .

أو يفرض عليهم من الغرم ما لا يطيقونه (١).

كان لاستيلاء العرب على الملتان أهمية كبيرة نظرا لاهميتها الكبيرة عند الهنود من الناحية الدينية . اذ يوجد بها المعابد الكبيرة يحج اليها الهنود من كل حذب وصوب ، ويهدون الاموال الى الصنم المقام هناك وينذرون له النذور ، ويطوفون به ، ويحلقون رؤوسهم ولحاهم عنده ، ويسقط الملتان في أيدي العرب أصبح وادي السند بأكمله في حوزتهم . ورحب الهنود بحكم المسلمين لهم لانهم رفعوا كثيرا من ظلم وجور الهندوس ، وتجلي ذلك في اقبالهم على محمد ابن القاسم يدقون الاحراس ويقرعون الطبول ويرقصون رقصاتهم الشعبية (٢) .

وكتب الفاتح العربي من بعد ذلك الى الحجاج يستأذنه في فتح مملكة قنوج اعظم امارات الهند وكانت تمتد من السند الى البنغال فأجابته الى طلبه وشجعه على المضي في خطته .

بدأ محمد بن القاسم بإيفاد بعثة إلى صاحب قنوج تدعوه إلى الإسلام أو الجزية
حتى إذا مارد الملك الوفد ردا سيئا أخذ الفاتح العربي يعد العدة لغزو عدوه ، فجهز لذلك جيشا فيه
عشرة الاف من الفرسان وعليه قائده ابوالحكم (٣) .

على أنه لم يكد يفرغ من اعداد حملته هذه حتى " جاءه خبر وفاة عمه الحجاج سنة ٩٥هـ) (٤) وبعد قليل جاءه خبر وفاة الخليفة الوليد بن عبد الملك - وكان سنده وسند عمه الحجاج - وتولية سليمان ابن عبد الملك وكان عدوا للحجاج واسرته لضفائن قديمة بينهما (٥) و ذلك لتأييده الوليد حيث عزم على جعل ولاية العهد لابنه بدل اخيه هذا ، ولم يمنع موت الوليد قبل أن يتم هذا الامر ، سليمان من

(١) البلاذري، فتوح البلدان ، ص ٤٤٥. كذلك انظر ابن الاثير ، الكامل ، ج ٤ ص ٥٣٩ حيث يقول:

(وأصابوا ذهباً كثيراً ، فجمع في بيت طوله عشرة أذرع وعرضه ثمانية أذرع يلقى إليه من كوة في وسطه ، فسميت الملتان فرج بيت الذهب ، والفرج الشفر وكان بدّ الملتان تهدي إليه الأموال ويحجّ من البلاد ويحلّقون رؤوسهم ولحاهم عنده ويزعمون أن صنمه هو أيوب النبي صلى الله عليه وسلم .

وأضاف قائلا ربنا ستين ألفا وأدركنا ثأرنا ورأس داهر.

Lane Poole : Medieval India . P.10. (2)

(٣) البلاذرى ، فتوح البلدان ، ص ٤٤٦ .

(٤) ابن الاثير، الكامل، ٤، ص ٥٨٣-٥٨٤.

(٥) المصدر نفسه ، ص ٥٨٨ .

انزال بطشه في عنف بكل من كان يمت الى الحجاج خاصة بملة . كان بإمكان محمد بن القاسم أن يعتذر عن تلبية دعوة الخليفة بل ويرفض المسير اليه ، مستقلا بما فتح من بلدان وما استولى عليه من اراض وهو الذي امكن له أن يخضع السند لراية الخلافة في مدة لا تتجاوز سنوات ثلاث ، صار من بعدها يتمتع بمحبة الاهلين وولائهم له ، ولكنه أثر الا يشق عما الطاعة على خليفة المسلمين برغم توجسه الشر منه .

وهكذا حمل مقيدا بالاغلال حتى بلغ واسط فلقي بها من العذاب المر على أيدي اعوان سليمان واعداء الحجاج من آل المهلب حتى لقي حتفه فبعثوا برأسه الى دمشق (١) .

أن عزل محمد بن القاسم عند السند كان خسارة كبرى أصابت مركز المسلمين في هذه البلاد ، ذلك أن البلاد التي دخلت في حوزة المسلمين انتقضت على الحكم الاسلامي ، وانشغل الولاة الامويون في المحافظة على ممتلكات المسلمين في السند ، بدلا من أن ينطلقوا في الفتح ، على أن الحكم بن عوافة كان من خيرة ولاة السند بنى مدينتي المحفوظة والمنصورة على شاطئ ، السند ، وصارت المنصورة حاضرة للمسلمين فيما بعد ، وقد سار في الناس سيرة حسنة واطلق للهنداكية حرية العبادة (٢) ولما انتقل الحكم الى الدولة العباسية (١٣٢هـ / ٧٥٠ م) بعد سقوط الدولة الاموية انتقل حكم السند الى الدولة العباسية ، وأرسل خلفاء الدولة الولاة الى السند فجعلوها تابعية لهم ، واستقر أبي الامر لهم فيها - ، وزادوا في عمارة المنصورة ، حتى اذا كان عهد أبي جعفر المنصور تم فتح كشمير والميلتان (٣) ، وتتابع غزوات المسلمين في بلاد الهند ، ففي عهد الخليفة المهدي (١٥٨ - ١٦٩هـ / ٧٧٥ - ٧٨٥ م) استولى المسلمون على مدينة باريد ، وأحرقوا تمثال بوذا ، ومازال السبت فتوحات المسلمين تتابع في بلاد الهند في عهد المأمون (١٩٨ - ٢١٨هـ / ٨١٣ - ٨٣٣ م) والمعتصم (٢١٨ - ٢٢٧هـ / ٨٣٣ - ٨٤٢ م) حتى سيطر المسلمون على البلاد الواقعة بين كابل وكشمير والميلتان (٤)

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٤٦ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٤ ، ص ٥٨٨ حيث ذكر

أن أهل السند بكوا على محمد بن القاسم ، فلما وصل محمد الى العراق وهو مقيد بالحديد حبسه صالح بن عبد الرحمن بواسط فقال :

فلئن ثوبت بواسط وبأرضه
رهن الحديد مكبلا مغلولاً
فلرب قينة فارس قدر عتبه
ولرب قرن قد تركت قتيلاً

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٤٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٤٩ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٤٥٠ . ابن الاثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٦ .

ويقول البلاذري " ان بلدا يدعى العيسفان بين كشمير والملتان وكابل كان له ملك عاقل وكان أهـل ذلك البلد يعبدون صنما قد بني عليه بيت وأبدوه ، فمرض ابن الملك فدعى سـدنة ذلك البيـت فقال لهم : ادعوا الصنم ان يبرئ ابني فغابوا عنه ساعة ، ثم أتوه فقالوا : قد دعـوانه ، وقد أجابنـا الى ما سألناه ، فلم يلبث الغلام أن مات ، فوثب الملك على البيت فهدمه وعلى الصنم فكسـره وعلى السدنة فقتلهم ، ثم دعا قوما من تجار المسلمين فعرضوا عليه التوحيد فوحد وأسلم وكان ذلك في خلافة المعتمد بالله (١) واستمر الأمر على ذلك حتى ضعف سلطان الخليفة العباسي وبدأت الاطراف تنفصل عن مركز الخلافة في بغداد ، فانفصلت السند كذلك وقامت فيها ولايتان اوامارتان للمسلمين امارة في الجنوب وعاصمتها المنصورة وامارة في الشمال وعاصمتها ملتان (٢) ، وقد اتىـح الاستقرار لهاتين الامارتين بما توفر لهما من خيرات البلاد ومن التجارة الواسعة التي كانت بين السند وبين الشرق والغرب ، وكان من الطبيعي أن تزدهر العلوم والحضارة العباسية في هذه البلاد وتصبح ملجأ للفارين من بطش الحكام في بغداد حيث يجدون آلامن والسلام (٣) .

وفي العصر العباسي الثاني أهمل الخلفاء العباسيون شأن اقليم السند حتى أن الخليفة الضعيف المعتمد بالله (٢٥٦ - ٢٧٩ هـ / ٨٧٠ - ٨٩٢ م) أقطعها ليعقوب بن الليث الصفار مع بعض البلدان المجاورة حتى لا يتطلع الى السيطرة على العراق (٤) .

وترتب على اهمال الخلفاء لبلاد السند نشاط الفاطميين بها فقامت في الملتان حكومة اسماعيلية في القرن الرابع الهجري اذ كانت أرضا خصبة راجت فيها المبادئ الاسماعيلية (٥) . ووجد فيها الدعاة الاسماعيليين استجابة قوية ، والتف حولهم القرامطة الذين قدموا الى السند

- (١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٥١ كذلك انظر حسن ابراهيم حسن تاريخ الاسلام ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ كذلك مقال لحسن ابراهيم حسن مجلة كلية الاداب ، المجلد السابع ، يولييه سنة ١٩٤٤ ، ص ٣
- انتشار الاسلام في الهند في صحيفة الجامعة المصرية مايو ١٩٣٣ م ، ص ٥ - ٧ .
- (٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٤٤٦ . كذلك انظر عبدالمنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٧٧ .

- (٣) حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام السياسي ، ج ٢ ، ص ٢٥١ .
- كذلك انظر : عماد الدين عبدالرؤوف ، تاريخ الاسلام ، ص ١٢٢ .
- (٤) أحمد الساداتي تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية ص ٥٧ .
- (٥) عماد الدين عبدالرؤوف ، تاريخ الاسلام ، ص ١٢٢ .

من البحرين وبلاد فارس ومكنوا القائد الاسماعيلي جلم بن شيبان (١) من السيطرة على مقاليد الامور في الملتان أما امارة المنصورة فقد تعرضت لكثير من الاضطرابات نتيجة لضعف حكامها واختلافهم على أنفسهم ومما لاشك فيه أن وجود المسلمين في أرض السند وفي ملتان وكشمير كان نقطة ارتكاز للدعاة المسلمين الذين كانوا يقومون في حماس وصفاء النفس بنشر دعوة الاسلام في البلاد الهندية كلها مما كان له أثره في نشر تعاليم الدولة الاسلامية والعربية ، لغة وكتابة بين السنديين بفضل من صاحب حكمهم وأمرائهم من علماء المسلمين أمثال الربيع بن صبيح البصري أشهر المحدثين وأولهم تدوينها للحديث ، فلم يمتضغ عشرات من السنين على فتح السند حتى طفقت أفواج من أهله تترى تشارك في بناء الثقافة الاسلامية العربية وتبرز في ميادينها فكان منهم علماء في الحديث واللغة والادب مثل أبي معشر نجيب السندی المحدث صاحب المغازي وأبن الاعرابي اللغوي أستاذ ثعلب وابن السكيت وأبي عطاء السندی المخضرم الشاعر ثم أبو علي السندی وأبو اليزيد طيفور بن عيسى البسطامي المتمصوف (٢).

كذلك جنى العرب بدورهم من فتحهم هذا كسبا عظيما للثقافة الاسلامية ذلك انهم حين قدموا هذه البلاد واختلطوا بأهلها وجدوا عندهم من فنون المعرفة والوان الحفارة ما بهرهم ، فالفلسفة الهندية وفروعها من الفلك والطب ، والرياضيات . كانت قد بلغت من الرقي والتقدم شوطا بعيدا وغدت تزخر بنظرياتها وقوانينها ومبادئها ، وكذلك الفنون على اختلاف صروبها والدراسات الدينية لاسيما ما كان منها خاصا بعلم الكلام والتصوف (٣) . هذا الى جانب عنايتهم وتشجيعهم لدارسة علوم الهند الاخرى وعقائدها وأحوالها ، تلك الدارسة التي وصلت الى أكمل صورها فيما بعد عند أبي الريحان البيروني فيما تركه من كتب ورسائل عن هذه البلاد . وحتى النصف الاخير من القرن الرابع الهجري / العاشرة الميلادي ، ظل الهنود في مأمن من الغزو الاسلامي . اذ قوى الاتراك والغزنويين في افغانستان ، وكلما قويت افغانستان تقدمت قبائلها تغزو في بلاد الهند واذا ضعف شأنها

(١) سلك جلم سبيل العنف مع سكان البلاد ، مسلمين وهنادكة على السواء فأغلق المسجــــــــــــــــد

الجامع الذي كان قد أقامه محمد بن القاسم كما هدم المعبد الهندوكي بها وكان المسلمون يبقون عليه ضمانا لتجنب مهاجمة الهنادكة في المدينة . انظر مفصلا :

أحمد محمود الساداتي ، تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية ، ص ٥٨ .

(٢) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية ، ص ٥٨ .

(٣) دي بور ، تاريخ الفلسفة الاسلامية ، ص ١٣ ، ١٤ . ترجمة الدكتور أبوريده ، ط ، القاهرة ١٩٣٨ .

كذلك انظر : مقالة الدكتور السيد محمد يوسف الهندي بعنوان : بدء العلاقات العلمية

بين العرب والهند ، مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة ، م ١٢ ، ج ١ سنة ١٩٥٠ ، ص ١٠٤ وما بعد .

وتدهورت أمن الهنود (١) . أما وقد عظم شأن سبكتكين وابنه محمود في أفغانستان وصار لهم جيش قوى فقد ازداد النشاط الاسلامي في بلاد الهند . (وكان الشمال الغربي في بلاد الهند منقسما بين امراء كثيرين الراجبوتيين معترفين لزاجه دلهي بالغلبة والتفوق ، اما راجستاه قنوج فكان في حوزته اماره أودهة وامارة وادي الكنج وكان آل بال يملكون البنغال وبهار وخلفاء وكر ماديتة يملكون ملوا ، وكان جنوب الهند يشتمل على الممالك الهندوسية الثلاث : جيرا وجولا وبنديا) (٢) .

الاسباب التي حملت الغزنويين على شن حملاتهم على الهند :

من الطبيعي أن الرغبة في الجهاد ورفع راية الاسلام في البلاد غير الاسلامية كبلاد الهند مثلا - من أقوى وأهم الاسباب التي احدثت بالغزنويين الى القيام بفتوحاتهم فمن المعروف أن محمود الغزنوي كان مسلما قوى العقيدة ، تواقا الى نشر الاسلام وخاصة الهند التي خرج اليها غازيا مجاهدا سبع عشرة مرة في مدى سبعة وعشرين عاما . ولم يغتر محمود ما عرضه عليه الهنداكة من أموال طائلة ليفتدوا بها أوثانهم وهو في جهادة لنشر الاسلام ببلادهم ورد عليهم بمقاتلته المشهورة (بأنه يؤثر أن يقال عنه بأنه محطم الاصنام على أن يقال عنه بأنه بائع الأوثان) (٣)

ومن الاسباب ايضا : عندما قوى أمر سبكتكين في غزنة وضم الى ملكه بعض البلدان المجاورة ، وانشأ جيشا قويا من الافغان والترك رأى ضرورة الانطلاق بتلك القوة الهائلة الى ميدان واسع فاتجه الى الهند ولم يتجه نحو العراق بسبب قوة البويهيين والذين وطدوا نفوذهم فيها .

بالاضافة الى قوة القراخانيين في بلاد ماوراء النهر والذين كانوا يعملون باستمرار على بسط سيطرتهم عليها وانتزاعها من السامانيين ، وعلى ضوء ما ذكرت فانهم انطلقوا الى بلاد الهند التي ظلت بعيدة عن أي غزو اسلامي (٤) حتى طرق بابها طارق قوى ، كتب بطرقاته هذه صفحات جديدة في تاريخ الهند والاسلام كان هذا الطارق هو الفاتح السلطان محمود الغزنوي ، والذي سوف اتكلم عن غزواته مفصلا فيما بعد .

(١) عبد المنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٧٨ ، ٨٠ ، كذلك انظر : عماد الدين الرؤوف ،

تاريخ الاسلام ، ص ١٢٣ .

(٢) جوستاف لوبون حضارة الهند ، ص ٢١٧ - ٢١٨ .

(٣) Majumdar . R. C. : An Advanced History of India PP.103-104. London. أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٤٨٤ ، كذلك انظر : محمود عبد الله الجادر ، الشعالبي ناقد

واديبا ، الطبعة الاولى ، دار الرسالة للطباعة ، بغداد ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م ، ص ٣٨٠ .

(٤) عبد المنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٧٨ .

غزوات سبكتكين :

كان سبكتكين من غلمان اسحق بن البتكين والمقدم عنده في شؤونه وعليه مدار امــــره واشتهر بالعقل والفقه والمراحة^(١)، فافلح في توحيد صفوف الاثراك والافغان في امارته وسيرهمــــم لفتح لمغان وسبستان وخراسان ثم استدار بهم بعد ذلك واندفع عبر مسالك الهند كوش الوعرة يبغي الجهاد بنزو بلاد الهنداكة كان ذلك سنة (٩٢٧/٥٣٦٦ م) وكان يحكمها جيبال - راجا وتقع مملكته في شمال غرب الهند من الكنج الى الافغان ومن كشمير الى الملتان^(٢) . وحين التقت جند سبكتكين بجيش جيبال روع الهنداكة فأرسل اميرهم من فوره بظاهر لمغان يعرض الصلح على جزية كبيرة^(٣) مع اعترافه بسيادة أمير الامراء الغزنوي ولكن محمود الغزنوي اقنعه بعدم قبول عرض جيبال فلا يشرى به مشوبة الجهاد في سبيل الحق^(٤) ولم ييأس جيبال حين بلغه الخبر بالرفض بل عاد الى طلب الصلح وهدد " بأن الهنداكة لا يهابون الموت اذ طرقهم طارق ، فهم سيفقأون أعين افيالهم ويلقون باطفالهم في النسيار ويخربون بيوتهم بايديهم ثم يعرضون انفسهم على سيوفهم ورماحهم فيزهقون ارواحهم بايديهم فلا يجد المسلمون حين يدخلون ديارهم الا تلالا خربة^(٥) ، هناك قبل صاحب غزنة سبكتكينــــن وولده محمود الهدنة على جزية مقدارها : (الف الف درهم وخمسين رأس من الفيلة يؤديهمــــسا جيبال الى السلطان الغزنوي^(٦) ويتنازل له عن عدد من البلدان والقلاع وسير معه سبكتكينــــن من تسلمها)^(٧) .

ونكت جيبال عهده ، حين زج في السجن بفريق من رجال غزنة الذين وفدوا عليه لتنفيذ شروط الصلح ، وجعلهم عنده عوضا عن الرهائن الموجودين عند سبكتكين .

وأثارت أخبار الخيانة والغدر ثائرة الامير الغزنوي فانطلق من فوره الى ارض عدوه . فسار الى مملكته وعاث جنده فيها فسادا وتخريبا ، وقصد لمغان وهي من أحسن قلاعهم فاستولى عليها

(١) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٤ .

(٢) المرجع نفسه ، والصفحة نفسها .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٧ .

(٤) الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٤ .

(٥) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٧٩ - ٨٤ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٨ ، ص ٦٨٦ - ٦٨٧ .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٦٨٧ . كذلك انظر :

وهدم بيوت الاصنام ، واقام فيها شعائر الاسلام وسار عنها يفتح البلاد ، وينكل بمن يعترض طريقه من الهنود ^(١) وعاد الى غزنة .

فاستعان جيبال على خصمه بامراء آجمير ودلهي وكلنجر وأعدوا جندا جاوز المائة الف مقاتل ، ولكن سبكتكين باغتهم ، وشنت شملهم فاضطر الامراء المتحالفون الى طلب الصلح على أموال كثيرة طائلة عدا مائتين من الفيلة وعشرة الاف من رؤوس الخيل سيقت كلها الى بشاور ^(٢) .

هذا وقد أدار صاحب غزنة دفة القتال في مهارة فائقة ، ذلك اذ عبأ جنده القليل في مجموعات قوام كل منها خمسمائة من المقاتلين طفقوا يتبادلون مراكزهم في الجبهة حتى ارهقوا عدوهم فأجهزوا عليه ^(٣) ، وكان من نتائج انتصارات سبكتكين البلاد الهند امتلاكه بعض البلدان والقلاع في الشمال الغربي من شبه القارة الهندية ، وتقع على وجه التحديد بين لمنان وبشساور ، مهدت لخلفائه فتح المزيد من البلدان الهندية كما أدت انتصاراته ايضا ، ازدياد قوته وهيبتته (فأتاعه الافغانية والخلج) ^(٤) ، واصبحوا مصدرا هاما يمدّه بالجند الضروري لتحقيق سياسته ^(٥) .

ولئن لم تكن حروب سبكتكين الهندية هذه الا مجرد غزوات ، فهي التي مهدت سبيل الفتح أمام جيوش المسلمين فيما بعد .

توفي سبكتكين سنة (٩٩٧/٥٣٨٧ م) بعد ملك دام عشرين سنة ، وبعد أن عهد بالملك مسن بعده لابنه الصغير اسماعيل ، برغم ما عرف عنه من اعتداده بابنه الاكبر يمين الدولة محمود ، اعتدادا شديدا ، حتى كان يروى للناس أنه تمثل له في الرؤيا قبل مولده شجرة نبتت فجأة في بستان داره فأخذت اغصانها تمتد في كل اتجاه حتى اظلت العالم اجمع ^(٦) .

(١) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٧٩ - ٨٤ . كذلك انظر :

Morel : A short History of India P. 143, London 1957.

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٨٤ - ٨٨ . كذلك انظر :

أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٥ .

(٣) الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٥ .

(٤) ابن الاثير ، الكمال ، ج ٨ ، ص ٦٨٧ .

(٥) Munshi : The Struggle for Empire . P.4.

(٦) الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٥ - ٦٦ .

على أن محمودا استطاع بعد أشهر قلائل من وفاة أبيه أن ينزع الملك من أخيه وينفرد بالامر ولكنه كان كريما مع أخيه فعامله معاملة حسنة كريمة .^(١)

ومالبت محمود أن ورث ملك السامانيين ، كله في خراسان وبلاد ماوراءالنهر ، كما قضى على سلطان البويهيين في الري وهزم السلاجقة ، والقراخانيين ، وتوغل في بلاد فارس ، وملك إقليم قزوین ونشر الاسلام بين اهلها على نطاق واسع لأول مرة .

سار السلطان محمود الغزنوي على سياسة أبيه التي تنطوي على بسط سيطرة الدولة الغزنوية على بلاد الهند وساعده على ذلك قرب غزنة من بلاد الهند الشمالية ووقوعها على قمة الهضبة التي تشرف على سهولها ورأى في بلاد الهند ميدان الجهاد الاكبر فغزاها سبع عشرة غزوة في مدى سبعة وعشرين عاما فيما بين عامي (٣٩١ - ٤١٧ هـ / ١٠٠٠ - ١٠٢٦ م) حتى خضع له شمال شبه القارة الهندية^(٢) من بنارس الى غزنة ومن الهملايا الى الدكن^(٣) فأتم فتح إقليم كابلستان وفتح ملتان وكشمير ، وسعى الى نشر الاسلام ، وأحلاله محل البرهمية في كل مكان^(٤) ، كذلك أخضع البنجاب حيث استطاع خلفاؤه من بعده ان يثبتوا سلطانهم في عاصمتهم لاهور طوال مائة وخمسين سنة اندفع في فتوحاته الى ماوراء نهر الكنج ليختتم فتوحه في الهند باحتلال كجرات^(٥) .

وكان السلطان محمود يرمي من وراء هذه الحملات - التي اصطبغت بصبغة الجهاد الديني - الى نشر الاسلام في هذه البلاد ليكون ذلك كفارة لما كان من قتال المسلمين في خراسان وبلاد ماوراءالنهر والري وغيرها من الولايات الاسلامية^(٦) . ولذلك فرض على نفسه في كل عام غزو الهند^(٧) .

ومما ساعد محمودا على تحقيق أهدافه ، استيلائه على بلاد ماوراءالنهر التي آلت الى ايلك

(١) Encyclopaedia Britanica , vol 14, London 1960 . P. 679.

(٢) Lane Poole : Medieval India . P. 18.

(٣) الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٧ .

(٤) Browne : A litterary History of Persia vol .I . P. 376.

(٥) بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

(٦) مزيدا من التفصلات انظر : ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٤٦ ، ١٥٩ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٢ .

(٧) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ٨٥ .

خان بعد زوال الدولة السامانية وعلى سجستان وبلاد السغور ماقوى مركزه الحربي في الداخل وأطلق يده في توجيه حملاته المنتظمة الى بلاد الهند (١).

وفي سنة (٣٩٢هـ/١٠٠٢م) ، غزا السلطان محمود الغزنوي شمالي الهند ، على رأس جيش يتكون من عشرة الاف مقاتل (٢) وعند مدينة بشاور التقى بجيش جيبال الضخم والذي يتكون من اثني عشرة الفا من المشاة معها ثلاثمائة من الفيول به ، ودار القتال بين الفريقين ، هزم الهنود وقتل منهم كثيرون ، وأسر جيبال ومعه جماعة من اهله وعشيرته ، وغنم المسلمون مغانم كثيرة ، واستولوا على عدد من البلدان الهندية ، ومن بين هذه الغنائم (قلادة كانت في عنق جيبال وهي من الجوهر عديم النظير قومت بمائتي الف دينار ، وأصيب امثالها في اعناق مقدمي الاسرى ، وغنموا خمس مائة الف رأس من العبيد) (٣) . ولما فرغ من غزواته وافق السلطان محمود على اطلاق سراح جيبال (٤) ، بعد أن افتدى نفسه بمال كثير وعدد كبير من قبيله الحرب ، ولم يستطع الامير الهندوكي بعد أن أطلق سراحه ، أن يبقى على قيد الحياة بعد أن لحقه الذل والعار فالقى بنفسه في النار فاحترق في شوال سنة (٣٩٢هـ/١٠٠١م) (٥) . تكفيراً له عما ناله من هزائم متكررة على ايدي غزاة بلاده وكان من اثر ما احرزه محمود من نصر في هذه الغزوة ان اطلق عليه الغازي .

ولما فرغ السلطان محمود الغزنوي من أمر جيبال رأى أن يغزو غزوة أخرى فسار نحو وپهند (٦) ، فأقام عليها محاصراً لها حتى فتحها قهراً ، وبلغه ان جماعة من الهنود قد اجتمعوا بشعاب تلك الجبال عازمين على الفساد والعناد ، فسير اليهم جيشاً من عسكره ، فأوقعوا بهم واكثروا القتل فيهم ولم ينج منهم الا الشريد العنيد وعاد الى غزنة سالماً ظافراً .

وفي سنة (٣٩٥هـ/١٠٠٤-١٠٠٥م) رجع السلطان محمود الى الهند ليغزو بهاطية (٧) وكان واليها راجانجي راؤ (٨) وكان مختراً بكثرة جنوده وأفياله ، ويظهر عدم المبالاة بمحمود ونوابه ،

(١) Encyclopaedia of Islam , vol. II. P. 155.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٦٩ . كذلك انظر :

Munshi : The Struggle for Empire . P.6.

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٧٠ .

(٤) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج١ ، ص ٦١ - ٦٢ .

(٥) المصدر نفسه ، ص ٦٦ .

(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٧٠ .

(٧) بهاطية : وراء المولتان وصاحبها يعرف ببجيراه وهي مدينة حصينة عالية السور يحيط بها خندق عظيم . انظر . ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٨٤ .

(٨) عبدالمنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٨٤ .

فلما التقى الجمعان ، استمرت الحرب ثلاثة أيام ، وفي اليوم الرابع ، انتهت بانتصار محمد بنود وفرار الوالي بمباقي من جيوشه الى داخل المدينة فسبقهم المسلمون الى مداخلها واستولوا عليها (١) ، وفر الوالي وجماعة معه الى صحراء السند ، فتبعه المسلمون حتى اذا وجد نفسه سيقع في ايديهم (٢) . وتم النصر لمحمود ، وغنم غنائم كثيرة من الاموال والافيسال وأقام بهامدة يملح شؤونها ، ثم رجع الى غزنة بعد أن ترك بالهند من يرعى امرها ويعلم الاسلام فيها (٣) .

وفي سنة (٣٩٦هـ/١٠٠٦م) قصد السلطان محمود الغزنوي مدينة الملتان (٤) وكان حاكمها المسلم الشيخ (حميدلوري) مطيعا له ولما توفي استخلف ابا الفتوح الذي اشتهر عنه خبث اعتقاده والحادة (٥) ، ودعوة الناس الى الالحاد واستجابتهم اليه ، فرأى محمود أن يقاتله ليرجعه عما هو عليه ، فسار اليه واخضر قبل ان يحاربه ان يؤدب انديال (٦) ، وكان واليا على لاهور وذلك لاستنجاها من أبي الفتوح به ، وقيامه لنصرتة ومنازلته لجيوش محمود وكانه

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٨٤ . كذلك انظر : السيد أحمد بن زيني دحلان الفتوحات

الاسلامية بعد مضي الفتوحات النبوية ، ج١ ، ط١ ، مصر ، ١٣٥٤هـ ، ص ٣٧٠ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٨٤ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٥ .

(٤) اقليم الملتان : وهو مركز مشهور للحجاج الهنود ، وصف الاصطخرى صنم البراهمة

في الملتان فقال : ان اهل الهند يعظمون هذا الصنم ويحجون اليه من اقاصي بلدان الهند ويتقربون الى الصنم في كل سنة بمال عظيم ينفق على بلد الصنم والمتعلقين به ، وصورتهم على خلق الانسان متربع على كرسي من جص وآجر ، والصنم قد ألبس جميع بدنه جلدا ، لا يتبين من جثته الاعيناه فمنهم من يزعم أن جسده خشب ومنهم من يزعم أنه من غير الخشب ، الا انه لا يترك بدنه ينكشف وعيناه جوهرتان وعلى رأسه اكليل ذهبي ، متربّع على ذلك الكرسي ، قد جعل ذراعيه على ركبتيه ، وقد قبض أصابع كل يديه كأنهما يحسب أربعين .

الاصطخرى ، المسالك والممالك ، ص ٧٦ - ٧٧ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ١٨٦ .

(٦) يسميه ابن الاثير ، انديال ، المصدر نفسه .

والصفحة نفسها .

النتيجة انهزام جيوشه وفراره حتى بلغ كشمير فتركه محمود وسار الى ملتان فلما رأى واليهما ما أصاب هذا الملك القوى داخله الرعب وأعلن الاستسلام لمحمود ، وندم على ما فعل ورجع عــــن الحاده ، ورضي بان يرسل الى السلطان عشرين الف دينار كل سنة فقبل محمود منه ذلك وأقره على ولايته (ملتان) (١) .

اما ابن الاثير فيقول أن محمودا اضطر لحرب انديال لانه لم يسمح لمحمود بالمرور من أراضيه كما يقول : (ان ابا الفتوح لم يستسلم ، بل نقل امواله الى سرنديب وترك ملتان فوصلها محمود وحاصرها حتى افتتحها عنوة ، فوجد أهلها في ضلالهم يعمهون والزعم أهلها بعشرين الف عاقوبة لهم) (٢) وبعد ذلك سار السلطان محمود الغزنوي الى قلعة كواكير وكان صاحبها يعمر (ببيدا) (٣) وكان بها ستمائة صنم فافتتحها وحرق اصنامها ، فهرب صاحبها الى قلعة (كالنجار) (٤) فسار خلفه ، ولما وصل اليها محمود حاصرها ثلاثة واربعين يوما ، ثم بلغته انباء سيئة عن خراسان فقبل ما عرضه عليه الوالي من الصلح على خمسمائة فيل وثلاثة الاف من (*) من الفضة ولبس الوالي الهندي خلعة يمين الدولة ، وطلب أن يعفيه من شدة المنطقة ، فلم يستجيب له ، فشداه وقطع خنصره وأرسلها اليه توثقة لعهد فيما يعتقدونه ، وعاد يمين الدولة الى خراسان لاصلاح الامور بها وكسان عازما على الوغول في بلاد الهند .

(١) عبدالمنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٨٤-٨٥ .

نقلا عن المؤرخ فرشته .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٧ .

(٤) كالنجار : حصن كبير يسع خمسمائة الف انسان وفيه خمسمائة فيل وعشرون الف دابة ، وفي الحصن مايكفي الجميع مدة .

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٨٧ .

* يذكر عبدالمنعم النمر ان المن أربعون سيرا أي ثمانون رطلا وذلك عند زيارته للهند ولكنه لاحظ في التعليق على رحله ابن بطوطه في الهند أن المن رطل واحد وهو الصحيح ، انظر

عبدالمنعم النمر ، تاريخ الاسلام ، ص ١٨٥ (الحاشية) ، في حين يذكر ناصر خسرو أن المن : ٤٠

سيرا ، انظر ، ناصر خسرو ، سفرنامه .

ترجمة يحيى الخشاب ، بيروت ١٩٨٣ م ، ص ١٧٨ .

وفي سنة (٣٩٧هـ / ١٠٠٧م) سار السلطان محمود نحو الهند بعد فراغه من قتال السترك وسبب ذلك أن (بعض أولاد ملوك الهند يعرف بنواسة شاه كان قد أسلم على يديه واستخلفه على بعض ما افتتحه من بلادهم^(١)) لكن نواسة شاه لم يكن مخلصا لغزنة فانتهاز فرصة ابتعاد محمود الغزنوي عن بلاد الهند وارتد عن الاسلام ومالاً أهل الكفر والطغيان^(٢) ، فلما علم محمود بذلك اسـسـرع الى بلاد الهند ففر نواسة شاه من بين يديه واستعاد السلطان تلك الولاية واعادها الى حكم الاسلام . واستخلف عليها رجلا من ثقاته^(٣) .

توالت الانتصارات على السلطان محمود الغزنوي في بلاد الهند ، فلما رأى امراء الهند^(٤) ما حل بهم في بلادهم من الهزائم المتلاحقة ، عقدوا العزم على الاتحاد والوقوف يدا واحدة أمام الخطر الذي يهدد الغزنوي الزاحف على بلادهم ، لذلك حشدوا الجيوش الجرارة بأرض البنجاب في حماس بالغ ، واشتبكوا مع القوات الغزنوية بقيادة السلطان محمود الغزنوي الذي حمل عليهم حملة لم يستطيعوا الصمود ازاها ففر أمراءهم ولم يستطع جنودهم الثبات أمام ضربات الغزنويين القوية ، فلأذن نجا منهم بالفرار وأستولى السلطان محمود على عتاد وذخائر وكنوز الجيوش الهندية^(٥) ، ولم يكتف بذلك ، بل ارسل بعض قواته (سنة ٣٩٨ هـ / ١٠٠٨م) في أثر فلول العدو المهزوم فلاحقت بابرهم بن بال بن أنديال^(٦) ، في قلعة بهيم نغر^(٧) .

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ١٩٢ .

(٢) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها ، كذلك انظر :

ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر، ج٤، ص ٣١٦ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل، ج٩، ص ١٩٢ ، كذلك انظر :

Habib : Sultan Mahmade of Ghaznnin. P. 26

Munshi : The Struggle for Empire . P. 8

(٤) تحالف داود صاحب الملتان مع انجبالا صاحب لاهور وابن جيبال على خلع طاعة محمود واستنهض

جيبال لشد أزره همم الامراء ، الراجيوتيين اشجع من عرفتهم الهند وفيهم راجاوات اوجيين

واكواليار وكننجر وقنوج ودلهي واجمير . انظر :

أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٨ .

(٥) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٦٩ .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج٢، ص ٩٤ - ٩٩ كذلك انظر :

Habib : S ultan Mahmude of Ghaznnin . P. 29.

(٧) بهيم نغر : هي على جبل عال ، وكان الهنود قد جعلوها مخزنا لمنهم الاعظم ، فينقلون اليها

أنواع الذخائر ونفيس الجواهر منذ سنين طويلة تقربا الى هذا الصنم .

Munshi : The Struggle for Empire . P. 8.

حاصر القلعة الجند الغزنوي ، وضيقوا على من بها الحصار حتى وهنوا واستسلموا وفتحوا باب الحصن ، وملك المسلمون القلعة ، وحصلوا منها (من الجواهر ما لا يحصى ، ومن الدراهم تسعين ألف درهم شأمية ، ومن الاواني الذهبيات والفضيات سبعمائة ألف واربعمائة من) وكان فيها بيت مملوء من فضة طوله ثلاثون ذراعاً وعرضه خمسة عشر ذراعاً ، الى غير ذلك من الامتعة (١)

وعاد الى غزنة بهذه الغنائم ، ففرش تلك الجواهر في صحن داره وكان قد اجتمع عنده رسل الملوك ، فأدخلهم اليه ، فرأوا ما لم يسمعون بمثله ، وأخذ السلطان محمود الغزنوي يقسم هذه الاموال على الفقراء والمساكين وغيرهم ممن أراد أن يؤلف قلوبهم . (٢)

هذا والواقع أن الهند كانت وما زالت الى قرون قليلة تزخر دور أعيانها وحصصون امرائها بشروات وكنوز طائلة مما لا تكاد الاذن تصدقه ، كذلك من المعروف والمشهور أن أدوات المعابد الهندية واكثرها الآنية التي كان يزخر بهادور الاغنياء ، لم تكن في الغالب الا من الذهب الخالص وكذلك السكة المتداولة .

ولئن كانت فكرة الجهاد التي تسلطت على السلطان محمود الغزنوي ورجاله هي التي دفعت بهم الى توالي غزوهم للهند ، هذا بالإضافة الى ما كان لكنوز هذه البلاد وشراؤها الطائل من اغراء ، فقد كان من العوامل البارزة التي ساعدت على انتمارهم كذلك ما كان يغلب على الامراء الهنداكة من تحليل اجتماعي جعلهم يقدمون مصالحهم الخاصة وما ربهم الشخصية على كل شيء فسلاب يغنون عنها حولا ولو حتى بقدر قليل ، في سبيل أهمهم الكبرى (الهند) ، وهكذا كانت الثقة والتماثل والتعاون لا وجود لها بينهم ، فلم تغن بذلك كثرتهم البالغة عنهم شيئاً أمام الغزاة الذين كانوا على قلة عددهم مجتمعين على اخلاص تام لهدفهم في تعاون ونظام دقيق محكم . فنجد مثلاً في الغزوة التي قام بها محمود الغزنوي لاختراع انديال نهائياً نجد عملاً جليلاً تقوم به النساء المسلمات فقد تبرعن بحليهن ، وبما استطعن جمعه من المال الى الجيش الاسلامي في الهند للقضاء على العدو وفعلاً تحقق النصر نهائياً .

وفي سنة (٤٠٠ هـ / ١٠٠٩ م) قام السلطان محمود الغزنوي بغزوته الثامنة الى بلاد الهند عازماً على غزو نارين فسار اليها واخترقها واستباحها ، ونكس اصنامها (٣) ، فلما رأى ملك الهند

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٠٧ .

(٢) عبدالمنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ص ٨٧ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢١٣ .

أنه لا قوة له به راسله في الصلح والهدنة على (مال يؤديه وخمسين فيلا وأن يكون في خدمته الفـارس فارس لايزالون، فقبض منه ما بذله وعاد عنه إلى غزنة) (١).

وتتابعت القوافل بين ديار خراسان وبلاد الهند في ضمان الامان وجوار الحيطـة والاحسان (٢)، وبعد أن استولى على نارين سار محمود الغزنوى سنة (٤٠٤هـ/١٠١٣م) على رأس جيش كبير إلى ناردين، فسقط في يد صاحبها لذلك آوى هو وجنده إلى (جبل عال، صعب المرتقى، ضيق المسلك) (٣) لعله يعصمهم من بأس الجند الغزنوى (٤)، وكتب إلى الهندو يستدعيهم من كل ناحية للوقوف إلى جانبه . . (فاجتمع عليه منهم كل من يحمل سلاحا) (٥)، ودخل مع المسلمين في معركة دارت فيها الدائرة عليه وفتح المسلمون ناردين فتحا طرزوا به شعائر الاسلام (وغنموا مامعهم من مال وفيل، وسلاح وغير ذلك) (٦). ووجدوا في بيت بدّ عظيم صنما قيل انه مبني منذ أربعين ألف سنة دمره السلطان محمود (٧).

وهكذا بلغت فتوحات السلطان محمود في بلاد الهند حدا لم تبلغه رايات الاسلام المنصورة قبلا، ودخل في دين الله افواج عديدة من أهل الهند، ومع ذلك لم يتوقف السلطان الغزنوى عن سياسته في مواصلة ضم المزيد من البلاد الهندية إلى دولته .

وبعد انتهائه من غزوته هذه عاد إلى غزنة وأرسل إلى الخليفة القائد (٣٨١-٤٢٢هـ/٩٩١ -

١٠٣١م) في بغداد يطلب منه منشورا وعهد بخراسان وما بيده من الممالك فكتب له ذلك ولقب نظام الدين (٨).

(١) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢١٣. كذلك انظر: أحمد بن زين، دحلان، الفتوحات الاسلامية، ص ٣٧٢-٣٧٣.

(٢) Munshi : The Struggle for Empire . P. 9.

(٣) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢٤٤.

(٤) العتبي، تاريخ اليميني، ج٢، ص ١٤٨-١٥٢.

(٥) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢٤٤.

(٦) المصدر نفسه، والصفحة نفسها .

(٧) المصدر نفسه والصفحة نفسها، كذلك انظر :

Habib : Sultan Mahmud of Ghaznin . P. 36.

(٨) ابن الاثير، الكامل، ج٩، ص ٢٤٤. كذلك انظر :

السيد أحمد بن زين دحلان، الفتوحات الاسلامية، ص ٣٧٤.
Encyclopaedia Britanica , vol 14. London 1960 .P. 679.

غزوة تانيش -

وفي سنة (٤٠٥ هـ / ١٠١٤ م) سار السلطان محمود الغزنوي الى تانيش للوقوف فـي وجه امراء البلدان الهندية الذين يحاولون النيل من سلطانه ولاخضاع صاحب تانيش الذي تمادى في الكفر والطغيان والعناد للمسلمين (١) (فعزم على غزوه في عقر داره) (٢) فلقي في طريقه أوديسة وعرة المسالك وقفاراً فسيحة قليلة الماء ، قاسى جنده في قطعها مشقة بالغة (٣) .

فلما قاربوا مقصدهم (لقوا نهراً شديداً الجرية صعب المخاضة ، وقد وقف صاحب تلك البلاد على طرفه ، يمنع من عبوره ، ومعه عساكره وفيلته الذي كان يدل بها (٤)) .

وحمل الجند الغزنوي على أهل تانيش حملة أدت الى هزيمتهم ، وغنم المسلمون مأمعهم من أموال وفيله وعادوا الى غزنة ظافرين (٥) .

وترتب على هذا الانتصار أن دان للمسلمين اقليم البنجاب وأصبح الطريق ممهداً أمامهم الى سهول الهند (٦) .

وفي سنة (٤٠٦ هـ / ١٠١٥ م) غزا السلطان محمود الغزنوي الهند على عادته ، فـضـلّ ادلاؤه الطريق ووقع هو وعسكره في مياه فاقت من البحر ، فغرق كثير ممن معه وخاض الماء بنفسه أياماً حتى تخلص وعاد الى خراسان (٧) .

(١) Ali - M. A. A : History of Indo - Pakistan , Dacca , 197- P. 22.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٤٧ .

(٣) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ١٤٨ - ١٥٢ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٤٧ .

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

(٦) Habib : Sultan Mahmude of Ghaznin P. 45.

Munshi : The Struggle for Empire P. 12. كذلك انظر :

(٧) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٠ ، كذلك انظر مفصلاً عن غزوات محمود للهند :

Encyclopaedia Britanica, vol. 14. William Benton, Publisher

Chicago , London , Toronto , 1960 . P. 679.

غزوة قشмир وقنوج وغيرها سنة (٤٠٧ هـ / ١٠١٦ م) :

كان من أثر الانتصارات التي حققها محمود الغزنوي في بلاد الهند والغنائم الكثيرة التي حصل عليها جيشه المظفر ، أن كان جنده كثيرا ما يتركون وراءهم أواني الفضة لشقلها اكتفيساء بما كانوا يحملون من ذهب كثير وجواهر ، ومن الواضح والمعروف أن أواني المعابد الهندية وأكثر السلطنة التي تزخر بها دور الاغنياء لم تكن في الغالب الامن الذهب الخالص ^(١) ، لذلك قدم عيسى السلطان الغزنوي من المتطوعة عشرين الف مقاتل من بلاد ما وراء النهر وغيرها من البلاد فقوى بهم واعتزم غزو قشмир ^(٢) المجاورة لممتلكاته الهندية ^(٣) وسار اليها من غزنة (ثلاثة اشهر سيرا دائما ، وعبر نهر سيمون وجيلوم وهما نهران عميقان شديدا الجرية ، فوطى أرض الهند ، واتاه رسل ملوكها بالطاعة وبذل الاتاوة) ^(٤) . ولما بلغ مشارف قشмир أتاه صاحبها واسلم على يديه وواصل السلطان الغزنوي زحفه ، وفي طريقه استولى على الولايات الفسيحة والحصون المنبوعة حتى بلغ حصن هودب وهو آخر ملوك الهند ، فنظر هودب من أعلى حصنه قرأى من العساكر ما هاله ورعبه وعلم أنه لا ينجيه الا الاسلام (فخرج في نحو عشرة الاف ينادون بكلمة الاخلاص ، طلبا للخلاص فقبله عين الدولة) ^(٥) وسار عنه السلطان الغزنوي الى قلعه كلجند ^(٦) وهو من أعيان الهند وشياطينهم ^(٧) وكان على طريقه غياض ملتفة لا يمكن اجتيازها الا بشق النفس ، فسار كلجند عساكره وفيولته الى اطراف تلسك الغياض يمتعون من سلوكها ، فترك يمين الدولة عليهم من يقاتلهم وسلك طريقا مختصرا الى الهند فلم يشعروا به الا وهو معهم ، فقاتلهم قتالا شديدا ، فلم يطيقوا الصبر على حد السيوف ، فانهمزمو ، وأخذهم السيف من خلفهم ، ولقوا نهر عميقا بين أيديهم ، فاقتحموه (فغرق اكثرهم وكان القتلى والفرقي قريبا من خمسين ألفا ، وعمد كلجند الى زوجته فقتلها ثم قتل نفسه بعدها وغنم المسلمون أموالهم وملكوا حصونه) ^(٨) ، وبعد ذلك توجه السلطان محمود الى بيت الاصنام المشهورة بهذه البلاد وهو من

(١) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية ، ص ٧٠ .

(٢) يذكرها ابن الاثير ، قشмир ، ج ٩ ، ص ٢٦٥ .

(٣)

K, Ali : A New History of Indo - Pakistan P. 22.

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٦) Lane Poole : Medieval India . P. 24.

(٧) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ٢٦٧ - ٢٧٢ . كذلك انظر :

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

لم يستسلموا لهذه الهزائم وسقوط بلادهم البلدة تلو الأخرى في أيدي الغزنويين بل عزموا على التخلص من الغزاة ، وقد تزعم هذه الحركة الاستقلالية بيذا وهو أعظم ملوك الهند مملكة ، واكثرهم جيشا وتسمى مملكته (كجوراهة) ^(١) والتفت حوله ملوك الهند ، غير أن راجيـال فاجاً حلفاءه وخرج عليهم وعاد إلى الولاة إلى الدولة الغزنوية ^(٢) فباغته (بيدا كجوراهة) وقتلـه فازدادت قوته ورأى فيه ملوك الهند خير من يقودهم في المعركة الفاصلة / معركة تحرير بلادهم من سيطرة الغزنويين ، لكن يمين الدولة لم يقف مكتوف اليدين إزاء هذا الخطر الداهم الذي يهدد دولته الناشئة في الهند ، بل سار سنة (٤٠٩هـ / ١٠١٨م) على رأس جيش كبير إلى بلاد الهند وابتدأ في طريقه بالافغانية وهم (قوم يسكنون الجبال ويفسدون في الأرض ويقطعون الطريق بين غزنة وبينه ، فقصـد بلادهم وسلك مضايقتها وفتح منازلها ، وخرّب عامرها ، وغنم أموالهم واكثر القتل فيهم والاسر ، وغنم المسلمون من أموالهم الكثير) ^(٣) .

ثم تابع مسيره وعبر نهر الكنج ولم يعبره من قبل فلما تجاوزه رأى قفلا قد بلغـت عده احوالهم الف عدد فغنمها وهي من العود والامتنعة الفائقة ، وجدّ بالسير فأثناء في الطريق خبر ملك من ملوك الهند يقال له (تروجنبال) ، وقد سار من بين يديه ملتجئاً إلى بيذا ليحتمي به فقطع المسافات فلحق تروجنبال ومن معه رابع عشر شعبان وبينه وبين الهند نهر عميق ، فعبر اليهم بعض أصحابه وشغلهم بالقتال ، ثم عبر هو وباقي العسكر اليهم (فاقتتلوا عامة نهارهم وانهزم تروجنبال ومن معه) ^(٤) وأسلموا أموالهم وأهليهم فغنمها المسلمون وأخذوا منهم الكثير من الجواهر وأخذ ما يزيد على مائتي فيل ، ولحقهم المسلمون وانهزم ملكهم جريحا وتحير في أمره وارسل إلى يمين الدولة يطلب الامان فلم يؤمنه ولم يقنع منه إلا الاسلام وقتل من جيشه عددا كبيرا . ولما يش تروجنبال من ذلك لحق ببيذا فانفرد به بعض الهند فقتله . ^(٥)

ولما رأى ملوك الهند عدم جدوى القتال للسلطان الغزنوي ، أرسلوا رسلهم اليه يبذلون الطاعة والاتاة ، فقبل محمود الصلح منهم ^(٦) ثم سار في أثر بيذا والتقى به في موقعه

(١) Lane Poole : Medieval India . P. 23.

(٢) ابن الاثير الكامل ج ٩ ، ص ٣٠٩ .

(٣) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

(٤) Lane Poole : Medieval India P. 25.

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٠٩ .

(٦) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ٣٠١ - ٣٠٤ .

كبيرة نصر الله فيها المسلمين على اعدائهم ، وغنموا أموالهم وسلاحهم واقتفوا فلول المنهزميين وباغتوهم في الغياض والآجام واكثروا فيهم القتل والاسر ونجا بيذا فريذا وحيدا ، وعاد يمين الدولة الى غزنة منصوراً . (١)

وفي سنة (٤١٤هـ/١٠٢٣م) سار السلطان محمود الغزنوي في بلاد الهند حتى وصل الى قلعة على رأس جبل منيع ، ليس له مضعد الا من موضع واحد وهي كبيرة تسع خلقا ، وبها خمسمائة فيل وفي رأس الجبل من الغلات والمياه ، وجميع ما يحتاج الناس اليه فحاصروهم السلطان الغزنوي وشدد الحصار وضيق عليهم واستمر القتال سجلا بين الطرفين حتى انتصر يمين الدولة عليهم فلما رأوا ما حل بهم اذعنوا له وطلبوا الامان فأمنهم واقر ملكهم فيها (على خراج يأخذه منه ، وأهسدي له هدايا كثيرة منها طائر على هيئة القمرى من خاصيته ، اذا أحضر الطعام وفيه سم دمت عيننا هذا الطائر وجرى منهما ماء وتحجر ، فاذا حك وجعل على الجراحات الواسعة الحمها) (٢) .

على أن أعظم غزوات السلطان محمود الغزنوي حدثت سنة (٤١٦هـ/١٠٢٥م) ، اذ فتح عدة حصون ومدن واستولى على المنم المعروف بسومنا (٣) وهو أعظم أصنامهم يحجون اليه كل ليلة خسوف فيجتمع عنده ما ينيف عن مائة الف انسان ، وتزعم الهند أن الارواح اذا فارقت الاجساد اجتمعت اليه على مذهب التناسخ فينشئها فيمن شاء ، وان المد والجزر الذي عنده انما هو عبادة البحر على قدر استطاعته وكانوا يحملون اليه كل علق نفيس ، ويعطون سدنته المال الوفير وله وقف يزيى على عشرة آلاف قرية (٤) وقد اجتمع في البيت الذي هو فيه من نفيس الجوهر ما لا يحصى قيمته .

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٣١٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٣٣٣ .

(٣) اعتقد اغلب المؤرخين المسلمين خطأ أن سومنا هو صنم منات الذي كانت تعبدته قبائل الاوس والخزرج وان الرسول صلى الله عليه وسلم حين حطم الاصنام سعا الكفار على منات وهربوا به عن طريق البحر الى أرض الكفر (الكجرات) وهناك زينوه بالجواهر المختلفة وسموه (سومنا) لاشك ان ذلك خطأ فالبيروني العالم بحضارة الهند يفند هذا الزعم ، انظر :

البيروني في تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل او مردولة . ط . حيدرآباد ١٩٥٨ ، ص ٤٢٩ .

أما الفردوسي فيذكر أن سومنا مكونة من مقطعين (سوم) بمعنى القمر (ونات) (الصاحب فهد صاحب القمر ، وقد قلع محمود الغزنوي حجر سومنا سنة ٤١٦هـ ، وكسر اعلاه وحمله مع غلافه الذهبي المرصع المكلل الى مستقره بغزنين ، انظر : الفردوسي الشاهنامه نظمها بالفارسية : الفردوسي ترجمها نشر الفتح بن علي البنداري ترجمة الدكتور عبد الوهاب عزام . ط . القاهرة ١٣٥٠هـ/١٩٣٢م ص ٤٢٩ .

(٤) ابن الاثير ، الكامل ، ج٩ ، ص ٣٤٢ .

ولا هل الهند نهر كبير يسمى كنج يعظمونه غاية التعظيم ويلقون فيه عظام من يموت من كبرائهم ويعتقدون أنها تساق الى جنة النعيم .

وبين هذا النهر وبين سومنات نحو مائتي فرسخ ، وكان يحمل من مائة كل يوم السومونات ما يغسل به ويكون عنده من البراهمة كل يوم ألف رجل لعبادته وتقديم الوقود اليه وثلاثمائة رجل يحلقون رؤوس زواره ولحاهم ، وثلاثمائة رجل وخمسمائة أقة يغنون ويرقصون على باب الصنم (١) .

ويعتقد الهنود أن السلطان محمود في غزواته كلما حطم صنما ، يعتقدون ان سومنات غير راض عنه ولو أنه راض عنه لاهلك من قصده بسوء (٢) ، فلما بلغ ذلك يمين الدولة عزم على غزوه وتحطيمه (ظنانه أن الهنود اذا فقدوه ، ورأوا كذب ادعائهم الباطل دخلوا في الاسلام) (٣) .

كذلك يعتقد الهنود أن هذا الصنم يحيى ويميت وأنه اذا شاء ابرأ من جميع العلل ، ومن لم يصادف من أهل الهند انتعاشا احتج بالذنب وقال (انه لم يخلص له الطاعة ، ولم يستحق منه الاجابة ولا يوجد في بلاد الهند على تباعد أقطارها وتفاوت أديانها ملك ولا سوقة الا قدم له هذا الصنم معاز عليه من أموال وذخائر) (٤) .

وأما البيت الذي فيه سومنات فهو مبني على ست وخمسين سارية من الساج المصفح بالرخاص وسومونات من حجر طوله خمسة اذرع : ثلاثة مدورة ظاهرة وذراعان في البناء ، وليس بصورة مصورة (٥) . وسومونات مدينة ساحلية واسعة بها علماء الهنود وعبادهم والصنم المعروف بها يسمى البدي جلس على كرسي من ذهب وهو مضمخ بالمسك في رأسه الى الكرسي ومقلد بعقود الياقوت والجوهر وأمامه أطباق ذهب ملووءة من الاحجار الشريفة الثمينة والكرسي على قعد مستدير يسع عشرة رجال وبيت الصنم مظلم ، والضوء الذي عنده من قناديل الجوهر الفائق وعندها سلسلة ذهب فيها جرس وزنها مائتا من ، كلما مضى وقت من الليل ، حركت السلسلة فيدق الجرس ، فيقوم طائفة من البرهمنين

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٢ .

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ج ٢ ص ٣٠٤ - ٣٠٧ .

ابن خلدون العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٧٣ . كذلك انظر :

Morel : Ashort History of India P. 143.

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٢ .

(٤) Munshi : The Struggle for Empire . P. 19.

(٥) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٢ .

الى عبادتهم ، وعنده خزانة فيها عدة من الاصابم الذهبية ، وعليها الستور المعلقة المرصعة بالجوهر كل واحد منها منسوب الى عظيم من عظمائهم وقيمة ما في البيوت تزيد على عشرين الف الف دينار (١) .

لم يهاجم السلطان محمود الغزنوي سومنات لتدمير منم أو الاستيلاء على ما فيه من أموال ، كما يدعي بعض المؤرخين ، و لكن لان سومنات كان أخطر مراكز المقاومة والعدوان الهندي في وجه الغزو الاسلامي .

وفي العاشر من شعبان سنة (٤١٦هـ/ ١٠٢٥م) سار السلطان محمود الغزنوي من غزنة ومعه ثلاثون ألف فارس سوى المتطوعين وسلك سبيل الملتان (٢) فاقتحم صحراء جرداء قاحلة مترامية الاطراف هي صحراء النار - اكبر صحراوات الهند ، فلما اجتاز هذه الصحراء ، رأى في طرفها حصونا مشحونة بالرجال ففتحها ودمر أصنامها وحصل منها على الماء والميرة اللازمين لرجاله ثم توجه الى انهلوار (٣) ففر صاحبها منها واحتفى بحصن له فاستولى محمود على المدينة وبعد ذلك توجه الى سومنات ، وفي طريقه (لقي عدة حصون فيها كثير من الاوثان شبه الحجاجات والنقبا لسومنات) (٤) حسب اعتقاد الهنود (٥) فقاتل من بها وفتحها وحطم أصنامها وسار الى سومنات (٦) وقضى على كل مقاومة اعترضت طريق الوصول اليه ، ولما بلغ حصن سومنات ، قاتل من به واسرعوا الى منمهم سومنات ليقاتلوا عنه وفعلوا قاتلوا ببطولة وشجاعة على بابيه . (٧)

وتضرع الهنود الى منمهم لعله ينصرهم وحمل الجند الغزنوي عليهم حملة أخذت الكثير منهم ، وحطم يمين الدولة المنم سومنات ، وأحرق بعضه وأخذ بعضه معه الى غزنة وجعله عتبة مسجد غزنة الجامع (٨) ، غير أن بعض ملوك الهند قد أغضبهم ما حاق بمعبودهم الاكبر واستعسّدوا لمقاومة الغزاة فخرج صاحب انهلوار وقصد قلعة تسمى كندهة في البحر بينها وبين البر من جهنسة

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ص ٣٤٥ . كذلك انظر :

Munshi : The Struggle for Empire . P. 19.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٣ .

(٣) المصدر نفسه والمفحة نفسها ، حيث يذكر أن صاحب انهلوار يدعى تهيم .

(٤) المصدر نفسه ص ٣٤٤ .

(٥) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ - ٣٠٧ .

(٦) ابوالفدا المختصر في تاريخ البشر ، ج ٢ ، ص ١٦٣ .

(٧) Hitti : History of the Arabs . P. 464 .

(٨) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٥ .

سومناث أربعون فرسخاً^(١) ، ولما علم يمين الدولة بتمرده سار اليه لتأديبه ولكنه فر الى بلاده^(٢) . وبعد ذلك سار السلطان محمود الى المنصورة - وكان صاحبها قد ارتد عن الاسلام - واشتبك مع صاحبها وهزمه وأخضعه لنفوذه ، ثم سار الى بهاطية فأطاعه أهلها ودانوا له بالولا ، وعاد الى غزنة في العاشر من صفر سنة (٤١٧هـ / ١٠٢٦م) ^(٣) .

وقد أعجب محمود بجمال اقليم جوجرات وأرتاح الى مناخه ، حتى أنه فكّر في الإقامة فيه ، واستخلاف ابنه مسعود على غزنة ، لولا اعتراض قادته ، وعاد الى غزنة محملاً بالغنائم .^(٤)

توجه السلطان محمود الغزنوي سنة (٤١٨هـ / ١٠٢٧م) لبلاد الهند لتأديب الثوار ، الذين اعترضوه في أثناء عودته الى غزنة ، واعد لهذه الغزوة اسطولاً صغيراً واحل الهزيمة بالجات في نهر السند .^(٥)

وبسبب مرض السلطان محمود الغزنوي لم يتمكن سنة (٤٢١هـ / ١٠٢٩م) بمواصلته غزواته في بلاد الهند ، بل أناب عنه نائبه في بلاد الهند " أحمد بن يينا لتكين " .

سار النائب أحمد الى مدينة نرسي وهي من اعظم مدن الهند ومعه مائة فارس وراجل (وشن الغارة على البلاد ونهب وسباً وخرّب الاعمال واكثر القتل والاسر)^(٦) .

ولما وصل ابن يينا لتكين المدينة دخل من أحد جوانبها ونهب المسلمون في ذلك الجانب يوماً من بكرة الى آخر النهار ، ولم يفرغوا من نهب سوق العطارين والجوهريين ، حسب ، وباقي اهل البلد لم يعلموا بذلك لان طوله منزل من منازل الهنود ، وعرضه مثله ، فلما جاء المساء

(١) Lane Poole.: Medieval India under Mohamedan Rule, PP. 26-27.

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٤٤-٣٤٥ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٣٤٥-٣٤٦ كذلك انظر :

Munshi : The struggle for Empire. P. 15.

مزيديا من التفصيلات عن فتح سومناث انظر : نصرالله فلسفي ، هشت مقالة ، (جامعة طهران) ص ٣-٤٥ .

(٤) أحمد الساداتي تاريخ المسلمين في شبه القارة الهند وباكستانية . ص ٧٥ .

(٥) W.Haig: Encyclopaedia of Islam , vol. II.P. 134.

وكذلك انظر : Encyclopaedia Britanica, vol.14. London 1960. P.679 .
(٦) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ص ٣٩٥-٣٩٦ .

لم يجسر أحد على المبيت فيه لكثرة أهله فخرج منه ليأمن على نفسه وعسكره ^(١)، وبلغ من كثرة ما نهب المسلمون انهم اقتسموا الذهب والفضة كيلا ، ولم يصل الى هذه المدينة عسكر للمسلمين قبله ولا بعده ، فلما فارقه أراد العودة اليه فلم يقدر على ذلك ومنعه أهله .

وفي هذه السنة توفي يمين الدولة السلطان محمود الغزنوي وعمره احدى وستون سنة ومدة ملكه اربع وثلاثون سنة ^(٢) وكان صالحا عادلا محبا للعلماء مكرما لهم ومحبا للجهاد . ^(٣)

بعد وفاة السلطان محمود الغزنوي واصل ابنه مسعود سياسة ابيه ، في المحافظة على املاك الدولة الغزنوية في بلاد الهند وضم المزيد من الاراضي الهندية الى الدولة الغزنوية .

فأقر أحمد بن ينالتكين على بلاد الهند الغزنوية ، وقد قام هذا الوالي بالاستيلاء على بنارس من ولاية الكنج التي لم تبلغها جيوش الاسلام قبلا (وتوالى مجيء المبشرين معهم كتب من ينالتكين قائد هندوستان ، ومن صاحب بريد الجند تنبى ، بفتح بنارس الميسن وبشراء الجند) ^(٤) كما وأن أحمد بن ينالتكين قد حصل منها على أموال طائلة ، كما جمع خراج تكران وحصل على عدد من الفيلة .

كان من جراء استيلاء هذا القائد على بنارس وما غنمه فيها من كنوز وأموال كثيرة أن دبّ الحقد والحسد في نفس عبد الله قاضي شيراز الذي كان يشاركه الحكومة الهندية ، فراح يبعث بالرسائل المتواصلة الى بلاط غزنة طافحة بالتهم لقائد مسعود بالهند ، حتى افلح منافسوا ابن ينالتكين هناك في أن يلقوا في روع السلطان اخرا الامر أن نائبه يهيم بالاستئثار بالامر كله

(١) أحمد بن زين دحلان ، الفتوحات الاسلامية ، ص ٣٨٣-٣٨٤ .

(٢) وكان مرضه سوء مزاج واسهالا ، وبقي كذلك نحو سنتين ، وكان قوى النفس لم يضع جنبه في مرضه بل كان يستند الى مخدته ، فأشار عليه اطباء بالراحة ، وكان يجلس للناس بكرة وعشية فقال : اتريدون أن اعتزل الامارة ؟ فلم يزل كذلك حتى توفي قاءدا .

ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٩٨ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٤٠١ ، كذلك انظر :

Encyclopaedia Britanica , vol 14. London, 1960. P.679.

(٤) البيهقي تاريخ البيهقي ص ٤٢٦-٤٢٧ .

بالهند واستخلاصها لنفسه ^(١)، لكن السلطان مسعود تمضى له وتخلص منه ^(٢)، وذلك بان سير له هندوكيا من رجاله يدعى تلك كان على قدر كبير من الشجاعة وعلو الهمة ^(٣).

وعلى الرغم من أن السلاجقة كانوا يشكلون خطرا جسيما على الدولة الغزنوية في عهد السلطان مسعود إلا أن هذا السلطان لم يتقاعس عن مواصلة الفتوح في بلاد الهند، ولم يستمع إلى تحذير رجال دولته بالبقاء في غزنة حتى يكون قريبا من السلاجقة .

غزوات السلطان مسعود في بلاد الهند :

في سنة (٤٢٥هـ/١٠٣٤م) سار السلطان مسعود إلى قلعة سرستي ^(٤) وفتحها وكان سبب ذلك عصيان نائبه بالهند أحمد بن ينالتكين ومسيره إليه، فلما عاد أحمد إلى طاعته أقام بتلك البلاد مدة طويلة حتى أمنت واستقرت، ثم قصد قلعة سرستي وهي من أمنع حصون الهند وأحصنها، فحاصرها مسعود وأثناء الحصار راسله صاحبها " وبذل له مالا على التخلص فأجابه على ذلك " ^(٥)، ولكن السلطان مسعود نقض الصلح بسبب القوم من التجار المسلمين الموجودين في القلعة والذي عزم صاحبها على أخذ أموالهم، فكتب التجار (رقعة في شابسه ورموا بها إليه يعرفونه فيها ضعف الهنود بها) ^(٦) فاتجه نحو القلعة مرة أخرى وطمّ خندقها بالشجر وقصب السكر وغيره وفتح الله عليه وقتل كل من فيها وسبأ ذريتهم ثم عاد إلى غزنة بسبب إخباره خبر الغز من خراسان .

لما ملك السلطان مسعود قلعة سرستي رحل عنها متجها إلى قلعة نفسى فوصلها في العاشر من صفر سنة (٤٢٥هـ/١٠٣٤م) وحاصرها حصارا شديدا إلا أنه لم يتمكن من فتحها بسبب ارتفاعها وعلوها وبيروى ابن الأثير قصته المرأة العجور الساحرة التي خرجت إلى السلطان مسعود وهو يحاصر القلعة (فتكلمت باللسان الهندى طويلا ، وأخذت مكنسة فبلتها بالماء ورشته منها إلى جهة عسكر المسلمين ، فمرض وأصبح لا يقدر أن يرفع رأسه وضعفت قوته ضعفا شديدا) ^(٧) فرحل عن القلعة لشدة المرض، وحين غادرها زال ما كان به من

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٤٦٠ - ٤٦١ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٦١ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٤١ .

(٣) المصدر نفسه ص ٤٣٠ - ٤٣١ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٣٣ .

(٥) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٦) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٧) المصدر نفسه ، ص ٤٣٤ .

اللم وعاد الى غزنة .

سار السلطان مسعود سنة (٥٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م) الى قلعة هانسي (Hansi) لتحقيق حلمه القديم بالاستيلاء على هذا الحصن الهندي الكبير ، ولم يحل اليه الا يوم الاربعاء في التاسع من ربيع الاول وذلك بسبب اصابته بعلة فلبث هناك خمسة عشر يوما لم يستقبل ابانها احدا عند جيلم^(١) حتى نذر ان رزق الشفاء ان يقلع عن تناول الشراب ويحرمه على رجاله وأهـلـ بلاطه ، وقد برّ فعلا بعهده . (٢)

وعسكر الجند عند سفح القلعة وحاصروها ، وجرت الحرب كل يوم وكانت حرباً لم ير أشدهـ ولا منها ، فان جند القلعة دافعوا عنها دفاعا مجيدا (وابلى الجيش المنصور بلاءا حسنا) (٣) وكانت القلعة تسمى بالقلعة العذراء لان احدا لم يستطع فتحها في أي زمان . ولكن الجيش الفزنوي استطاع نقب جدارها في خمسة مواضع ، ثم هدم الجدار كله (واستولوا على القلعة نالسيـف يوم السبت لعشرة ايام بقين من شهر ربيع الاول وقتلوا البراهمة مع المقاتلة وسبوا نساءهم واولادهم) (٤) ثم عاد الى غزنة عن طريق مضيق سكاوند رغم سوء الاحوال الجوية وتراكم الثلج في الصحراء . (٥)

وما أن فرغ مسعود من أمر هذا الحصن بعد قتال عنيف حتى واصل زحفه الى سنيات عند الشمال الغربي من دلهي ففر أهلها الى الغابات المجاورة مما يسر للسلطان مسعود أمر الاستلاء على هذه البلدة (٦) وقد نتج عن غزو السلطان لقلعة هانسي خلل كثير ، وقد ندم السلطان مسعود على ذهابه الى الهند ولكن لات حين مناص (٧) ، وقد انتهر السلاجقة فرصة غياب السلطان مسعود الى الهند ، فهاجم زعيمهم طغرل بك بلاد السلطان حتى استولوا على نيسابور وبسطوا سلطانهم على خراسان فاربيين عرض الحائط بما كان بينهم وبين مسعود من موثيق التزموا بهـ

(١) جيلم نهر كبير بين بشاور ولاهور ويقطع ولاية كشمير وهو أحد انهار البنجاب الخمسة

الكبيرة . البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٥٧٩ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥٨٠ .

(٤) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٥) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

(٦) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندو باكستانية ، ص ٧٩ .

(٧) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٥٨١ .

بعد هزيمة جنده سنة (٤٢٤هـ / ١٠٣٣م) .

وحين خرج مسعود لملاقاة هؤلاء الغزاة في رجب من عام (٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) فالتحم بهم عند داندانقان بالقرب من مرو ومنى بهزيمة حاسمة تقرر على أثرها مصير الدولة الغزنوية في خارج الهند ودخلها . (١)

ولما رأى السلطان مسعود الغزنوي ضعف قوته ، قرر الرحيل إلى الهند (٢) ، حتى يجمع الجموع ويعود إلى غزو السلاجقة وأسترداد خراسان - رغم الحاح وزيره أحمد عبد الممد عليه بالبقاء في غزنة ، فخرج في ركب كبير شمل أهل بيته وخلصائه مع كنوزه وأمواله وفي خاطره أن يتهياً له بالهند جمع جيش قوى كبير يدحر به السلاجقة ، فلم يكد يعبر السند فيبلغ قلعة هاريكلا بين أتوك ورو البذرى ، حتى وثب عليه غلمان من الأتراك والهنود طمعا في خزائنه فخلعوه وزجوا به في القلعة ثم نادوا مكانه باخيه محمد ، وحبس مسعود في حصن كيدى حتى قتلته الأمير أحمد ابن أخيه سنة (٤٣٣هـ / ١٠٤١م) . (٣)

وجاء بعده ابنه مودود وسار على سياسة أبيه في المحافظة على أملاك الدولة الغزنوية فمضى الهند فتصدى لأخيه مجدود الذى ولي إقليم البنجاب منذ عهد أبيه وكان من نتائج ثورة مجسدود أن تشجع بعض أمراء الهنداكة وتحالفوا وأعلنوا الاستقلال عن الدولة الغزنوية .

الغزوات التي تمت زمن السلطان مودود :

في سنة (٤٣٥هـ / ١٠٤٣م) اجتمع ثلاثة ملوك من ملوك الهند وتحالفوا وأعلنوا التمرد والعصيان عن الدولة الغزنوية وكان أول عمل لهم اتجاههم إلى لهاوود ومحاصرتها . وأما موكشسف الوالي هناك أن جمع عساكره وكذلك أرسل إلى مودود يستنجذه ففعلاً أرسل له العساكر للقضاء على هذا التمرد ولكن الاتفاق بين الملوك الثلاثة لم يستمر طويلاً إذ انفصل أحدهم وعاد إلى طاعة مودود (فرحل

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٦٦٣ وما بعد ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٢ - ٤٨٣ .

كذلك انظر :

Lane Poole: Medieval India P. 43.

(٢) مزيداً من التفصيلات عن غزوات مسعود للهند انظر :

Bosworth, The Later Ghaznavids: Splendour and Decay . PP. 30 - 33.

(٣) ١ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٨٤ - ٤٨٥ .

الملكان الآخران الى بلادهما (١) فقامت القوات الغزنوية بملاحقة أحد الملكين ويعرف (بدوبال هرباته) وتمكن من الفرار وصعد الى قلعة له منيعة هو وعساكره فاحتلوا بها (وكانوا خمسة الاف فارس وسبعين الف راجل) (٢) وتمكن المسلمون من تشديد الحصار حتى استسلموا ، فطلب الهنود الامان على تسليم الحصن فامتنع المسلمون من اجابتهم الى ذلك الا بعد أن يخيّفوا اليه باقي حصون ذلك المكان الذي لهم وبعد الانتهاء من هذه الناحية قصدوا ولاية الملك الثاني واسمه (تابست) بالرى وتلاقوا ، فاقتتلوا قتالا شديدا ، وانهزمت الهنود وكان من نتائج هذه الغزوة قتل ملك الهنود ، بالاضافة الى خمسة الاف قتيل (وغنم المسلمون أموالهم وسلاحهم ودوابهم) (٣) .

كذلك نتج عن هذه الغزوة اذعان باقي ملوك الهند الى الطاعة وراحوا يحملون الاموال طالبين الامان والاقرار على بلادهم فأجيبوا الى ذلك .

ولما ولي السلطان ابراهيم بن مسعود الحكم (٤٥١-٤٩٢هـ / ١٠٦٨-١٠٩٩م) أعاد الى الدولة الغزنوية هيبتها وعظم أمورها وافر الامور في هندوستان (٤) .
واهم الغزوات التي قام بها الى بلاد الهند :

غزوات أجود ورويال :

غزا ابراهيم بن مسعود الهند سنة (٤٧٢هـ / ١٠٧٩م) وقدم أولا على قلعة أجود (٥) وحاصرها وشدد الحصار حتى استسلمت اخيرا وضمت الى املاك الدولة الغزنوية وذلك في الحادى والعشرين من مفر سنة ٤٧٢هـ / بعد الانتهاء من قلعة أجود توجه الى قلعة (رويال) وتقع على رأس جبل شاهق وتحتها غياض أشبه وخلقها البحر ويصعب قتالها الا من مكان ضيق (وهو مملوء بالفيلة المقاتلة وبها من رجال الحرب الوف كثيرة) (٦) فتابع عليهم الوقائع حتى استسلموا

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ص ٥١٨ .

(٢) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٥١٩ .

(٤) Habib: Sultan Mahmud of Ghaznin P. 104. (٤)

Bosworth : The Later Ghaznavids P. 61-64. كذلك انظر :

(٥) قلعة أجود : قلعة حمينة وتبعد عن لهاوور مائة وعشرين فرسخا تحوى عشرة الاف رجل من

المقاتلة ، ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ١١٣ .

(٦) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

وملك القلعة ، وفي موضع يقال له (درة نورة) اقوام من أولاد الخراسانيين الذين جعل اجدادهم فيها أفراسيات التركي قديما ، ولم يتعرض اليهم احد من الملوك فسار اليهم ابراهيم ودعاهم الى الاسلام فامتنعوا من اجابته وقاتلوه قتالا شديدا حتى انكسروا وتفرقوا في البلاد (وسيا واسترق من النسوان والصبيان مائة الف) (١) .

واخيرا توجه الى وره وهو بر بين خليجين فقصد الملك ابراهيم فوصل اليه في جمادى الاولى بعد صعوبات شديدة وأخيرا تمكن من الاستيلاء على هذا المكان وبعد هذا النصر عاد الى غزنة .

ولما توفي ابراهيم امتد النفوذ السلجوقي الى الدولة الغزنوية ، فأغتنم الفرصة الامراء الهنود لمحاولة الانفصال عن الدولة الغزنوية ، لكن السلطان بهرام شاه (٥١٢-٥٤٧هـ / ١١١٨-١١٥٢م) أدخض محاولتهم وقضى على الفتن التي حدثت في البنجاب والميلتان ، ورد عصبة الامراء الهنادكة عن لاهور وكانت الامال قد بعثت في نفوسهم من جديد لطرد الغزاة من بلادهم ، وهكذا استطاع بهرام شاه أن يحافظ على النفوذ الغزنوي في بلاد الهند ويثبت أقدام الدولة الغزنوية فيها . (٢)

ولما ضعفت الدولة الغزنوية لجأ سلاطينها الى ولايتهم في بلاد الهند للاعتصام بها أو الاستعانة بأهلها لرد الغزاة الطامعين في غزنة - حاضرة ملكهم - فلما ولي السلطة خسرو شاه لجأ الى الهند على أثر اقتحام قبا ثل التركمان لحاضرة دولته ، كما انتهز الفرصة الفوضى التي عمت الدولة الغزنوية المتداعية فانقضوا على غزنة واعملوا فيها الخراب والدمار حتى نبشوا قبور السلاطين الغزنويين جميعا الا مثوى السلطان محمود (٣) .

وقضى آخر ملوك الدولة الغزنوية أيامه الباقية في لاهور وتفاقم خطر الغور ، واشتد ساعدتهم فاستعاد زعيمهم غزنة من التركمان .

وما زال الغوريون يطاردون السلطان الغزنوي وابنه بهرام شاه الثاني أخيراً

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ١٠ ، ص ١١٣ .

(٢) ابن خلدون ، المعبر ودينوان المبتدأ والخبر ، ج ٤ ، ص ٣٨٦ .

(٣) Lane Poole: Medieval India. Under Mohamedan Rule . P. 46.

سلاطين الغزنويين في بلاد الهند حتى قتلوهما ، وبذلك انتهت الدولة الغزنوية التي يرجع اليها الفضل في توطيد أقدام المسلمين في أرض الهند ونشر الاسلام في تلك الديار .

والواقع أن حملات الغزنويين في بلاد الهند واتخاذهم لاهور مقرا لهم يعتبر بدء حكم المسلمين الحقيقي في هذه البلاد ، ذلك أن ملوك الغور الذين ورثوا الدولة الغزنوية تولسوا سلطنة دلهي (١) ونشروا نفوذ المسلمين في أرجاء بلاد الهند الشمالية قاطبة (٢) .

على أن اعتماد السلاطين الغزنويين على قوة السيف وحده في المحافظة على ملكهم دون النظر في الغالب الى اقامة الحكومة والادارة على أساس صالح ونظام سليم ، قد أدى الى تداعى بناء الدولة كله حين تراخت الايدي التي كانت تقبض على هذا السيف .

هذا الى جانب تهالك أغلب الحكام ورجال الدولة انفسهم على حياة البذخ السترف بسبب ما أصابوه من ثروات الهند ، وكنوزها الطائلة حتى تمكن منهم السلاجقة ثم التركمان وأخيرا الغوريون الذين ورثوهم . (٣)

Lane Poole: The Mohammedan Dynasties P. 284.

(١)

Prasad: Medieval India . P. 48.

(٢)

(٣) أحمد الساداتي ، تاريخ المسلمين ، ص ٨٤-٨٥ .

ملخص بالغزوات الحربية التي قام بها الغزنويون في بلاد الهند

السلطان الغزنوي	الغزوة	السنة	البلاد
		هجريه	ميلاديه
سبكتكين ٣٦٦-٣٨٧هـ / ٩٧٦-٩٩٧م	الاولى	٣٦٦	٩٧٦
محمود بن سبكتكين ٣٨٨-٤٢١هـ / ٩٩٨-١٠٣٠م	الاولى	٣٩٢	١٠٠٢
	الثانية	٣٩٢	١٠٠٢
	الثالثة	٣٩٥	١٠٠٥
	الرابعة	٣٩٦	١٠٠٦
	الخامسة	٣٩٦	١٠٠٦
	السادسة	٣٩٧	١٠٠٧
	السابعة	٣٩٨	١٠٠٨
	الثامنة	٤٠٠	١٠١٠
	التاسعة	٤٠٤	١٠١٣
	العاشره	٤٠٥	١٠١٤
	الحادية عشرة	٤٠٦	١٠١٥
	الثانية عشرة	٤٠٧	١٠١٦
	الثالثة عشرة	٤٠٩	١٠١٨
	الرابعة عشرة	٤١٤	١٠٢٣
	الخامسة عشرة	٤١٦	١٠٢٥
	السادسة عشرة	٤١٨	١٠٢
	السابعة عشرة	٤٢١	١٠٣١
مسعود ٤٢٢-٤٣٢هـ / ١٠٣٠-١٠٤٠م	الاولى	٤٢٥	١٠٣٤
	الثانية	٤٢٥	١٠٣٤
	الثالثة	٤٢٩	١٠٣٧
مودود ٤٣٢-٤٤٠هـ / ١٠٤٠-١٠٤٨م	الاولى	٤٣٥	١٠٤٣
ابراهيم بن مسعود ٤٥١-٤٩٢هـ / ١٠٥٩-١٠٩٩م	الاولى	٤٧٢	١٠٧٩

سياسة محمود في الهند وحكم التاريخ فيه :

وجهة نظر المؤرخين المسلمين :

مات محمود الغزنوي وأصبح في ذمة التاريخ وشغل المؤرخون في تتبع أعماله وسردها ، وقد أطنب العتبي في سجايا محمود الغزنوي وأشاد باتساع رقعة مملكته في هذه العبارة فقال : (ان رؤية الاسلام لم تطل على سلطان أحسن ذينا وأصدق يقينا ، وأحسن علما ، وأوقع علما ، وأسر سيرة ، وأخلص سريرة ، وأتم وفاء ، وأعم سخاء ، وأوفر حياء ، وأغنى غناء ، وأعظم قدرا ، وأفخم ذكرا ، وأمد باعا ، واشد امتناعا ، وأجل جلالة ، وأكمل عدة وألة وارفع ملكا وسلطانا ، وأطوع انصارا واعواتا واروع سيفا وسنانا ، وأحمى للاسلام وذويه وانقى للشرك ومنتحليه ، وأعد للباطل ومن يليه ، اكتسابا ووراثا . وطبعا واستفادة من الامير السيد ، الملك المؤيد ، يمين الدولة ، وأمين الملة ابي القاسم محمود بن ناصر الدين ، أبي منصور سبكتكين ، ملك الشرق بجنبيه ، والمدر من العالم ويديه ، لانتظام الاقليم الرابع وما يليه من ثالث الاقاليم وخامسها في حوزة ملكه ، وحصون انتظام ممالكه الفسيحة ولاياتها العريضة في قبضة ملكه وممير أمراثها ، وذوى الالقاب الملوكية من عظمائها تحت حمايته وجبايته واستدراهم من آفات الزمان بظل ولايته ورعايته واذعان ملوك الارض علسى بعدهم لعزته ، وارتياحهم من فائض هيئته ، واحترامهم على تقاذف الديار وتحاجز الانجاد والاغوار من فاجى ، ركفته واستخفاء الهند والروم تحت جيوبها عند ذكره ، واقشعرارهم لمهب الريح من أرضه) (١) .

ويقول ابن الاثير عنه : (كان يمين الدولة ، عاقلا دينيا ، خير ، عنده علم ومعرفه ، وصنف له كثير من الكتب في فنون العلوم ، وقصده العلماء من أقطار البلاد ، وكان يكرمهم ويقبض عليهم ، ويعظمهم ويحسن اليهم ، وكان عادلا كثير الاحسان الى رعايته والرفق بهم ، كثير الغزوات ملازما للجهاد ، وفتوحه مشهورة مذكورة) (٢) .

* يقصد بالاقليم الرابع خراسان لانها من أشهر كور هذا الاقليم وأراد بالاقليم الثالث الذى منته قندهار وكابل وكثير من مدن بلاد الهند ، والاقليم الخامس هو مايلي الاقليم الرابع من ناحية الشمال ويراد به كل ما تملكه محمود الغزنوي من بلاد الترك وخوارزم وغيرها . ولا يبعد أن يكون العتبي قد أراد بالمصدر من العالم الاقليم الرابع خراسان ، لانه يقع بالاقليم السبعة وسطا ، وهو كالمصدر من الانسان ، وما يليه من الاقاليم الثالث والخامس كالبيدين .

انظر : حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام ، ج ٣ ، ص ٩٥ ، الحاشية رقم (٣) .

(١) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٣٨ - ٣٩ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٤٠١ .

وامتطرد ابن الاثير قائلا عن غزوات محمود في الهند : (وانه أحب أن يغزو الهند غزوة تكون كفارة لما كان فيه من قتال المسلمين)^(١) لانه قام بقتال المسلمين في ولايات غرستان ، وسجستان ، وخوارزم ، واصفهان والراي وطبرستان وجرجان ، كما ناهض الحركات الدينية التي تتنافى مع السنة وكان السلطان يهدف من حملاته العسكرية الموجهة الى الهند الى نشر الاسلام ، ولذلك فرض على نفسه في كل عام غزو الهند ، ولم تكن غايته كما ذكرت سابقا في غزواته في بلاد الهند جمع الاموال ، وتغلب حبه لنشر الاسلام على حبه الكبير للمال

وأضاف ابن الاثير قائلا : (ولم يكن فيه ما يعاب الا انه كان يتوصل الى أخذ الاموال بكل طريق)^(٢) .

ويقول ابن خلكان ان محمودا الغزنوي كان من خيرة قادة وزعماء الاسلام وبلغ في فتوحه (الى حيث لم تبلغه في الاسلام راية ، ولم تنل به قط سورة ولا آية فدحض عنها اجناس الشرك وبنى بها مساجد وجوامع وأقام بدلا من بيوت الاصنام مساجد الاسلام ، ومن مشاهد البهتان معاين التوحيد والايمان)^(٣) .

حقا ان المؤرخ المنصف حين يتعرض لشخصية محمود الغزنوي ، لا بد ان يلحظ أمرين هاميين لا تناقض بينهما : حبه للمال ، اسلامه ، واذا تدبرنا نشأة الدولة الغزنوية ادركنا سر اتجاهها للشرق دون غيره ، فإيمان والده سبكتكين ومن بعده محمود بالاسلام ، ونشره واعلائه وايضا توقعهم للغنى والثراء ، دفعهما الى الاتجاه خاصة الى الهند ، البلاد الغنية التي تعج قصورها بالذهب والحجارة الكريمة ينشرون فيها الاسلام ويغنمون ويغنمون .

كان محمود مولعا بالمال ، وقد تجمع له من فتوحاته الهندية ، ما أطنب في وصفه العتبي والبيروني وابن الاثير ، والنفائس التي احتفظ بها الى جانب نفاستها لا يكاد يحصرها الخيال .^(٤)

(١) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ١٦٩ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٠١ .

(٣) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ٢٦٥ .

(٤) البيروني ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ط ٠ حيدرآباد ١٣٥٥ هـ ، ص ١٥٤ - ١٥٥ .

وقد قال هو نفسه حين أخبره المنجمون بما تبقى له من عمره ان قلاعي مشحونة من الاموال بما لو قسم على أيام تلك السنة لما اُخِلَّ بها اتفاق مرتب أو مسرف فيه (١).

وبصور شراسته ما قيل عنه من أنه حين كان يلفظ آخر انفاسه ، طلب أن يلقي النظـرة الاخيرة على خزائنه وأمواله فودعها حزينا كسير القلب ، وكان محمود الى شراسته هذه بطلا اسلاميا نشر الاسلام بين الهنود ودعمه مرة بعد أخرى . (٢)

وجاء في كتاب حاضر العالم الاسلامي : (يعترف مؤرخو الافرنج بأن محمودا الغزنوي لم يكن فاتحا غازيا عالي المكانة من الجهة العسكرية فقط ، بل انه كان سلطانا عاقلا أديبا كيسا ، جامعا بين دولتي السيف والقلم ، وقد ضم بلاطه الفارابي والفردوسي والبيروني، والسلطان محمود هو الذي اقترح على الفردوسي نظم الشاهنامه ، ووعده بأن يكافئه على كل بيتين قطعة من الذهب الا ان ذلك اثار عليه غضب حساده فوشوا به الى السلطان ، فبدل الذهب بالفضة ، فغضب وأمر من يرجعه اليه ، ولكن الفردوسي كان قد مات . (٣) .

وجهة نظر المؤرخين والباحثة الاجانب :

ويتحدث المؤرخون والباحثة الاجانب عن السلطان محمود الغزنوي بمزايا عديدة وايجابية ولنستمع الى اقوالهم بعد دراستهم الدقيقة حول الموضوع .

يقول ولسلي هيچ : (يمكننا الى حد ما أن نعتبر محمودا الغزنوي سلطانا هنديا خالصا ، فقد فتح في خريف اقليم البنجاب ، ونشر الاسلام في ربوع الهند ، وفتح طريقا سلكه بعده كثيرون ، وفتح خلفاؤه ، بعد أن جردوا من املاكهم في فارس وافغانستان وبلاد ماوراء النهر ، بحكم اقليم البنجاب وكونوا أسرة هندية خالصة) (٤) .

(١) البيروني ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ط ٠ حيدرآباد ١٣٥٥هـ ، ص ٢٦-٢٧

(٢) علي الشابي ، الادب الفارسي في العصر الغزنوي ، ص ٣٧ .

(٣) الامير شكيب أرسلان ، حاضر العالم الاسلامي ، ج ٤ ، ص ٢٨٩ .

(٤) Cambridge : History of India . vol. III, Cambridge 1928, PP. 26-27.

أما المؤرخ ستانلي لينبول فيقول في كتابه : (ان حملات الغزنويين في بلاد الهند واتخاذهم لاهور مقرا لهم ، يمكن اعتبارها بدء حكم للمسلمين الحقيقي في هذه البلاد ، فقد مهدت الدولة الغزنوية في لاهور السبيل امام محمد بن سام الغوري وخلفائه الذين تولوا سلطنة دلهي ونشروا نفوذ المسلمين في أرجاء بلاد الهند الشمالية كافة) (١) .

كذلك يشيد المؤرخ لينبول بمحمود الغزنوي بقوله : (ان ذلك السلطان الذي أقام تلك المنشآت الفخمة بغزنة ، وأقام دور العلم ورعى العلماء حتى كان يجور عليهم بما لا يقل ، عما يعادل ماثني الفا من الجنيهات كل عام ، فضلا عما كان يجري على طلبه العلم من الارزاق ، لا يمكن أن يسلك في زمرة الطغاة البرابرة) (٢) .

ويتحدث المؤرخ الهندوكي براساد (Prasad) عن السلطان محمود الغزنوي بقوله : (ان محمودا ليعد في نظر المسلمين حتى اليوم غازيا ومجاهدا كبيرا ، أخذ على نفسه مهمة القضاء على الشرك في مهاد الوثنية .

وهو في نفس الوقت عند الهنادكة طاغية ومخرب حطم مقدساتهم ودمر معابدهم ، وآذى شعورهم الديني في كثير ، ولكن المؤرخ المنصف حين لا يسقط من حسابه تقاليد العصر الذي كان يعيش فيه ، وسماته واعتباراته ، لا يسعه الا ان يقرر أن محمودا كان زعيما بارزا من خيرة القادة والزعماء ، وحاكما حازما وجنديا عبقريا من الطراز الاول ، اتصف بالعدالة ورعاية الفنون والعلوم فهو جدير بأن يعد من بين أعظم الملوك طرا) (٣) .

وجاء في كتاب تاريخ الادب في ايران : (أما أعمال السلطان محمود ، فتدل على عبقرية حربية وسياسة فائقة ، فقد استطاع أن يغلب السامانيين على أمرهم وأن يغزو الهند ، وينازل الهنود في اثنتي عشرة معركة في مدة اربع وعشرين سنة (٣٩٢ - ٤١٥هـ / ١٠٠١ - ١٠٢٤م) وأن يزيد حدود مملكته التي ورثها حتى امتدت من بخارى وسمرقند الى كجرات وقنوج ، وشملت فيما شملته افغانستان وما وراء النهر وخراسان ، وطبرستان وسجستان وكشمير وجزء كبيرا من الولايات الواقعة في الشمال الغربي من الهند) (٤) .

Lane Poole: The Muhammadan Dynasties, P.284.

(١)

Lane Poole : Medieval India Under Mohamedan Rule NewYork 1963, PP. 81-82.

(٢)

Ischwari Prasad: Medieval India. P.P. 71-77.

(٣)

(٤) المستشرق ادوارد جرانفيل براون ، تاريخ الادب في ايران ، من الفردوسي الى السعدي ، نقله الى العربية الدكتور ابراهيم أمين الشواربي ، مطبعة السعادة بمصر ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م ، ص ١١١ .

ولكن المؤرخ المستشرق الكبير براون حين يتكلم عن علاقة محمود الغزنوي مع الفردوسي يوصفه بأنه : (من كبار الخاطفين لرجال الادب والفنون وكثيرا ما كان يعاملهم في النهاية معاملة تنطوي على كثير من الازدراء والامتهان) (١) .

صحيح أن الفردوسي نزل في بلاط محمود وعاش في كنفه فترة من الزمن وأمره بأن ينظم الشاهنامة ووعده كما ذكرت سابقا بأن يكافئه على كل بيتين قطعة من الذهب الا ان ذلك أثار عليه غضب حساده ، فخيَّب رجاء الشاعر فيه فضنَّ من أثر الوشاة ، بما كان يأمله عنده ، ويذكر السمرقندي أن محمودا (كان قد ندم على ضنه بمكافأة الفردوسي حين قدم له الشاهنامة فأمر بارسال هداياها اليه ، فدخلت العير باحمالها من باب رودبار في طهران حيث كان يقيم الشاعر في الوقت الذي كانت جنازة الفردوسي تخرج فيه من باب رزان بنفس المدينة) (٢) .

ومن المؤرخين الذين أساءوا الظن في شخص محمود الغزنوي المؤرخ أوغست مولر ، الذي لا يتعرض عند معالجته الحديث على الجوانب الايجابية من شخص محمود الا لطاقته التي لا تعرف الكلل ، بل يشير عند حديثه على الجوانب السلبية الى تعصبة الشديد الذي أسال دماء الكفار بالهند والى اضطهاده للملحدين دون رحمة في أراضيه الاسلامية (٣) .

ويضيف قائلا : (وحتى فيما يتصل برعايته لشعراء وعلماء بلاطه ، يعترف بان دافعه لهذا لم يكن سوى رغبته دنيوية هي أن يجمع ببلاطه النابهين من أهل عصره لاحبا حقيقيا للمعرفة والنور) (٤) .

كذلك يقول مولر : (لا يمكن أن يؤخذ اهتمامه بالدين كدليل على ورعه وتقواه ، وشخص كمحمود لم تكن لتخفى عليه طبيعة الصلة الوثيقة بين الدين وبين نظام استبدادي كمنظومه ، ومن هنا

(١) براون ، تاريخ الادب في ايران ، ص ١١١ .

(٢) نظامي العروضي السمرقندي ، كتاب جہار مقالة ، ترجمة عبدالوهاب عزام ويحيى الخشاب ، ط القاهرة ، ١٩٤٥م ، ص ٥٩ ، بارتولد ، تركستان ، ص ٤٢٨-٤٢٩ .

(٣) A. Muller, Der Islam In Morgen-und Abendland, II. Berlin, 1885-1887 . PP. 60-61.

(٤) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٣١ .

كان عطفه على الفقهاء والمشايخ مابقوا اداة طيعة لسياسته ، وفي بعض حالات استثنائية حين كان الامر يتصل بمقدار ضئيل من المال ، فلربما كان محمود يأخذ في الاعتبار التماس أحد رجال الدين ليعفيه من ضريبة او اخرى (١)

ويرجع المؤرخ والباحث الروسي بارتولد حروب محمود الدينية منذ البداية الى (طمعه في ثروات الهند وانه لا اساس البتة للقول بأن دوافعها انما كانت غيرته الدينية ، كما أن قمعه للملحدين ، يمكن تفسيره أيضا بالدوافع السياسية ، بل أن تهمة الالحاد لم تكن أحيانا سوى وسيلة لمصادرة املاك الشخص المتهم) (٢) ، ويضيف بارتولد قائلا : (ولكن لعهد محمود جوانب أخرى أكثر إجحافا وظلما ساقطت الى هلاك الاف من رعاياه ، لا على أساس اتهامهم بالالحاد بل نتيجة للضرائب الفادحة) (٣) .

ومن الواضح أن حملات محمود العسكرية للهند ، قد جلبت غنائم لا تحصى له ولجنوده ، وللعديد الكبير من المطوعة الذين سارعوا من كل فج ، بما في ذلك من وراء النهر الى الانضمام الى جيوشه . نعم استطاع السلطان الغزنوي أن يجمع الاموال الكثيرة ، ولكن كان يصرفها ، في تشييد المباني الضخمة كالمساجد والمدارس في غزنة ، وكذلك كان ينفقها على الفقراء والمساكين .

وقال بارتولد أيضا : (غير أن حملاته العسكرية كانت مصدر بلاء وخراب للكتل الشعبية) (٤) ويضيف قائلا : ان عهد محمود كان بلا شك عبئا ثقيلا على رعاياه ، واذا ما حدث أن محمودا نفسه لسم يقدر له أن يتحمل العواقب الوخيمة لنظامه ولم يحدث أن اهتز سلطان العرش من تحته فان مرد هذا كله هو هيئته الكبيرة في النفوس (٥) .

اما الباحث الانجليزي (Bosworth) فيتعرض عند الحديث عن السلطان محمود الغزنوي بمواقف ايجابية وسلبية ، وعن المواقف الايجابية يقول : (رغم ان المصادر الرئيسية عن التاريخ الغزنوي كالعيني ، كارديزي ، البيهقي ، كانوا معاصرين لمحمود الغزنوي (٩٩٨-١٠٣٠م) وولده مسعود الذي حكم من (١٠٣٠-١٠٤١م) ، ورغم انهم كانوا في الخدمة الرسمية للسلطين ، فقد أظهر وادرجة هامة من الموضوعية ومن الحوافز ، انهم اظهروا الفخامة الفائقة لبلاط السلاطين

(١) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٣٢ .

(٢) بارتولد ، تركستان من الفتح العربي الى الغزو المغولي ، ص ٤٣٣ .

(٣) المرجع نفسه ، ص ٤٢٩ .

(٤) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٢٩ .

(٥) المرجع نفسه ، ص ٤٣٥ .

(١) وطريقتهم في الحياة واهتمامهم برجال العلم والادباء والشعراء امثال البيروني ، والفرضي ، والانصري

وعن النهضة العمرانية يقول (كانت هناك قصورا وبساتين خارج غزنة في بست ، بلخ هيرات ، واهمها جامع عروس الفلك ومدرسة وقلعة بنيت من غنائم الهند .

اما المواقف السلبية والتي يشير اليها بوزوورث - نقلا عن الكرديزي بكتابه زيسن الاخبار- فهي : (ان الامبراطورية الغزنوية كانت آلة حربية مخصصة لتدمير الهند) (٢) ، وهذه الالة الحربية تتطلب كميات هائلة من النقود ، فقد نظم محمود ٥٤ الف جندي نظامي خارج غزنة وكان لديه (١٦٠) فيل للحرب ، بالإضافة الى الجنود النظاميين كان هناك المجاهدين الغزاة الذين لا يتسلمون الرواتب المنتظمة ولكنهم يشاركون في الغنائم وكل هذا يتطلب نفقات هائلة ، اضطرت الدولة لفسر ضرائب على الاراضي المستقرة في أفغانستان وخراسان . والتحميل على الضرائب كان يسبب احيانا مضايقات للاهالي بدلا من استعادة قوى المجتمع الاسلامي نحو الازدهار .

ويروي الباحث الانجليزي بوزوورث أيضا بعض الملاحظات في كتابه في فصل تحت عنوان : محمود الغزنوي في نظر المعاصرين وفي الادب الفارسي وذلك في محاضرة اعطيت في المعهد البريطاني للدراسات الفارسية في طهران في شهر ايار ١٩٦٤ .

وقد ذكر في المحاضرة ان فريد الدين العطار اورد بعض الملاحظات في كتابه محمود الغزنوي طبعة بازل ١٩٥٩م وهي كما يلي (٣) :

- أنه قائد للجهاد ومحطم للاصنام في الهند .
- انه حاكم عادل .
- انه يوصف بالكبرياء والطموح واعتماده على قدرته العسكرية .
- انه يوصف بالاستبداد والظلم .

وبقدم لنا ببرشتين كاز مير سكي تحليلا مفعلا باللغة الفرنسية لمحتويات تاريخ بيهقي وذلك في مقدمته لطبعته لديوان الشاعر الفارسي منو جهري (٤) ، وقد ورد في كتابه عن السلطان محمود

(١) Bosworth , The Medieval History of Iran, Afghanistan and Central Asia, London 1977. PP.85-86.

(٢) Ibid . P. 86.

(٣) Bosworth, The Medieval History of Iran, Afghanistan, and Central Asia. P.90.

(٤) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٣٣ نقلا عن :
A.De Biberstein . Kazimirski, Menoutchehri, Poete Persan du onzieme siecle, Paris, 1887. PP. 17.

الغزنوي مايلي : (وقد كان مرجع حروب محمود الدينية منذ البداية ، هو طمعه في ثروات الهند وأنه لا أساس البتة للقول بأن دوافعها إنما كانت غيرته الدينية ، كما أن قمعه للملحدين يمكن تفسيره أيضا بالدوافع السياسية ، بل أن تهمة الالحاد لم تكن أحيانا سوى وسيلة لمصادرة أملاك الشخص المتهم ويقع في ذات الخطأ من يحاول أن يرى في محمود شخص المدافع عن الاماني القومية الايرانية برغم الملحمة الكبرى التي رفعها الفردوسي اليه) (١) .

والحقيقة أن غاية السلطان محمود الغزنوي لم تكن - كما ذكرت عن غزواته في بلاد الهند - جمع الاموال وطمعه في ثروات الهند كما يدعي ببرشتين كازميرسكي وغيره والدليل على ذلك عندما فتح سومنات وحطم أصنامها حاول الهنادكة افتداء منمهم الذي سقط في أيدي الفاتحين فعرضوا على محمود أموالا طائلة مقابل تركهم فأبى ، وتغلب حبه لنشر الاسلام على حبه الكبير للممال ، وقال لهم كلحمته المشهورة : (ان محمودا محطم الاصنام لا ياتبعها) (٢) فبرهن على أن فتوحاته بالهند لم تكن تحركها الاغارة والغنيمة بالدرجة الاولى ، وانما كان ينطلق بها قبل كل شيء ، ايمانه القوى بالاسلام ونشره في تلك الارحاء .

ولو كانت غاية محمود من غزواته الهندية عمومها هي مجرد جمع الاموال فحسب ، اذن لقبل ما عرضه عليه الهنادكة من افتداء منم سومنات بالاموال الطائلة .

والحق أن محمودا الغزنوي كان من أعظم سلاطين المسلمين ، وقد وسع ملكه السبي سلطنة مترامية الاطراف امتدت من بهار في شرق الهند الى فارس ، وكان ممن ساعد على انطلاق عبقريته حربية اطمئنانه الى تأمين مؤخرته حتى أقبل على الهند غازيا ، فضلا عن شيوع الخلاف بين أمراء الهنادكة انفسهم ، وقد تيسر لمحمود الى جانب ذلك كله عون رجال اكفاء تمكنت عقيدة الجهاد من انفسهم فتفانوا في خدمته وان خلوا مع الاسف من الخبرة الكافية في الادارة والحكومة .

ذلك هو محمود الغزنوي ، كما تصوره أعماله ، وما كتب عنه المؤرخون رجل عظيم ونادر بين العظماء ، ومهما حاول بعض المؤرخين أن يلصقوا به بعض العيوب فعلى فرض ثبوتها ، فإنها تتضاءل بجانب نواحيه العظيمة الكثيرة فان الرجل لا يقاس على أساس أنه معصوم من العيوب والاختلاء ولكن على قدر محاسنه وعيوبه تقاس عظمته بين العظماء .

(١) بارتولد ، تركستان ، ص ٤٣٣ .

Majumdar R.C: An Advanced History of India PP.103-104.

(٢)

الفصل الرابع

اجتذاب الدولة الغزنوية أهل العلم من الخارج

تمهيد	-
<u>البيروني :</u>	-
<u>التعريف به</u>	-
<u>الاحداث السياسية وتنقلاته :</u>	-
علاقته ببلاط خوارزم	-
علاقته بشمس المعالي قابوس	-
علاقته بابي العباس مأمون بن محمد خوارزمشاه	-
<u>علاقته بالغزنويين :</u>	-
<u>السلطان محمود :</u>	-
مرحلة الشك	-
تفرغه للبحث في الهند	-
<u>السلطان مسعود :</u>	-
<u>مؤلفاته :</u>	-
<u>الفردوسي :</u>	-
التعريف به	-
علاقته بالسلطان محمود	-
واسطته الى السلطان	-
انصراف محمود عنه	-
تشهرته	-
هجاء محمود	-
وفاته	-

(ان السلطان محمود الغزنوي كان يحب أن يتداول مع البيروني في أمور السماء والارض . وجاء يوما رسول من أقصى بلاد الترك لزيارة السلطان وحده عما شاهد بنفسه في بلده فيما وراء البحر الكائن نحو القطب الشمالي . ان الشمس في دورانها حول القطب تبقى ظاهرة دائما للعيان بحيث أنه ليس ثمة ليل . وشرع السلطان كعادته باظهار تمسكه بالدين واستقامته فيه ، فاتهم الرجل بمخالطة القرامطة ولكن بعضهم قال : ان هذا الرسول لا يذكر ذلك رأيا يرتأيه وانما تحدث عن وقائع شاهدها بام عينيه عندئذ سأل السلطان البيروني ابداء رأيه بذلك ، فشرح له الامر بوضوح أعجبه وارضاه مما دعا الى تكريم الرسول .

وكان السلطان مسعود بن محمود محبا لعلم النجوم وللميول العلمية . وفي احدى المرات حادث البيروني في اختلاف طول النهار والليل على سطح الارض . و اراد بعض الايضاحات حول هذا الموضوع الذي كان غامضا في ذهنه ، فأجابه العالم ، فأنت الذي تحكم الخافقين تستحق بالحقيقة ان تدعى ملك الارض (١)

(١) ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٦ ص ٣٠٨ - ٣١٤ . منشورات مرغوليوث ١٩١٣ .

تمهيد :

حين قامت الدولة الغزنوية ورثت الدولة السامانية في بعث الادب والفكر في اطار اسلامي صرف ، وأصبح على العلماء أن يحتذوا النماذج التي أثرت عن العصر الساماني وكان عليهم أن يجدوا أكثر حتى تنالهم عطايا السلطان محمود بأمواله التي غنمها من الهند ولنفس السبب أكثر الادباء بعد أن أسقط محمود أغلب الدويلات والامارات التي تجاوره فنيشتت موضوعات الادب التي ازدهرت في العصر الساماني .

صحيح أن محمودا قضى على تلك الدويلات والامارات المجاورة له حيث كانت مراكز لنهضات فكرية رائعة ، لكنه في الوقت نفسه اقتنصت الادباء والمفكرين ^(١) الذين كانت تعسج بهم هذه البلاطات والذين لم ينلهم فتكه لبلاطه ليستأثر بهم فتسمو عظمتهم وتتألق شهرة ، وينمسو العلم والادب في ظله ، وبتعبير أدق فإن قضاءه على بلاطات الري وخوارزم وسجستان وبخارى كان نكبة للثقافة الاسلامية ، الا ان الأمر يتجلى أكثر حيث نؤكد أنه عمل على تحويل هذا النشاط الثقافي ^(٢) الى بلاطه والاستئثار به مع الحفاظ على الطابع الذي قامت عليه السامانية ببعثها أدب الفرس في اطار اسلامي صرف .

ان عظمة محمود تظهر حين ندرك أن بلاطه ضم الفردوسي شاعر الملحمة الكبرى والبيروني الفارسي المطلع في كل أنواع المعارف تقريبا .

(١) براون ، تاريخ الادب في ايران من الفردوسي الى السعدي ، ص ١١١ .

بارتولد ، تركستان ، ص ٤٣١ .

(٢) لجأ محمود الغزنوي الى تحويل هذا النشاط الثقافي بسبب :

- جهله بالادب وبغفه للعربية .

- عدم تطلعه في الفارسية .

انظر البيروني ، كتاب المدينة ، مخطوط بدار الكتب المصرية ، ٣٠١٤ ل ، ص ١٦ .

علي أكبر فياض محاضرات في الشعر الفارسي والحضارة الاسلامية ، ص ٢١ .

كذلك انظر زكي محمد حسن وآخرون ، نواح مجيدة من الثقافة الاسلامية ، الاسكندرية

١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م ، ص ١١٤ .

والعنصرى (١) الشاعر الغنائى الذى لقب بملك الشعراء والشعالي والبيهقي

البستي

وبزدهر الادب في عهد ابنه مسعود ومن جاء بعده بظهور منوچهرى (٢)

الغنائية في فارس .

أما من الناحية السياسية فان الدولة الغزنوية ، أخذت طريقها الى التصدع بعد محمود مباشرة ، فبعد أن تغلب مسعود على أخيه محمد واستولى على السلطة حاول السير بهده الدولة كما كانت أيام أبيه ، إلا أن سوء الإدارة وظهور السلاجقة سارعت بالقضاء عليه وبضعفة الدولة الغزنوية لتسير بعده شيئا فشيئا الى الهاوية ، لكن الادب استطاع ان يحافظ عبر هذا الخضم على قوته وتماسكه وتوازنه .

(١) العنصرى :- هو أبو القاسم الحسن بن أحمد استاذ فن القصيدة الاول في الشعر الفارسي وشاعر السلطان محمود الغزنوى والذى وقف شعره على مدحه ووصف حملاته وغزواته وبخاصة في بلاد الهند لنشر الدين الاسلامي وتحطيم الاصنام . ولد الشاعر العنصرى ببلخ سنة (٣٥٠هـ / ٩٦١م) تقريبا وتوفي بغزنة على خلاف بين المصادر سنة (٤٣١هـ / ١٠٣٩م) أو (٤٤٢هـ / ١٠٥٠م) . مزيدا من التفصيلات عنه انظر :

دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥٤٤ . عروفي السمرقندى ، جهاد مقال ، ص ١٠٣٥ . اسعد عبد الهادي قنديل ، فنسون الشعر الفارسي ، ص ٨٠-٨٢ . حامد عبدالقادر ، قصيدة الادب الفارسي ، ط . القاهرة ١٩٥١م ، ص ٢٣٠ .

(٢) منوچهرى : هو أبو النجم أحمد بن قوص بن أحمد المتخلص بمنوچهرى ، ولد بدامغان (هي بخراسان بين الرى ونيسابور) وتوفي وهو في شبابه سنة (٤٣٢هـ / ١٠٤٠م) وبسبب ذلك أنه أخذ تخلصه من اسم الامير منوچهرى بن قابوس بن ويشمكير الذى كان على صلة به امتدت حتى وفاة هذا الاخير سنة (٤٢٠هـ / ١٠٢٩م) وكانت أغلب مدائحه وقفا على السلطان محمود وهي علاوة على طابعها المرحي تمثل وثائق تاريخية هامة عنيت بتسجيل حياة مسعود وقائعه مع السلاجقة بدقة . انظر : محمد عوفي ، لباب الالباب ، ج ٢ ، ص ٥٣ . دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٤٠ ، منوچهرى ، الديوان ص ١٢٩ - ١٣٢ تحقيق كزيمرسكي ط . باريس ١٨٨٦ . براون ، ج ٢ ، ص ١٨٧ .

محمد بن عبد المنعم الحميرى ، الروض المعطاء في خبر الاقطار ، ص ٢٣١ .

بالإضافة إلى غزنة كانت توجد في إيران في الفترة المبكرة من العصر الغزنوي مراكز أربعة تجتذب إليها رجال العلم والأدب :

المركز الأول :- الرى أو اصفهان :-

مقر الحاكم بن عباد وزير البويهيين وكان يقيم عادة في الرى أو اصفهان ، المقدسي الرى : (بأنها كورة نزيهة كثيرة المياه جليلة القرى حسنة الفواكه واسعة الارض ٠٠) الى ان يقول في اهلها ، علماء سراة وعوام دهاة ونسوان مدبرات ، بهى المحلات خفيف ، ظريف نظيف ، لهم جمال وعقل وايين وفضل ، وبه مجالس ومدارس ، وقرائح وصنائع ومطارج ومكارم وخمائص لا يخلو المذكر من فقه ولا الرئيس من علم ولا المحتسب من صيت ولا الخطيب من أدب ، هو أحد مفاخر الاسلام وامهات البلدان به مشائخ واجلة وقراء وائمة وزهارة وغزاة ٠٠٠٠ وائمة الجامع تختلفه يوم للحنفيين ويوم للشفيعيين) (١) . وأما اصفهان (فكورة نفيسة ٠٠٠٠ وأهلها أهل سنة وجماعة ، وأدب وبلاغة ، كم أخرجت من مقرى ، وأديب وفقه ولبيب) (٢) .

وكان بلاط بني بويه هناك كعبة يؤمها العلماء ٠ ومما يجدر ذكره أن السلطان محمود لما فتح الرى سنة (١٠٢٩/٤٤٢٠ م) كان صاحبها مجد الدولة بن فخر الدولة بن بويه متشاعلاً عن أمور بلده بقراءة الكتب ونسخها ٠ وكان عنده مكتبة ضخمة تحتوى على فروع العلم المختلفة فلما فتحها السلطان محمود أخذ من الكتب ما سوى ذلك مائة حمل إلى خزائنه ٠ (٣)

المركز الثاني :- بخارى :-

البلاط الساماني والتي تبعد نحو مائتي ميل إلى الجنوب الشرقي من خيوى (٤) . وقد ورث الغزنويون الثقافة السامانية المزدهرة التي وصفها ابن سينا - الفيلسوف المشهور - الذي قامت علاقته بالسامانيين منذ حداثة سنه على اساس متين بعد أن أسعده الحظ بشفاء الامير نوح بن منصور على يديه مع أنه قد ناهز السابعة عشرة من عمره -

(١) المقدسي ، أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ٠ ص ٣٨٤ - ٤٠٢ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٤٠٠ .

(٣) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٣٧٢ .

(٤) ميشيل الخورى ، البيروني في قاموس العلماء ، ص ٢١٥ ، جامعة دمشق ١٣٩٤/١٩٧٤ م بمناسبة

الذكرى الالفية لمولده ٠

(أنه رأى في مكتبة مدينة بخارى حاضرة الدولة السامانية من طرائف الكتب ما لم يسمع بمثله من قبل) (١)

وقد اتخذ السامانيون بخارى عاصمة لهم لما تمتعت به من مزايا لم تتوفر لغيرها —
لأنها من أقرب مدن ما وراء النهر إلى خراسان ، ومن كان بها ، فخراسان أمامه وما وراء النهر عن ظهره ،
ولأهلها من حسن الطاعة وقلة الخلاف للولاة ، ولزوم ما هم بسبيله من متصرفاتهم ما يؤدى إلى اختصار
المقام بينهم على سائر ما وراء النهر (٢) .

وكان أول من اتخذها دارا وجعلها قرارا من آل سامان أبو ابراهيم اسماعيل بن احمد ، جاءته
ولاية خراسان وهو مقيم بعرضتها ، واستبداً المقام بها واستمرأه في قبضة الولاية بها في أولاده وكان
ولاة ما وراء النهر قبل ذلك يقيمون إما بسمرقند وإما بالشاش وفرغانة وكان ولاء بخارى يردون مفردين
من خراسان إلى أن زالت أيام الطاهرية (٣)

وحافظت بخارى على مكانتها الرفيعة في أوائل العصور الوسطى ، ولكن في سنة
(٦١٦ هـ / ١٢١٩ م) أدركها الغزو المغولي ، فنهبت المدينة ، ودمرت عن آخرها ولم تنهض مما أحاق
بها من دمار وخراب مدى قرن ويزيد (٤)

المركز الثالث : طبرستان (بلاط شمس المعالي قابوس بن وشمكير) :

في سنة (٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م) تألق نجم الأمير الأديب الحكيم قابوس بن وشمكير الملقب
بشمس المعالي حيث أخذ ينافس آل سامان على اجتذاب الرئيس ابن سينا والبيروني ، ثم أخذ شمس
المعالي يراود أبا الريحان على الانتقال إليه ، لكنه أبى وفاء آل سامان الذين كان ملكهم
يؤمّد يضطرب تحت الفتن والدسائس الداخلية والحروب الخارجية مع ملوك كاشغر في الشـسـرق
وملوك غزنة في الغرب (٥) . وعندما سقط ملك السامانيين خرج أبو الريحان للإقامة في بلاط أمير
جرجان شمس المعالي قابوس بن وشمكير الذي ابتهج بنزوله عنده . حيث كان بلاطه يحفـلـ

(١) حسن ابراهيم حسن ، تاريخ الاسلام ، ج٣ ، ص ٨٢ .

(٢) ابن حوقل ، المسالك والممالك ، ص ٣٦٤ .

(٣) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها .

(٤) لسترنج ، بلدان الخلافة ، ص ٥٠٦ .

(٥) علي أحمد الشحات ، أبو الريحان البيروني ، تقديم دكتور عبدالحليم منتصر ، القاهرة
١٩٦٨ ، ص ٦٨ .

بجهازة العلم وأساطين الحكمة وعمايقة الادب .

كان شمس المعالي أمير طبرستان من بيت قارين القديم العريق في الشرف ، وهو أحد البيوتات السبعة من آل ساسان في بلاد فارس ، ويرجع نسبه إلى قباد والد انوشروان أحد ملوك الساسانيين^(١) وقد جمع اليزدادي أقواله في كتاب اسمه " قرائن شمس المعالي وكنـلام البلاغة " ^(٢) وهي تدل على بلاغة قابوس في اللغة والبلاغة وعلى شجاعته ومهارته ومعرفته باللغة وعلم الفلك والنجوم حتى أنه كتب في الأسطرلاب رسالة اطراها أبو اسحق الصابي وكانت بينه وبين صاحب بن عباد مراسلات ، كما راسل ابا نصر العتبي مؤرخ حياة السلطان محمود الفزنوي^(٣)

المركز الرابع :- خيوة (بلاط خوارزم شاه ، مأمون الثاني بن مأمون) :-

وجدير بالذكر أن السلطان محمود أرسل إلى مأمون بن محمد - أمير خوارزم - يقول :
(لقد سمعت أن جماعة من رجال العلم يقومون على خدمة أمير خوارزم ومن الواجب عليك أن ترسلهم جميعا إلى قصرى حتى يتشرفوا بلقائي فنحن نرجو أن ننتفع بعلمهم وفنهم) ^(٤) .

وعلى الرغم من أن هذا الكتاب قد أخرج في قالب الود ، انطوى في الوقت نفسه على التهيب والتحذير وصيغ في صيغة الامراكما فهمه مأمون الذي لم يربدا من أن يبعث في طلب هؤلاء العلماء وينقل اليهم أوامر السلطان الفزنوي في هذه الكلمات - السلطان قوى ويملك جيشا من رجال الهند وخراسان إلى بلاد العراق ولا يستطيع أن أردله طلبا أو أخالف له أمرا ، فما قولكم ؟ وقد قال ثلاثة من هؤلاء العلماء ، إلى هذا الطلب ، إلا ان ابن سينا وابن أبي سهل المسيحي لم يميلا إلى تحقيق هذه الرغبة وعولا على الهرب بعلم من مأمون ، وهلك ابن سهل المسيحي تحت رمال الصحراء على أثر هبوب عاصفة . ووصل ابن سينا إلى أبيورد بعد أن صادف صاعبا جمة ثم تابع السير إلى طوس ثم إلى نيسابور حتى وصل أخيرا إلى جرجان ^(٥) التي أصبحت فيما بعد عاصمة للدولة الخوارزمية وكان ذلك حوالي ٤٠٠هـ / ١٠١٠م .

(١) البيروني ، الآثار الباقية : ص ٣٩ .

(٢) العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ١٧ - ٣٦ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ١٧ .

(٤) عروضي السمرقندي ، جهاد مقالة ، ص ٨١ - ٨٢ .

(٥) براون ، تاريخ الادب الفارسي ، ج ٢ ، ص ١١١ . زكي محمد حسن وآخرون ، نواح مجيدة من الثقافة

الاسلامية ، ص ١١٤ . كذلك انظر : محمود عبدالله الجادر ، الشعالي ناقد واديبا ، بغداد

بعد هذا العرض المبسط لما ذكرت ، يعيننا أن نعلم شيئاً عن البلاد التي عاش فيها العلماء الذين سدرس بعض آثارهم الأدبية وعن أهم الدول التي كان لها اتصال بتاريخ حياتهم وعلاقة بظروف نشأتهم وتكوينهم وانتاجهم .

وسوف اقتصم الدراسة في هذا الفصل عن البيروني والفردوسي لهما من اتصال بالدولة الغزنوية موضوع البحث ...

البيروني :

هو ابو الريحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ومعنى البيروني (الخارجي) ، فيرون تعني خارج (١) ، وقد الحقت به هذه النسبة لان مولده كان خارج مدينة خوارزم بفاحية من فواحيها (٢) ولد البيروني في ذى الحجة سنة ٣٦٢هـ / الموافق لشهر سبتمبر من سنة ٩٧٣م (٣) وتوفي سنسنة ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م ودفن في غزنة . (٤)

(١) السيوطي (ت ٩١١هـ) وجلال الدين عبدالرحمن السيوطي الشافعي ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، ط ٠ دار المعرفة ، بيروت ، ص ٢٠ .

في حين يذكر ياقوت الحموي ، في كتابه معجم الادباء ، ج ١٧ ، ص ١٨٠ البيروني تعني البراني لان بيرون بالفارسية معناها برا ، واهل خوارزم يسمون الغريب بهذا الاسم وكأنه لما طالست غربته عنهم صار غريباً .

(٢) ابن ابي أصيبعة (ت ١٢٦٨هـ / ١٢٦٩م) عيون الانباء في طبقات الاطباء ، ج ٢ ، ط ٠ الوهبيسة مصر ١٢٩٩هـ / ١٨٨٢م ، ص ٢٠ .

اسماعيل باشا البغدادي ، (ت ١٣٣٩هـ) ، هدية العارفين في أسماء المؤلفين واثار المصنفين ، ج ٢ ، ط ٠ البهية ، استانبول ١٩٥٥ ، ص ٦٥-٦٦ .
عروني السمرقندي ، جهاز مقاله ، ص ١٤٧ .

السيد حسن البرني ، البيروني واعماله العلمية ، بحث في مجلة ثقافة الهند ، عدد سبتمبر ١٩٥٣ ص ٢٠ ، تعريب محمد عامر الانصاري .

(٣) السمعاني ، الانساب ، ج ٢ ، حيدر اباد الدكن ١٩٦٣ ، ص ٣٩٢ .

كذلك انظر : قدرى حافظ طوقان ، تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ، الطبعة الثانية ، لجنة الترجمة والتأليف والنشر ١٩٤٥ ، ص ٢٧٥ .

(٤) البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٢ ، ص ٦٦ ، خير الدين الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ٢٠٦ .
المستدرک الثاني : ١٧٩ ، الطبعة الثالثة ، بيروت .

وهو من أسرة عادية منزوية لا صيت لها وليس لآبيه ذكر وكانت أمه كما يقول حمالة

الخطب :

اذ لست أعرف جدى حق لمعرفة وكيف أعرف جدى اذ جهلت أبى !
انى ابولهب شيخ بلا أدب نعم ووالدتي حمالة الخطب (١)

تلقى البيروني تعليمه وتربيته على يد العالم الرياضي ابي نصر منصور بن عسراق وهو من كبار الرياضيين والفلكيين في القرن الرابع الهجرى (٢) . وكان ابو نصر تلميذ البوز جاني (٣) مطور هذا العلم . وتابع البيروني بعدهما البحث ومن أجل هذا عدّ حلقة ثالثة في السلسلة الذهبية لعلماء الفلك والرياضة من الفرس التي ابتدأت من أبى الوفاء البوز جاني ، هذه التربية العلمية أثرت كثيرا في عقله ووجهته وجهة علمية صرفة مكنته من أن يتخذ منهاجاً لبحوثه ، تجاوز به الرياضة والفلك والجغرافية الى التاريخ والاجتماع الذين لم يخضع للمنهج علمي قبله ، فكان هذا نقطة تحول في تاريخ العلوم عند المسلمين .

وتلقى البيروني تعليمه أيضا على يد العالم عبدالصمد الاول بن عبدالصمد الحكيم الذي قتله السلطان محمود الغزنوى عندما ما استولى على خوارزم بتهمة القرصنة والكفر .

الاحداث السياسية وتنقلات البيروني : - علاقته ببلاط خوارزم - :

عاش البيروني في بلاط آل عراق (بكاث) مدة طويلة تعهده فيها أبو نصر بالرعاية التامة ، وانفق عليه هذا البلاط لمواصلة بحوثه العلمية وتجاربه في الرصد انفاقا مكنه من الابتكار ، وقد تحدث

(١) باقوت ، معجم الادباء ، ج ١٧ ، ص ١٨٠ .

كذلك انظر : حسن البرني ، ثقافة الهند ، ص ٦٠ .

(٢) البيروني ، الاثار الباقية ، ص ١٧ . عروضي السمرقندي حيث يذكر انه كان نقاشا ويلي بطليموس

في علم الرياضة ، وأنواعه من أسرة آل عراق التي حكمت في (كاث) بخوارزم الى سنة (٣٨٥هـ / ٩٩٥م) حيث اسقطها مأمون بن محمد والتي اشتهرت بمحبتها للعلم ورعايتها للعلماء .

عروضي السمرقندي ، ج ١٢ ، ص ٨٢ .

(٣) البوز جاني ، محمد بن يحيى أبو الوفاء ، من كبار الرياضيين في القرن الرابع وأستاذ أبى نصر بن عراق انتقل من نيسابور الى العراق سنة (٣٨٤هـ / ٩٩٤م) وقام بالتدريس . ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ١٨١ .

البيروني عن هذه الاسرة أربع مرات :

اولا :

حين دخول قتيبة الى خوارزم ، فيذكر أن هذه الاسرة أسرة عريقة أصيلة تنتسب الى كيخسرو (١)

ثانيا :

اثناء حديثه عن كبس شهور خوارزم ، فيقرر أن أبا سعيد احمد بن محمد بن عراق هو النسبى
قام بكبسها على طريقة المعتضد (٢).

ثالثا :

حين يوضح أن دولة ال عراق انتهت بسقوط ابي عبد الله محمد بن أحمد الذي يلقبـــــــــــــــــه
بالشهيد . (٣)

رابعا :

يذكرها في شعره فيكشف عن اكرامها له وتحيته لها :

فآل عراق قد غذوني بدّرهم ومنصور منهم قد تولى غراسيا .

واستمر البيروني في تجاربه العلمية في ظل هذه الاسرة الا أن فاجأته الحرب التي شنها
مأمون بن محمد صاحب كركانج (٤) على ال عراق في رمضان سنة (٣٥٨هـ / ٩٦٩م) ، وهو يقوم على تجاربه
العلمية بقرية من قرى (كاث) ، فساد الاضطراب وعمت الفتن وسقطت أسرة ال عراق ، وبذلك فقد البيروني
سند كان يعتمد عليه في تفرغه لبحوثه ، فتوقف نشاطه ولم يعرف الاستقرار بعدها بضع سنين ، مما

(١) البيروني ، الاثار الباقية ، ص ٣٦ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٤١ . مزيدا من التفصيلات عن كبس شهور خوارزم على طريقة المعتضد ،

انظر عبدالكريم حتامه ، خلافة المعتضد العباسي (أحمد بن الموفق) ٢٧٩ - ٢٨٩هـ / ٨٩٢ - ٩٠٢م
دكتوراه حلقة الثالثة غير منشورة ، جامعة القديس يوسف ، ١٩٨٢م ، الصفحات ٢٧٥ - ٢٨١ .

(٣) البيروني ، الاثار الباقية ، ص ٣٦ .

(٤) كركانج : سماها العرب الجرجانية ، وفي سنة (٦١٦هـ / ١٢١٩م) زار ياقوت كركانج ، قبـــــــــــــــــل
ان يكتسحها المنول بقيادة جنكيز خان فقال فيها (لا أعلم أني رايت اعظم منها مدينتــــــــــــــــة
ولا أكثر اموالا واحسن احوالا) فاستحال ذلك كله بتخريب التتر اياها في سنة (٦١٧هـ / ١٢٢٠م)
وهي مدينة عظيمة على شاطئ جيحون .

انظر : لسترنج بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٤٩١ .

اضطره اخيرا أن يخرج منفيا عن وطنه قاصدا جرجان . (١)

علاقته بقابوس :

وفي جرجان اتصل البيروني بقابوس بن وشكير^(٢) الملقب بشمس المعالي سنسنة (٣٨٨هـ/٩٩٨م) ، بعد ان استرجع قابوس ملكه بسنة ، وذلك بسبب تشرده بضع سنوات بعد سقوط اسرة آل عراق سنة (٣٨٥هـ/٩٩٥م) وأصبح في حاجة الى مورد يعتمد عليه ، كذلك ولان قابوس كان يتخذ من بلاطه مركزا للنشاط الفكري والادبي كما ذكرت سابقا .

وفي سنة (٣٩٠هـ/١٠٠٠م) استطاع البيروني - وهو في الثامن والعشرين من عمره - ان يؤلف كتابه الاثار الباقية عن القرون الخالية ، والذي يعتبر من أروع ما ألف بالعربية في العلوم الانسانية ، وقدمه لمولاه شمس المعالي قابوس مغربا عن محبته والتعلق به وبفضائله^(٣) .

والكتاب يبحث في الشهر واليوم والسنة عند مختلف الامم القديمة ، وكذلك في التقاويم وما أصاب ذلك من التعديل والتغيير ، وفيه جداول تفصيلية للشهر الفارسية والعبرية والرومية والهندية والتركية ، وأوضح فيه كيفية استخراج التواريخ بعضها من بعض ، وفيه أيضا جداول الملوك ، آشور ، بابل ، الكلدان ، القبط ، اليونان قبل النصرانية وبعدها وكذلك لملوك الفرس قبل الاسلام على اختلاف طبقاتهم ، وغير ذلك من الموضوعات التي تتعلق باعياد الطوائف المختلفة . (٤)

ويتجلى من الاثار التي خلفها البيروني في مختلف ميادين العلوم ومن كتابه الآثار الباقية عن القرون الخالية ، انه كان دقيق الملاحظة ، ناقدًا ، صائب النقد ، يعتمد على المشاهدة

(١) البيروني ، تحديد نهايات الاماكن لتصحيح مسافات المساكن ، ص ١١٠ (معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ١٩٦٢م)

(٢) وصفه الشعالي بانه : (خاتم الملوك وغرة الزمان وينبوع العدل والاحسان ومن جمع الله له الى غير الملك بسطه العلم والى فضل الحكمة نفاذ الحكم ، فاوصافه لاتدرك بالعبادات ولا تدخل تحت العرف والعادات) .

الشعالي ، يتيمة الدهر ، ص ٥٦-٥٩ .

(٣) البيروني ، الآثار الباقية ، ص ٣ ، العتبي ، ١ ، ليميبي ، ورقة ١١٤ ظهر كذلك ورقة ١٣٣ وجه .

(٤) البيروني ، الآثار الباقية ، ص ٤ .

ولايأخذ الا ما يوافق العقل ، يكتب رسائله وكتبه مختصرة ومنقحة وبأسلوب مقنع وبراهين ماديـسة
وانه كان يمتاز على معاصريه بروحه العلمي وتسامحه واخلاصه للحقيقة . (١)

ولعل ما ذكرناه سابقا من الاضطرابات السياسية والنزاعات الاجتماعية والحروب والغزوات
التي عاش بينها ابوالريحان هي التي أوجت له بموضوعه الاول (الآثار الباقية) حيث رجع بفكره
الى الزمن الماضي وتأمل وقارن الاحداث وحاول أن يتفهم أسرار التطور البشرى وسنن التحولات
الاجتماعية ، فشرع في كتابه قائلا :

" ان اقرب الاسباب المؤدية الى مسائلت عنه معرفة أخبار الامم السالفة وانباء القرون الماضية
لان اكثرها أحوال عنهم ورسوم باقية من رسومهم ونواميسهم ولا سبيل الى التوصل الى ذلك من جهة
الاستدلال بالمعقولات ، والقياس بما يشاهد من المحسوسات ، سوى التقليد لاهل الكتب والمسلسل
وأصحاب الآراء والنحل المستعملين لذلك وتصيير ما هم فيه أساسينى عليه بعده ، ثم قياس أقاويلهم
وآرائهم في اثبات ذلك بعضها ببعض بعد تنزيه النفس عن العوارض المؤدية لاكثر الخلق والاسباب
المعمية لصاحبها عن الحق ، وهي كالعادة المألوفة والتعصب والتضاغر واتباع الهوى والتغالل بسبب
بالرئاسة واشباه ذلك فان الذى ذكرته أولى سبيل يسلك بأن يؤدى الى حاق المقصود وأقوى معيـسن
على ازالة ما يشوبه من سوائب الشبه وأنشكون وبغير ذلك لا يتأتى لنا نيل المطلوب ولو بعد العناء
الشديد والجهد الجهيد (٢) "

ولكن هذه العلاقة الطيبة لم تستمر ، وبعد سنة (٣٩٠هـ / ١٠٠٠م) حين أراد قابوس
أن يستخلصه لنفسه أبى واعتزم الرجوع الى وطنه ، ذلك أن هذا الامير كان متقلبا كشأن الملوك
الذين يمفون حيناً وينضبون أحيانا . وقد لاحظ البيروني الى جانب علمه وكرمه قسوته ورعونته
(ومع الخصال التي ذكرناها لقابوس فانه كان كثير الشدة والعنف بالنسبة لامرائه وأعيان جيشه

(١) قدرى حافظ طوقان ، العلوم عند العرب ، سلسلة الالف كتاب ٠٤ الصفحات ١٦٤-١٦٩

مصر ١٩٥٦م .

كذلك انظر :

Hakim Mohammed Said (Editor) :

Al- Biruni Commemorative volume, P. 793.

Pakistan, karachi 1979.

(٢) البيروني ، الآثار الباقية ، ص ٠٤

لذلك نفروا منه وكرهوه (١)، وقد صور البيروني هذه المرحلة الثانية من علاقته به في قوله :
وشمس المعالي كان يرتاد خدمتي | على نفرة مني وقد كان قاسيا (٢)

علاقته بابي العباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه :

وفارقه الى وطنه خوارزم من جديد ، ليزاول نشاطه العلمي بعد أن فقد الاستقرار النفسي في ظله ، والتحق في خوارزم ببلاط خوارزمشاه وكان له من السماحة ومحبة العلم ، مما وفر له الهدوء الذي يحتاج اليه الباحث ، وعاش في ظله سبع سنوات انتهت بانتهاء حياة هذا الملك سنة (٤٠٧هـ / ١٠١٦م) .

وكان بلاط خوارزمشاه مركزاً من مراكز النهضة الفكرية فقد ضم الشعالبي وابن سينا واباسهل المسيحي وابا الخير الخمار وابا الريحان البيروني وابا نصر العراق (٣) . وكانت هذه الطائفة من العلماء في القصر غنية عن أمور الدنيا وكان لبعضهم أنس بالمعاورة وطيب عيش بالمكاتبة (٤) . فزاولوا نشاطهم العلمي في جو من الأمن والاستقرار ، ويبدو أن خوارزمشاه كان يباشر هذه المجالس ، فأعجب بعقلية البيروني وطريقة تفكيره ، فقربه اليه وبالف في احترامه وتخطى الحواجز التي كانت تحول عادة بين الملك ومخدومه ، ومما حكاه أبو الريحان : (ان خوارزمشاه ركب ذات يوم وكان ثملاً فاقترب من حجرتي ، وأمر بمناداتي ، فتمهلته فأسرع بحمائه حتى باب حجرة نوبتي ، وأراد أن يترجل فقبلت الأرض ، وأقسمت أغلظ الايمان حتى لا يدخل فقال :
العلم من أشرف الولايات | يأنيه كل الوري ولا يأتسي
ثم قال : لولا الرسوم الدنيا وية لما استدعيتك ، فالعلم يعلو ولا يعلو (٥) .

وتأكيداً لهذه العلاقة التي تقوم على الود والاحترام فقد جعله خوارزمشاه مستشاره الخاص والذي انغمر معه في مشكلاته السياسية .

لقد عاصر البيروني سنة (٤٠٥هـ / ١٠١٤م) الخلاف الواقع بين السلطان محمود الغزنوي وأبي العباس خوارزمشاه حين طلب محمود من أبي العباس الخطبة باسمه ، فكان رأى البيروني ، أن يعترف

(١) خواندمير ، حبيب السير ، ط . طهران ، ص ٥٨ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥٩ .

(٣) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٣٥ .

(٤) عروضي السمرقندي ، جهار مقالة ، ص ٨١ .

(٥) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٣٦ .

عن هذا الطلب (١)، فقد لاحظ ان محمودا يكم وراء طلب وزيره الذي تظاهر لرسول خوارزمشاه بان السلطان لا يعلم ذلك ، وأنه قصد بذلك النصح والارشاد ، فارتجف خوارزمشاه ، وقدر بطش السلطان وقال : (ما هذا الذي تقول ؟ ان هذا كلام لا يقال بغير أمر السلطان وليس محمود ممن يلعب معهم بمثل هذا) (٢) . فرفض رأى مستشاره البيروني ، وارسل اليه يعقوب الجندی (وكان شريرا طماعا ملتوى القصد) (٣) . ولم يستمع أبو العباس مرة أخرى لكلام أبي سهل المسيحي في ابطال هذان التعيين ، فذهب الرسول الى غزنة ولم يتمكن ألا من أحكام الخلاف بينهما ، وحين أستشار أعيان جيشه ومقدمي الرعية في جعل الخطبة باسم محمود ، ثاروا جميعا ورفضوا طلبه (فنشروا الاعلام وامتشقوا السيوف وسبوا خوارزمشاه سبامقذعا) (٤) . ولكنه استطاع أن يهدئهم بعد جهد كبير ذلك أنه قال : (انا نمتحنكم في هذه القضية لنعرف حقيقة نواياكم وما تنطوى عليه قلوبكم) (٥) فاختلى خوارزمشاه بالبيروني ليستمع الى رأيه مرة أخرى فأجابته : (لقد بينت للامير أن ليس من المناسب الدخول في هذا الامر ، فلم يقبل ، والان وقد حدث هذا فلا مفر من تلافيه حتى لا يراق ماء وجهنا ، وقد كان الأولى ان نفاجئهم بهذه الخطبة بغير استشارتهم فاذا سمعوها لا يجروا أحد على التحدث عنها والان وقد بدأ عجزك فسوف تفقد صداقة محمود ، ولا يمكن التقاضي عما حدث ، قال الامير : راجع هؤلاء القوم رجلا رجلا لترى ما يمكن عمله ، فذهبت وألنت عريكة زعمائهم ، بحديث الذهب والفضة فعدلوا عن العميان ، وجاؤا الى البلاط فمرغوا وجوههم في تراب عتبة الباب وبكوا وقالوا انا اخطأنا ، فناداني خوارزمشاه واختلى بي وقال ان هذا الامر لن يستقيم ، قلت انه كذلك ، قال فما الحل ؟ قلت ان السلطان محمودا قد أصبح عدوا لنا وأخاف أن ينتهي الامر الى السيف ، قال حينئذ ماذا يكون من مثل جيشنا هذا ؟ قلت لست ادري فان العدو شديد البأس قوى الشكيمة لديه الوافر من الالات والعدد وعنده جند من كل صنف ، ولو أن جيشه هزم مائة مرة لعاد من هزائمه أقوى منا ، ولو هزمنا مرة واحدة والعياذ بالله لتغيير حالنا ، فضجر الامير ضجرا شديدا من قلبي حتى أنني لمست كراهيته لي . وتذكيري اياه معتاد البتة) قلت : هناك شيء آخر أهم من كل ما سبق اذكره لو أذن الامير ، قال قل :

قلت ان خانات تركستان ساخطون على الامير وهم أصدقاء للسلطان محمود ومن الصعب التغلب على خصم واحد ، فاذا اتحد الخصمان فان أمر مقاومتهما يطول ، فلا بد من استمالة الخائبيين ، فانهم اليوم مشغولون بحرب على حدود اوزكند ، وعلينا بذل الجهد لاقرار الملح بين الايلك والخان

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٣٧٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٧٣٦ - ٧٣٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ص ٧٣٧ .

(٤) المصدر نفسه ، ص ٧٣٨ .

(٥) المصدر نفسه والمفحة نفسها .

بواسطة الامير ، فانهم سيقدرّون هذا كثيرا ويقبلون الصلح ، ويفيد الامير بذلك فائدة عظيمة
واذا تصالحوا فانهم ، لن يشيروا خصومة ابدا (١) .

فعمل خوارزمشاه طبق هذه الفكرة ، التي كان لها وقع حسن في نفوس الجانبين ، بعد
أن أجلها فترة ، فقد اراد ان يظهر بانه وحده صاحب هذه الفكرة . (٢)

- ان خطوات هذا التفكير السياسي ، تدل على دهاء وبقظة ، واستقراء منطقي للمشاكل فهو :
- يطلب اليه أن يعرف عن الاستجابة لمكر محمود حين خاف خوارزمشاه ورفض رأيه ، واستشار
الاعيان وكبراء الجيش الذين ثاروا عليها ، لاحظ البيروني خطورة الموقف ، فألان عريكتهم
بحديث الذهب والفضة .
- كذلك كشف لخوارزمشاه حين طلب اليه الحسم في مواجهة محمود عن ضعف جيشه واندحاره في
أية معركة ينوي خوضها معه ، فسبب سخط خوارزمشاه وكرهه .
- وفي موقف آخر تراه يشتد في مكره اودهائه حين يشير عليه بالتفريق بين محمود وبين خانات
تركستان .

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٣٩ .

(٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

علاقة البيروني بالغزنويين :

أولا : علاقته بالسلطان محمود :

في عام (٤٠٨هـ / ١٠١٧م) هاجم محمود خوارزم بعد أن قتل من أهلها كثيرا وأسس نحو خمسة آلاف من بينهم أبا الريحاني البيروني ، أرسلهم مغلولين إلى غزنة^(١) ثم حررهم وأدخلهم بين القائمين على خدمته بالهند .

مرحلة الشك :

وكان محمود قد أعمل السيف في الكثير من الأسرى ومنهم أستاذ البيروني عبدالممجد الحكيم^(٢) وكاد أبو الريحان أن يكون من جملة من فتك بهم محمود لولا أن قال له بعض مرافقيه : (هذا امام وقته في علم النجوم ، وان الملوك لا يستغنون عن مثله . . .)^(٣) . لهذا فقد تخلى عن قتله ولم يتخلى عن شكه فيه .

على هذا الجانب أبتدأت علاقته به : شك وخوف دائمان وديبة وتقلب يزجان به فلي السجن أحيانا ويمكنانه من البحث والاطمئنان أخرى ، لقد ذهب معه إلى غزنة في السنة نفسها ، فلم يسترح له جانب إلا بعد أن رماة اثناء غزوة من غزواته بالهند في الاعتقال بحصن مدينة نندنه^(٤) بالبنجاب الغربية طيلة ستة أشهر تقريبا^(٥) ويبدو أن السبب في عدم اطمئنان السلطان محمود للبيروني معالم ينبغي أن نقف عندها :

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٤٥ ، العتبي ، تاريخ اليميني ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

Cambridge : History of Iran , vol. 5. P. 8

(٢) بتهمة القرمطة .

(٣) ياقوت ، معجم الادباء ج ١٧ ، ص ١٨٦ .

(٤) نندنة : كانت هذه القلعة سجن مشهورا في عهد محمود وابنه مسعود فقد سجن فيها محمود .
أبا الريحان كما سجن فيها مسعود السيد الخواجه عبدالرزاق . وبقي البيروني في السجن حتى توسط الوزير السيمندي له ، فأطلق سراحه ورجع إلى غزنة وبقي على شكه وخوفه منه .

انظر : عروضي السمرقندي ، ج ١ ، ص ٦٥ .

(٥) السيد حسن البرني ، البيروني وأعماله العلمية ، ص ٦٤ .

- علاقة البيروني الطبية بأبي العباس خوارزمشاه ، فقد كان أحد علمائه المقربين اليه ووزيره ومستشاره . وكان البيروني تبعا لمصلاته السابقة بخوارزمشاه محل رغبة من السلطان ، فـسـلا نستغرب اذا ان نجده بعد ذلك معتقلا بحصن نندنه .
- قطع علاقة البيروني بخوارزمشاه ومراقبة البيروني وهو في بلاطه .
- ويبدو أن السبب في عدم فتك السلطان به ما قيل له عن تنجيـمه ، خاصة وكان محمود محبباً للتنجيم فأبقاه عنده ليكشف له أمر فتوحاته وحروبه الكثيرة بشبه القارة الهندية بالإضافة الى انه كان لا يفرق بين علم الفلك والتنجيم .

(يحكى أن يمين الدولة السلطان محمودا كان جالسا على سطح جوسق ذي أربعة أبواب فـفي حديقة " هزاردرخت " أو ألف شجرة بمدينة غزني ، فالتفت الى أبي الريحان البيروني وقال أخبرني من أي هذه الابواب الاربعة سأخرج ؟ قال واكتب اختبارك على ورقة ، ثم ضع الورقة تحت بساطي ، وكانت هذه الابواب كلها تؤدي الى الطريق ، فطلب أبو الريحان الاسطرلاب وأخذ الارتفاع وأعـسد الطالع وتـفكر ساعة ، ثم كتب على الورقة ووضعها تحت البساط وقال محمود أحـكمت ؟ قال نعم . فأمر محمود باحضار عامل ومعه فأس ومسحاه لفتح باب خامس في الجدار الشرقي . ثم خرج من هذا الباب وأمر باحضار الورقة ، فاذا أبو الريحان قد كتب عليها أن الخروج لا يكون من أحد هذه الابواب الاربعة بل سيفتح باب في الجدار الشرقي ، ومنه يكون الخروج ، فلما قرأ السلطان محمود هذا الكلام غضب وأمر بالقاء أبي الريحان في ساحة القصر فألقوه ولكنه وقع على شبكة معلقة في الطابق الاوسط فانشقت وهوى البيروني في رفق الى الارض ، فلم يصب جسمه برض ، وقال السلطان أحضروه ، فصعدوا به اليه ، فقال له : يا أبا الريحان ، أنك لم تحط علما بما جرى له . فقال : بسـل كنت أعلم به يامولاي . قال : فما لديك ؟ فنادى غلامه وأخذ منه التقويم ، فأستخرج منه تحويلـة فكان مكتوبا في احكام ذلك اليوم : انه سيلقى بي من مكان عال ولكنني أبلغ الارض بسلام وانـهـض معافى فلم يرق هذا الكلام لمحمود ايـضا وازداد غضبه وقال احملوه الى القلعة واحبسوه ، فحبسوه في قلعة غزني ، فلبث فيها ستة أشهر) (١) .

أرى أن هذه القصة وضعت بما فيها من تدرج قصصي واضح لتساير زعم العامة وتواكـب شغفهم الى مثل هذه الاوهام والخرافات ، ويتأكد دمجها حين نعرضها على عقلية البيروني الدقيقة ،

(١) عروزي السمرقندي ، جہار مقالة ، ص ٦٥ . براون ، تاريخ الادب ، ص ١١٣ .

وتفكيره الوثاب ومنهجه السديد في تناول القضايا ، ويمكن أن يكون السلطان قد أمل في معرفته التنجيم فأبقى عليه ، ولما تأكد من بطلان زعمه رمى به في السجن وأخذ يعاملة بعد ذلك وفقاً لمزاجه المتقلب مرة باللين وأخرى بالشدّة فعَمّق هذا في نفس البيروني احساساً سوداويًا عنيفاً .

تفرغه للبحث بالهند وغزوة :

وفي عام (١٠٢١هـ / ١٠٢١م) أخضع السلطان محمود لحكمه وادى الكنج بالقارة الهندية حتى مدينة بنارس ، ووصل سنة (٤١٧هـ / ١٠٢٦م) المحيط الهندي (١) .

وصاحب البيروني السلطان محمود في غزواته الهندية فاهتم بالسنسكريتية ، وبحضارة الهند ، وسافر إلى إقليم بنجاب وكشمير ، وقام بحساب خطوط العرض لعدد من البلدان (٢) .

واغتنى البيروني فرص تنقلاته إلى الهند بحبة جيوش السلطان محمود ليصنف كتاباً يعد بحق أول مؤلف علمي درست فيه تقاليد الهنود وثقافتهم ومناهجهم في البحث والتفكير وظروف حياتهم الاجتماعية ، وقد سبق له أن اتصل بغزوة ببعض العلماء الهنود ، وتحادث معهم أحاديث بها قوى اهتمامه بالهند ومعالمها وميزاتها العقلية وآثارها العلمية فأصبح كتابه : تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة (٣) مصدر لدراسة الهند في القرنين الرابع والخامس الهجريين ، استعرض فيه كاتبه النظام الطائفي والفلسفة والعلوم الصحيحة والدين والقانون والعادات والاساطير ونظام المكابيل والمقاييس والموازين ، واعتمد في عمله طريق الباحث

(١) انظر الغزوات الحربية التي قام بها السلطان محمود الغزنوي لبلاد الهند ، الفصل الرابع .

(٢) البيروني ، القانون المسعودي ، مجلد ٢ الباب السابع ، ص ٥٢٨ .

حيث قام بتلخيص طريقته للحصول على قياس الدرجة الأرضية بلغة الرياضيات المعاصرة ، كذلك انظر : محمد سويس ، أدب العلماء في نهاية القرن الرابع وبداية القرن الخامس ،

ص ٦٣ - ٦٤ ، ليبيا ، تونس ١٣٩٩هـ / ١٩٧٧م .

(٣) أحمد محمود الساداتي ، تحقيق كتاب ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة (

ص ١٩١ وما بعد ، جامعة دمشق ، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م بمناسبة الذكرى الالفية لمولد العالم أبو الريحان

محمد بن أحمد البيروني .

العلمي الحق ، فشرح ما شاهد مشاهدة عيان وماسمع ولمس بنفسه أكثر مما استند الى النقل والمطالعة فيقول : انما صدق قول القائل : (ليس الخبر كالعيان ، لان العيان ادراك عين الناظر عين المنظور اليه في زمان وجوده وفي مكان حصوله . ولولا لواحق آفاق بالخبر لكانت فضيلته تبين على العيان والنظر ، لقصورهما على الوجود الذي لا تتعداه أفات الزمان ويقول واصفا كتابه :

(وليس الكتاب حجابا وجدلا ، حتى استعمل فيه ابراز حجج الخصوم ومناقشة الزائغ منهم عن الحق ، وانما هو كتاب حكاية ، فأورد كلام الهند على وجهه وأضيف اليه مالمليونانيين من مثله لتعريف المقارنة بينهم) (١) .

وخلال اقامة البيروني الطويلة في الهند ، اخترع جهازا خاصا للجامع يبين أوقات الصلاة بدقة وقدمه للامام فلم يقبله ، لانه كان مؤسسا على النظام الشمسي والشهور الرومية ، فتألم البيروني وكسر آله قائلا : (لمن الحق ان نحرّم أنفسنا من الانتفاع بالمخترعات العلمية لمجرد أنها أتت اليها من الاجانب ، ان الروم رجال مثلنا يمشون ويأكلون فهل يجب علينا أن نترك المشي والاكل لان الروم يمشون ويأكلون) (٢) .

علاقته بمسعود :

وبعد وفاة السلطان محمود ، خلفه ابنه مسعود ، فقرب اليه أبا الريحان ، واحاط به بالرعاية والتقدير ، فعاش البيروني في بلاطه مكرّما يزاول نشاطه العلمي الذي لم ينقطع عنه حتى آخر لحظة من حياته في الثالث من رجب سنة (٤٤٠هـ / ١٠٥٨م) .

عاش البيروني ضمن العلماء والشعراء الذين كانوا يتوافدون على السلطان مسعود ، وكان اعتدال مزاجه ومحبته واحترامه لذويه سببا لهذا التوافد ، ولم يتعرض المؤرخون لظروف علاقته بالسلطان مسعود والذي يبدو أن لها اساسين :

- تعرّف السلطان مسعود عليه في بلاط ابيه .
- محبة السلطان مسعود للعلوم عامة وعلم الهيئة خاصة .

(١) البيروني ، تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل او مردولة ، ص ١٧ .

(٢) علي الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٢٨٨ .

فقد كان السلطان مسعود (مقبلاً على علم النجوم محباً لحقائق العلوم) (١)، دفعه شغفه ذات يوم لمفاوضته في سبب اختلاف مقادير الليل والنهار في الأرض، فألف له كتاباً يوضح هذه المسألة بطريقة بسيطة، تبعد عن مواصفات المنجمين وتعقيداتهم، كما صنف له كتاباً في لوازم الحركتين: (كتاب جليل لا مزيد عليه مقتبس أكثر كلماته من أبيات كتاب الله عز وجل) (٢) وأحسن كتبه التي وضعها باسمه القانون المسعودي (٣).

وصف البيهقي بانه (غرة في وجوه تصانيفه) (٤) وفيه تناول الفلك وتاريخه فجاء مستوفياً للمباحث الهندية واليونانية وما وصل إليه عصره وهو لا يستعابه وتعدد موضوعاته يشبه كتاب المجسطي لبطليموس (٥).

يقول البيروني في مقدمة القانون المسعودي: (المسعود من سعد بالله، وانفرد بتأيينه إياه عن الاشكال والاشباه، فلا واضع لمن رفع ولا واجد لما منع) (٦) ويسميه الملك (الأجل السيد المعظم ناصر الدين الله حافظ عباد الله المنتقم من أعداء الله أبي سعيد مسعود بن يمين الدولة وأمين الملة محمود أطال الله بقاءه وأدام إلى المعالي والمآثر ارتقاءه) إلى أن قال في ختام هذه المقدمة: (واياه أسأل أن يجعل دولة السلطان المعظم الملك السيد نورا خلقه كما جعل سلطانه ظلاً لهم في أرضه ويجلي مجلسه بدائم الاقبال والسعادة ويجعلها مشرقية إلى الزيارة أنه على ما يشاء قدير ويمصالح عبادته خير بصير) (٧).

(١) ياقوت معجم الادباء، ج ١٧، ص ١٨٤.

(٢) المصدر نفسه، والصفحة نفسها.

(٣) ابن أبي أصيبعة، عيون الانباء في طبقات الاطباء، ج ٢، ط ٠ الوهبة - مصر ١٨٨٣ م، ص ٣٠.

محمد شفيق غربال، الموسوعة العربية الميسرة، ط ٠ دار القلم - القاهرة ١٩٦٥، ص ٤٦٤.

خير الدين الزركلي، الاعلام، ج ٦، ص ٢٠٥-٢٠٦.

المستدرك الثاني: ١٢٩. الطبعة الثالثة - بيروت.

(٤) البيهقي، تنمة صوان الحكمة، ط ٠ لاهور، ١٣٥١ هـ، ص ٦٢.

(٥) دى بور، تاريخ الفلسفة في الاسلام، ترجمة محمد عبد الهادي ابوريده، ط ٠ القاهرة ١٩٣٨،

ص ٢٣١. كذلك انظر:

محمد جمال الفندى وزميله د ٠ امام ابراهيم أحمد ٠ البيروني، ط ٠ مصر ١٩٦٨، ص ١٢٢.

(٦) البيروني، القانون المسعودي، ط ٠ حيدرآباد ١٩٥٣، ص ١-٢.

محمد مسعود، دائرة المعارف الاسلامية، ج ٦، ط ٠ الاعتماد، القاهرة ١٩٢٢، ص ٤٠٢-٤٠٣.

وبروي ياقوت عن محمد بن محمود النيسابوري قصة توضح روح البيروني العالمية الزكية فيقول النيسابوري (وبلغني انه لما صنف القانون المسعودي اجازه السلطان بحمل فيل من نقده الفضي ، فردّه الى الخزنة بعدد الاستغناء عنه ، ورفض العادة في الاستغناء به) (١)

هذا النص يوضح لنا سلوك البيروني فرغم ما قاساه أحيانا من الحاجة والفقر هو لم يعر الماديات قيمة ، ولم يكن يرجو من وراء بحوثه ما يدر عليه سعة العيش ، وهو يكشف عن نفسيته الطليقة التي لم تعقدها الحاجة ولا الشراهة ، فرفاهيته في عيشه لم تكن كما كان يفعل المرتزقة من الشعراء وصغار العلماء في تهافتهم على الكبراء وتمسّحهم على الاعتبار بل كان سببها احترامهم لعلمه ، ذلك الاحترام الذي يفرضه عليهم فرضا ، لحاجتهم اليه في الرأي ورفعة البلاط .

وكان محبا للسلام ، أعدوا للتخريب ، وكان يرفض السلطة اذا تعارضت مع حريته فحين أراد قابوس أن يختمه بتمصريف ملكه امتنع وأختار الخروج ، لانه يعرف مافي طبيعته مسن قسوة كافيته ومن تقلب مستمر سوف يفقده - اذا قبل - ذات يوم حريته ، وبالرغم من انه كان يتعاطى الخمر فقد كان ندبها لابي العباس كما يصرح في كتابه المسامرة في أخبار خوارزم (٢) الا انه لسم يكن لذيا متهاككا على الشهوات .

ومن مؤلفات البيروني :- (٣)

- ١- الآثار الباقية عن القرون الخالية ، ألفه للامير شمس المعالي عني المستشرق الالماني سنحوا بترجمته الى الانجليزية ، وقد طبع الاصل في ليبسك سنة ١٨٧٨ . والترجمة في لندن سنة ١٨٧٩ م .
- ٢- تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة ، ترجمة سنحوا ايضا الى الانجليزية وطبع في الاصل في لندن سنة ١٨٨٧ م والترجمة فيها ١٨٨٨ .
- ٣- التفهيم لاوائل صناعة التنجيم : مختصر في الهندسة والفلك والنجامة منه نسخ في برلين واكسفورد والمتحف البريطاني وفي كتب زكي (باشا) بمصر .

(١) ياقوت ، معجم الادباء ، ج ١٧ ، ص ١٨١ .

(٢) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٧٣٦ .

(٣) جرجي زيدان تاريخ آداب اللغة العربية ج ٢ ، ط ٠ دار الهلال - القاهرة ، راجعه الدكتور شوقي ضيف ، ص ٣٩٦ - ٣٩٨ .

محمد كرد علي ، جواهر البيروني ، نشر في مجلة المجمع العلمي العربي ١٩٧٠ ، ط ٠

الشرقي ، دمشق ١٤٢٦ هـ / ١٩٤٢ ، ص ١٦٦ - ١٦٣ .

٤- القانون المسعودي : في الهيئة والنجوم قدمه للسلطان مسعود بن محمود الغزنوي ومنه
اسمه . موجود في برلين والمتحف البريطاني واكسفورد .

٥- رسالة في الاسطرلاب . في برلين وباريس .

٦- استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب . في برلين وليدن وباريس .

٧- استخراج الاوتار في الدائرة بخواص الحظ المنحى منها ، هي مسائل هندسية وله فيها طسرق
خصوصية ، موجودة في ليدن .

٨- رسالة في راشيكات الهند : في التناسب منه نسخة في المكتب الهندي بلندن .

٩- مبعث في مبادئ العلوم الفه بالفارسية . وتوجد ترجمته العربية في باريس .

١٠- رسالة في سيرسهمي السعادة والغيب : في اكسفورد .

١١- كتاب الجماهير في معرفة الجواهر : الفه للملك المعظم ابي الفتح مودود ، موجود في الاسكوريال
وفي كتب زكي (باشا) - وترجمه البيروني في طبقات الاطباء ٢٠٢٠ ج٢ ، وفي مقدمة الطبعة العربية
للالآثار الباقية . (١)

والبيروني يعتز بكتبه على اختلافها سواء منها التي وضعها في صغره والتي وضعها في كبره
يقول : (ويجب عليك أن تعلم فيما عهدته من كتبي مما عطلته في حادثي ، وازدادت المعرفة بفنه بعد
ذلك ، فلم اطرحه ، ولم استردله ، فانها جميعا ابنائي والاكثر بانيه وبشعره مفتون) (٢) . وكتبها بالعربية
الا التفهيم لا وائل صناعة التنجيم الذي الفه في غزنة (٤٢٠هـ / ١٠٢٨ م) باسم ريحانة بنت حسين الخوارزمي
فقد ترجمه الى الفارسية بعد أن كتبه بالعربية . (٣)

(١) انظر في البيروني تنمة ضوان الحكمة للبيهقي ومعجم الادباء ، ج١٧ ، ص ١٨٠ ، وتاريخ الفلسفة

في الاسلام لدى بور ، ص ١٨٤ ، ومقدمتي سنحاول لالآثار الباقية ، وتحقيق ماللهند من مقولسة ،

وتاريخ الادب في ايران من الفردوسي الى السعدي لبراون ص ١٢١ ، ومادة بيروني في دائسرة

المعارف البريطانية وتراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك لقدرى طوقان ص ٢٧٥ وما بعد

(٢) البيروني ، الآثار الباقية ، ص ٤٨ (مقدمة سنجاو) .

(٣) وعن مؤلفات ابو الريحان البيروني المخطوطة بمكتبات استانبول للدكتور عبد القادر قره خان

انظر مفصلا : Al - Biruni - Commemorative Volume Edited by Hakim

الفردوسي	
التعريف به	-
علاقته بالسلطان محمود	-
واسطته الى السلطان	-
انصراف محمود عنه	-
تشرده	-
هجاء محمود	-
وفاته	-

الفردوسي (المتوفى بين ١٠١٩هـ/١٠١٩م و ١٠٢٥هـ/١٠٢٥م) :

التعريف به :

هو ابو القاسم الفردوسي وكلمة الفردوسي لقبه الشعري فقد جرت عادة الفرس من قديم ان يخلعوا على شعرائهم ألقابا خاصة كالبدقيقي وملك الشعراء ومحكم الشعراء وهكذا . (١)

وتتوزع الروايات في اسمه بين (منصور وحسن واحمد) (٢) واسم أبيه (بين حسن ، احمد ، علي ، اسحق ، فخرالدين) (٣) واسم جده فرخ وشرفشاه . (٤) ويوصف بالاستاذ (٥) والامير الحكيم (٦) وسدبان العجم (٧) وبني الوصف في الشعر الفارسي . (٨)

وتخلصه (٩) بالفردوسي مؤكدا لامرين وروده في جهاز مقالة ولباب الالباب أقدم المصادر التي تناولته ، وهذا كفيلا بطرح ما يرويه دولتشاه من ان تخلصه في بعض النسخ كان بشرفشاه (١٠) .

وقد خلط بين اسم جده وتخلصه بالإضافة الى انه لم يكشف عن اسماء بعض هذه النسخ التي اعتمدها ولكننا لم نصل الى السبب الحقيقي لتخلص الشاعر هذا ، فالروايات مضطربة

- (١) عبد الوهاب عزام ، الشاهنامه ، ترجمة الفتح بن علي البزارى ، ج١ ، الطبعة الاولى ط . القاهرة ، ١٣٥٠هـ/١٩٣٢م ص ٤٩ .
- (٢) المصدر نفسه والصفحة نفسها . كذلك انظر ذبيح الله صفا ، حماسة سرائي درايسران ، ط . خوركار اسفند ايران ، ص ١٦٣ ، ١٣٢٤هـ . محمد شفيق غربال ، الموسوعة العربية ج٢ ، ص ١٢٨٦ .
- (٣) عبد الوهاب عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٩ .
- (٤) المصدر نفسه والصفحة نفسها ، كذلك انظر : دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ط . ليدن ص ٤٩ .
- (٥) عروضي السمرقندي ، جهاز مقالة ، ط . القاهرة ١٩٤٩ ، ص ٥٥ .
- (٦) ترجمة عزام والخشاب . عبد الحميد العبادي ، صور وبحث من التاريخ الاسلامي ، القاهرة ١٩٥٣ ص ٨٣ .
- (٧) الفردوسي الشاهنامه ترجمة البزارى ، ج١ ، ص ٣ .
- (٨) دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٤٩ .
- (٩) المصدر نفسه والصفحة نفسها حيث ورد للشعر ثلاثة انبياء بالرغم من انه جاء في الاثر لانبى . يعدى : الفردوسي للوصف والانورى للقصيد وسعدى للغزل .
- (١٠) التخلص : هو اللقب الشعري الذي يتخذه الشاعر الفارسي لنفسه والذي يلتزم ذكره في البيت الاخير لشعره الغزلي .
- (١٠) دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٤٩ .

وغامضة فمثلا الدكتور عزام يرجح طبقا لاعتماده على رواية دولتشاه انه : (نسبة الى بستان في طوس اسمه الفردوسي كان لعميدخراسان سوري بن المغيرة وكان ابوالفردوسي خادماً له) (١) ويرفض ان يكون السلطان محمود لقباً به الشاعر حين أعجب بشعره .

ويبدو أن الشاعر كان فقير الحال ينتسب الى أب كادح يعيش على حراسة البساتين (٢) وهو يتنافى تماما وما رواه عروزي السمرقندي من أنه كان من (دهاقين طوس) (٣) وله (شوكسة عظيمة في قريته وكان في غنى عن أمثاله بما تغله ضياعه) (٤) .

لكن تصّـرم بما فيه من وفرة وثروة وانطلاق ملتحل به شيخوخة بائسة يطبعها الفقر ويغطي عليها الحرمان ، ممّا ألحّ عليه الذهاب الى غزنة للتكسّب بشعره ، اذ نراه يشكو من البرد الذي أهلك الغنم وقضى على الزرع ولم يدع له شيئاً وجعل الارض ابّان الخراج كقطعة ملساء ، فلولا هذه الثروة المؤكدة في شبابه لما جزع من البرد الذي أتى على زرعة ولما تملكته سورة الفرخ الى هذا الحد حين أسقط السلطان خراج منه ويتغير حاله في شيخوخته انقلب الغنى الى فقر والامل الى ألم والوفرة الى حرمان .

(لم يبق لي أكل ولا حطب ولا شعير فلاشي ، هناك حتى وقتت الحماد لا يوجد احد سي ، الحظ مثلي ذهب الى جهنم يا ئسا .

- (١) الفردوسي ، الشاهنامه ، ص ٤٩ .
- (٢) مزيدا من التفصيلات أنظر : محمد محمدى ، الادب الفارسي في أهم ادواره واشهر اعلاوه ، ص ٢٢٣ - ٢٢٤ ، عبد الحميد العبادي ، صور وبحوث من التاريخ الاسلامي ، الفردوسي ، ص ٨٣ وما بعد .
- (٣) دهقان جمعها دهاقنه وهي احدى الطبقات القديمة بايران وانها كانت صاحبة ضياع وثروات ولها نوع من الاشراف على الاراضي ، وكانت تعد قبل الفتح الاسلامي من الطبقات الممتازة ، وقد حافظ الدهاقنة على نفوذهم المحلي بعد الفتح الاسلامي ويتضح انهم يحفظون الروايات والذكريات التاريخية لايران بدقة كاملة . انظر : عروزي السمرقندي ، جهار مقالة ، ص ٥٥ كذلك انظر :
- بديع محمد جمعه ، من روائع الادب الفارسي ، ط . بيروت ١٩٧٨ ، ص ١٨٧ وما بعد .
- (٤) عروزي السمرقندي ، جهار مقالة ، ص ٥٥ . ذبيح الله صفا ، حماسة سرائي ، درايران ١٦٣ - ١٦٤ .
- (٥) الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٥١ - ٥٢ .

لا أمل لي في الدنيا والآخره لقد تحطم جسمي من همهما
عقل سمعي وضعف بصرى فاليد خالية والعمر أشرف على النهايه
ويستمر في القول :

هكذا أمضيت خمسا وستين سنة في الفقر والبؤس والنصب (١) وتبع لكل ما ورد انتقل
الى بلاط محمود ليدفع عنه هذه الغائلة ، وليمضي بقية حياته مستورا ، الا ان عزوفه عن ارضائه
بعد أن قدم له الشاهنامه كان سببا في أن يدفع الشاعر الى ان يهيم على وجهه في الارض متنقلا
من بلد الى اخر عله يجد متسعا من الرزق .

وتتفق المصادر التاريخية في نسبته الى طوس (٢) ، وهي منطقة بعيدة كل البعد عن
التيارات العربية المتدافعة على أرض ايران ، محافظة كل المحافظة على رسوم القوم وتراثهم حتى
اذا وصل اليها المد العربي لم يستطع ان يزيح عنها ركامات الماضي وذكرياته فالصافه بينها وبين
مراكز الخلافة بعيدة وهي كفيلة بان تحسر عن التيار العربي بعض الكوامن لذلك شاهدت مولد القومية
الفارسية بما تستلزمه من سياسة وفكر ، اما ولادته فيمكن ان نقول انها كانت سنة (٣٢٩هـ / ٩٤١م) (٤)

علاقته بالسلطان محمود الغزنوي :

شاء لحياة الشاعر الفردوسي أن تبدأ بحكم اذ يحكى أنه عندما ولد رآه ابوه فسيى
المنام متجها الى القبلة يصبح فيسمع صوته في كل جانب ، فذهب ابوه الى الشيخ نجيب الدين
وقص عليه الرؤيا فأخبره بان الفردوسي سيكون فصيحاً يسمع صوته في أربعة اركان العالم فيتلقياه
الناس بالقبول . (٥)

- (١) علي الشابي.. الادب الفارسي ص ٥١-٥٢ .
- (٢) عروضي السمرقندي ، جهاز مقالة ، ص ٥٥ دولتشاه تذكرة الشعراء ، ص ٤٩ .
- محمد عوفي ، لباب الالباب ، ط ٠ ليدن ، ص ٣٢ . نولدكه ، حماسة ملي ايران ، ص ٤٠ . ترجمة
علوى بزركي (ط ٠ طهران) ، كذلك انظر حيدر بامات ، مجالى الاسلام ، ص ٣٢ . ترجمة عادل زعير
ط ٠ القاهرة ١٩٥٦ .
- (٣) طوس : مدينة من نيسابور بمنطقة خراسان على مرحلتين وقيل على ستة عشر فرسخا طوس العظمى
يقال لها نوتان وهي مدينة كبيرة حسنة المباني .
- انظر : محمد بن عبد المنعم الحميرى الروض المعطار ص ٣٩٨-٣٩٩ .
- كذلك انظر : ابن رسته الاعلاق النفيسة ص ٩٧ المجلد السابع (طبريل)
- (٤) مزيدا من التفصيلات عن ولادة الفردوسي انظر علي الشابي ، الادب الفارسي ، الصفحات ٥٦-٦٠ .
- (٥) عبد الوهاب عزام ، الشاهنامه ، ص ٤١ .

وعلى هذا النسق تصادفنا في كثير من الكتب التي تناولته رؤى واحلام وخرافات يشاء لها أصحابها ان تطبع حياة الشاعر طبعاً وتتفق المصادر باجمعها في ان الفردوسي سافر الى غزنة طمعاً في عطاء السلطان محمود الغزنوي وعطفه بعد ان كابد سنين طويلاً في نظم كتابه .

(١) ولكن السؤال الان هو : هل كان سفر الفردوسي الي محمود بعد انتهائه من الشاهنامه؟

وهل كانت له علاقة سابقة بالسلطان ؟

رجوعاً الى مقدمة الشاهنامه التي كتبت بامر بايسنقر بن شاهرخ والتي تذكر ان الفردوسي اعتزم نظم الشاهنامه حين سمع ان السلطان محموداً يود أن ينظم له هذا الكتاب بعد ان قتل الدقيقي الشاعر الذي بدأ عظمها في ذلك العهد ، ولما لم يكن لديه كتاب الملوك فقد أمده صديقه محمد لشكري بنسخة ، وذهب الى الشيخ محمد معشوق أحد أولياء طوس يستمد منه البركة في نظم الكتاب فأخبره بأنه سيحقق أمله ، فاطمأن الفردوسي الى بشارة الشيخ ، وتوثقت العلاقات الطيبة بين الشعراء

(١) تعتبر شاهنامه الفردوسي قمة الشعر الملحمي الفارسي ، والملحمة الوطنية الخالصة للآيرانيين والتي تقف في صف الملاحم العالميه ، بل وتتفوق عليها ، وهي عبساره عن منظومة طويلة يبلغ تعداد أبياتها ستين الف بيت وفقاً لقول الفردوسي . وان كان البعض يرى ان الشاعر لم يكن دقيقاً في ذكر هذا العدد ، وان ابیات الشاهنامه لا تتجاوز الخمسين الف بيت ، وتتناول الشاهنامه تاريخ الآيرانيين منذ اقدم عصورهم الى سقوط الساسانيين وزوال ملكهم على يد العرب وهو تاريخ طويل يشتمل على ثلاثة عهود :

- عهد اسطوري ويبدأ بكيومرث ويستمر حتى فريدون .
- عهد بطولي ويبدأ من قيام كاوه حتى مقتل رستم .
- عهد تاريخي : يبدأ من اواخر عهد الكيانيين ويستمر حتى نهاية حكم الساسانيين وقد بلغ الفردوسي في تصوير ذلك كله قمة الاسلوب الملحمي وحق له ان يتبوأ مقام الصدارة في هذا المضمار واصبحت شاهنامته المثل الاعلى الذي احتذاه الشعراء الآيرانيون في نظم الملاحم في جميع صورها : البطولية والتاريخيه والمذهبيه وكانت سبباً في ظهور نهضة خاصه في نظم الملاحم بدأت في القرن الخامس الهجري ولا تزال مستمره حتى اليوم .

La grande Encyclopaedi I. 26 P. 113.

محمد غنيمي هلال الادب المقارن ، ط٠ القاهرة ١٩٦٢ . ص ١٤٣

كذلك انظر : اسعاد عبد الهادي قنديل ، فنون الشعر الفارسي ، ص ٤٨-٤٩ .

بديع محمد جمعه من روائع الادب الفارسي ص ١٨٣-١٨٤ .

وأبي منصور والي طوس من قبل السلطان ، بعد ان ذاع صيته بسبب نظمه حرب أفريدون والضحباك فأظله بعطفه ورعايته ، ألا ان موت أبي منصور كان سببا في توهينه ويعين السلطان ارسلان خان واليا على طوس فيأمره باحضار الفردوسي الى غزنة ويتوقف الشاعر في هرات وهو في طريقه اليها بسبب حسد العنصرى والرودى وخوفهما منه ، واخيرا يصل الى غزنة .

والرواية هذه مرفوضة للأدلة الآتية :

- هذه الرواية لم يتعرض لها عروضي السمرقندى ولا محمد عوفي في حديثهما عن الشاعر وهذا وحده كفيلا بان يدفع الى الشك فيها . خاصة وان صاحب هذه المقدمة افتعلها افتعالا في القرن التاسع وان الفاصل الزمني بينهما وبين الفردوسي هائل ، وهذا حدو صاحب المقدمة دولتشاه والذي اعتاد ان يتكلف في تمنعه وركونه الى البديع ولو أدى به ذلك الى مجانبة الواقع .
 - كذلك كان صاحب المقدمة ميالا الى ان يربط حياة الشاعر بالرؤى والشوق الى استكناه المستقبل والكشف عن المجهول ، فالفردوسي يذهب الى الشيخ محمد معشوق احد اولياء طوس يستمد منه العون والبركة في نظم الكتاب فيبشره الشيخ وينتهي كل شي ، ٠٠٠ وهذا يعني ان كاتب المقدمة يشك في قدرة وشاعرية الفردوسي .
 - ذكره الرودى والعنصرى معا في هذه الرواية خطأ فلم يعيش الشاعران في عصر واحد واذا كان العنصرى قد عاش في عصر الفردوسي فان الرودى توفي في السنة التي ولد فيها هذا الشاعر .
- هذه الادلة الثلاثة تثبت ان هذه الرواية غير دقيقة وغير صحيحة علما بان المصادر التاريخية تجمع ^(١) ان الشاعر الفردوسي أنهى الشاهنامه فيما بين سنة (٣٨٧هـ / ٩٩٧م) و (٤٠٠هـ / ١٠٠٩م) او (٣٨٤هـ / ٩٩٤م) و (٤٠٠هـ / ١٠٠٩م) وان كان بعضهم يرى أنه انها قبل ذلك ، وربما في عهد السامانيين ^(٢) ومن المحتمل أنه اتصل بالسلطان الغزنوى قبل وفادته عليه في غزنة وراسله بمدائح التي نجدها في مفتتح اقصيصه متناثرة هنا وهناك والتي يمكن ان يقتطعها اقتطاعا ويرسلها اليه دون أن تتغير القصة في قليل او كثير .

(١) عبد الوهاب عزام الشاهنامه ، الفردوسي ص ٥٤ . ذبيح الله صفا ، حماسة سراشي درايدان ، ص ١٢٦ .

(٢) علي اكبر فياض محاضرات عن الشعر الفارسي والحضارة الاسلامية ، الاسكندرية ص ٢١ .

وفي الشاهنامه ما يدل على أن الشاعر أرسل إلى السلطان بعض كتابه قبل أن يتمه (١) ويتألم أول قصة خسرو وشيرين بسبب اعتراض محمود عن كتابه بفعل الوشاة والمفسدين (٢) ويسرى البعض أن الشاعر لم ينظم كتابه أولاً لمحمود بل نظمه للسامانيين وعندما زالت دولتهم قبل أن يقدمه إليهم (تطلع إلى من يقوم بعدهم بالملك وصادف في أثناء ذلك أميراً بأصبهان يدعى أحمد بن محمد الخالجي فأهداها إليه ، ثم قام بالملك السلطان محمود فتوسم فيه الفردوسي ما كان يرجوه ، فرجع إلى الشاهنامه ودونها من جديد باسمه وانتشرت هذه النسخة من الشاهنامه باسم محمود) (٣) -

وهذا يؤكد تماماً أنه ذهب إلى بلاط السلطان محمود آملاً في عطاء ليخفف من روعه ويدفع عنه بعض أوصابه ، وقد أضاع الفردوسي ما ورثه من عقار وضياع في سبيل نظم الشاهنامه ، فلم يعد ذلك الذي قال عنه عروزي : (أنه في غنى أمثاله بما تغله ضياعه وله شوكة عظيمة في قريته) (٤) ، بل أصبح ذلك الشيخ المنكود الذي أمضى سنين طوالاً في نظم ملحمة إيران بأذلاً في سبيلها كل ما كان له من شباب وجهد ومال ولم يكد يبلغ الخامسة والستين أو السادسة والستين حتى أشرفت به الحياة على هذه الهوة السحيقة التي لم يكشف لها قراراً وكان ذلك بحسب دود (٣٩٣هـ/١٠٠٣م) أو (٣٩٤هـ/١٠٠٤م) فهذا دليل على أنه قصد محموداً ليرتبط بعطفه ونواله . ولكن كيف كان ذلك الاتصال ؟

يروى صاحب جہار مقالة أن الفردوسي كان على اتصال كبير بثلاثة من رجالات طوس أبي علي الديلمي نساخه وأبي دلف راويته وحي (حسين) بن قتيبة عامل طوس الذي أسقط عنه الخراج وقد مجدهم في الأبيات الآتية مما لا يدع مجالاً للشك في أن ثلاثتهم كانوا من كبراء المدينة وعظمائها :

ولعلي الديلمي وأبي دلف بين أكابر المدينة نصيب موفور ولم يكن حظي منهم إلا أحسنت لقد تحطمت قوتي تحت قولهم أحسنت . وحيي بن قتيبة ذلك الحر الذي لم ييسرني مني الكلم بغير جزاء لم أكن أعبأ بالخراج أصله وفرعه وكنت أتقلب في رغد ورفاهية . أنك لمن ترى الخالق بعينك فلا تتعبهما . (٥)

(١) عزام ، الشاهنامه ، ص ٥٥ .

(٢) علي الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٦٣ . نقلاً عن مول ج ٧ ، ص ٢٩٤ .

(٣) علي أكبر فياض ، محاضرات عن الشعر الفارسي والحضارة الإسلامية ، ص ٢١ - ٢٢ .

(٤) عروزي السمرقندي ، جہار مقالة ، ص ٥٥ .

(٥) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

اصطحب الفردوسي ابا دلف وتوجه الى غزنة^(١) وقد يكون وراء هذه الرحلة أكثر من سبب

ومن اقوى الاسباب الحاجة الملحة .

فهو في نظر عروزي السمرقندي حاجته الى تجهيز بنته (وكانت له بنت واحدة فكان ينظم الشاهنامه وكل أمله في ان يعد جهاز هذه البنت من ذلك الكتاب^(٢) وفي نظر دولتشاه ظلامه وقعت عليه من عامل طوس (فعندما جار عليه عامل طوس قصد غزنة ليشكوه وقد تردد مدة على بلاط السلطان محمود دون أن يتيسر له أمر لقائه ، وأكثر من قول الشعر قصائد ومقطوعات ، فأخذ رزقه يأتيه من العامة والخاصة)^(٣) .

ومن الاسباب أيضا " أنه كان يهدف من ورائها الى عطية وافرة مقابل كتابة تمكته من بناء سد طوس الذي جرفته المياه والذي كان يرصد قناة تمر امام دار أبيه)^(٤) . ويرى ذبيح الله أنه كان عليه أن يذهب الى غزنة (طمعا في عطاء السلطان ليقضي في أنفه على ذلك الفقر الذي أناخ عليه في شيخوخته الواهنة بعد أن أضاع كل عقاراته وضياعه وامواله التي ورثها عن ابيه في سبيل نظم هذا الكتاب)^(٥) .

نرى من كل ماسبق ان ذهاب الشاعر الفردوسي الى غزنة والوصول الى بلاط السلطان محمود كانت الحاجة الماسة ليقضي على الفقر الذي ألم به في شيخوخته الواهنة بعد فقدانه لامواله وعقاراته وضياعه .

لذلك نجده يتوجه الى غزنة وعند وصوله اليها (لقي العنصرى والفرضي والعسجدى منعة في بستان بغزنة نزل به للملا)^(٦) في حين يرى دولتشاه (ان دهاءه اوصله الى مجلسهم بعد أن أمل كثيرافي مصاحبة اولهم والتعرف عليه)^(٧) .

(١) عروزي السمرقندي جهاز مقالة ص ٥٦ .

(٢) المصدر نفسه ص ٥٥ .

(٣) دولتشاه تذكرة الشعراء، ص ٥١ ، كذلك أنظر :

عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٣ (مقدمة بايسنقر)

(٤) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٢ .

(٥) ذبيح الله صفا ، حماسة سراشي در ايران ، ص ١٧٦ .

(٦) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٣ .

(٧) دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥١ .

وعندما التقى الفردوسي بهم ، رآه العنصرى ، قروى الشكل والهيئة فقال متظرفا : أيها الأخ ان مجلسنا لا يسع الا الشعراء ، فقال الفردوسي : لي في هذا الفن معرفة قليلة ، فأسر العنصرى في نفسه أن يجربه ويكشف قوله ، فعمد الى اختيار قافية صعبة يسهل فيها تقفية ثلاث شطرات تستعصي بها الرابعة وكان موضوعها الغزل فقال العنصرى :

ان القمر ليس مضيئا كعارضك

وأجاز العسجدى : والورد في الروض لا يسمو الى بهاء وجنتيك

وقال الفرخي : وأهدايك تنفذ من الجواشن

وأجاز الفردوسي مشيرا " الى قصة عن أقاصيص الشاهنامة وأطنب في شرحها ممسكا

- (١) يدل على تمرسه بتاريخ ايران القديم واساطيرها فعرفوا له فضله واعتذر له العنصرى واتخذة رفيقه في حين تكشف المقدمة عن حقد مرير للعنصرى وزميله على الشاعر حين لمسوا فيه اثناء تلك الجلسة ، عمق الشاعرية ورقة الاحساس وغزارة المعرفة فسدوا عليه السبيل الى السلطان (وكان للسلطان نديم اسمه ماهك لقي الفردوسي في هذا البستان وحادثه ، فأعجب بعلمه وفماحته ، فدعاه الى داره ثم سألته عن موطنه ومقصده فأخبره الفردوسي خبره كله ، وأخبره النديم باهتمام السلطان بنظم كتاب الملوك فسر الفردوسي وأخبره أنه شاعر ، وسألته ان ينهي امره الى السلطان وظل ماهك سبعة أيام لا يجد الوسيلة لاخبار السلطان خبر الفردوسي ، فسألته الفردوسي أن يبلغه حضرة السلطان وأخبره ماهك أن الشعراء اجتمعوا وعرضوا شعرهم على السلطان ، فبذهم العنصرى ببيتين من قصة رستم وسهراب فنظم الفردوسي القصة خفية ثم قال لماهك اني نظمت كتاب الملوك من قبل وعندي قطعة منه هي ابلغ من شعر العنصرى . واعطاء القصة فأبلغها السلطان فأخبره بكل ما علم من امر الفردوسي ، فأمر باحضاره ، فسألته : انظمت كتاب الملوك فقال الفردوسي بعد الدعاء للسلطان اني رجل غريب من طوس ، فزعت الى عدل السلطان ، فلما سمعت قصة كتاب الملوك نظمت هذه الحكاية ، ففرح السلطان وسأله عن طوس واهلها ، ثم سأله عن بنى طوس فقال : طوس بن نوذر ، وذكر خبر فرودين بن سيا وخش كما في الشاهنامة (٢) فلما علم محمود انه عالم بسير ملوك العجم أمر باحضار الشعراء السبعة وقال لهم : هذا رجل شاعر قد نظم قصة رستم وسهراب ، فتحير الحاضرون من بلاغة نظمه وخلع عليه السلطان ، وقبل العنصرى يد الفردوسي ، ثم اقترح السلطان على الفردوسي ان يرتجل بيتين في (طرة اياز) خادمه ففعل واعجب بهما السلطان وعهد اليه ان ينظم كتاب الملوك . (٣)

(١) دولتشاه تذكرة الشعراء ، ص ٥١ .

(٢) عبدالوهاب عزام ، الشاهنامة ، الفردوسي ، ص ٤٣ . (المقدمة)

(٣) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها .

واسطة الشاعر الى السلطان :

ويبقى السؤال قائماً من هو واسطة الشاعر الفردوسي الى محمود ؟ تروى مقدمة عزام (١) أن الوزير أحمد بن حسن الميمندي كان أحاقداً وغاضباً على الفردوسي وهو الذي أفسد قلب السلطان فسد عليه طريق عطفه واغداقه ، في حين يذكر عروزي السمرقندي أن الشاعر الفردوسي توسل بالوزير أحمد بن حسن الميمندي فكان (واسطته الذي مهد له طريق الوصول الى محمود) (٢) وحين ناله غضب السلطان كان الشفيح الذي وقف بجانبه ، فقد ذكر السلطان به ويفضله حين واثته الفرصة ليصرفه عن غضبه وقنوطه الى نوال يخفف من لوعة الشاعر وحرمانه .

والصحيح ان الميمندي ووضعه في ذلك الوقت تؤكد حقه وغضبه على الفردوسي وعزوفه عنه ، فقد تولى الوزارة بعد عزل ابي العباس الفضل بن احمد الاسفراييني (٣) وقتله سنة (٤٠٤هـ / ١٠١٣م) بسبب حاجة محمود الى الاموال ونقص الخراج ، فقد كلفه بالقيام بشؤون الدولة وتسيير امورها المالية ، فكان يمول السلطان في غزواته ويجمع له الخراج والضرائب مهما كلفه ذلك فالسلطان - كما بينا سابقا - كان شرها في حب الاموال ، حريصا على اقتناؤه وتلك نقيصته وعيبه . (٤)

(١) عبدالوهاب عزام ، الشاهنامه الفردوسي ، ص ٤٣ (المقدمة)

(٢) عروزي السمرقندي ، جهاز مقالة ، ص ٥٥ .

(٣) الفضل بن أحمد الاسفراييني : هو أبو العباس اول من تولى الوزارة لمحمود ، وفي اول امره كان من كتّاب ابي الحسن فائق بن عبدالله المعروف بفائق الخاصة (ت ٣٩٨هـ / ١٠٠٨م) ثم أصبح بعد ذلك صاحب بريد مرو وحين تغلب سيكتكين سنة (٣٨٤هـ / ٩٩٤م) على أبي علي سمجور وفائق الذين تمردا بخراسان طلب محمود من الامير نوح الساماني ابا العباس الفضل الى الوزارة وبقي وزيراً لمحمود من سنة (٣٨٤هـ / ٤٠١هـ / ٩٩٤ - ١٠١٠م) وفي هذه السنة عقب الخلاف الذي وقع بينه وبين محمود بسبب قلة الخراج المستخلص ، وحاجة السلطان الملحة الى المال ، ذهب الى قلعة غزنين وكتب له رسالة سمي نفسه فيها بالمحبوس ، فانتهر محمود الفرصة ، وصادر امواله واستولى على منزله وضياعه وعقاراته ، وظل في تلك القلعة حتى هاجمه الناس وقتلوه في غيبة السلطان في غزوة ناردين بالهند سنة (٤٠٤هـ / ١٠١٣م) وكان قد جعل الفارسية اللغة الرسمية للدولة بدلا من العربية .

انظر :

العتمبي تاريخ اليميني ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

احمد امين ، ظهر الاسلام ، ج ١ ، ص ٢٨٤ .

علي الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٧١ .

(٤) ابن الاثير الكامل ج ٩ ص ٤٠١ .

من كل ماسبق نرى ان الفضل كان واسطة الشاعر الى السلطان ، وعلى كل فالسلطان الغزنوي اعجب بالفردوسي ، وطلب منه ان يكمل الشاهنامه ، وقد خصص له مناشا شهريا ، وخصه بمسكن منفرد او ملحق بقصره ، علقت به آلات الحرب وصور الابطال وملوك ايران وتوران ، وانسه بقي على هذا الحال بغزنيين مدة اربع سنوات يشغل بنظمها (١) . ولقد بث في شاهناماته هذه كل حرارته وشوقه واعتصر فيها كل مايمكن ان يعتصره شاعر هام بحب وطنه وبأمجاده وذكرياته الحافلة في ظرف تعقدت فيه الحياة واصيب فيه طموح ذويه بنكبات عاصفة .

انصراف محمود الغزنوي عن الفردوسي :

وبعد الجهد المتواصل الذي بذله الفردوسي في اتمام الشاهنامه وتقديمها للسلطان الغزنوي ، كان يأمل ان يجازيه جزاء حسنا بعد أن ان اضاع كل أمواله وعقاراته في سبيلها جزاء يرفع عنه هذا الفقر الذي حل به ، ويخفف من شيخوخته الواهنة ولكن السلطان عزف عنه غاضبا فلم يمكنه الا من عطية يسيرة لاتتناسب مع جهده الكبير وأماله الواسعة .

ومن اهم الدوافع التي حدثت بالسلطان محمود ان يعزف عنه :

- أن حسد الحاسدين والحاقدين وبعائياتهم كانت عاملا كبيرا في حرمان الشاعر وافساد امره لدى السلطان .
- يرى بعض المؤرخين ان المحبة الشديدة الي يظهرها الشاعر لايران القديمة والتحقيق المشسين الذي طبع به الطورانيين كانا دافعا لغضب السلطان التركي وحقه (٢) ، خاصة وانه كان لا يحب ان يسمع مفاخر ملوك ايران القدامى ومدائحهم ، وقد روى أنه كان لا يعرف الفارسية الا قليلا . لذلك لم يشغل الشعراء في عصره الا بالمدح : (ولم يكن استماعه للشعر الا عادة موروثية من السلف ، فكان طبيعيا ان لاينجح للفردوسي امر عند محمود وان يخيب آماله) . (٣)
- ويلاحظ أيضا ان عواطف محمود فترت عنه اثر عزل الوزير الفضل بن احمد والقضاء عليه سنة (٤٠٤هـ / ١٠١٣م) ، وكان ممدوح الشاعر وواسطته الى السلطان . وتقلد بعده منصب الوزارة الميمندي الذي سعى جادا في تصفية عهد الفضل والقضاء على آثاره ليكسب عطف السلطان ، وفعلنا نجح في ذلك وعزف السلطان عنه ، وتهيأ الجو لان يصبح الشاعر الفردوسي شريدا محروما نائها في الارض لايطيب له قرار .

(١) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٣ ، دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥٢ .

(٢) ذبيح الله صفا ، حماسة سرائي در ايران ، ص ١٢٩ .

(٣) علي أكبر فياض ، محاضرات عن الشعر الفارسي والحضارة الاسلامية ، ص ٢١ .

ومن اقوى الدوافع ، تشيخ الفردوسي ، ففي عصر طغت فيه الحيرة الدينية والتعصب المذهبي كان يحلو للسلطان محمود السني المتعصب ان يتعقب الشيعة ويخطبهم فعزف عن الشاعر وحقد عليه وفي هذا : (تأثر السلطان بالبيئات الدينية وهو يعد نفسه حاميا لاهل السنة فخيّب آمال الشاعر فيه)^(١) . ولم يخف الشاعر تشيعه قط .

ويروى عروضي السمرقندي^(٢) ان السلطان سأل جماعة في بلاطه . ماذا نعطي للفردوسي ؟ قالوا : خمسين الف درهم ، بل هذا كثير ، لانه رجل رافضي ومعتزلي وهذا البيت دليل على اعتزاله فهو يقول :

انك لن ترى الخالق بعينيك فلا تجهدهما

ومن الابيات التي تؤيد رفضه أيضا :

ان الحكيم يرى هذه الدنيا بحرا ثارت بموجه ربح عاصف

فيه سبعون سفينة قد نشرت قلاعها

بينهن سفينة كالعروس مجلوة في زينتها كعين الديك

فيها محمد وعلي واهل بيت النبي والوصي

فان كنت ترجو الدار الآخرة فتبوا مكانك عند النبي والوصي

فان أصابك من هذا شر فائمه علي ، ذلك مذهبي وطريقتي

عليه ولدت وعليه أموت وما أنا الا تراب قدم حيدر

وكان السلطان الغزنوي رجلا متعصبا للمذهب السني ، ويكره المذهب الشيعي ، مما اضطره اخيرا ان يعزف عنه ويحقد عليه ، وعندما علم بتشييعه صار يدعوه سيىء الدين والمذهب وهذا مما جعله ينقص المكافأة الى عشرين الف درهم .

وكان أمل الفردوسي ان تصل المكافأة الى ستين الف دينار ، مقابل كل بيت ، الا ان ما قدمه السلطان كان دون هذا بكثير . وتذكر رواية جهار مقالته ان المكافأة كانت ستين الف درهم^(٣) وهي تتفق ورواية تذكرة الشعراء^(٤) . في حين تذكر مقدمة بايسنقر ان السلطان امر ان تكون المكافأة ستين الف دينار فأشار الميمندي (الوزير) بستين الف مثقال من الفضة .^(٥)

(١) بارتولد ، تاريخ الحضارة الاسلامية ، ص ١٠٦ .

(٢) عروضي السمرقندي ، جهار مقالة ، ص ٥٦ - ٥٧ . علي الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٧٣ - ٧٤ .

(٣) عروض السمرقندي ، جهار مقالته ، ص ٥٦ - ٥٧ .

(٤) دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥٣ .

(٥) عزام الشاهنامه ، ص ٤٤ .

من هذه الروايات المختلفة نرى ان المكافأة لم ترض الفردوسي وكان يأمل ان تكون عالية لتدفع عنه في شيخوخته العناء ، وآية ذلك : (وارباب العقول يعلمون أنه لم تبق هناك حشمة محمود ، ولكن حرمة الفردوسي ونظمه ، ولو علم محمود ما ترك هذا الرجل الحر محروماً آينسا) (١) .

تشرده :

وعندما جاءه رسول السلطان وبيده المكافأة الضئيلة وهي مبلغ يدفع الى التقسزز والضياع (ويندهش الشاعر ويرين على نفسه الالم) . (فاغتم جدا وذهب الى الحمام ثم خرج وشرب فقاعا وقسم هذه الفضة بين الحمامي والفقاعي) (٢)

وفي رواية دولتشاه : (لم يرض الفردوسي عن هذا الانعام لكنه أخذه وذهب الى السوق ودخل الحمام واعطى عشرين الف درهم للحمامي واشترى شربة فقاع بعشرين الف درهم ، وقسم عشرين الف تبقت على من هم في حاجة اليها) (٣) .

وفي الشاهنامه (المقدمة) : (فغضب الفردوسي وقسم المال ثلاثا بين اياز (رسول السلطان) والحمامي وفقاعي شرب عنده شربة فقاع ، ثم قال لا ياز أبلغ السلطان أنني ما تحملت هذا العناء للدرهم والدينار ولكن للشناء الحسن والذكر الخالد .) (٤)

وجاء في المقدمة أن السلطان محمودا غضب على الشاعر حين وصل تعريضه به ، وانه صمم الانتقام منه ومما قاله ب : (لارمين هذا القرمطي تحت ارجل الفيلة غدا) ويمضي صاحبها في توشية هذه الاقصومة والتدرج بها الى القمة فيقول : (خاف الفردوسي وتحير فلما خرج السلطان الصباح الى المتوضأ ، ارتمى على قدميه وقال : ان الحاسدين قذفوني عند السلطان بما أتا منه براء واعتذر عما فعل بعطية السلطان وقال :) هبني واحدا من المجوس او اليهود او النصارى الذين في مملكتك فلما سمع السلطان بذلك اشفق عليه وتركه وعاد الفردوسي الى مسكنه فأحرق بضعة آلاف بيت فسي مسوداته ثم ذهب الى المسجد وكتب على جدار مسجد الجامع بيتين معناهما : ان حضرة السلطان

(١) عروضي السمرقندی ، جہار مقالہ ، ص ٣٧ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٥٧ .

(٣) دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥٣ .

(٤) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٤ (المقدمة)

(٥) المصدر نفسه ، والصفحة نفسها .

كالبحر الذي لا قرار له فان غصت فيه ولم أظفر بالآلي فذاك ذنبي لا ذنب البحر . واعطى ايازاً كتاباً واوصاه ان يسلمه للسلطان بعد عشرين يوماً ، ثم ودع ايازاً وخرج راجلاً وما معه من زاد السفر ومتاعه شيئاً ، ولكن ايازاً ارسل وراءه الزاد خفية وبعد عشرين يوماً قدم اياز الكتاب للسلطان وهو يحوى السهجا المشهور ، فغضب السلطان وجعل خمسين الف درهم لمن يأتيه به ، ولكنه فات جهدا الطالبين . (١)

وطبق هذه الرواية يتألم الناس له فيدعوه والي قهستان وناصر لك (المجهول) ، لان التاريخ لم يحدثنا عنه (ويكرمه ويعدل به عن هجاء السلطان فيندم الشاعر على الابيات التي قالها ويعطيه مائة الف درهم ويرسل ناصر لك رسالة الى السلطان يطلب فيها العفو عن الشاعر واكرامه وذهب الى الجامع يوم الجمعة ، ولم يكن قد ذهب الى الجامع منذ فارق الشاعر غزنة ، فقرأ البيتين اللذين كتبهما الفردوسي على جدار المسجد . وحين رجع الى قصره اطلع على الرسالة فندم على ما فعل وقتل الميمندي الذي اشار عليه بذلك ، وهذا مما يثبت ان الميمندي كان من الاشخاص الحاقدين والحاسدين على الشاعر ، وقد نال عقابه .

ويهرب الشاعر الى مازندران ويتصل بواليتها الذي كان من ابناء شمس المعالي قابوس بن وشمكير بن منوچهر بن شمس المعالي ، ويمدحه ويلحق هذا المدح بالشاهنامه بعد ان أصلحها ، وكان للوالي ابن هو صهر السلطان وابن بنت مرزبان بن رستم بن شروين مؤلف مرزبان نامه . وبما ان الوالي من مؤيدي الشيعة ، فقد أكرم الفردوسي واعتنى به ، وأراد ان يبقيه عنده ، الا ان خوفه من السلطان محمود كان حائلاً دون ذلك فاعتذر اليه وامره بالرحيل ، فقدم بغداد واتصل بالوزير ومدحه ، وكان واسطته الى الخليفة الذي اكرمه فمدحه بالف بيت ونظم هناك قصيدة يوسف وزليخا (تكفيرا عن اعتناؤه السابق بتاريخ ملوك الفرس .

ولما علم السلطان بذلك أرسل تهديدا الى الخليفة العباسي من أجله مما اضطر الفردوسي أن يترك بغداد متجها الى طوس (مقط رأسه) ويمكن ان نلخص هروب الشاعر والذي يبدأ من: غزنة - قهستان - مازندران - بغداد - طوس . (٢)

(١) عزام ، الشاهنامه ص ٤٤ (مقدمة)

(٢) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٤ (المقدمة)

كذلك انظر : عروضي السمرقندي ، ص ٥٧ ، دولتشاه ، تذكرة الشعراء ، ص ٥٣ .

هــجـاءـ مـحمـسـود :

خرج الفردوسي من غزنة بغداد عزف عنه السلطان محمود الغزنوي ، وكله ألم وحسرة
وهنا يفرض على الشاعر أحد امرين أما ان يكظم غيظه ويرتد الى نفسه قانطاً محزوناً وأما ان يحاول الثأر
لنفسه فيهجو السلطان ويذكر نقائصه لتلاحقه لعنة الاجيال ، والذين كتبوا عنه ينسبون للشاعر
الفردوسي هجاء ، ثأر فيه لنفسه المعذبة . وسبق ان رأينا في ورقة المقدمة ان الفردوسي ندم عن هجائه
وعدل عنه (١) .

وفي رواية جهار مقالة انه كتب مائة بيت في هجاء محمود وان شهريار عدل به عنها
فلم تبق الا ستة أبيات . (٢)

- لقد قالوا طاعنين ان هذا المنطيق شاب على حب النبي وعلي .
- ولئن حكيت لهم حبي لاهمين مائة مثل محمد .
- أن ابن الامة لا يرجي خيره ولو كان أبوه ملكا .
- حتام أطيل الكلام في هذا وهو كالبحر لا اعرف له قرارا ؟
- لم يكن للملك قدرة على الخير والا لرفعني على العرش .
- ولم يكن عظيم الاصل فلم يحسن ان يسمع اسماء العظماء .

ويتراوح هذا الهجاء في نسخ الشاهنامه بين ٣٠ و ١٠٦ . والذي يبدو ان الشاعر لم يهـج
السلطان ولم يكن يستطيع هجاءه لو اراد ذلك .

غير ان المؤرخين شأوا ان يبعثوا الحرارة في هذه الجفوة التي وقعت بينهما ، فكتبوا
هذا الهجاء على نمط الشاهنامه ناسبينه للفردوسي ، وسهل لهم ذلك ان الشاعر الفردوسي يمكن توفير
هذا الهجاء له اذا ما اجادوا تقليد طوابعه من أحكام في الصياغة ومتانة في اللفظ ومما كان في التصوير (٣)
ولنا ان ندفع هذا الهجاء . المفتعل بهذه الادلة :

- ١- صحيح ان السلطان الغزنوي كان سنيا متعصباً يكره التشيع ويتعقّبذويه ، ولو هجاء الفردوسي
لاستطاع السلطان ملاحقته والقضاء عليه ، ولكن الشاعر لم يهرب بعد خيبتة الى من هم في حل من
محمود وسلطته او الى من هم في عداة معه ، حتى يتعسر الوصول اليه بل قصداً اميراً او أميرياً

(١) عزام ، الشاهنامه ، ص ٤٤ (المقدمة)

(٢) عروضي السمرقندي ، جهار مقالة ، ص ٥٧ .

(٣) علي الشابي ، الادب الفارسي ، ص ٨٣ .

كانا في حماية السلطان ورعايته ولان الشاعر لم يهج السلطان وان مالدی في هذا الصدد هــــو
من فعل الرواة فقد وجد عندهما رعاية مكنته من أن يسترد بعض انفاسه ، ولا شك ان محمود اعترف
ذلك فلو كان هجاء لعكّر صفوه ووضع عليه يده بايمر سيل •

٢- من صفات السلطان الغزنوي صراحته وحزمه ، فاذا ما عزم على تنفيذ امر استخدم لتحقيقه كل سلطته ونفوذه ، واذا ما اراد تعقب اي شخص طرقله كل سبيل فمثلاً أمر بتعقب ابن سينا حين امتنع عن الذهاب الى بلاطه (مع ابي نصر بن عراق ، وابي الخير الخمار والبيروني) وهو الرجل الذي لم يكن على صلة سابقة به فأمر تباعاً لذلك بان تنقش له صورة توزع أربعون نسخة منها على امراء الاقاليم للقبض عليه ^(١) . فلو هجا الشاعر السلطان لاستطاع ان يلاحقه ويقضي عليه وبما ان الشاعر لم يهجه فقد ترك سبيله متنقلاً من بلد الى اخر ومن بلاط الى بلاط .

٣- جاء في الكامل لابن الاثير ان السلطان محمودا حين استنجد به مجد الدولة البويهى ارسل اليه جيشا أمرهم بالقبض عليه (٢) فلما وصل العسكر الى الرى ركب مجد الدولة يلتقيهم فقبضوا عليه وعلى ابي دلف ولده ، ولما انتهى الخبر الى يمين الدولة بالقبض عليه ، سار الى الرى فوصلها في ربيع الاخر وأخذ من الاموال الف الف دينار ومن الجواهر ما قيمته خمسمائة الف دينار ومن الثياب ستة الاف ثوب ومن الآلات وغيرها ما لا يحصى . واحضر مجد الدولة وقال له : اما قرأت كتاب شاهنامه وهو تاريخ الفرس وتاريخ الطبرى وهو تاريخ المسلمين ؟ قال بلى : قال ما حسالك وحال من قرأها ، أما لعبت بالشطرنج ؟ قال بلى : قال فهل رأيت شاهها يدخل على شاه : قال لا ، قال فما حملك على ان سلمت نفسك الى من هو أقوى منك ؟ ثم سيره الى خراسان مقبوضا عليه ، فلوان الشاعر الفردوسي هجا السلطان لما ذكر كتابه في هذا الموقف مفتخرا بمعرفته .

٤- نظم الفردوسي قصة يوسف وزليخا بعد الشاهنامة ، وقد عبّر في مقدمتها عن ندمه على ما كرّسه من جهد لملوك المجوس وأساطيرهم في شاهنامته ويتحسر على ماضع من عمره في سبيلها وكان الاولى ان يثور عليه مرة اخرى ، ويعبر عن خيبة امه فيه ، الا ان الفردوسي لم يهجه هذه المرة كالم يهجه من قبل ، فلم يكن به نزوع اليه خوفا او طمعا ، كل ما في يوسف وزليخا تعريض خفيف بالسلطان لا يقترب من الهجاء بآية حال .

نستنتج من كل ماسبق ان الفردوسي لم يهج السلطان الغزنوي وان آلم نفسه، وخبّـب
ألمه، بل انتقل الى بلاطات من يوالونه طمعا في نوال ينسيه حرمانه ولوعته ، وان الرواة هم الذين انتحلوا

(١) عروضی السمرقندی، چهارمقاله، ص ٨١-٨٤.

(٢) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج ٩، ص ٣٧١-٣٧٢.

هذا السهجا، المضطرب تعميقا لمصورة الجفوة وتلوينا له .

يذكر عروزي السمرقندي ان الشاعر الفردوسي استقر أخيراً في موطنه طوس بعد ان أرهقه التعب وعصفت به الشيوخوخة ، وكان عليه أن يترقب القدر وينهي السمرقندي قصة حياته (١) :
(وقد سمعت سنة ٤١٥ هـ في نيسابور من الأمير المعزى انه سمع من الأمير عبدالرزاق بطوس ان محموداً كان في الهند مرة وبينما هو عائد منها الى غزنة عرض له ثائر في قلعة حصينة وكان منزل محمود فـ في اليوم الثاني عند باب هذه القلعة . فأرسل اليه رسولا ان أثت غدا وقدم الطاعة واخدم حضرتنا والبس التشريف وارجع ، فلما كان الغد ركب محمود وبينما الرئيس الكبير الميمندى يسير عن يمينه اذ عاد الرسول واقبل شطر السلطان فقال السلطان للرئيس الكبير ماذا يكون الجواب ؟ فانشد الرئيس الميمندى بيت الفردوسي هذا :

اذالم يأت الجواب كما اريد فانا والدبوس واfrasسياب

قال محمود لمن هذا البيت الذى تنبعث الشجاعة منه ؟ قال للمسكين أبى القاسم الفردوسي الذى احتمل العناء خمساً وعشرين سنة ، وأتم هذا الكتاب وماجنى آية ثمرة قال محمود : أحسنت بما ذكرتني فقد أسفني ان يحرم عطائي هذا الرجل الحر ، ذكرني في غزنة لارسل اليه شيئاً ، فلما جاء الرئيس غزنة ذكر محموداً فقال السلطان مراً لابي القاسم الفردوسي بستين الف ديناراً يعطاها نيلجاً (٢) وتحمل على الابل السلطانية الى طوس ويعتذر اليه ، ومضت سنون والرئيس في شغل بهذا ثم أنجز الامر وحمل الابل ووصل النيلج سالماً الى طبران وبينما الابل تدخل . من باب رودبار كانت جنازة الفردوسي تخرج من باب رزان) وتذكر الرواية أيضاً ان العطية وصلت بعد موت الفردوسي وانها اعطيت لبنته فرفقتها ، لذلك بنى رباط (جاهه) ويقولون ان الفردوسي خلف بنتاً عظيمة النفس ارادوا ان يسلموها اليها هبة السلطان فأبت وقالت لا حاجة بي اليها ، فكتب صاحب البريد الى السلطان وعرض عليه الامر . . وان يعطي المال الى الشيخ أبي بكر بن اسحاق الكرامي ، ليعتمر به رباط (جاهه) في حدود طوس على طريق مرو ونيسابور ، فلما بلغ الامر بلد طوس امتثلوا ، وبنا رباط (جاهه) من هذا المال (٣) .

(١) عروزي السمرقندي ، جهاًر مقالة ، ص ٥٨ - ٥٩ .

(٢) النيلج : شيء يتخذ من نباب العظم بان يغسل ورق العظم بالماء فيجلوما عليه من الزرقسة ويترك الماء فيرسب النيلج اسفله كالطين فيصب الماء عنه ويجفف وهو عالج به

الوشم : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٩٦٧ . الدكتور ابراهيم انيس وشركاه .

كذلك انظر : فردينان توتل ، المنجد في الادب والعلوم ، ط ١٩٥٦ ، ص ٨٥٠ .

(٣) عروزي السمرقندي ، جهاًر مقالة ، ص ٥٩ .

هذه الرواية تهدف الى تصوير ندم السلطان على مواقفه من الفردوسي وتعويض ما فاتته

معه في اطار أسطوري وهي مرفوضة للأسباب التالية :

- ان الوزير الميمندى لا يمكن أن يكون وسيلة تذكير للسلطان الغزنوى ، وكان السبب فسيحي
- حرمان الشاعر وخروجه من البلاط حيث تولى الوزارة وقام بتصفية أثار سلفه الوزير الفضل والقضا على حاشيته واصفيائه الذين ياتي في مقدمتهم الفردوسي .
- لا يعقل ان تكون هبة السلطان نيلجا وليس يدري لماذا النيلج بالذات ولا أن يبقى الوزير في شغل بها عدة سنين ، وبإمكان السلطان محمود أن يجعلها نقدا ويحققها لتوّه دون أن يشتغل بها وزيره مدة طويلة .
- وتتدخل الصدفة مرة أخرى فتتمل العطية بعد موت الشاعر ، وحين كان يخرج بنعشه من بوابة (رزان) كانت الابل المحملة تدخل طوس من باب (رودبار) فهي تريد أن تصور حرمان الشاعر وبؤسه ، لقد عاش محروما ومات محروما ولا شيء بعد ذلك .

وفاة الفردوسي :

توفي الفردوسي ما بين سنة (٤١١هـ / ١٠٤٠م) و (٤١٦هـ / ^(١)) وقد نيّف عن الثمانين .

يروى عروزي السمرقندى أنه حين توفي الشاعر ، كان في طبرستان واعظ متعصب ، يسمى ابا القاسم الجرجاني عارض دفنه في مقابر المسلمين ورفض الصلاة عليه لانه كان رافضيا ، ورسوم الدفن عند المسلمين في نظره لا تقام على الرافضة ، فدفن في بستان عند بوابة رزان ^(٢) تسمى باغ فردوسي (حديقة الفردوسي) بجانب المقبرة العباسية ^(٣) بطوس ، وقد زار قبره عروزي سنة (٥١٠هـ / ١١١٦م) وكذلك دولتشاه في القرن الثامن وربما شيّد قبره من جديد ^(٤) .

وجاء في المقدمة ان ابا القاسم الجرجاني صلى بعد ذلك على قبر الفردوسي حين رآه في المنام ، مقيما في الجنة وأخبره بأن السبب في ذلك بيتان قالهما في توحيد الله . ^(٥)

(١) جاء في دولتشاه أنه توفي سنة ٤١١هـ / ١٠١٠م) وفي نولدكه سنة (٤١٦هـ / ١٠٢٥م)

(٢) عروزي السمرقندى ، ج ٢ ، ص ٥٩ .

(٣) براون ، ج ٢ ، ص ١٦٤ (الحاشية)

(٤) مقدمة عزام ، الشاهنامه ، ص ٦٢ .

(٥) المصدر نفسه والصفحة نفسها .

الخاتمة

تعرضت هذه الدراسة للعلاقات الخارجية للدولة الغزنوية ٣٥١ - ٥٨٢ هـ / ٩٦١ - ١١٨٦ م) ، إذ ابتدأت بحالة الشرق الاسلامي قبل قيام الدولة الغزنوية ، وتتبع تطور الاحداث السياسية لكل من الدولة الطاهرية والمفارية والسامانية والبويهية والتي استقلت عن الخلافة العباسية حين ضعفها .

وترتب على هذه الاحداث السياسية من نتائج : ان الفرس حققوا حلمهم القديم في الاستقلال ببلادهم عن الخلافة ، فأقاموا دولاً مستقلة في شرق الدولة الاسلامية . ولما قسوى شأن الترك واشتد بأسهم انتقلت اليهم السيادة والحكم في شرق الدولة الاسلامية ، فحلوا محل العنصر الفارسي في السيطرة على هذه المنطقة ، فأقام بنو سبكتكين دولتهم على أنقاض الدولة السامانية ، كما اسس القراخانية الترك دولة لهم فيما وراء النهر بعد ان تغلبوا على آل سامان .

ومن خلال البحث في العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع الولايات الاسلامية المجاورة : الخلافة العباسية ، خوارزم ، القراخانية ، بست ، قصدار ، خراسان ، سجستان ، الري ، طبرستان ، جرجان ، اصفهان ، همدان وكرمان تبين كيف ان الدولة الغزنوية والتي قامت على أنقاض الدولة السامانية كان لها نشاط سياسي كبير مع هذه الولايات الاسلامية المجاورة بمجالات كثيرة منها السياسية والثقافية ، فاستطاع سلاطينها حكم دولة متعددة الاجناس والشعوب في قوة وحزم ، ودرء كل محاولة للنيل من حكمهم ووحدة دولتهم والقضاء على عناصر الفوضى والشغب ضدهم ، فقوى شأنهم وعظمت هيبتهم ، وكان من أقوى السلاطين الغزنويين محمود الغزنوي والذي يعتبر بحق من القادة العسكريين المحنكين ، وقد عمل على بسط نفوذه على البلاد المجاورة وقضى على حركات التمرد والعصيان التي قامت ضده ، كما ناهض الحركات الدينية التي تتنافس مع السنة .

ويعد عمره العصر الذهبي للأسرة الغزنوية ، وقد سجل التاريخ له سبع عشرة غزوة في الهند في مدى سبعة وعشرين عاماً فيمابين (٣٩١-٤١٧ هـ / ١٠٠٠-١٠٢٦ م) ، فغزا بشاور ويهند بهاطية ، مولتان ، كواكير ، بهيم ونغر ، نارين ، ناردين ، تانشير قشمر وقنوج ، سومات .

ولاحظت من خلال علاقات الغزنويين مع السلاجقة : ان السلاجقة وفدوا على الدولة الغزنوية في اوج قوتها ، فلم يحركوا ساكناً ، وأقاموا ببعض نواحيها دون ان يغيروا فيها

من حوادث الشغب ما يجعلهم خطرا عليها . ولما قوى بأسهم ، تحينوا الفرص لتحقيق أهدافهم والتي من أهمها : بسط سيطرتهم على بغض بلدان الدولة الغزنوية . ولم تستطع حكومة غزنة وقف خطرهم ونجحوا أخيرا في هزيمة الغزنويين في معركة دندانقان (١٠٣٩/هـ ١٠٣٩م) (١) الأمر الذي شجعهم الى ضم المزيد من اراضي الدولة الغزنوية الى حوزتهم وما زالت قوة السلاجقة في ازدياد وحالة الغزنويين في ضعف حتى اقتربوا من غزنة وتدخلوا في امورها الداخلية ، بل أرغموا السلطان الغزنوي ان يعترف بسيادتهم على مملكته .

وكان من نتائج انتصار السلاجقة على الغزنويين : ارتفاع معنوياتهم ، وازدياد

نفوذهم وزيادة اطماعهم في ممتلكات الدولة الغزنوية .

واليهم يرجع الفضل في تجديد قوة الاسلام واعادة تكوين وحدته السياسية ، ولهم أهمية خاصة في التاريخ لقيام : الحروب الصليبية في ايامهم وظهورهم على مسرح الاحداث ثم ظهور التتار الذين قضا على الدولة الغزنوية اولا ثم على الدولة العباسية ، وقد حرصوا على اظهار تمسكهم بمذهب أهل السنة ومحاربتهم للمذهب الشيعي .

وظهر من هذه الدراسة : أن حملات الغزنويين العسكرية في بلاد الهند واتخاذهم لاهور مقرا لهم يعتبر بدء حكم المسلمين الحقيقي في هذه البلاد ، ذلك ان ملوك الغور الذين ورثوا الدولة الغزنوية تولوا سلطنة دلهي ونشروا نفوذ المسلمين في ارجاء بلاد الهند الشمالية قاطبة (٢).

ومن النتائج التي ترتبت على فتوحات الغزنويين في بلاد الهند :

— انتشار الاسلام : دخل الهندو الاسلام نتيجة غزوات الغزنويين المتواصلة ، وقد ساهم التجار المسلمون بدور كبير في نشر الاسلام قبل الغزنويين في بلاد الهند ، فبلادهم قريبة من الهند تقع على بحر العرب ، كما تقع الهند ، وسفنتهم هي التي كانت تقوم بنصيب كبير في نقل التجارة بين الهند وبين هذه البلاد ، ومن الطبيعي ان يكون التجار ووالبحارة العرب بحكم عملهم أكثر صلة بالهند ، كما كانت لهم معرفة ودراية بالمدن الهامة الواقعة على الساحل

(١) البيهقي ، تاريخ البيهقي ، ص ٦٨٣ ، ٦٩٥ . الراوندي ، راحة الصدور ، ص ١٦٣ .

Lane Poole: The Mohammadan Dynasties . P. 284.

Prasad: Medieval India P. 48.

الطويل لبحر العرب ، بل كانوا يذهبون الى ماوراء ذلك في خليج بنغال وبلاد الملايو وجبـزر اندونيسيا حتى كونوا لهم جاليات عربية في بعض شغور هذه البلاد . (١)

كما أن حكومة الملتان الاسلامية كانت لها السيادة في بلاد السند منذ الفتح العربي في عهد بني امية ، وكان لها نصيب في نشر الاسلام في هذه البلاد ، ولكن ينبغي ان نؤكد ان السلاطين الغزنويين خصوصا محمود الغزنوي ، كان له تأثير كبير على الهنداكة حتى ان جموعا غفيرة منهم أقبلوا على اعتناق الاسلام - وهذا مما يؤكد بان غزوات محمود الغزنوي للهند لم تكن جمع الاموال وطمعه في ثروات الهند كما يدعي بعض المؤرخين ولكن حبه في نشر الاسلام -

فمثلا عندما أحرز السلطان محمود انتصارا على (هرداتا) أحد ملوك الهند سنسنة (٤٠٧هـ/١٠١٦م) وافق هذا الملك على اعتناق الاسلام ومعه عشرة الاف رجل واعلنوا رغبتهم في التحول الى الاسلام ونبذ عبادة الاصنام . (٢)

ولقي الاسلام ترحيبا كبيرا من الطوائف الفقيرة الذين كان حكامهم ينبذونهم ويحتقرونهم ، فأعلى الاسلام منزلتهم ورفع من شأنهم . (٣)

كذلك انتشر الاسلام بين الهنود عن طريق الفقهاء والوعاظ والعلماء والمتصوفة ورحلاتهم . ومن ابرز واشهر هؤلاء الشيخ اسماعيل البخاري من بخارى ، قدم الى لاهور سنسنة (٣٩٦هـ/١٠٠٥م) وظل بها يدعو الناس الى الاسلام ويعلمهم شرائعه ، وقد وفد عليه كثير من أهل الهند للاستماع الى مواعظه وسرعان ما هدى الله الكثير من الناس الى الاسلام على يديه ، (٤) كما نشأ فريق من المولدين يمثل حضارة اسلامية مزيج من الحضارات التركية والفارسية والهندية وينعم بالتسامح الاسلامي وينبذ التفرقة التي كانت من أبرز خصائص المجتمع الهندي من قبل .

أعتنق الهنود الاسلام على المذهب السني ، وحذوا حذو الغزنويين في تعصبهم وتزمتهم ، كذلك وجد المتصوفون من الفرس والترك في بلاد الهند خير موئل يلجأون اليه مسن بلادهم المضطربة ، ولقيت الصوفية ترحيبا من أهل الهند الذين يميلون اليها بطبيعتهم . (٥)

(١) عبد المنعم النمر ، تاريخ الاسلام في الهند ، ص ٦٠ .

(٢) ابن الاثير ، الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٦٦ .

(٣) ارنولد ، الدعوة الى الاسلام ، نقله الى العربية : حسن ابراهيم حسن ، عبد المجيد عابدين ، اسماعيل النجداوي ، ص ٣١٤ .

(٤) المرجع نفسه ، ص ٣١٥ .

(٥) حسن أحمد محمود ، الاسلام في آسيا الوسطى ، ص ٢٦٩ .

— انتشار الثقافة : جنى العرب من فتحهم لبلاد الهند كسبا عظيما للثقافة الاسلاميـة ذلك أنهم حين قدموا هذه البلاد واختلطوا بأهلها وجدوا عندهم من فنون المعرفة وألوان الحضارة ما بهرهم ، فالفلسفة الهندية وفروعها من الفلك والطب والرياضيات ، كانت قد بلغت من الرقي والتقدم شأوا بعيدا ، وغدت تزخر بنظرياتها وقوانينها ومبادئها ، وكذلك الفنون على اختلاف ضروبها ، والدراسات الدينية لاسيما ما كان منها خاصا بعلم الكلام والتصوف ويقبول هورفيل (Harvel) : (ان المسلمين مدينون للهنداكة أولا ، لا لليونان ، بما وصلهم من مختلف ألوان المعرفة والثقافة الجديدة في فجر حياتهم سواء في الفلسفة أو في الرياضيات او الفلك او الطب ، وقد طلبوها من بعد ذلك عند اليونان حين تمكنت من أنفسهم محبة العلوم واشتد شغفهم فيها) (١) .

كذلك أثر الترك في الهنود والهنود في الترك ، وأخذ كل منهما عن الآخر ، اذ نقل الترك الى الهند الثقافة الفارسية ومظاهر الحضارة التركية والفارسية . وبهذا انتشرت في المجتمع الاسلامي بالهند اللغة الفارسية (٢) واللغة الاوردية (٣) ، ولم تنتشر اللغة العربية وبالتالي لم تزدهر الثقافة العربية بالهند ازدهارها في الاقاليم والدول الاسلامية الاخرى ، وساعد على هذا ان بعض الشيوخ والعلماء الذين وفدوا على الهند كانوا من علماء ما وراء النهر وهؤلاء كانوا اتباع مذهب أبي حنيفة يعتمدون على كتب فقهاء هذا المذهب ، كما كانوا شغوفين بعلوم اليونان القديمة والثقافة الفارسية ، وبهذا اصطفت الثقافة الاسلامية بالهند بهذه الصفات الثلاث ولم تقم على اسس قوية من الثقافة العربية .

وفيما يتعلق باجتذاب الغزنويين أهل العلم من الخارج ، أمثال البيروني والفردوسي

وغيرهم . فيرى الباحث ان السلطان محمود الغزنوي لجأ بتحويل النشاط الثقافي من بلاطات خوارزم والرى وبخارى وسجستان ، بعد أن قضى عليها وضمها الى مملكته ولعل السبب في ذلك هو : عدم تخلعه في الفارسية وجهله بالادب وبغضه للعربية .

وجدير بالذكر أن السلطان محمود أرسل الى مأمون بن محمد (أمير خوارزم) يقول : (لقد سمعت أن جماعة من رجال العلم يقومون على خدمة أمير خوارزم ، ومن الواجب عليك أن ترسلهم جميعا الى قصرى حتى يتشرفوا بملقائي ، فنحن نرجو أن ننتفع بعلمهم وفهم) (٤) .

(١) Harvel, E.B. : The History of Aryan Rule in India. PP. 254-255.

(٢) جوستاف لوبون ، حضارة الهند ، ص ٤١٧-٤١٨ .

(٣) اللغة الاوردية : خليط من الهندية والعربية والفارسية والتركية .

(٤) عروضي السمرقندي ، جهاز مقالة ، ص ٨١-٨٢ .

وكان لهذه السياسة التي اتبعها السلطان محمود الغزنوي مع رجال العلم عن طريق اجتذابهم ، وترهيبهم وتحذيرهم نتائج أهمها :

- نكبة للثقافة الاسلامية بعد التهجير القسري لاهل العلم في تلك الولايات .
- اتهام البحاثة الأجانب السلطان محمود الغزنوي بالرغبة الدنيوية لاحبة للمعرفة . فمثلا يقول المؤرخ مولر : (وحتى فيما يتصل برعايته لشعراء وعلماء بلاطه ، فان دافعه لهذا لم يكن سوى رغبة دنيوية هي أن يجمع ببلاطه النابهين من أهل عصره لا حبا حقيقيا للمعرفة والنور) (١)

والمستشرق براون حين يتكلم عن علاقة محمود مع الفردوسي يوصفه بأنه : (من كبار الخاطفين لرجال الادب والفنون وكثيرا ما كان يعاملهم في النهاية معاملة تنطوي على كثير من الازدراء والامتهان) (٢) .

والحق ان السلطان محمود الغزنوي مظلوم بهذه الاتهامات التي سمعناها صحيح ان الفردوسي نزل ببلاطه وعاش في كنفه فترة من الزمن ، وأمره بأن ينظم الشاهنامه ووعدته بان يكافئه عن كل بيتين قطعة من الذهب ، الا أن ذلك أثار عليه غضب حساده ، فخيّب رجاء الشاعر فيه فُضّن من أثر الوشاة ، بما كان يأمله عنده ، ويذكر السمرقندي ان محمودا (كان قد ندم على ضنه بمكافأة الفردوسي حين قدّم له الشاهنامه ، فأمر بإرسال هداياه اليه ، فدخلت العسير باحمالها من باب رودبار في طهران حيث كان يقيم الشاعر في الوقت الذي كانت جنازة الفردوسي تخرج فيه من باب رزان بنفس المدينة) (٣) .

ومهما حاول بعض المؤرخين ان يلصقوا بالسلطان محمود بعض العيوب ، فعلى فرض ثبوتها ، فانها تتضاءل بجانب نواحيه العظيمة الكثيرة ، فان الرجل لا يقاس على أساس أن أنه معصوم من العيوب والاطاء ، ولكن على قدر محاسنه وعيوبه تقاس عظمتة بين العظماء .

(١) بارتولد، تركستان ، ص ٤٢٨-٤٢٩، نقلا عن : Muller Der Islam Bd . II. P. 62.

(٢) براون ، تاريخ الادب في ايران ، ص ١١١ .

(٣) عروضي السمرقندي ، كتاب چهارمقاله ص ٥٩ .

الجداول

- اولا : جداول باسماء السلاطين الغزنويين
(٣٥١-٥٨٢هـ / ٩٦١-١١٨٦م)
- ثانيا : جداول باسماء الخلفاء العباسيين في العصر الغزنوي
(٣٦٣-٥٥٥هـ / ٩٧٤-١١٦٠م)
- ثالثا : جداول باسماء الظاهريين
(٢٠٥ - ٢٨٢هـ / ٨٢٠ - ٨٩٥م)
- رابعا : جداول باسماء الصقاريين
(٢٥٤ - ٢٩٦هـ / ٨٦٨ - ٩٠٨م)
- خامسا : جداول باسماء السامانيين
(٢٦١ - ٣٨٩هـ / ٨٧٥ - ٩٩٩م)
- سادسا : جداول باسماء بني زيار (جرجان)
(٣١٦ - ٤٧٠هـ / ٩٢٨ - ١٠٧٧م)
- سابعا : جداول باسماء بني بويه في جنوب ايران والعراق
(٣٢٠ - ٤٤٧هـ / ٩٣٢ - ١٠٥٥م)
- ثامنا : جداول باسماء آل تونغتاش في خوارزم
(٤١٣ - ٤٣٤هـ / ١٠٢٢ - ١٠٤٢م)

أولا : (جداول باسماء الملائطين الغزنويين) (١)

((٣٥١ - ٥٨٢ / ٩٦١ - ١١٨٦ م))

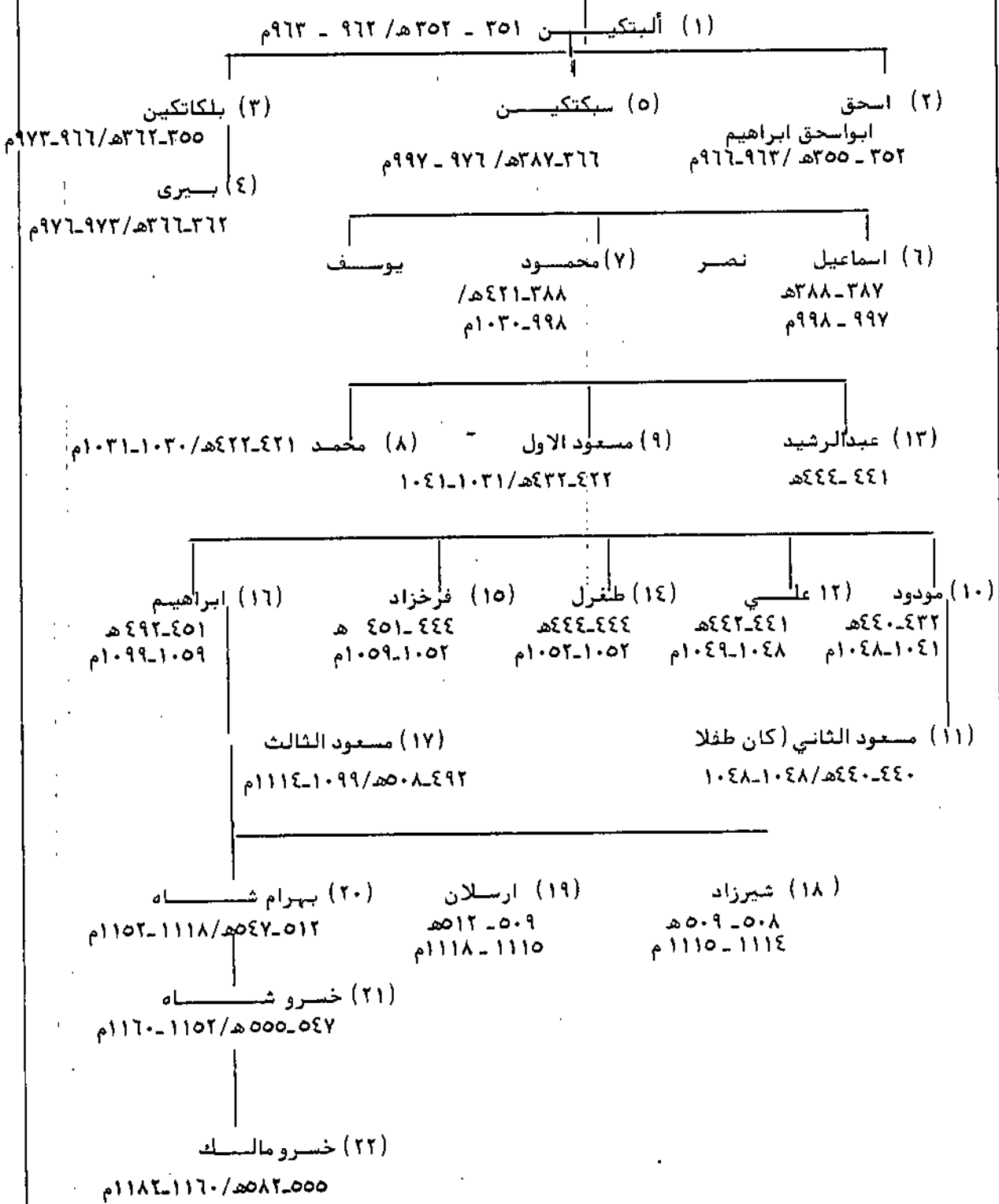
الرقم	اسم السلطان	هجري	ميلادي	ملاحظات
١	ألبتكين	٣٥١ - ٣٥٢	٩٦٢ - ٩٦٣	أول من ولي غزنة.
٢	ابواسحق ابراهيم بن البتكين	٣٥٢ - ٣٥٥	٩٦٣ - ٩٦٦	
٣	يلكاتكين	٣٥٥ - ٣٦٢	٩٦٦ - ٩٧٣	
٤	بيري	٣٦٢ - ٣٦٦	٩٧٣ - ٩٧٦	
	<u>بنو سبكتكيسين</u>			
٥	ناصر الدولة سبكتكين	٣٦٦ - ٣٨٧	٩٧٦ - ٩٩٧	
٦	اسماعيل بن سبكتكين	٣٨٧ - ٣٨٨	٩٩٧ - ٩٩٨	
٧	محمود بن سبكتكين (يمين الدولة)	٣٨٨ - ٤٢١	٩٩٨ - ١٠٣٠	
٨	محمدين محمود (جلال الدولة)	٤٢١ - ٤٢٢	١٠٣٠ - ١٠٣١	
٩	مسعود الاول (ناصر دين الله)	٤٢٢ - ٤٣٢	١٠٣١ - ١٠٤١	
١٠	مودود (شهاب الدولة)	٤٣٢ - ٤٤٠	١٠٤١ - ١٠٤٨	
١١	مسعود الثاني	٤٤٠ - ٤٤٠	١٠٤٨ - ١٠٤٨	حكم بضع سنين
١٢	بهاء الدولة علي أبو الحسن	٤٤١ - ٤٤١	١٠٤٨ - ١٠٤٩	
١٣	عزالدولة عبدالرشيد بن محمود	٤٤١ - ٤٤٤	١٠٤٩ - ١٠٥٢	
١٤	طفيسرل	٤٤٤ - ٤٤٤	١٠٥٢ - ١٠٥٢	"مغتصب"
١٥	جمال الدولة فرخزاد بن مسعود	٤٤٤ - ٤٥١	١٠٥٢ - ١٠٥٩	
١٦	ظهير الدولة (ابراهيم)	٤٥١ - ٤٩٢	١٠٥٩ - ١٠٩٩	
١٧	علاء الدولة (مسعود الثالث)	٤٩٢ - ٥٠٨	١٠٩٩ - ١١١٤	
١٨	كمال الدولة (شير زاد)	٥٠٨ - ٥٠٩	١١١٤ - ١١١٥	
١٩	سلطان الدولة (أرسلان)	٥٠٩ - ٥١٢	١١١٥ - ١١١٨	
٢٠	يمين الدولة (بهرام شاه)	٥١٢ - ٥٤٧	١١١٨ - ١١٥٢	نائب سنجر
٢١	معز الدولة (خروشاہ)	٥٤٧ - ٥٥٥	١١٥٢ - ١١٦٠	
٢٢	تاج الدولة (خرومالك)	٥٥٥ - ٥٨٢	١١٦٠ - ١١٨٦	
	الغوريون			

(١) The Encyclopaedia of Islam, vol. II . Leiden 1965. P. 1051.

Lane Poole : Muhammdan Dynasties, PP. 289-290.

كذلك انظر : زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٤١٦ .

(١)
(جدول الامراء الغزنويين)



(١) زامباور، معجم الانساب والاسرات الحاكمة، ص ٤١٦ - ٤١٧. كذلك انظر :

Bosworth, The Later Ghaznavids : Splendour and Decay.

ثانياً: (أ) جدول بأسماء الخلفاء العباسيين في العصر الغزنوي (١)

(١١٦٠ - ٩٧٤ / ٥٥٥٥ - ٣٦٣)

الرقم	اسم الخليفة	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	ابوبكر عبدالكريم الطائع لله	٣٦٣ - ٣٨١	٩٧٤ - ٩٩١	
٢	أبو العباس أحمد القادر بالله	٣٨١ - ٤٢٢	٩٩١ - ١٠٣١	
٣	أبو جعفر عبدالله القائم بالله	٤٢٢ - ٤٦٧	١٠٣١ - ١٠٧٥	
٤	أبو العباس عبدالله المقتدى بأمر الله	٤٦٧ - ٤٨٧	١٠٧٥ - ١٠٩٤	
٥	أبو العباس أحمد المستظهر بالله	٤٨٧ - ٥١٢	١٠٩٤ - ١١١٨	
٦	أبو المنصور فضل المسترشد بالله	٥١٢ - ٥٢٩	١١١٨ - ١١٣٥	
٧	أبو جعفر المنصور الراشد بالله	٥٢٩ - ٥٣٠	١١٣٥ - ١١٣٦	
٨	أبو عبدالله محمد المقتفى لأمر الله	٥٣٠ - ٥٥٥	١١٣٦ - ١١٦٠	

ب - جدول يمثل تسلسل الخلفاء العباسيين في الحكم في العصر الغزنوي .

١٧ - المكتفي	١٨ - المقتدر	(١٩) - القاهر
٢٨٩-٢٩٥ هـ / ٩٠٢-٩١٨ م	٢٩٥-٣٢٠ هـ / ٩١٨-٩٣٢ م	٣٢٠-٣٢٢ هـ / ٩٣٢-٩٣٤ م
٢٠- الراضي	٢١- المتقي	٢٢- المستفي بالله
٣٢٢-٣٢٩ هـ / ٩٣٤-٩٤٠ م	٢٥- القادر (الثاني)	٢٣- المطيع
	٢٦- القائم (الثالث)	٢٤- الطائع لله (الاول)
	٢٧- المقتدى (الرابع)	٢٨- المستظهر (الخامس)
	٢٩- المسترشد (السادس)	٣٠- الراشد (السابع)
	٣١- المقتفي (الثامن)	

Lane -Poole : History of Egypt in the Middle Ages. London 1924. (1)
P. 29.

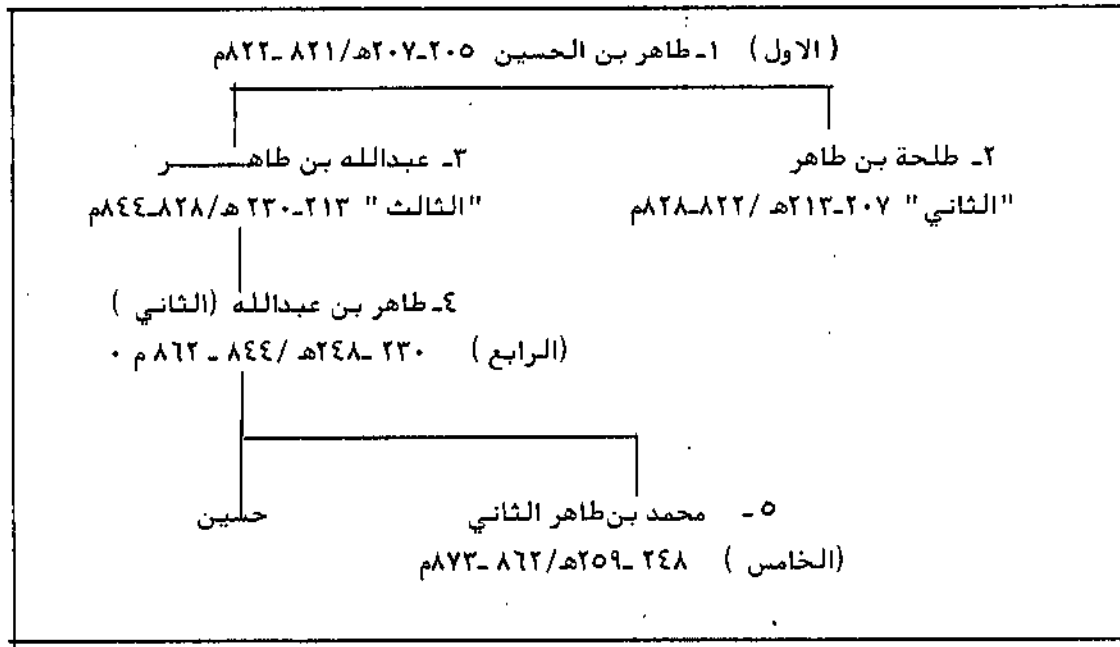
أحمد السعيد سليمان، تاريخ الدول الإسلامية ومعجم الاسر الحاكمة، ص ١٢ - ١٣.
زامباور، معجم الانساب والاسرات الحاكمة، ص ٢، ٣.

ثالثاً : (أ) جدول بأسماء الظاهريين خلال فترة البحث (١)

(٢٠٥ - ٢٨٢ هـ / ٨٢٠ - ٨٩٥ م)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	ظاهر بن الحسين	٢٠٥ - ٢٠٧	٨٢٠ - ٨٢٢	
٢	طلحة بن طاهر	٢٠٧ - ٢١٣	٨٢٢ - ٨٢٨	
٣	عبدالله بن طاهر	٢١٣ - ٢٣٠	٨٢٨ - ٨٤٤	
٤	ظاهر بن عبدالله	٢٣٠ - ٢٤٨	٨٤٤ - ٨٦٢	
٥	محمد بن طاهر	٢٤٨ - ٢٥٩	٨٦٢ - ٨٧٢	
٦	ظاهر الثالث	٢٥٩ - ٢٨٢	٨٧٢ - ٨٩٥	

ب - جدول يمثل تسلسل الظاهريين في الحكم .



(١) زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ .

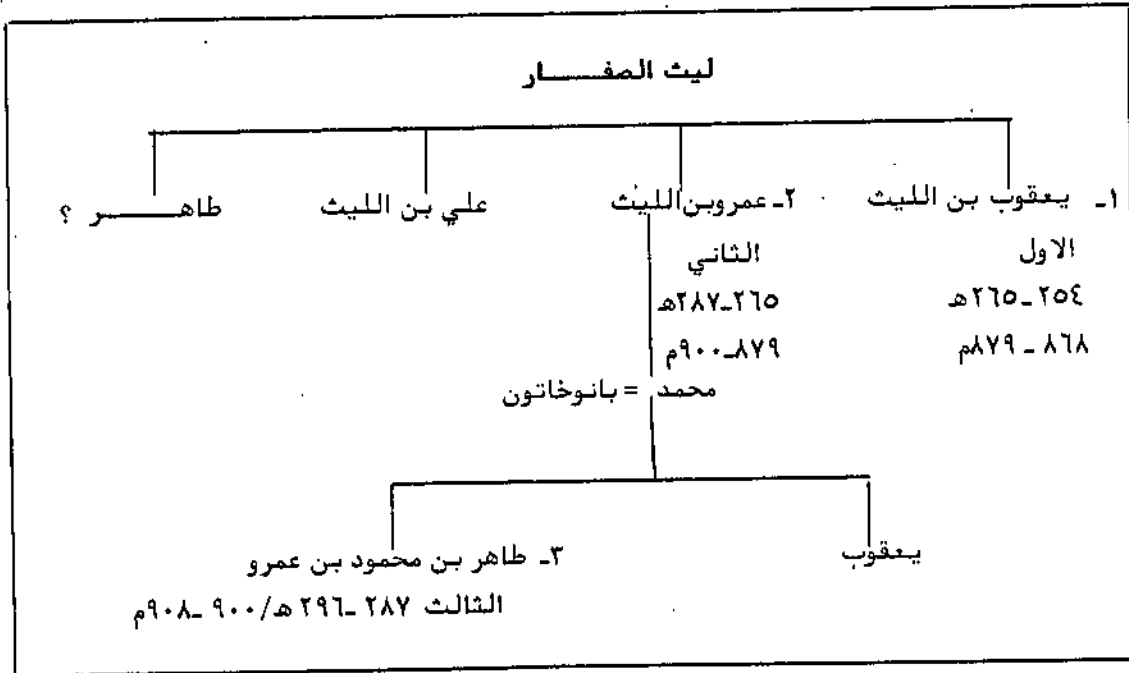
أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٢٦٩ .

رابعاً: (أ) جدول بأسماء المقاريين خلال فترة البحث (١)

(٢٥٤ - ٢٩٦ هـ / ٨٦٨ - ٩٠٨ م)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	يعقوب بن الليث الصفار	٢٥٤ - ٢٦٥	٨٦٨ - ٨٧٩	
٢	عمرو بن الليث الصفار	٢٦٥ - ٢٨٧	٨٧٩ - ٩٠٠	
٣	طاهر محمد بن عمرو بن الليث	٢٨٧ - ٢٩٦	٩٠٠ - ٩٠٨	

ب - جدول يمثل تسلسل الصفاريين في الحكم



(١) أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الإسلامية ، ص ٢٧٢ .

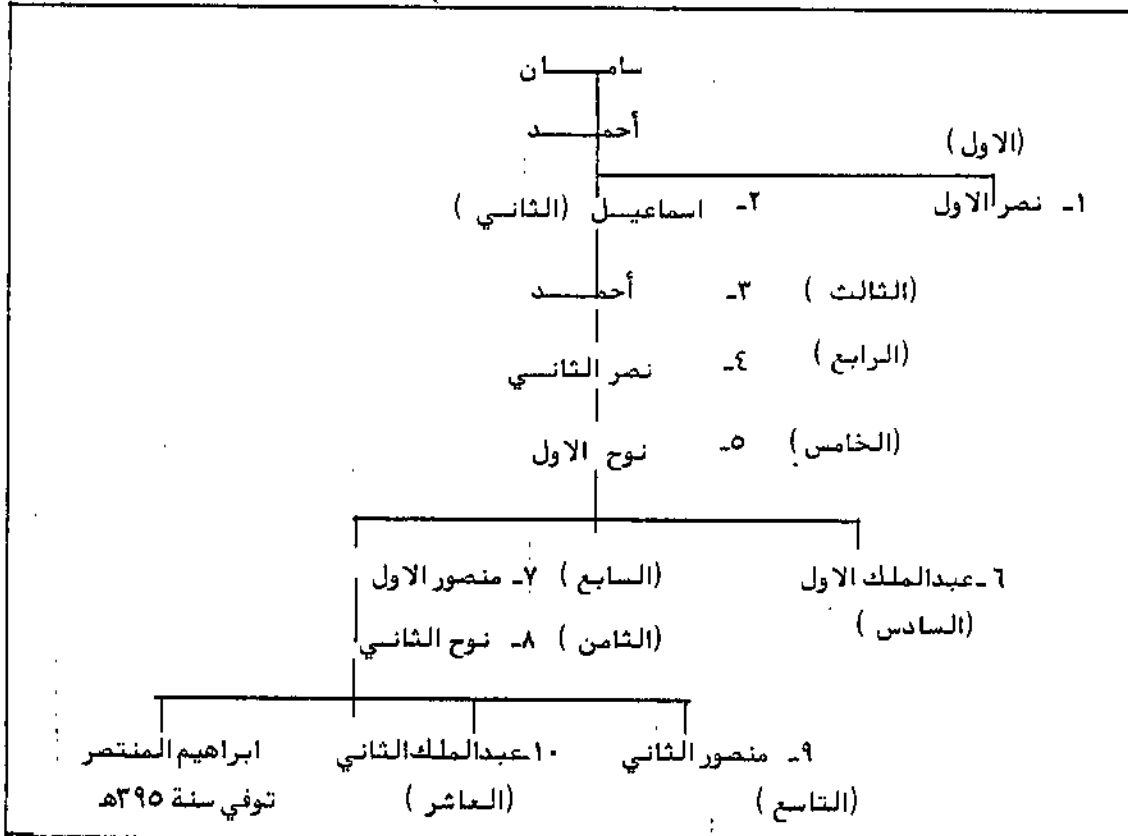
زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٣٠٢ ، ٣٠٣ .

خامساً : (أ) جداول بأسماء السامانيين خلال الفترة :

(١) (٢٦١ - ٣٨٩ هـ / ٨٧٥ - ٩٩٩ م)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	نصر الاول بن أحمد	٢٦١ - ٢٧٩	٨٧٤ - ٨٩٢	
٢	اسماعيل بن أحمد	٢٧٩ - ٢٩٥	٨٩٢ - ٩٠٧	
٣	أحمد بن اسماعيل	٢٩٥ - ٣٠١	٩٠٧ - ٩١٣	
٤	نصر الثاني بن أحمد	٣٠١ - ٣٢١	٩١٣ - ٩٤٣	
٥	نوح الاول بن نصر	٣٢١ - ٣٤٣	٩٤٣ - ٩٥٤	
٦	عبد الملك الاول بن نوح	٣٤٣ - ٣٥٠	٩٥٤ - ٩٦١	
٧	منصور الاول بن نوح	٣٥٠ - ٣٦٦	٩٦١ - ٩٧٧	
٨	نوح الثاني بن منصور	٣٦٦ - ٣٨٧	٩٧٧ - ٩٩٩	
٩	منصور الثاني بن نوح الثاني	٣٨٧ - ٣٨٩	٩٩٩	
١٠	عبد الملك الثاني بن نوح الثاني	٣٨٩	٩٩٩	انتهاء حكم السامانيين

ب - جدول يمثل تسلسل السامانيين في الحكم

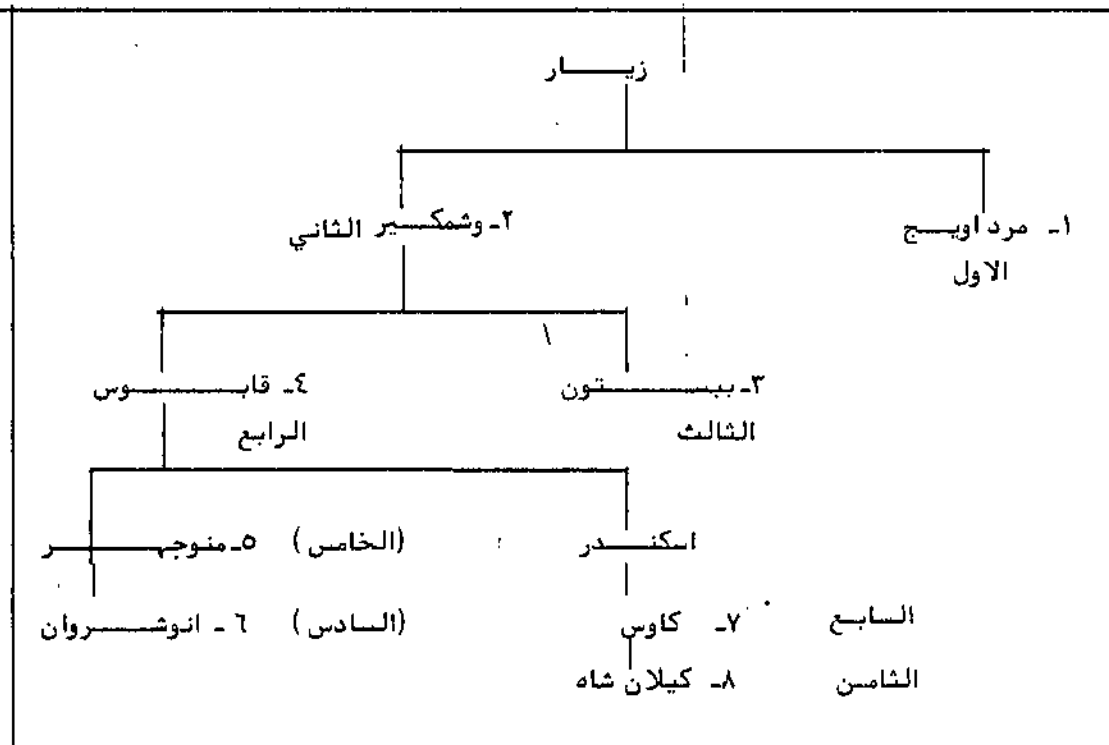


سادس : (أ) - جدول باسماء بني زيار خلال الفترة : (جرجان)

((٣١٦ - ٤٧٠ هـ / ٩٢٨ - ١٠٧٧ م))

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	مرداويج بن زيار	٣١٦ - ٣٢٣	٩٢٨ - ٩٣٥	
٢	وشمكير بن زيار	٣٢٣ - ٣٥٧	٩٣٥ - ٩٦٧	
٣	ظهير الدين بيستون	٣٥٧ - ٣٦٦	٩٦٧ - ٩٧٦	
٤	شمس المعالي قابوس	٣٦٦ - ٤٠٣	٩٧٦ - ١٠١٢	
٥	فلك المعالي منوچهر	٤٠٣ - ٤٢٠	١٠١٢ - ١٠٢٩	
٦	شرف المعالي أنوشروان	٤٢٠ - ٤٤١	١٠٢٩ - ١٠٤٩	
٧	مكاوس بن اسكندرين قابوس	٤٤١ - ٤٦٢	١٠٤٩ - ١٠٦٩	
٨	كيلان شاه بن كاوس	٤٦٢ - ٤٧٠	١٠٦٩ - ١٠٧٧	ثم ولي الاسماعيليه

ب - جدول يمثل تسلسل بني زيار في الحكم (جرجان)



(١) أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٢٨٣ - ٢٨٥ .

زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٣١٩ - ٣٢٠ .

سابعاً : جدول باسماء بني بويه في جنوب ايران وفي العراق خلال الفترة :

٢٢٠ - ٤٤٧ هـ / ٩٣٢ - ١٠٥٥ م

أ - بنو بويه حكام فارس وخوزستان (١)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	عماد الدولة ابوالحسن علي	٣٢٠ - ٣٢٨	٩٣٢ - ٩٤٩	الاسماء التي امامها
* ٢	عضد الدولة ابو شجاع خسرو	٣٣٨ - ٣٧٢	٩٤٩ - ٩٨٣	نجوم هي أسماء
* ٣	شرف الدولة ابو الفوارس	٣٧٢ - ٣٧٩	٩٨٣ - ٩٨٩	الذين حكموا في
٤	مصام الدولة ابو كالنجار	٣٧٩ - ٣٨٨	٩٨٩ - ٩٩٨	العراق وفي غيره
* ٥	بهاء الدولة ابونصر فيروز	٣٨٨ - ٤٠٣	٩٩٨ - ١٠١٢	من الاقاليم
* ٦	سلطان الدولة ابو شجاع	٤٠٣ - ٤١٥	١٠١٢ - ١٠٢٤	
* ٧	عماد الدين ابوكالنجار المرزيان	٤١٥ - ٤٤٠	١٠٢٤ - ١٠٤٨	
* ٨	أبوالنصر خسرو فيروز الرحيم	٤٤٠ - ٤٤٧	١٠٤٨ - ١٠٥٥	

ب - حكام العراق والاهواز وكرمنسان

٢٢٠ - ٤١٢ هـ / ٩٣٢ - ١٠٢١ م

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	معز الدولة ابوالحسن أحمد	٣٢٠ - ٣٥٦	٩٣٢ - ٩٦٧	
٢	عز الدولة بختيسار	٣٥٦ - ٣٦٧	٩٦٧ - ٩٧٨	
٣	عضد الدولة	٣٦٧ - ٣٧٢	٩٧٨ - ٩٨٣	من شعبة فارس
٤	شرف الدولة	٣٧٢ - ٣٧٩	٩٨٣ - ٩٨٩	من شعبة فارس
٥	بهاء الدولة ابوالنصر فيروز	٣٧٩ - ٤٠٤	٩٨٩ - ١٠١٣	
٦	سلطان الدولة	٤٠٤ - ٤١٢	١٠١٣ - ١٠٢١	من شعبة فارس

(١) Stanly Lane -Poole: Muhammadian Dynasties . PP. 141 - 144.

أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الاسر الحاكمة ، ص ٢٩٠ - ٢٩١ .

زامباور ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ .

ج - في ولايات متفرقة في العراق خلال الفترة

(٤١١ - ٤٤٧ هـ / ١٠٢١ - ١٠٥٥ م)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	مشرف الدولة	٤١١ - ٤١٦	١٠٢١ - ١٠٢٥	
٢	جلال الدولة	٤١٦ - ٤٢٥	١٠٢٥ - ١٠٤٤	
٣	عماد الدين	٤٢٥ - ٤٤٠	١٠٤٤ - ١٠٤٨	من شعبة فارس
٤	ابونصر خسرو فيروز	٤٤٠ - ٤٤٧	١٠٤٨ - ١٠٥٥	من شعبة فارس

د - في كرمسان (خلال الفترة

٤٠٣ - ٤٤٨ هـ / ١٠١٢ - ١٠٥٦ م

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	قوام الدولة ابوالفوارس	٤٠٣ - ٤١٩	١٠١٢ - ١٠٢٨	
٢	عماد الدين	٤١٩ - ٤٤٠	١٠٢٨ - ١٠٤٨	من شعبة فارس
٣	ابومنصور فولادستون	٤٤٠ - ٤٤٨	١٠٤٨ - ١٠٥٦	

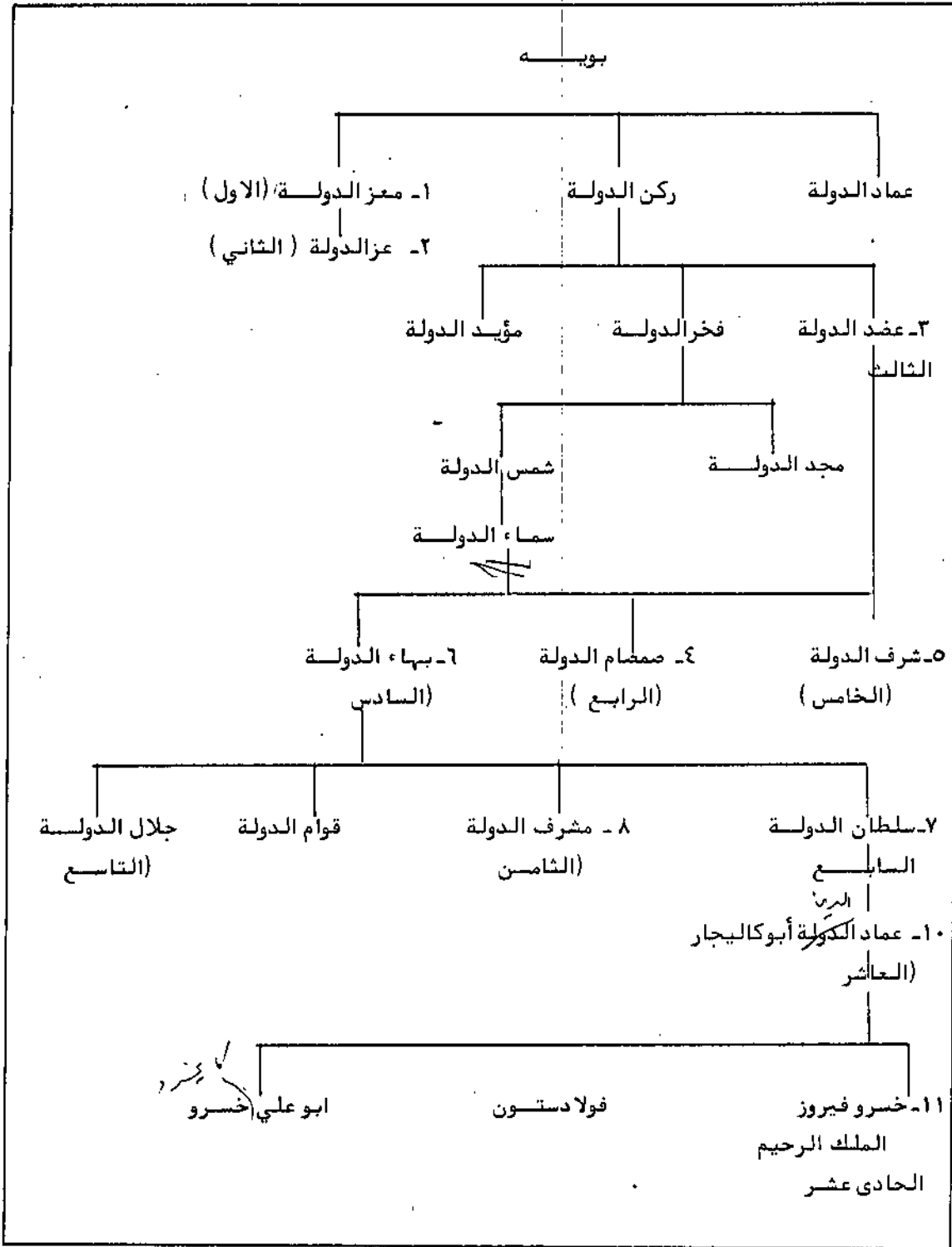
هـ - حكام البرى وهمدان وأصفهان : خلال الفترة

٣٢٠ - ٤١٢ - ٤١٤ هـ / ٩٣٢ - ١٠٢١ - ١٠٢٣ تقريباً

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	ركن الدولة ابو علي حسن	٣٢٠ - ٣٦٦	٩٣٢ - ٩٧٦	
٢	مؤيد الدولة أبو منصور	٣٦٦ - ٣٧٣	٩٧٦ - ٩٨٣	في أصفهان فقط
٣	فخر الدولة ابو الحسن علي	٣٦٦ - ٣٨٧	٩٧٦ - ٩٩٧	ضم أصفهان في ٣٧٣ هـ
٤	مجد الدولة ابوطالب رستم	٣٨٧ - ٤٢٠	٩٩٧ - ١٠٢٩	خلفه محمود الغزنوي
٥	شمس الدولة ابو طاهر	٣٨٧ - ٤١٢	٩٩٧ - ١٠٢١	في همدان فقط
٦	سماء الدولة ابو الحسن	٤١٢ - ٤١٤	١٠٢١ - ١٠٢٣	خلفه ابن كاكوبة

بنو بويه

((جدول يمثل تسلسل امراء بني بويه في الحكم))



زا مبارك ، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٢٢٣ .

أحمد السعيد سليمان ، تاريخ الدول الاسلامية ، ص ٢٩٢ .

ثامنا : جدول بأسماء آل تونتاش في خوارزم خلال الفترة : (١)

(٤١٣ - ٤٣٤ هـ / ١٠٢٢ - ١٠٤٢ م)

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	هرون بن التونتاش	٤١٣ - ٤٢٥	١٠٢٢ - ١٠٣٤	
٢	اسماعيل بن التونتاش	٤٢٥ - ٤٢٩	١٠٣٤ - ١٠٣٨	
٣	شاه ملك	٤٢٩ - ٤٣٤	١٠٣٨ - ١٠٤٢	والي من قبل مسعود

تاسعا : جدول بأسماء السلاجقة العظام : الفترة :

الرقم	الاسم	السنة الهجرية	السنة الميلادية	ملاحظات
١	طغرل بك : ركن الدين ابوطالب	٤٢٩ - ٤٥٥	١٠٣٧ - ١٠٦٣	
٢	ألب ارسلان : عضد الدين ابوشجاع ^{المرم}	٤٥٥ - ٤٦٥	١٠٦٣ - ١٠٧٣	
٣	ملكشاه : جلال الدين ابوالفتح	٤٦٥ - ٤٨٥	١٠٧٣ - ١٠٩٢	
٤	محمود : ناصر الدين	٤٨٥ - ٤٨٧	١٠٩٢ - ١٠٩٤	
٥	بركياروق : ركن الدين ابوالمظفر	٤٨٧ - ٤٩٨	١٠٩٤ - ١١٠٤	
٦	ملكشاه الثاني : جلال الدولة	٤٩٨ - ٤٩٨	١١٠٤ - ١١٠٤	
٧	محمد : غياث الدين ابوشجاع	٤٩٨ - ٥١١	١١٠٤ - ١١١٧	
٨	سنجر : معز الدين ابوالحارث	٥١١ - ٥٥٢	١١١٧ - ١١٥٧	

(١) زامباور، معجم الانساب والاسرات الحاكمة ، ص ٣١٦، ٣١٧.

(٢) زامباور ، معجم الانساب ، ص ٣٣٣ ، ٣٣٤.

المصادر والمراجع

- المخطوطات
- المطبوعات (المصادر القديمة)
- أ - العربية
- ب - الفارسية
- المراجع :
- العربية
- المراجع العربية
- الدوريات (الابحاث والمجلات).
- الاجنبية

المخطوطات :

- البيروني (ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م) : ابو الريحان محمد بن أحمد —
الميدنة • مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم ٣٠١٤ ل •
- الخزرجي (ت ٦١٣ هـ / ١٢١٦ م) : جمال الدين أبو الحسن علي بن ظافر الأزدي •
اخبار الدول المنقطعة • مخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٨٩٠) (تاريخ) •
- الذهبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) : شمس الدين محمد بن أحمد •
تاريخ الاسلام الكبير • مجلد ٣ • مخطوطه موجودة في مكتبة الاوقاف المركزية،
 بغداد، تحت رقم (٥٨٨٢) •
- السمعاني (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٦-١١٦٧ م) : القاضي أبو سعيد عبد الكريم بن محمد •
الأنساب • مخطوطة بمكتبة دار العلوم رقم (٨٣٦٧) جامعة القاهرة •
- العتبي (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م) : ابونصر محمد بن عبد الجبار •
البيميني • مخطوط مصور بمكتبة الجامعة المركزية ببغداد، برقم م خ / ٢٨ •
- العيني (ت ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م) : بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد •
عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان • مصور بدار الكتب رقم (١٥٨٤) •
- النويري (ت ٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م) : شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب •
نهاية الأرب في فنون الأدب • مخطوط بدار الكتب رقم (٦٩٩) •

المطبوعات (المصادر)

أ- العربية:

- ابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) : أبو العباس موفق الدين أحمد بن أحمد بن القاسم .
عيون الأنباء في طبقات الأطباء . جزء ١٠ ، دار الفكر ، بيروت ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م .
- ابن الاثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٣ م) : أبو الحسن علي بن أحمد بن أبي الكرم محمد الشيباني .
تاريخ الكامل في التاريخ (١٣) جزء ، دار صادر بيروت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- ابن تغري بروي (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م) : أبو المحاسن جمال الدين يوسف الحنفي .
النجوم الزاهرة في ملك مصر والقاهرة . (١٢) جزء ، دار الكتب المصرية . القاهرة (١٣٢٨ - ١٣٧٥ هـ / ١٩٢٩ - ١٩٥٥ م) .
- ابن جبير (ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م) : أبو الحسن محمد بن أحمد بن جبير الاندلسي .
رحلة ابن جبير . تحقيق حسين نصار ، القاهرة ١٩٥٥ م .
- ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م) : شمس الدين أبو المظفر يوسف سبط بن الجوزي .
مرآة الزمان في تاريخ الأعيان . القسم الأول والثاني من الجزء الثامن . مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدرآباد ١٩٥١ م .
- ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ / ٢٠١١ م) : أبو الفرج عبدالرحمن علي بن محمد .
المنتظم في تاريخ الملوك والأمم . ١٠ أجزاء ، من (٥ - ١٠) الطبعة الأولى حيدرآباد الدكن (١٣٥٧ - ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٨ - ١٩٣٩ م) .
- ابن حوقل (ت ٣٦٧ هـ / ٩٧٧ م) : أبو القاسم محمد بن علي البغدادى الموصلي .
صورة الارض ، ليدن ١٩٤٧ م .
- ابن خرداذبة (ت ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م) : أبو القاسم عبيدالله بن عبدالله .
المسالك والممالك . ج ٤ ، باعثناء دي خويه ، ليدن ١٨٨٩ م .

ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) : عبدالرحمن بن محمد .

العبر وديوان المبتدأ والخبر . ٧ أجزاء - بولاق ١٢٨٤ هـ .

ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) : شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم

ابن أبي بكر الشافعي .

وقفيات الأعيان وأنبياء أنباء الزمان . تحقيق محي الدين عبدالحميد القاهره ١٩٤٨ م .

ابن رسته (ت ٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م) : أبو علي أحمد بن عمر .

الاعلاق النفيسة . باعثناء ، دي خويه ، مطبعة بريل . ليدن ١٨٩٢ م

ابن الطقطقي (ت ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م) : محمد بن علي طباطبا .

الفخرى في الآداب السلطانية . بيروت ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٦ م .

ابن العبري (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) : أبو الفرج غريغوريوس بن هرون الملطبي .

تاريخ مختصر الدول . تحقيق : انطوان صالحاني اليسوعي ، الطبعة الثانية .

المطبعة الكاثوليكية . بيروت ١٩٥٨ م .

ابن العماد (ت ١٠٨٩ هـ : ١٢٧٨ م) : أبو الفلاح بن عبدالحق بن العماد الحنبلي .

شذرات الذهب في أخبار من ذهب . القاهرة ١٣٥٠ هـ / ١٩٣١ م .

ابن العميد (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م) : الشيخ المكين جرجس بن العميد .

تاريخ المسلمين . لايدن ١٩٢٥ م .

ابن فضلان (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) : أحمد بن فضلان .

رسالة ابن فضلان . تحقيق : الدكتور سامي الدهان . دمشق ١٩٥٩ م .

ابن الفقيه (ت ٢٨٩ هـ / ٩٠٢ م) : أبوبكر أحمد بن محمد بن الفقيه الهمداني .

مختصر كتاب البلدان . باعثناء أم جي دي خويه ، مطبعة بريل - ليدن ١٣٠٢ هـ / ١٨٨٥ م .

- ابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ/٨٨٩م) : أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري .
المعارف . تحقيق : ثروت عكاشة ، القاهرة ١٣٨٨هـ / ١٩٦٩م .
- ابن القفطي (ت ٤٦٦هـ/١٢٤٨م) : جمال الدين علي بن يوسف بن ابراهيم —
 ابن عبد الوهاب .
أخبار العلماء ، باخبار الحكماء . القاهرة ١٣٢٦م .
- ابن قنفذ (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) : أبو العباس أحمد بن حسن بن علي الخطيب .
الوفيات . تحقيق : عادل نويهض . المكتب التجاري للطباعة والنشر —
 بيروت ١٩٧١م .
- ابن كثير (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) : عماد الدين أبو الفدا اسماعيل بن عمر الدمشقي .
البداية والنهاية في التاريخ . (١٤) جزء . مطبعة السعادة ، القاهرة —
 ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م .
- ابن الوردي (ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م) : أبو حفص زين الدين عمر بن محمد أبي الفوارس
 ابن علي الشهير بابن الوردي الشافعي .
تتمة المختصر في أخبار تاريخ البشر . الجزء الاول . تحقيق : أحمد رفعت
 البدرأوى ، الطبعة الاولى ، دار المعرفة . بيروت ١٣٨٩هـ / ١٩٧٠م .
- أبو الفداء (ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م) : الملك المؤيد عماد الدين أبو الفداء .
المختصر في أخبار البشر ، مجلدان . دار المعرفة للطباعة والنشر (لا . تا)
- أبو شجاع (ت ٤٨٨هـ/١١٩٥م) : محمد بن الحسين بن عبداللهم بن ابراهيم الوزير
 ظهير الدين أبو شجاع .
ذيل كتاب تجارب الامم . طبعة أمدرود . وترجمه الى الانجليزية د . س . مرجليوت .
 اكسفورد ١٩٢١ .

الاصطخري (ت ٣٤١هـ / ٩٥٩م) : أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري

المعروف بالكرخي .

المسالك والممالك . تحقيق : محمد جابر عبدالمعالي الحسيني ، القاهرة

١٣٨١هـ / ١٩٦١م .

البغدادى (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) : أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد .

تاريخ بغداد أو مدينة السلام . (١٤) جزء . تصحيح : محمد حامد الفقي مطبعة

السعادة . القاهرة ١٣٤٩هـ / ١٩٣١م .

البندارى (ت ٦٤٢هـ / ١٢٤٤م) : قوام الدين الفتح علي بن محمد البندارى .

تاريخ دولة آل سلجوق . مطبعة الموسوعات . القاهرة ١٩٠٠م .

البلاذرى (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م) : أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر بن داود .

فتوح البلدان . تحقيق : عبدالله انيس ورفيقه . بيروت ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م .

ب - أنساب الاشراف . الجزء الاول . تحقيق : محمد حميد الله ، مصر ١٩٥٩م ،

الجزء الرابع والخامس باعتناء كوتين . القدس ١٩٣٦م .

البيروني (ت ٤٤٠هـ / ١٠٤٨م) : أبو الريحان محمد بن أحمد .

أ - الآثار الباقية عن القرون الخالية ، ليسبرغ ١٩٢٣م .

ب - في تحقيق مال الهند من مقولة في العقل او مردولة . حيدرآباد ١٩٥٨م

ج - تحديد نهايات الاماكن لتصحيح مسافات المساكن . معهد المخطوطات العربية

بالقاهرة ١٩٦٢م .

د - القانون المسعودى . حيدرآباد ١٩٥٣م .

هـ - الجواهر في معرفة الجواهر . حيدرآباد ١٣٥٥هـ .

البيهقي (ت ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م) : أبو الفضل محمد بن حسين .

تاريخ البيهقي . ترجمة : الدكتور يحيى الخشاب وصادق نشأت ، دار النهضة

العربية للطباعة والنشر بيروت ١٩٨٢م .

- التوحيدى (ت ٣٨٠هـ/ ٩٩٠م) : أبوحيان علي بن محمد بن علي بن العباس .
الأمثاع والمؤانسة . ٣ أجزاء ، الطبعة الاولى . صححه : أحمد أمين وأحمد الزين
 مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر . القاهرة ١٩٣٩م . ثم الطبعة الثانية
 القاهرة ١٩٥٣م .
- الشعالبي (ت ٤٣٠هـ/ ١٠٣٨م) أبو منصور عبد الملك بن محمد الشعالبي النيسابورى .
 أ- يتيمة الدهر . (٤) أجزاء . القاهرة ١٣٥٣هـ .
 ب- لطائف المعارف . تحقيق : إبراهيم الأبيارى وحسن كامل الصيرفي . دار احياء
 الكتب العربية ، القاهرة ١٣٧٩هـ / ١٩٦٠م .
- الحميرى (ت ٩٠٠هـ/ ١٤٩٥م) : محمد بن عبد المنعم .
الروض المعطار في خبر الاقطار (معجم جغرافي) . حققه : الدكتور احسان عباس ،
 الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٨٤م .
- الخوارزمي (ت ٣٨٣هـ/ ٩٩٣م) : أبو عبدالله محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب .
مفاتيح العلوم . القاهرة ١٩٣٠م .
- الذهبي (ت ٧٤٨هـ/ ١٠٧١م) : أبو عبدالله شمس الدين محمد بن أحمد .
 أ- دول الاسلام . (جزان) ، الطبعة الثانية ، مطبعة دار المعارف العثمانية ، حيدرآباد
 الدكن ١٣٦٤ - ١٣٦٥هـ .
 ب- العبر في خبر من غير . ج ٢ . تحقيق : فؤاد سيد . الكويت ١٩٦٠-١٩٦١م .
- الراوندى (ت ٥٩٩هـ/ ١٢٠٣م) : محمد بن علي بن سليمان الراوندى .
راحة الصدور وآية السرور في تاريخ الدولة السلجوقية . نقله الى العربية ابراهيم
 أمين وعبد المنعم حسنين وفؤاد عبد المعطي ، القاهرة ١٩٦٠م .
- السمرقندى (ت ٥٦٠هـ/ ١١٦٥م) : أبو الحسن أحمد بن عمر بن علي .
كتاب جهار مقالة (المقالات الاربع) ، نقله الى العربية عبدالوهاب عزام ويحيى
 الخشاب ، القاهرة ١٩٤٥م .

السمعاني (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦ - ١١٦٧ م) : القاضي أبو سعيد عبد الكريم بن محمد .
الانساب ، ج٢ ، حيدرآباد ، الدكن ١٩٦٣ م .

السيوطي (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥ م) : جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر .
تاريخ الخلفاء امراء المؤمنين القائمين بأمر الامة . القاهرة ١٣٥١هـ .

الشيرازي (ت ٤٧٠هـ / ٩٧٧ م) : المؤيد في الدين هبة الله .
سيرة المؤيد في الدين راعي الدعاة . الناشر الدكتور محمد كامل حسين . القاهرة
 ١٩٤٩ (شيعي) .

المابسي (ت ٤٤٨هـ / ١٠٥٦ م) : أبو الحسن الهلال بن المحسن بن ابراهيم .
الوزارة أو تحفة الامراء في تاريخ الوزراء . تحقيق : عبد الستار أحمد فراج .
 دار أحياء الكتب العربية ، القاهرة ١٩٥٨ م .

الطبري (ت ٣١٠هـ / ٩٢٣ م) : أبو جعفر محمد بن جرير الطبري .
تاريخ الامم والملوك . (١٣) جزء . الطبعة الاولى . المطبعة الحسينية المصرية ،
 مكتبة خياط . بيروت (لا تا) تم طبعة القاهرة ١٩٦٢ م . تحقيق : محمد أبو الفضل
 ابراهيم .

الطليطلي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧١ م) : ماعد بن أحمد بن ماعد الاندلسي .
طبقات الاطباء . تحقيق : لويس شيخو ، بيروت ١٩١٢ م .

العتبي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦ م) : أبو نصر محمد بن عبد الجبار .
تاريخ اليميني . جزءان ، القاهرة ١٢٨٦هـ .

الفارقي (المتوفى في أواخر القرن السادس الهجري) : أحمد بن يوسف بن الأزرق
 الفارقي .

تاريخ الفارقي . تحقيق : الدكتور بدوى عبد اللطيف عوض . بيروت ١٩٧٤ م .

- الفردوسي (ت بين ١٠١٩هـ/١٠١٩م و ١٠٢٥هـ/١٠٢٥م) أبو القاسم الفردوسي .
الشاهنامه . ترجمة : البنداري ، تحقيق وتقديم الدكتور عبدالوهاب عزام ،
 القاهرة ١٩٣٢م .
- فضل الله (ت نحو ١٢١٦هـ/١٢١٨م) : رشيد الدين فضل الله بن عماد الدين
 ابو الخير بن علي .
جامع التواريخ . مجلد ٢ ، الجزء الخامس ، ذكر تاريخ آل سلجوق . أنقرة ١٩٦٠م .
- القاضي الرشيد (ت ١١٦٢هـ/١١٦٢م) : أبو الحسين أحمد بن الرشيد بن القاضي
 الزبير .
الذخائر والتحف . حققه على نسخة فريدة صلاح الدين المنجد ، الكويت ١٩٥٩م .
- القرطبي (ت ١٢٦٦هـ/١٢٦٦م) : عريب بن سعد القرطبي .
صلة تاريخ الطبري . القاهرة ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م .
- القلقشندي (ت ١٢٢١هـ/١٢٢١م) : أبو العباس أحمد بن عبد الله .
صبح الاعشى في صناعة الانشا . (١٤) جزء ، القاهرة ١٩١٣ - ١٩١٧م .
- الكاشغري (كان حيا قبل ١٠٩٤هـ/١٠٩٤م) : محمد بن الحسين بن محمود الكاشغري .
ديوان لغات السترك . الجزء الاول ، استانبول ١٢٢٣هـ (معجم تركي عربي) .
- الكرديزي (ت ١٠٤٨هـ/١٠٤٨م) : أبو سعيد عبدالحق بن الضحاك بن محمود .
كتاب زين الاخبار . تعريب محمد بن تاويت فاس ، مطبعة محمد الخامس
 الجامعية والثقافية ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م ، ثم طبعة برلين ١٣٤٧/١٩٢٨م تحقيق :
 محمد كاظم .
- الماوردي (ت ١٠٥٨هـ/١٠٥٨م) : أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري .
الأحكام السلطانية والولايات الدينية . القاهرة ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م .

- المسعودي (ت ٣٤٦هـ/١٩٥٧م) : أبو الحسن علي بن الحسين بن علي السعدي .
 أ- مروج الذهب ومعادن الجواهر . أربعة أجزاء - القاهرة ١٩٣٨ .
- ب- التنبيه والاشراف . تحقيق : عبدالله اسماعيل الماوي ، مكتبة المثنى بغداد
 ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م .
- مسكويه (ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م) : أبو علي أحمد بن محمد بن مسكويه الخازن .
تجارب الامم . جزءان باعثناء هـ . ف آمدروز ، مطبعة شركة التمدن بمصر ،
 القاهرة ١٣٣٢هـ/١٩١٤م .
- المقدسي (ت ٣٧٥هـ/٩٨٥م) : شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد المقدسي .
أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم . باعثناء دى خويه . الطبعة الثانية ، مطبعة
 بريل - ليدن ١٩٠٦م .
- المقريزى (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م) : تقي الدين أحمد بن علي .
كتاب المواظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار المعروفة بالخطط المقريزية .
 جزءان بولاق ١٢٧٠هـ .
- الميداني (ت ٥١٨هـ/١١٢٤م) : أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم
 النيسابورى .
مجمع الامثال . جزءان . تحقيق : محمد محي الدين عبدالحيمد ، الطبعة الثانية .
 القاهرة ١٩٥٩م .
- ناصر خسرو (ت ٤٨١هـ/١٠٨٨م) : أبو معين الدين الحكيم ناصر خسرو بن الحارث
 القبادياني المروزي .
سفرنامه . نقله الى العربية الدكتور يحيى الخشاب . القاهرة ١٩٤٥م .
- النديم (ت ٣٧٨هـ/٩٨٨م) : أبو الفرج محمد بن اسحق بن ابي يعقوب الوراق البغدادي .
الفهرست . طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ ، ثم طبعة بيروت ١٣٧٨هـ/١٩٧٨م .

- النرشحي (ت ٣٤٨هـ/٩٥٩م) : أبوبكر محمد بن جعفر النرشحي .
 تاريخ بخارى . عربه عن الفارسية وحققه : أمين عبدالمجيد بدوى ونصرالله الطرازى - دار المعارف بمصر ، القاهرة ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م .
- ياقوت (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٩م) : شهاب الدين أبو عبدالله الحموى الرومى .
 أ- معجم البلدان . (١٠) أجزاء ، القاهرة ١٩٠٦م .
 ب- معجم الادباء . (٢٠) جزء ، طبعة أحمد فريد رفاعى ، ١٣٨٩هـ / ١٩٦٦م .
- اليعقوبى (ت ٢٨٤هـ/٨٩٢م) : أحمد بن أبى يعقوب ابن واضح الكاتب .
 أ- تاريخ اليعقوبى . جزءان باعثناء دى خويه ابريل - ليدن ١٨٨٣م ثم (٣) أجزاء طبعة بيروت ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م .
 ب- كتاب البلدان . نشر دى خويه - ليدن ١٨٩٢م .

ب - المصادر الفارسية :

- أبو المعالي (ت ٥٣٦هـ/١١٤١م) : أبو المعالي نصر الله .
 -
 كليلة ودمنة . تحقيق : عبد العظيم قريب طهران ١٣٤٧هـ .
 -
 حمدالله المستوفي (ت ٧٥٠هـ/١٢٤٩م) حمدالله بن أبي بكر بن أحمد بن نصر .
 -
 كتاب تاريخ كزیده ، لیدن ١٣٢٨هـ/١٩١٠م .
 -
 خواندمیر (ت ٩٤٢هـ/١٥٣٥م) : غياث الدين محمد بن همام الدين .
 -
 أ- حبيب السير في أخبار أفراد البشر . طهران ١٣٧٣هـ .
 ب- دستور الوزراء . طهران ١٣١٧ هـ ش .
 -
 دولتشاه (ت ٩١٣هـ/١٥٠٨م) : أمير دولتشاه السمرقندی .
 -
 كتاب تذكرة الشعراء . لیدن (لا تا) .
 -
 ذبيح الله : ذبيح الله مفسا .
 -
 حماسة سرائي درايران . طهران ١٣٢٤هـ .
 -
 رضا شفق زاده () .
 -
 تاريخ أدبيات ايران . طهران ١٣٢١هـ .
 -
 سليم نيساري .
 -
 تاريخ أدبيات ايران . طهران ١٣٢٨هـ .
 -
 سنائي (ت ٥٤٥هـ/١١٥٠م) : أبوالمجد مجدود بن ادم السنائي .
 -
 الديوان . طهران ١٣٢٠هـ ش .
 -
 ظهير الدين النيسابوري .
 -
 سلجوقنامه . تهران سنة ١٣٣٢هـ .

العنصرى (ت ٤٣٢هـ/ ١٠٤٠م) : أبو القاسم الحسن ابن أحمد .

الديوان . طهران ، طبعة يحيى قريب ١٣٢٣ هـ ش .

محمد عوفي (ت بعد سنة ٦٣٣هـ/ ١٢٣٦م) : محمد عوفي .

لباب الالباب . لندن ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م .

منوچهرى (ت ٤٣٢هـ/ ١٠٤٠م) : أبو النجم أحمد بن قوص الدامغانى .

أ- الديوان . تحقيق : كزيميرسكى باريس ١٨٨٦م

ب- الديوان . تحقيق : محمد دبيري ياقى طهران ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م .

نظام الملك (ت ٤٨٤هـ/ ١٠٩١م) : نظام الملك أبي علي قوام الدين حسين بن علي التوقاني .

سياسة نامه (سير الملوك) . طهران ١٣٨٥هـ .

يحيى القزويني (ت ٦٩٠هـ/ ١٢٩١م) : يحيى بن عبداللطيف الحسيني القزويني .

كتاب لب التواريخ . نشر سيد جلال طهراني - طهران .

جمعة ، بديع محمد :

من روائع الادب الفارسي ، الطبعة الاولى ، بيروت ١٩٧٨ م .

حتاملة ، عبدالكريم عبده :

خلافة المعتضد العباسي . أحمد بن الموفق (٢٧٩-٢٨٩ هـ / ٨٩٢-٩٠٢ م) . اطروحة

دكتوراه حلقة ثالثة غير منشورة . ١٩٨٢ م .

حسن ، حسن ابراهيم :

أ- تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي . ٤ أجزاء ، الطبعة السابعة ،

مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٦٤ م .

ب- الدولة الفاطمية في مصر ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .

حسن ، زكي محمد وآخرون :

نواح مجيدة من الثقافة الاسلامية . الاسكندرية ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م .

حسن ، علي ابراهيم :

استخدام المصادر وطرق البحث في التاريخ الاسلامي العام وفي التاريخ المصري

الوسيط . الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٨٠ م .

حسني ، عبدالنعم :

سلاجقة ايران والعراق . القاهرة ١٩٥٦ م .

حسين ، محمد كامل :

أدب مصر الفاطمية . القاهرة ١٩٦٣ م .

حلمي ، أحمد كمال الدين :

السلاجقة في التاريخ . دار البحوث العلمية . الطبعة الاولى ، الكويت

١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

حيدر ، محمد علي :

الدويلات الاسلامية في المشرق . القاهرة ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .

الخضري ، محمد :

محاضرات تاريخ الامم الاسلامية . المكتبة التجارية الكبرى ، مصر ١٩٧٠م .

دحلان ، أحمد بن زين :

الفتوحات الاسلامية بعد مضي الفتوحات النبوية . جزآن ، مؤسسة الحلبي

وشركاه ، القاهرة ١٣٨٧هـ / ١٩٦٨م .

الدوري ، عبدالعزيز عبدالكريم :

أ- تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري . بيروت ١٩٧٤م .

ب- دراسات في العصور العباسية المتأخرة . بغداد ١٩٤٥م .

ج- مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي . بيروت ١٩٨٠م .

الزركلي ، خير الدين :

الأعلام . (٨) أجزاء ، بيروت ١٩٧٩م .

الزهراني ، محمد مصغر :

نظام الوزارة في الدولة العباسية (٣٣٤ - ٥٩٠ هـ) . الطبعة الثالثة ، بيروت ١٩٨٦م .

زيدان ، جرجي :

أ- تاريخ التمدن الاسلامي . (٥) أجزاء ، القاهرة ١٩٥٨م .

ب- تاريخ آداب اللغة العربية . ج٢ (راجع الدكتور شرقي ضيف) دار الهلال ، القاهرة .

الزين ، محمد حسين :

الشيعية في التاريخ . دار الآثار للطباعة والنشر ، الطبعة الثالثة ، بيروت ١٣٩٩هـ /

١٩٧٨م .

الساداتي ، أحمد محمود :

- أ- تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندوباكستانية وحفارتهم . الطبعة الثانية ،
القاهرة ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م .
- ب - تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية . القاهرة ١٩٥٨-١٩٥٩م .
- ج- تحقيق كتاب ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة . جامعة دمشق ١٣٩٤هـ /
١٩٧٤م بمناسبة الذكرى الالفية لمولد العالم أبو الريحان البيروني .

سامي ، شمس الدين :

- قاموس الاعلام (تركي) . (اقدم مطبعة س) ، استانبول - ١٣١٧م .

سرور ، محمد جمال الدين :

- أ- تاريخ الحضارة الاسلامية في الشرق . القاهرة ١٩٦٦م .
- ب - النفوذ الفاطمي في بلاد الشام والعراق . القاهرة ١٩٦٤م .
- ج- مصر في عهد الدولة الفاطمية . القاهرة ١٩٦٠م .

سليمان ، أحمد السعيد :

- أ- تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الاسر الحاكمة . دار المعارف بمصر ، القاهرة ١٩٦٩م .
- ب - التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية . الجزء الثاني ، مكتبة النهضة ، القاهرة
١٩٦٥م .

سوسي ، محمد :

- أدب العلماء في نهاية القرن الرابع وبداية القرن الخامس هجري . البيروني وعمرو
الخيام . ليبيا ، تونس ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م .

سيل ، المستشرق الكسندر :

- أخبار امم المجوس . نصوص عربية من الارمان وورنك والروس ، اوسلو ، ١٩٢٨م .

الشابي ، علي :

الادب الفارسي في العصر الغزنوي ، دار النشر تونس ١٩٥٥ م .

الشحات ، علي أحمد :

أبو الريحان البيروني . تقديم الدكتور عبد الحليم منتصر ، القاهرة ١٩٦٨ م .

شلي ، أحمد :

التاريخ الاسلامي والحفارة الاسلامية ، الجزء الثاني . مكتبة النهضة ، القاهرة

١٩٦٥ م .

طوقان ، قدرى حافظ :

أ- تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك . القاهرة ١٩٦٢ م .

ب- العلوم عند العرب . سلسلة الالف كتاب ٤ / مصر ١٩٥٦ م

عاشور ، فايد حماد محمد :

جهاد المسلمين في الحروب الصليبية . الطبعة الاولى . مؤسسة الرسالة ١٤٠١ هـ /

١٩٨١ م .

العبادي ، أحمد مختار :

في التاريخ العباسي والاندلسي . دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٧٢ م .

العبادي ، عبد الحميد :

صور وبحوث من التاريخ الاسلامي . الطبعة الاولى . مصر ١٩٥٣ م .

عثمان ، فتحي :

الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٢ ، القاهرة ١٩٦٧ م .

عبد الحميد ، سعد زغلول :

محاضرات تاريخ الدولة العباسية . بيروت ١٩٧٥ م .

عبدالرزوق، عمام :

تاريخ الاسلام في جنوب غرب آسيا في العصر التركي . القاهرة ١٩٢٥ م .

عبدالقادر ، حامد :

قمة الادب الفارسي . القاهرة ١٩٥١ م .

الخطار ، عدنان :

الاطلس التاريخي . الطبعة الاولى ، دمشق ، القاهرة ١٣٩٩ هـ / ١٩٢٩ م .

علي ، محمد كرد :

الاسلام والحضارة العربية . الجزء الثاني ، القاهرة ١٩٥٩ م .

غرايبه ، عبدالكريم :

العرب والاتراك . دمشق ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م .

غريال ، محمد شفيق :

الموسوعة العربية الميسرة . جزءان ، دار أحياء التراث العربي ، القاهرة

١٩٦٥ م .

القندي ، محمد جمال وزميله د . امام ابراهيم أحمد :

البيروني . مصر ١٩٦٨ م .

فياض ، علي أكبر :

محاضرات عن الشعر الفارسي والحضارة الاسلامية . الاسكندرية (لا تا) .

قنديل ، اسعد عبدالهادي :

فنون الشعر الفارسي . الطبعة الثانية ، دار الاندلس ، بيروت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨١ م .

ماجد ، عبدالمنعم :

تاريخ الحفارة الاسلامية في العصور الوسطى . القاهرة ١٩٦٣ م .

محمدي ، محمد :

الادب الفارسي في أهم أدواره وأشهر أعلامه . بيروت ١٩٦٧ م .

محمود ، حسن أحمد :

أ- تاريخ الاسلام في آسيا الوسطى . القاهرة ١٩٦٨ م .

ب- العالم الاسلامي في العصر العباسي . القاهرة ١٩٦٦ م .

مسعود ، محمد :

دائرة المعارف الاسلامية . ج٦ ، ط١٠ . الاعتماد ، القاهرة ١٩٦٢ م .

مصطفى ، شاكِر :

التاريخ العربي والمؤرخون ، جزءان ، بيروت ١٩٧٩ م .

النمر ، عبدالمنعم :

تاريخ الاسلام في الهند . الطبعة الاولى . مصر ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م .

هلال ، محمد غنيمسي :

الأدب المقسارن . القاهرة ١٩٦٢ م .

المراجع المتعربة :

آرنولد ، سيرتوماس :

الدعوة الى الاسلام . نقله الى العربية . حسن ابراهيم حسن ، عبدالمجيد عابدين
انما عيل البخاري ، مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٢ م .

أمير علي ، سيد :

مختصر تاريخ العرب . نقله الى العربية رياض رأفت باسم ، القاهرة ١٩٢٨ م .

أوليري ، ديلاسي :

أ- تاريخ الحضارة الاسلامية ، ترجمة حمزة طاهر ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦٩ م .
ب- الفكر العربي ومكانه في التاريخ . ترجمة تمام حسان ، مراجعة محمد مصطفى علي ،
المؤسسة المصرية العامة القاهرة ١٩٦١ م .

بارتولد (١٨٦٩ - ١٩٣٠) : فاسيلي فلاديميروفتش .

أ- تاريخ الحضارة الاسلامية ، ترجمة حمزة طاهر ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٩٥٨ م .
ب- تركستان ، من الفتح العربي الى الغزو المغولي . نقله عن الروسية صلاح الدين
عثمان ، رسالة ماجستير منشورة . الطبعة الاولى ، الكويت ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

بامسات ، حيدر :

مجالى الاسلام . ترجمة عادل زعيتر ، القاهرة ١٩٥٦ م .

براون ، ادواردج :

تاريخ الادب في ايران . نقله الى العربية الدكتور أمين الشواربي . مطبعة السعادة
بمصر ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م .

بروكلمان ، كارل :

تاريخ الشعوب الاسلامية . تعريب / أمين فارس ومنير البعلبكي ، بيروت ١٩٦٨ م .

ترتون، أ. س. :

أهل الذمة في الاسلام . ترجمة حسن حبشي . الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦٢ م .

جرونيباوم ، جوستاف :

حضارة الاسلام . ترجمة عبدالعزيز جاويد . القاهرة ١٩٥٦ م .

دي بور ، ت . ج. :

تاريخ الفلسفة في الاسلام . ترجمة الدكتور محمد عبدالهادي أبوريده ، القاهرة ١٩٣٨ م .

ديموميسين ، جودفروا :

النظم الاسلامية . ترجمة فيصل السامر بالاشتراك مع صالح الشماع ، بغداد ١٩٥٢ م .

ريسلر ، جاك . س. :

الحضارة العربية . ترجمة غنيم عبدون ، مراجعة أحمد فؤاد الاهواني ، القاهرة (لا . تا) .

زامباور ، ادوار فون :

معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي . نقله الى العربية الدكتور زكي حسن والدكتور حسن أحمد محمود . جامعة القاهرة ١٩٥١ م .

سزكين ، فؤاد : (تركي معاصر وهو اتحاد تاريخ العلوم بجامعة فرانكفورت بالمانيا الاتحادية) .

تاريخ التراث العربي ، مجلدان . نقله الى العربية د . محمود فهمي حجازي ود . فهمي أبو الفضل ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٧م - ١٩٧٨ م .

قامبري ، أرمنيوس :

تاريخ بخارى منذ أقدم العصور حتى العصر الحاضر . ترجمة أحمد محمود الساداتسي ، المؤسسة المصرية العامة ١٨٧٢ م .

لسترنج ، جي :

- أ- بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ، بغداد ١٩٥٤م .
- ب - بغداد في عهد الخلافة العباسية . نقله الى العربية بشير يوسف . بغداد ١٩٣٦م .

متز ، ادم :

الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري . مجلدان . نقله الى العربية محمد عبد الهادي أبو ريذة أعدّ فهارسه رفعت البدرأوى ، مكتبة الخالجي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٣٨٧هـ / ١٩٦٧م . ثم طبعة القاهرة ١٩٤٠-١٩٤١م .

ولسير ، دونالد :

ايران ماضيها وحاضرها . ترجمة عن الانجليزية عبدالنعيم محمد حسنين ، راجعه أبراهيم أمين الشواربي ، القاهرة ١٣٧٧هـ / ١٩٥٨م .

الدوريات ، (المجلات والمقالات والابحاث)

البرني، السيد حسن :

البيروني وأعماله العلمية .

مقالة في مجلة ثقافة الهند ، عدد سبتمبر لسنة ١٩٥٣ ، تعريب محمد عامر
الانماري ، الصفحات من (٢٠ - ٦٤) .

أمين ، أحمد :

شخصية لاتنسي ، أبو الريحان البيروني .

مقالة في مجلة الهلال ، اغسطس ١٩٥٦ م . الصفحات من (٢ - ١٢) .

حسن ، حسن ابراهيم :

انتشار الاسلام في الهند .

مقالة في مجلة كلية الاداب ، جامعة القاهرة . المجلد السابع ، يولييه ١٩٤٤ .
الصفحات من (١ - ١٨) .

حسين ، عبدالنعم محمد :

كليلة ودمنة بين العربية والفارسية .

حوليات كلية الاداب ، جامعة عين شمس . المجلد الخامس ١٩٥٩ م .

شعيرة ، عبدالهادي :

الممالك الحديثة او ممالك ما وراء النهر والدولة الاسلامية الى أيام المعتمد .

مقالة في مجلة كلية الاداب ، جامعة القاهرة . المجلد الرابع ١٩٤٨ م .

علي ، محمد كرد :

جواهر البيروني .

مقالة في مجلة المجمع العلمي العربي ١٧٠ طء الشرقي - دمشق ١٣٦١ هـ / ١٩٤٢ م .
الصفحات من (١٦١ - ١٦٣) .

نندا ، طسه :

بخاري

مقالة في مجلة كلية الاداب ، جامعة الاسكندرية ، العدد ١٩ لسنة ١٩٦٥ م .
الصفحات من (٣٩ - ٤٨) .

الهندي ، محمد يوسف :

بدء العلاقات العلمية بين العرب والهند .

مقالة في مجلة كلية الاداب بجامعة القاهرة م ١٢ ، الجزء الاول لسنة ١٩٥٠ م .
الصفحات من (٩٥ - ١١٢) .

- Ali, M.A.A:

History of Indo -Pakistan Dacca, 1970.

- Anony Mous : Al-Biruni, Commemorative Volume.

Edited by, Said, Hakim Mohammed Karachi 1979.

- Anony mous : Hudud al-Alam

Translated And Explained by V. Minorsky. Edited by C.E.

Bosworth London , 1970.

- Benton, William:

Encyclopaedia Britanica. Vol. 14 Chicago : London;

Toronto 1960 ?

- Bosworth, Clifford Edmund ,

The Ghaznavids, Their Empire in Afghanistan and
Eastern Iran 994: 1040.

Second Edition, Beirut 1973.

The Medieval History of Iran, Afghanistan and central
Asia. Variorum Reprints, London 1977.

The Later Ghaznavids : Splendour and Decay, Edinburgh
1977.

- Bowen, H:

The life and times of Ali Ibn Isa,

The good visier. Cambridge 1928.

- Boyle, J.A.:

The Cambridge History of Iran.

Vol. 5 (The Saljuq and Monqol Periods).

Cambridge 1968.

- Brice, William C:

An historical atlas of Islam.

E.J. Brill -Leiden - 1981.

- Brockelman, Carl :

History of Islamic People.

New yourk 1974.

- Brown, Edward, G:

Aliterary History of Persia

Cambridge university, Press, England 1954.

- Bury, J. B :

The cambridge Medieval History.

Vol. IV. Edited by : I.R. Tanner and et al.

Cambridge, At the university Press 1936.

- Dunbar , G.A. :

History of India from the earliest times to the

present day. London 1943.

- Garratt, G.I.:

The Legacy of India.

Oxford 1938.

- Gardizi:

Kitab Zaimu'l -Akhbar, Composed by Abu Said Abn" 1

Hayy Ibnad - Dahhak ibn Mahmud Gardizi. (11), 1928.

- Gibon, Edward:

The history of the Decline and fall of the Roman

Empire. by G. B. Bury.

- **Habib Mohammed:**

Sultan Mahmud of Ghaznin . New Delhi 1967.

- **Harvel, E.B. :**

The history of Iran Rule in India. London.

- **Hitti, Philip. K:**

History of the Arabs.

London 1940/ 1944.

- **Ischwari, Prasad:**

Medieval India 1925.

Ashort history of Muslim Rule in India ,

Allahabad 1933.

- **JusJani :**

Tabakat - Nasiri - Vol. I

New Delhi 1970.

- **Kabir, Mafizullah,:**

The Buwayhid Dynasty of Baghdad.

(334 -447 /946 -1055)

Calcutta, 1964.

- **Lane Poole - Stanley:**

The Mohammedan Dynasties . Paris 1925.

Medieval India under the Mohammedan Rule.

New yourk 1963.

- **MaJumdar, R.C:**

An advanced history of India, London 1960.

- Moreland, W.H.Q. ChatterJee:

A short history of India.

London, 1957.

- Munshi:

The struggle for Empire.

Bombay 1966.

- Nicholson, A. Reynold:

Literary history of the Arabs.

Combridge 1930.

- B.Lewis. Pellat and J. Schacht

Encyclopaedia of Islam.

Prepared by anumber of leading orientalist.

Vol. II. leiden. EJ Brill, 1965.

- Zambaur, E. Von :

Contribution a la Numismatique

Orientale II, vienne, 1906.

القبـ	مارس	
الأ	عـ	لام
الأ	م	ن
الخ	ر	ط

٥٧ :	أباد سعيد
٢٧ :	ابراهيم بن أحمد
٦١ ، ٦٣ ، ١١٣ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٦٩ ، ١٧٠ :	ابراهيم بن مسعود
٠١٧٢ :	
٠١٢٧ :	ابراهيم ينال
٠١٥٤ :	ابرهمن بال بن انديال
٢٦ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٨٩ ، ٩٧ ، ١٢٢ ، ١٢٩ ، ١٣١ :	ابن الاثير
٠١٥٣ ، ١٦٦ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ٢١٨ :	
٠١٤٦ :	ابن السكيت
٠٨٥ :	ابن الفقيه
٠١٥٣ :	ابن بطوطة
٠٨٥ :	ابن خرذاذبة
٠١٧٤ ، ٤٦ :	ابن خلكان
٠٢٩ :	ابن زبد
٤١ ، ٧٨ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ، ٢١٨ :	ابن سينا
٠٧٧ ، ٧٥ :	ابن فضلان
٠٩٩ ، ٥١ ، ٥٠ :	أبو اسحق ابراهيم بن الايلك
٠١٨٧ :	أبو اسحق الصابي
٨٠ :	أبو الحارث محمد بن علي
٠٦٧ ، ٤٢ :	أبو الحسن احمد بن شجاع
٠٤٥ :	أبو الحسن علي (فخرالدولة)
٠٧٨ :	أبو الحسن علي بن مأمون
٠٣٥ :	أبو الحسن نصر
٠٤٩ :	أبو الحسين سمجور
٠١٤٣ :	أبو الحكم
٠٢١٨ ، ١٩٣ ، ٧٨ ، ٧٦ :	أبو الخير الخمار
٠٨٦ :	أبو الطيب سهل بن محمد
٠٣٤ :	أبو العباس بن عبدالله
٠١١٢ :	أبو العساكر

٥٣ :	أبو الفتح البستي
١٣٦ :	أبو الفتح ملكشاه
١٥٣ ، ١٥٢ :	أبو الفتح
٤٣ :	أبو الفضل
٧٧ :	أبو الفضل الخوارزمي
٤٤ :	أبو الفضل بن العميد
٣٧ :	أبو الفضل محمد
٩٤ :	أبو القاسم ابراهيم بن عبدالله
٧٨ :	أبو القاسم أحمد بن الحسن
٢٢٠ :	أبو القاسم الجرجاني
١٤٦ :	أبو اليزيد المتصوف
٩٢ :	أبو بكر الحميري
٤١ :	أبو بكر الرازي
٧٧ :	أبو بكر الخوازمي
٢١٩ :	أبو بكر بن اسحق الكرامي
٤٩ :	أبو بكر لاديك
١٤٤ ، ٢٤ :	أبو جعفر المنصور
٤٧ :	أبو جعفر بن كالويه
٣٧ :	أبو جعفر محمد بن نصر
٢٢٤ :	أبو حنيفة
٢١٨ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ :	أبو دلف
٨٢ :	أبو سعيد التونشاش
١١٨ :	أبو سهل أحمد بن الحسن
١١١ :	أبو سهل الحمدوني
١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٨٧ ، ٧٨ ، ٧٦ :	أبو سهل المصحي
٤٢ :	أبو شجاع بويه
١٣٦ :	أبو شجاع محمد
٣٣ :	أبو صالح المنصور
٤١ ، ٣٥ :	أبو صالح منصور بن اسحق
٩٤ :	أبو طاهر عبدالله بن احمد
٤٤ :	أبو عبدالله البريدي

٢٧٠	
٤٣ :	أبو عبدالله الحسين بن محمد
٧٧ :	أبو عبدالله محمد بن أحمد
١٤٦ :	أبو عطاء السندی
٦٩ ، ٥٣ ، ٣٥ :	أبو علي
٢٠٩ :	أبو علي الديلمي
١٤٦ :	أبو علي السندي
٧٦ :	أبو علي ابن سينس
١٢٨ ، ٤٧ ، ٤٦ :	أبو كاليجار المرزبان
٥٩ :	أبو مسعود
٢٧٠ :	أبو مسلم الخراساني
١٤٦ :	أبو معشر نجيج
٢٠٨ :	أبو منصور
٨٩ :	أبو منصور محمد بن علي
٥٩ :	أبو نصر
٢١٨ ، ١٩٣ ، ٧٧ :	أبو نصر بن عراق
٤٧ :	أبو نصر خسرو
٨٧ :	أبو يعلى
٧٤ ، ٤٥ ، ٤٤ :	أحمد (معز الدولة)
٢٦ :	أحمد بن أبي خالد
٣٥ ، ٣٤ ، ٣٢ ، ٣١ :	أحمد بن اسماعيل
٤٣ :	أحمد بن بويه
٥٧ :	أحمد بن حسن الميمني
٣٦ :	أحمد بن سهل
٥٨ :	أحمد بن محمد
٢٠٩ :	أحمد بن محمد الخالجي
١٦٨ :	أحمد بن محمد الفزنوي
١٩٠ :	أحمد بن محمد بن عراق
١٦٦ ، ١٦٥ ، ١٦٤ :	أحمد بن ينالتكين
١٦٨ :	أحمد عبدالصمد
١٢١ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٦ ، ١١٤ ، ٨٩ :	أرسلان بن سلجوق
١١٩ ، ١١٨ ، ٥٥ :	أرسلان جاذب

- ٢٧١ -

٢٠٨ ، ٩٤ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٦٢ ، ٦١ :	أرسلان خسان
١٢٣ ، ١٢٢ :	أرسلان شاه
٣٥ :	اسحق بن أحمد
١٤٨ ، ٥٠ :	اسحق بن البنكيين
٣٢ :	اسد بن عبدالله
١٢٥ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٦ ، ٩٢ :	اسرائيل بن سلجوق
٢٢٣ :	اسماعيل البخاري
١٨٦ ، ٣٤ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣٠ :	اسماعيل بن أحمد الساماني
١٢٦ ، ٨٣ :	اسماعيل بن التونتاش
٣٥٧ ، ١٤٩ ، ٦٣١ :	اسماعيل بن سيكتكين
٨٢ :	اسماعيل بن مسعود
٣٨ :	أشعث بن محمد
١٣٦ ، ١٣٢ ، ١٣٠ ، ١٢٩ ، ١٢٨ :	ألب ارسلان
٨١ ، ٥٠ ، ٤٩ ، ٣٨ :	البتكين
٨١ ، ٨٠ :	البتكين البخاري
٩٦ :	ألب قرة
٣٢ :	الياس
١٢٧ :	أميرك بيهقي
١٥٤ :	انجبالا
١٢٦ ، ١١٠ :	انوشروان
١٧٧ :	أوغست مولر
١٥٢ ، ٨٥ :	الامطخري
٢٧ ، ٢٦ :	الامين
٢١٦ :	اياز
٨٩ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٣ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٧٩ ، ٧٨ :	ايلك
١٩٤ ، ١٥٠ ، ١١٧ :	

(ب)

١٧٨ :	بارتولـد
٢٤ :	بادس الكبير
٥٣ ، ٥١ :	باى توز
٢١٤ ، ٢٠٧ :	بايسنقر بن شاهرخ
١٨٠ :	بهرشتين كازمير سكي
٤٥ :	بختيار (عز الدولة)
١٧٦ :	براساد
٢٢٥ ، ١٧٧ ، ٥٦ :	براون
١٣٦ :	بركياروق
١٢٧ ، ٦٨ :	الباسيرى
٢٠٠ ، ١٨٩ :	بطليموس
٤٧ :	البغدادى
١٩٤ :	بغراتكين
٥٤ :	بغراجق
١١٦ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٨٧ :	بغراخان
١٣٠ :	بغرخزاد
١٠٠ :	بكتكين
١٠٤ ، ١٠٣ ، ٥٥ :	بكتسون
٤٠ :	البلعمي
٩٢ ، ٥٠ :	بلكاتكين
٤٦ :	بهاء الدولة
٦٣ :	بهاء الدولة الفورى
١٧٠ ، ١٣٣ ، ١٣٢ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ :	بهرام شاه
١٠٠ ، ٩٩ :	بورى تكين
١٨٩ :	البوزجاني
١٧٩ :	بوزورث
١٤٥ ، ١٣٩ :	البلاذرى
١٥٣ :	بيـدا

- ٢٧٣ -

بيدا - كجوراهة

البيروني

- : ٠١٦٠
: ١٧٩ ، ١٧٥ ، ١٧٤ ، ١٤٦ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦
: ١٩٢ ، ١٩٠ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٨٦ ، ١٨٢ ، ١٨٠
: ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩
: ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢١٨ ، ٢٢٤

بيرى

بينو

البيهقي

- : ٠٥٠
: ١٣٠ ، ١٢١ ، ١١٦ ، ١١٥
: ٢٠٠ ، ١٧٨ ، ١٠٠ ، ٩٧ ، ٨٩

- ت -

تاش فشراش

تروجنبال

تقاق

تلك

التونتاش

- : ٠١١٠
: ٠١٦٠
: ٠١١٥
: ٠١٦٦
: ٨٢ ، ٨٤ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧

- ث -

ثابت

الثعالبي

- : ٠١٦٩
: ٠١٩٣

- ج -

جاي سنك

جعفر بنيد

جعفر تكيين

جعفرى بك داود

جلم بن شيبات

جندبال

جنكيز خان

- : ٠١٤٢
: ٠٨١
: ٠١٨٧
: ٠١١٦
: ٠١٤٦
: ٠١٥٩
: ٠١٩٠

- ٢٧٤ -

جيبال راجباهاتنده : ١٥١ ، ١٤٩ ، ١٤٨ ، ٥٩ ، ٥٢ ، ١٥١ ، ١٥١

- ج -

الحارث بن مرة العبدى : ١٤٠

حافظ بلاد الله : ٧٢

الحجاج بن يوسف : ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٣ ، ١٤٢ ، ١٤٠

الحرّة الجليسة : ١٢٩ ، ٧٨ ، ٦٠

الحسن بن بويه : ٤٤

الحسين : ٣٦ ، ٣٥ ، ٢٦

الحكم بن أبي العاصي : ١٣٩

الحكم بن عوافة : ١٤٤

الحموى : ٨٥

حمويه : ٣٦ ، ٣٥

حميد لورى : ١٥٢

حي بن قتيبة (حسين) : ٢٠٩

- خ -

الخان : ٩٤ ، ٨٠

خرخيز : ٦٠

خسروشاه : ١٧٠ ، ٦٣

خلف بن أحمد : ١٠٤ ، ٥٥ ، ٣٨

خمار تاش شرابي : ٨١

خوارزمشاه : ٩٥ ، ٩٣ ، ٩٠ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٥

٢٠١ ، ١٩٧ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ٩٦

- د -

دأبي شجاع : ٤٢

١٤٢ ، ١٤١ ، ١٤٠ :	داهـر
١٣١ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢١ ، ٩٦ ، ٦١ :	داود بن سلجوق
٢٩ :	درهم بن نصر
٢٠٧ :	الدقيقي
١٦٩ :	دوبسال حرباته
٢٢٠ ، ٢١٥ ، ٢١٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٥ :	دولتشاه

- ذ -

٢١٠ :	ذبيح الله
-------	-----------

- ر -

١٥١ :	راجانجي راؤ
١٤٧ :	راجة قنوج
١٦٠ ، ١٥٩ :	راجيال
٤٤ :	الراضي
١٤٦ :	الربيع بن صبيح البصري
٢١٠ ، ٢٠٧ :	رستم
٧٥ :	رستم بن علي الديلمي
٣٨ ، ٣٧ :	الرشيد
٤٤ ، ٤٣ ، ٤٢ ، ٣٩ ، ٣٨ ، ٣٧ :	ركن الدولة
٢٠٨ ، ٤٠ :	الرودكي
٧١ :	الروحي

- ز -

٧٧ :	الزمخشري
١٢٣ :	زيد بن محمد بن المظفر
٤٠ :	زيد منصور الاول

- ٢٧٧ -

- شهریار : ٢١٧ .
شیرز داد : ٦١ .

- ص -

- المصاحب بن عباد : ١٨٧ ، ١٨٥ .
مالج : ٢٩ .
مالح بن عبد الرحمن : ١٤٤ .
صیاد تکین خانی : ٨١ .

- ط -

- الطائع : ٥١ ، ٤٦ .
طاهر بن الحسين : ٣٨ ، ٢٧ ، ٢٦ .
طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث : ٣١ .
الطبری : ٢١٨ .
طغانجق : ٨٦ .
طغان خان : ٩٣ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٨ ، ٨٤ ، ٧٨ ، ٥٣ ، ٥١ .
طغرلبك : ١٢٥ ، ١٢٣ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٦ ، ٦٩ ، ٤٧ .
١٦٧ ، ١٣٦ ، ١٢٧ .
طغرل سلجوق : ٩٦ .
طغرل نزان : ٦٠ .
طغرل یزان : ١٣٠ ، ١٢٩ .
طوس بن نوذر : ٢١١ .

- ع -

- عبد الرحيم بن محمد : ٥٨ .
عبد الرزاق (الخواجه) : ١٩٦ .
عبد الرزاق بطوس : ٢١٩ .
عبد الرشيد بن محمد : ١٣٠ ، ١٢٩ .

٩٩ :	عبد السلام
١٩٦ ، ١٨٩ :	عبد الصمد بن عبد الصمد الحكيم
١٦٥ ، ٩٨ :	عبد الله البفارسى
٢٨ ، ٢٧ ، ٢٦ :	عبد الله بن طاهر
١٤٠ :	عبد الله بن عامر
٨٦ :	عبد الملك الثانى بن نوح
٥٥ :	عبد الملك السامنى
٤٥ :	عبد الملك بن نوح
١٥٣ - :	عبد المنعم النمر
٢١٢ ، ٢٠٥ :	عبد الوهاب عزام
١٨٧ ، ١٧٨ ، ١٧٤ ، ١٧٣ ، ٨١ :	العتبى
١٣٩ :	عثمان بن أبى العاصى
١٤٠ ، ١٣٩ :	عثمان بن عفان
٢١٢ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٥ :	عروضى السمرقندى
٢٢٠ ، ٢١٩ ، ٢١٤ :	
٢١١ ، ٢١٠ :	العسجدى
٤٦ ، ٤٥ ، ٣٩ :	عضد الدولة
٤٤ ، ٤٣ :	على
٢١٤ ، ١٤٠ ، ١٢٣ ، ٧٧ :	على بن أبى طالب
١١٠ :	على بن عمران
٦٠ :	على بن مسعود
٩٥ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ٩٢ ، ٩٠ ، ٨٩ ، ٨٤ :	على تكين
١١٧ ، ١١٦ ، ١٠٠ ، ٩٩ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٦ :	
٢١٢ :	على سمجر
٤٢ :	عماد الدولة ابو الحسن على
١٣٩ :	عمر بن الخطاب
١٣٩ :	عمرو بن العاص
٣١ ، ٣٠ ، ٢٩ :	عمرو بن الليث
٣١ :	عمرو بن محمد

العنصرى	: ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١١ .
علاء الدولة	: ٦١ ، ٦٣ ، ١١٠ ، ١١١ .
عيسى	: ١١٢

- غ -

غسان بن عباد	: ٢٦ ، ٣٢ .
--------------	-------------

- ف -

فائق	: ٥٣ ، ٥٥ .
فائق بن عبد الله (فائق الخامة)	: ٢١٢ .
فانك	: ٣٦ .
الفارابي	: ١٧٥ .
فرخزاد بن مسعود	: ٦٠ ، ٦١ ، ١٣١ .
الفرخي	: ٢١١ .
الفردوسي	: ٤٠ ، ١٧٥ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ .
الفرضي	: ١٧٩ ، ٢١٠ .
فريدون	: ٢٠٧ ، ٢١١ .
الفضل بن احمد	: ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ .
فناخسرو بن مجد الدولة	: ١١٠ .

- ق -

القائم بالله	: ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٣ .
--------------	------------------

٤٧ ، ١٨١ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، قابوس بن وشمكير

٢٠١ ، ٢١٦ .

٥٥ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٣ ، ٧٨ ، ٨٦ ، ٩٣ ، القادر

١٨٧ : قباذ

١٩٠ : قتيبة

٨٤ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، قدرخان

١١٧ .

٩٣ : قباخان

- ك -

١٧٨ : كارديزي

٩٤ : كاشغريغري

٧٤ : كاكويه

٢٠٧ : كساوه

١٧٩ : كردنيزي

٨٧ : كرديزي

١٥٨ : كلجنـد

٢٠٧ : كيومرث

- ل -

٢١ : الليث بن علي

٢٦ : ليلي بن النعمان

١٧٦ : لينبول

- م -

١٤٤ ، ٣٢ ، ٢٧ ، ٢٦ ، ٢٤ : المأمون

١٨٧ ، ٧٨ : مأمون بن مأمون

٨٢، ٨١، ٨٠، ٧٩، ٧٨، ٧٧، ٧٦، ٧٥ :	مأمون بن محمد خوارزمشاه
١٨١، ١٨٧، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣، ٢٢٤ :	
٤٢، ٤٣، ٤٤ :	ماكان بن كاكبي
٢١١ :	ماهك
٢٥، ٢٦ :	المتوكل
٤٧، ١٨٥، ٢١٨ :	مجدالدولة بن فخر الدولة
٥٩، ١٦٨ :	مجدود
٢١٤ :	محمد (ص)
٢٤ :	محمد المهدي
٣٩، ٨١ :	محمد بن ابراهيم الطائي
١٩٠ :	محمد بن أحمد (الشهيد)
٦٢ :	محمد بن الحسين
١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤ :	محمد عبدالقاسم الشقفي
٣٣ :	محمد بن زييد
١٧٦ :	محمد بن سام الغوري
٢٨، ٢٩ :	محمد بن طاهر
٣١ :	محمد بن علي بن الليث
٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٢، ٧٢، ٧٤، ٩٢ :	محمد بن محمود الغزنوي
٩٤، ١٦٨ :	
٢٠١ :	محمد بن محمود النيسابوري
٣٣ :	محمد بن مروان
١٣٣ :	محمد بن ملكشاه
٢٠٨ :	محمد عوفي
٢٠٧ :	محمد لشكري
٢٠٧، ٢٠٨ :	محمد معشوق
٤٠، ٤٧، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٩، ٦٩ :	محمود الغزنوي
٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢ :	
٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣ :	
٩٩، ١٠٠، ١٠٣، ١٠٤، ١١٢، ١١٣، ١١٤ :	

135, 133, 129, 120, 119, 118, 117 :

معدان

٢٥ :	المعدل المفارى
٠١٣٩ :	المغيرة بن أبي العاصي
٠٤٥،٣٦،٣١ :	المقتدر
٠٧٧،٢٤ :	المقدسي
٠٣٤ :	المكتفي
٠١١٦،٨٦ :	المنتصر
٠٥٥ :	منصور الساماني
٠٥٠،٤٩ :	منصور بن عبد الملك
٠١٨٩ :	منصور بن عراق
٠١٠٤،٥٠،٣٩،٣٨ :	منصور بن نوح
٠١٧٩ :	منوچهرى
٠١٣٢ :	مهد العراق - الخاتون -
٠١٤٤ :	المهدي
٠١٠٢ :	مهة طغان
٠١٢٢، ١٢١، ١١٣، ٩٤، ٦٠، ٥٩، ٥٨ :	مودود
٠٢٠٢، ١٧٢، ١٦٨، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٧ :	
٠١١٦ :	موسى بن سلجوق
٠٢٢٥ :	مولر
٠٣١ :	مؤنس الخادم
٠٦٨، ٦٧، ٣٧ :	الملك الرحيم
٠١١٨، ١١٦ :	ميكائيل بن سلجوق
٠٢١٩، ٢١٦، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢، ١٩٦ :	الميمندى
٠٢٢٠ :	

٠٣٤ :	الناصر الاطروش
٠١٥٣ :	ناصر خسرو
٠٧٢ :	ناصر دين الله
٠٢١٦ :	ناصر لك

- ٢٨٤ -

٠ ٢٠٦ :	نجيب الدين
٠ ٣٦, ٣٣, ٣٢ :	نصر
٠ ١٠٤, ٥٥, ٥٤ :	نصر بن سبكتكين
٠ ٧٨ :	نصر بن نوح
٠ ١٥٤ :	نواصة شاه
٠ ٥٩ :	نواصي شاه
٠ ٤٠, ٣٩, ٣٧, ٣٦, ٣٢ :	نوح
٠ ١٨٥, ٥٣, ٥١ :	نوح بن منصور
٠ ١٧٩ :	الانصرى

- ه -

٠ ٢٢٣ :	هرداتيا
٠ ٢٤ :	هرون الرشيد
٠ ٩٨ :	هرون القاضي
٠ ١٢٠, ٩٧, ٩٦ :	هرون بن التونتاش
٠ ٨٢ :	هرون بن مسعود
٠ ١٥٨ :	هودب
٠ ٢٢٤ :	هورفيل

- و -

٠ ٢٥ :	الواثق
٠ ٤٣ :	وشمكير
٠ ١٧٥ :	ولسلي هيچ
٠ ١٤٣, ١٤٠ :	الوليد بن عبدالملك

- ل -

٠ ١٤٢ :	لادهي
---------	-------

٢٨٥	-
٢٠١، ١٩٠، ٧٧، ٧٥، ٤٤، ٤٣	: يا قوت
١٢٩، ١١٩	: بينوارسلان
٣٢	: يحيى
١٨٧	: اليزدادى
١٩٤	: يعقوب الجندى
٤٧، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٦	: يعقوب بن الليث المفار
١٤٥، ٣١	: يعقوب بن محمد الليث
٩٤، ٩٢	: ينان تكيين
١٦٥	: ينان لتكيين
٩٦	: يوسف بن سلجوق

*

*

*

- ٢٨٨ -
 : ٧٧
 : ٨٥ ، ١١٢ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٨٠
 : ٨٥
 : ٤٤ ، ٤٧ ، ٦٧ ، ١٤٦ ، ١٨٧
 : ٣٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٩ ، ٧٥ ، ٨٧ ، ٨٨
 : ٨٨ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٩ ، ١٠٠
 : ١١٣ ، ١١٦ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ، ١٥٨ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨١

بلاد الخزر
 بلاد الهند
 بلاد تركستان
 بلاد فارس
 بلاد ماوراء النهر

: ١٨٦
 : ٩٢
 : ١٢٧

بلاساغون
 بيهق

- ت -

: ١٢٧ ، ١٧٢ ، ٢٢١
 : ٨٤ ، ١٠٠ ، ١٢٧
 : ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٦ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٨١ ، ٢٢١
 : ١٩٥ ، ١٩٦
 : ٢١٣
 : ١١٢

تانشير
 ترمذ
 تركستان
 تيران
 التيز

- ج -

: ٥٧ ، ٧٢
 : ٣٦ ، ٤٧ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٧٤
 : ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٢١
 : ٨٨
 : ١٢٦
 : ١٦٤
 : ٥٥ ، ١٢١ ، ١٢٢
 : ٧٥ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١١٤ ، ١١٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٨١ ، ٢٢١

الجبل
 جرجان
 جرخيان
 جند
 جوجرات
 جوزجان
 جيحون

- ح -

: ٤٦

حران

٠٨١ :	خان تركستان
٠٩٩ :	الختل
٠٨٤ :	ختلان
٠٧٧ :	خزر
٣٣، ٣٢، ٣٠، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٤ :	خراسان
٣١، ٥١، ٦٣، ٧٢، ٩٢، ٣٠، ٤٣، ٤٨، ٣٤ :	
٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٧ :	
٥٨، ٦٢، ٧٢، ٧٣، ٧٥، ٧٩، ٨١، ٨٢، ٨٥ :	
٨٦، ٨٧، ٨٨، ٩٠، ٩٢، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ١٠٣، ١١٤ - :	
١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠ :	
١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٣٠، ١٤٨، ١٥٠ :	
١٥٣، ١٥٦، ١٥٧، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٢، ١٧٦ :	
١٧٩، ١٨٦، ١٨٧، ٢٠٥، ٢١٢، ٢١٨، ٢٢٣ :	
٨٥ :	الخرليخية
٩٩ :	خش
٠١١٠ :	خوار الري
٥٩، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢ :	خوارزم
٨٣، ٨٥، ٩٠، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ١٢٠، ١٧٢ :	
١٧٤، ١٨٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣ :	
١٩٦، ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٦ :	
٠٨٥ :	خوجنده
٤٥، ٤٦، ٤٧، ٧٣ :	خوزستان
٤٨، ٧٥، ١٨٧ :	خيويه
٠١٨٥ :	خيوى
٠١١٩ :	دامغان
١١٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٦٨ :	داندقان

- ٢٩٠ -

١٥٠ :	الدكن
٢٢٢، ١٧٥، ١٧١، ١٦٧ :	دلہي
١٤٤ :	دمشق
١١٨، ١١٠ :	دنياونسد
٤٦ :	ديار بكر
١٤١ :	الذبييل
٣٠ :	دير العاقول
١١١ :	الديلم

- ر -

٢٢٥، ٢٢٠، ٢١٩ :	رزان
٢٢٥، ٢٢٠، ٢١٩ :	رودبار
١٠٣ :	روز
١١٥ :	روسيا
٧٠، ٤٩، ٤٤، ٤٢، ٣٧، ٣٦، ٣٣، ٢٨ :	الري
١٢٥، ١١٩، ١١٢، ١١٠، ١٠١، ٧٢ :	
١٢١، ٢١٨، ١٨٥، ١٧٤، ١٦٩، ١٢٧ :	
٢٢٤ :	

- ز -

١٠٣ :	زابلستان
-------	----------

- س -

٤٥ :	سامراء
٦١، ٣٩، ٣٨، ٣١، ٣٠، ٢٩ :	سجستان
١٥١، ١٣٠، ١٢٩، ١١٢، ١٠٤، ١٠١، ٥٥ :	
٢٢٤، ٢٢١، ١٧٥، ١٧٤ :	
١٢٤، ١٢٠، ١٠٠، ٨٦ :	سرخس

- ٢٩١ -

١٢٧ :	سرخنداری
١٦٦ :	سرستی
١٦٧ :	سكاود
٩٨، ٩٦، ٩٢، ٩٠، ٨٥، ٤٠، ٣٧، ٣٤، ٣٢ :	سمرقند
١٨٦، ١٧٥، ١١٦ :	
١٥٢، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ١٤٠، ٣٠ :	السند
١٦٤ :	
١٧٢، ١٠٠، ٩٢ :	سومات
١٨٠، ١٦٤، ١٦٣، ١٦٢، ١٦١، ١٣٧، ١١٩ :	سومنات
٢٢١ :	
١١٥ :	سيحون
١٦٧، ١٤٨، ٥٥، ٣٤ :	سينات

- ش -

١٨٦، ٨٥، ٣٢ :	الشاش
٦٩ :	الشام
١٢٤ :	الشاهجان
١٣٢ :	شهرآباد
١٠٠ :	شونيان
٤٤، ٤٣ :	شيراز

- ص -

١٠٠، ٩٣، ٨٥ :	الصغانيسان
٨٥ :	الصغد
١١٥، ٨٩ :	الصين

- ط -

٢١٩، ١٧٧ :	طبران
------------	-------

- ٢٩٢ -	
٣٣ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٧ ، ٧٢ ،	طبرستان
٩١ ، ١٢٦ ، ١٣٧ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٢٠ ،	
٢٢١ .	
٢٩ ، ٣٧ ، ٨٥ ، ٩٣ .	طخارستان
٨٤ .	طغانیان
٨٧ ، ١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ،	طوس
٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٦ ،	
٢١٩ ، ٢٢٠ .	
- ٤ -	
٣٦ ، ٣٩ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٦٧ ، ٦٨ ،	العراق
١٨٧ ، ١٤٥ .	
٤٥ ، ١٣٩ .	عمان
- ٤ -	
١٧٤ .	غرشستان
١٢٠ .	غرغان
٣٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ،	غزنه
٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٨١ ،	
٨٢ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٠ ، ١١٢ ،	
١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٩ ، ١٦٣ ،	
١٥٠ ، ١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ،	
١٦١ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ،	
١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٩٤ ،	
١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ،	
٢٠٩ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢٢ .	
١٩٧ ، ٢١٢ ، ٢١٣ .	غزنین
٨٥ .	الغزیه

٢٩٣ -	الغور
١٣٤، ١٣٣، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٥، ١٠٣، ٦٣ :	
ف -	
٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٧ :	فارس
١٨٠، ١٧٥، ١٥٦، ١٤١، ٧٧، ٧٢، ٦٩ :	
١٢٠، ٨٠ :	فراوه
١٨٦، ٨٥، ٢٢ :	فرغانة
ق -	
٨٤ :	قباديسان
٢٢١ :	القراخانية
١١٥، ١٠٠، ٣٣ :	قزوين
٢٢١، ١٢٧ :	قشمير
٧٧ :	القمة الشمالية
٢٢١، ١٢٠، ١٠٢، ٥٢ :	قصدار
١٢٩ :	قلعة طارق
١٧٣ :	قندهار
٢٢١، ١٥٩، ١٢٧ :	قنوج
٢١٦، ١١٩ :	قهستان
ك -	
١٠٣، ٥٨ :	كابيل
١٥٠ :	كابليستان
١٩٠، ١٨٩، ٨٠، ٧٧ :	كات
١٨٦ :	كاشغر
١٢٥ :	كالنجر
١٧٦ :	كجرات
١٦٠ :	كجوراهة

- J -

- 1 -

60, 59, 103, 118, 119, 131, 132, 133, 134 :

- ٢٩٥ -

٤٦ :	منبج
١٦٤ :	المنصورة
١٦٨ :	مني
٤٦ :	الموصل
٢٢٢ ، ١٣٧ :	مولتان

- ن -

٢٢١ ، ٢١٢ ، ١٧٢ ، ١٣٧ ، ٧٣ :	ناردين
٢٢١ ، ١٧٢ ، ١٥٦ ، ١٥٥ ، ١٣٧ :	نارين
٨٥ :	نخشپ
١٧٢ ، ١٦٤ :	نرسي
١١٩ ، ٨٠ :	نسا
١٣٧ :	نغر
١٦٦ :	نفي
١٩٧ ، ١٩٦ :	نندنه
١٠٤ ، ٨٧ ، ٧٢ ، ٥٥ ، ٤٨ ، ٣٨ ، ٣٧ ، ٣٥ :	نيابور
١٢٥ ، ١٢٣ ، ١٢٢ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٢ :	
١٨٧ ، ١٦٧ ، ١٢٦ :	

- ه -

١٧٢ ، ١٦٧ :	هانسي
١٢٨ ، ١٢٢ ، ٧٢ ، ٦١ ، ٥٥ ، ٥٣ :	هراة (هرات)
٢٢١ ، ١١٩ ، ١١٠ ، ٤٧ ، ٤٤ ، ٤٢ :	همذان
١٥٠ :	هملايا
٨٥ ، ٧٣ ، ٦١ ، ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٥٢ ، ٤٦ :	الهند
١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٧ ، ١١٢ ، ١٠١ ، ٩٢ ، ٨٩ ، ٨٧ :	
١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٣ ، ١٤١ ، ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣٧ :	
١٥٦ ، ١٥٥ ، ١٥٤ ، ١٥٣ ، ١٥١ ، ١٥٠ ، ١٤٩ :	

: ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤،
١٦٥، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢،
١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩،
١٨٠، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٢٤.

الهند (بقية)

: ٦٢، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٩.

الهندوستان

: ٥٩.

هور

: ٣٢، ١٣١، ١٧٩، ١٨٧.

هيرات

- و -

: ١٩٨.

وادي الكنج

: ١٢٩.

وادي هومر

: ١٣٧، ١٥١، ١٧٢، ٢٢١.

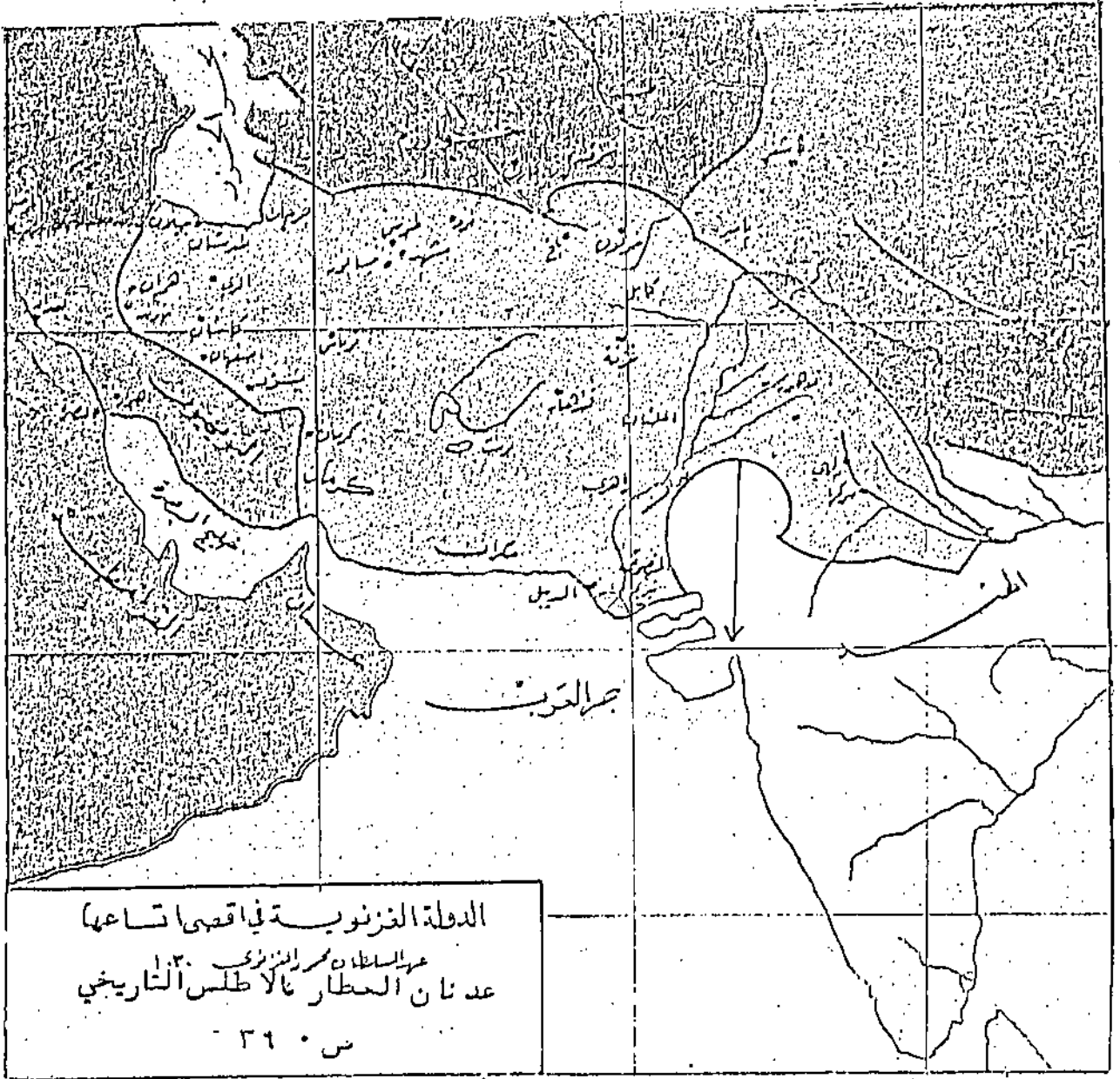
ويهند

- ل -

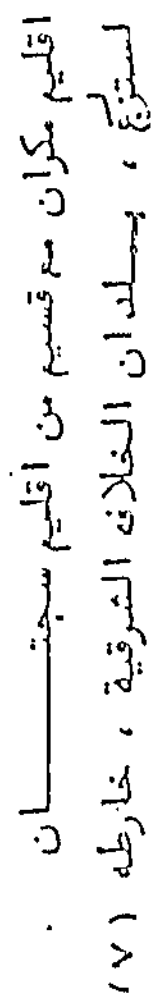
: ٥٩، ١٥٠، ١٧٠، ٢٢٣.

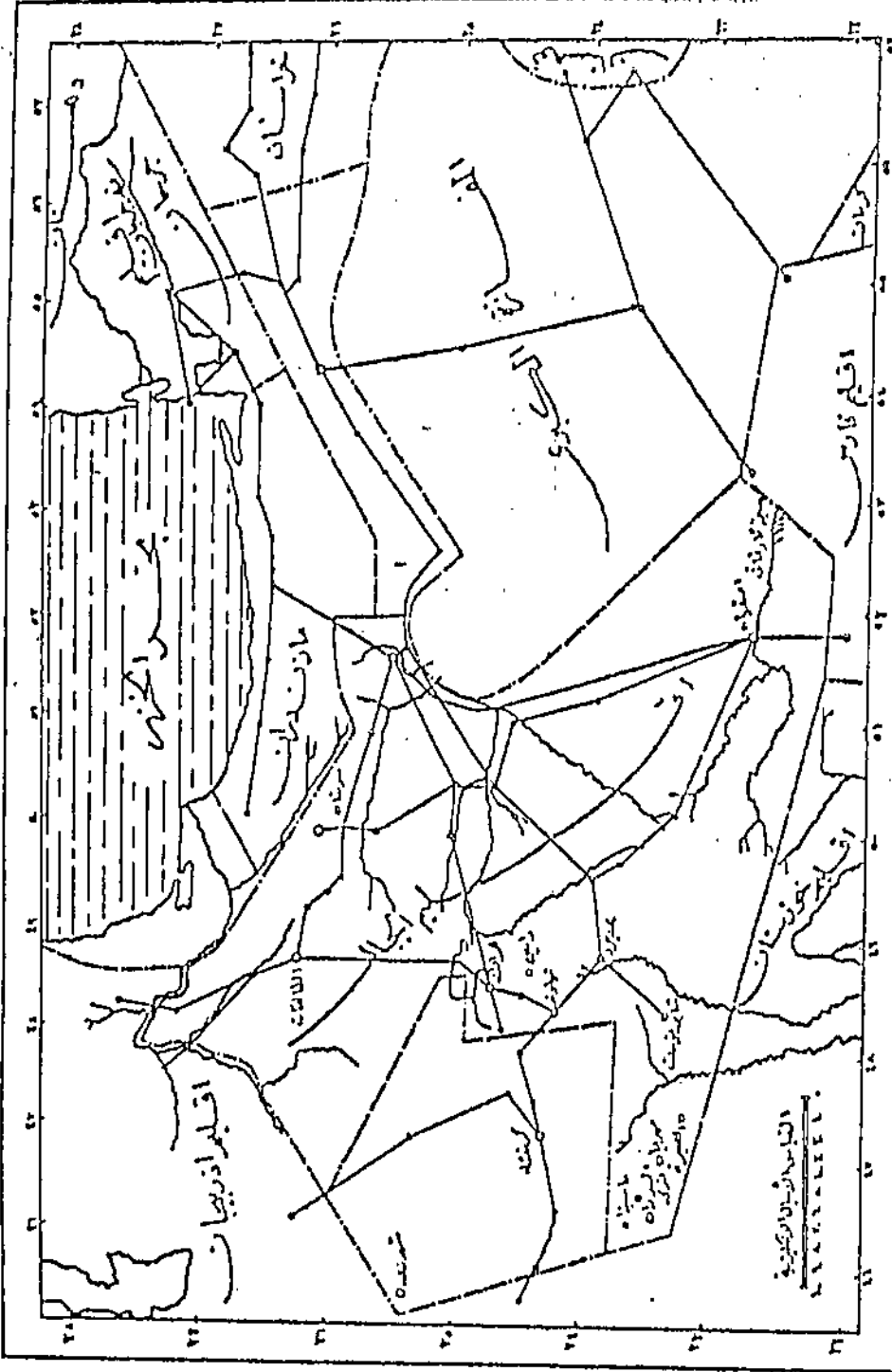
لاهور



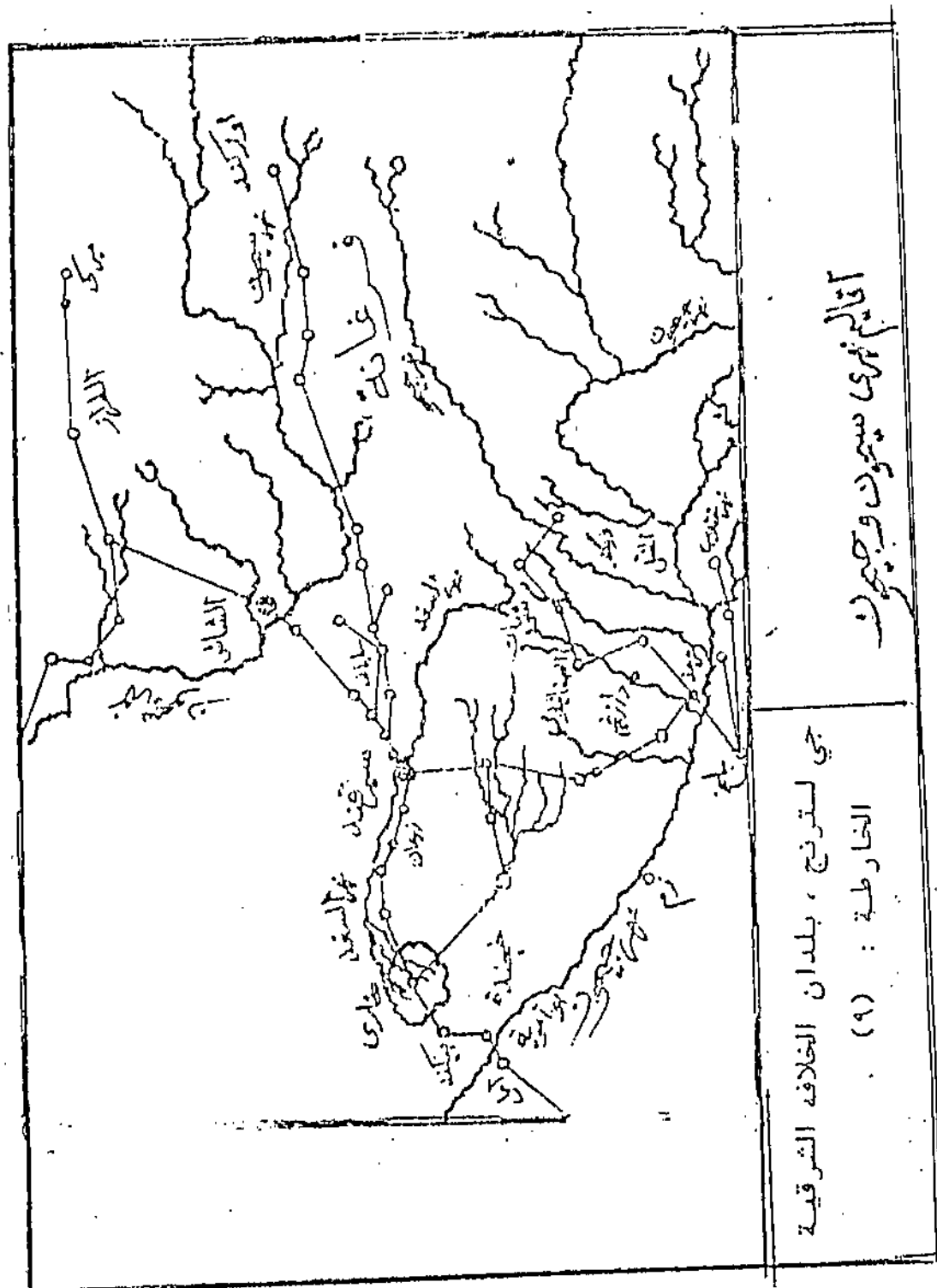


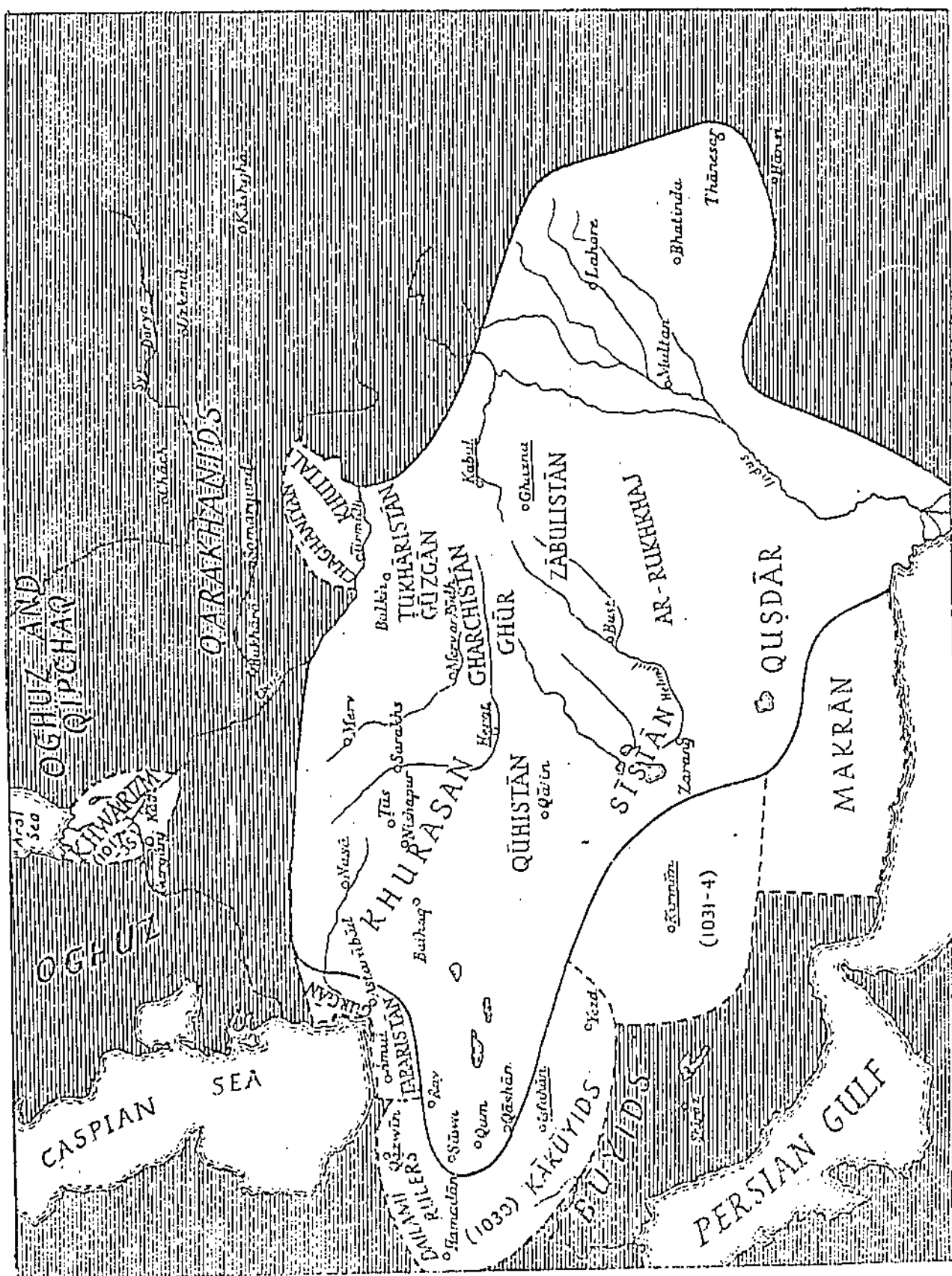
٢٠٠





ان
 اقليم الجبال وجيلان مع اقاليم مازندران وتويس وجرجان
 لسترج ، جي - بلدان الخلافه الشرقيه ، الخارطه ، رقم (٤)

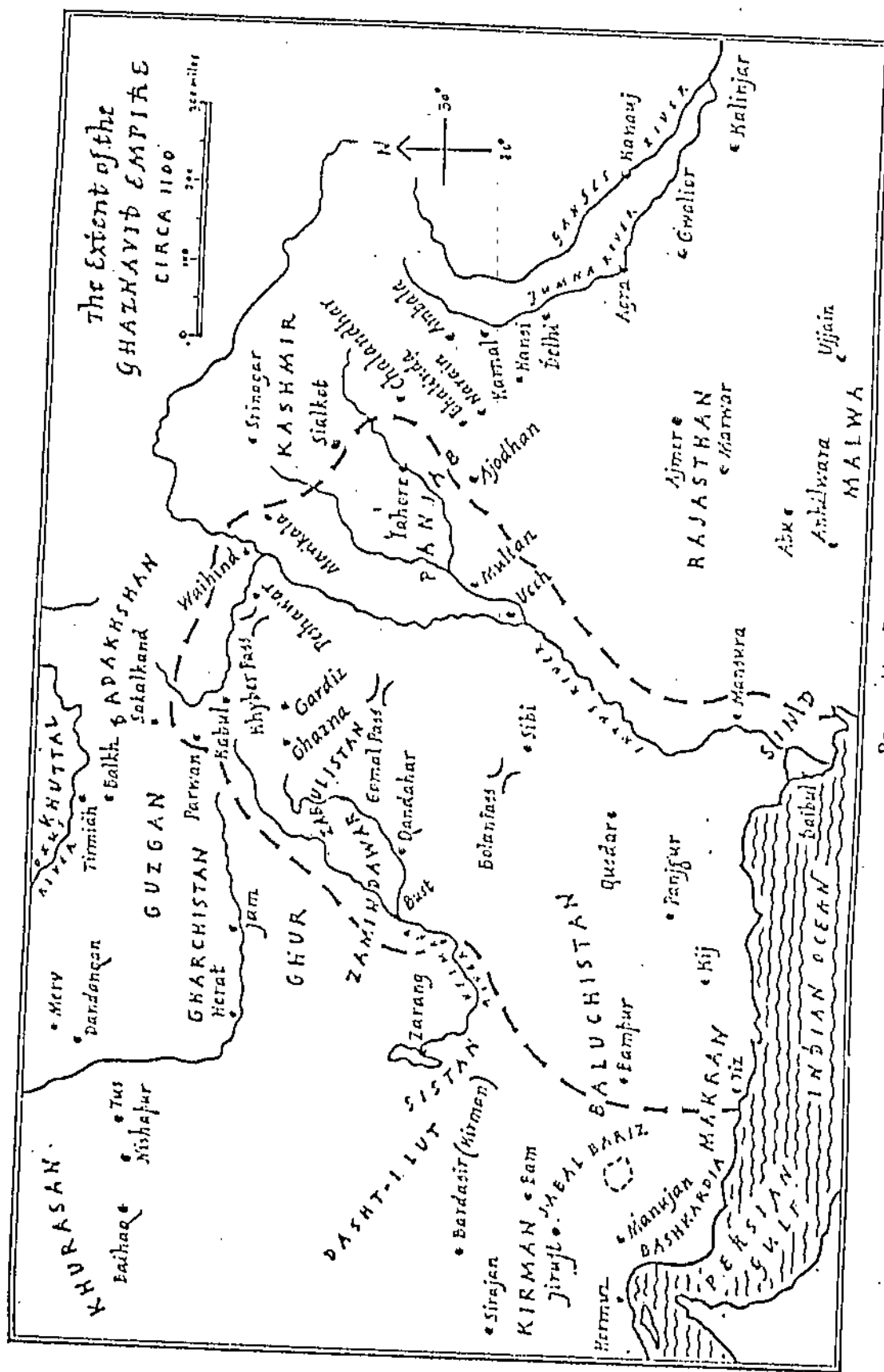




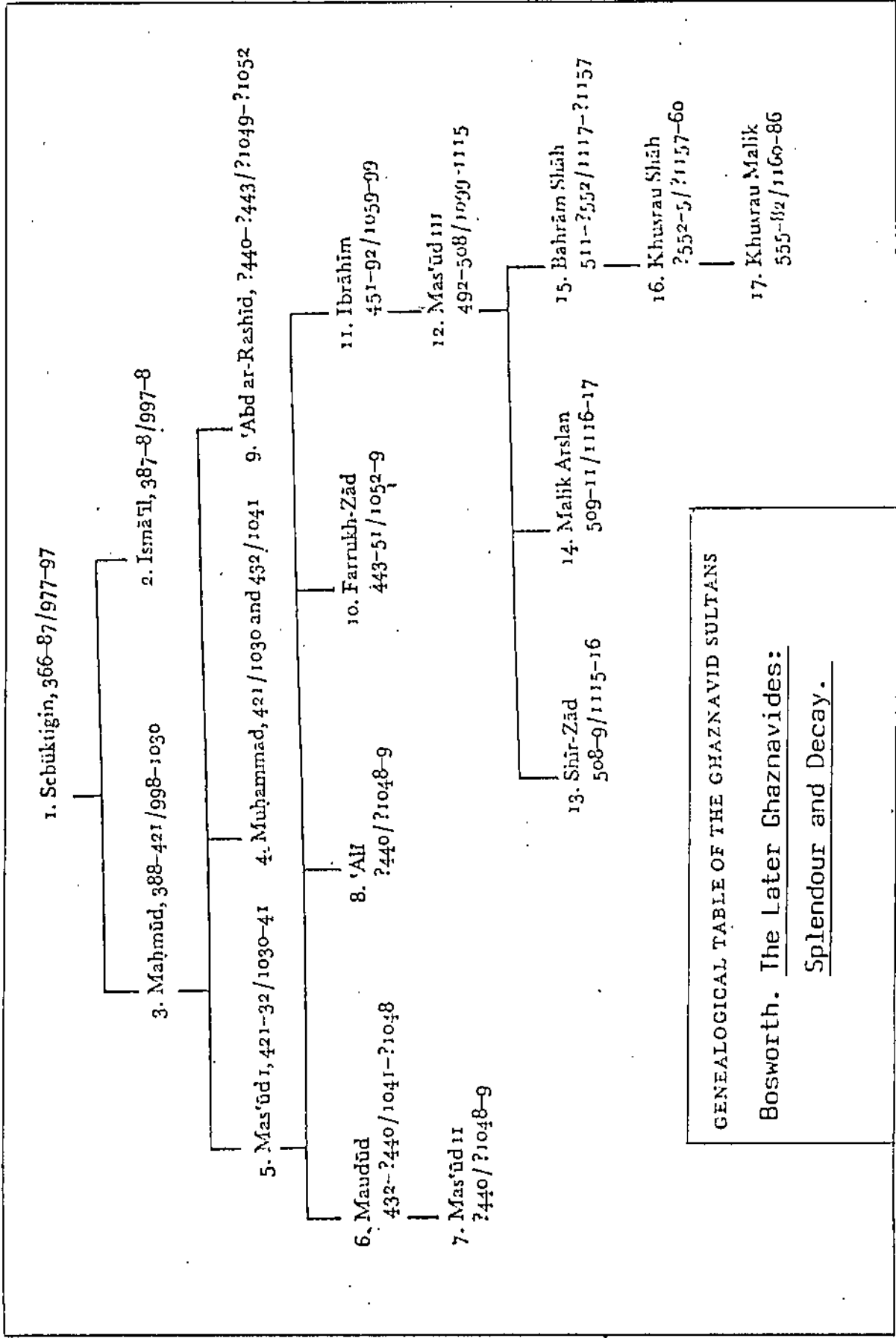
MAP SHOWING THE EXTENT OF THE GHAZNAVID EMPIRE IN 1030 A.D.

(tributary states are shown by dotted lines)

**Bosworth,
The Ghaznavi**



Bosworth, The Later Ghaznavids: Splendour and Decay.



فهرس المحتويات

<u>المفحة</u>	<u>الموضوع</u>
٢	- شكر وتقدير
	- المقدمة :
٨ - ٣	- موضوع البحث
٢٢ - ٨	- مصادر البحث
	- مدخل
٢٦ - ٢٢	- حالة المشرق الاسلامي قبل قيام الدولة الغزنوية :
٢٨ - ٢٦	- الدولة الطاهرية
٣٢ - ٢٨	- الدولة البقارية
٤٢ - ٣٢	- الدولة السامانية
٤٩ - ٤٢	- الدولة البيويهية
٦٦ - ٤٩	- الدولة الغزنوية : نشأتها ، تطورها ، سقوطها .

الفصل الاول

	- العلاقات الخارجية للدولة الغزنوية مع الكيانات السياسية الاسلامية المجاورة :
٧٥ - ٦٧	- الخلافة العباسية
٨٤ - ٧٥	- خوارزم
١٠٢ - ٨٤	- القراخانية
١٠٧ - ١٠٢	- بست وقمدار ، خراسان ، سجستان والرى
١٠٩ - ١٠٧	- طبرستان وجرجان
١١٣ - ١٠٩	- اصفهان وهمدان

الفصل الثاني

	- العلاقات الخارجية الغزنوية السلجوقية :
١١٧ - ١١٤	- ظهور السلاجقة ونسبهم
١٢٣ - ١١٧	- ازدياد قوة السلاجقة في عهد السلطان محمود

- ١٢٣ - ١٢٧ أنتمار السلاجقة على الغزنويين في معركة دندانقان
- ١٢٧ - ١٣١ عدم استطاعة مودود بن مسعود استرداد البلاد التي استولى عليها السلاجقة .
- ١٣١ - ١٣٢ تحسين العلاقات بين السلاجقة والغزنويين
- ١٣٢ - ١٣٦ في عهد السلطان ابراهيم بن مسعود .
- ١٣٦ - ١٣٧ السيادة السلجوقية على الدولة الغزنوية .
- في أواخر أيامها .

الفصل الثالث :

- العلاقات الغزنوية الهندية :
- ١٣٧ - ١٤٧ اهتمام المسلمين بالهند
- ١٤٧ - ١٤٨ الاسباب التي حملت الغزنويين على شن حملاتهم على الهند .
- ١٤٨ - ١٥٠ غزوات سبكتكين
- ١٥٠ - ١٦٦ غزوات محمود الغزنوي
- ١٦٦ - ١٦٨ غزوات السلطان مسعود
- ١٦٨ - ١٦٩ غزوات السلطان مودود
- ١٦٩ - ١٧٢ غزوات السلطان ابراهيم
- ملخص بالغزوات الحربية التي قام بها الغزنويون في بلاد الهند .
- ١٧٢
- سياسة محمود في الهند وحكم التاريخ فيه :
- ١٧٢ - ١٧٥ وجهة نظر المؤرخين المسلمين
- ١٧٥ - ١٨١ وجهة نظر المؤرخين والباحثين الاجانب

الفصل الرابع

- اجتذاب الدولة الغزنوية أهل العلم من الخارج :
- ١٨٣ - ١٨٨ تمهيد
- ١٨٨ - ١٨٩ البيروني
- الاحداث السياسية وتنقلات البيروني
- ١٨٩ - ١٩١

١٩٣ - ١٩١	علاقته بقابوس	-
١٩٦ - ١٩٣	علاقته بأبي العباس مأمون بن مأمون خوارزمشاه	-
١٩٩ - ١٩٦	علاقته بالسلطان محمود	-
٢٠٢ - ١٩٩	علاقته ببسعود	-
٢٠٦ - ٢٠٢	الفردوسي :	-
٢١٢ - ٢٠٦	علاقته بالسلطان محمود	-
٢١٣ - ٢١٢	واسطة الفردوسي الى السلطان	-
٢١٥ - ٢١٣	انصراف محمود عن الفردوسي	-
٢١٧ - ٢١٥	تشيرده	-
٢٢٠ - ٢١٧	هجاء محمود	-
٢٢٠	وفاة الفردوسي	-
٢٢٥ - ٢٢١	الخاتمة	-

الجدول :

٢٢٩ - ٢٢٦	جدول بأسماء السلاطين الغزنويين	-
٢٣٠ - ٢٢٩	جدول بأسماء الخلفاء العباسيين	-
٢٣١ - ٢٣٠	جدول بأسماء الطاهريين	-
٢٣٢ - ٢٣١	جدول بأسماء الصفاريين	-
٢٣٢	جدول بأسماء السامانيين	-
٢٣٣	جدول بأسماء بني زيار (جرجان)	-
٢٣٧ - ٢٣٤	جدول بأسماء بني بويه في جنوب ايران وفي العراق	-
٢٣٧	جدول بأسماء آل تونتاش في خوارزم	-
٢٣٧	جدول بأسماء السلاجقة	-

المصادر والمراجع :

٢٣٩	المخطوطات	-
	المصادر :	-
٢٤٩ - ٢٤٠	العريضة	-
٢٥٠ - ٢٤٩	الفارسية	-

المراجع :

٢٥٨ - ٢٥١	- العربية
٢٦١ - ٢٥٨	- العربية
٢٦٢ - ٢٦١	- الدوريات (المجلات والمقالات والابحاث)
٢٦٢ - ٢٦٢	- الاجنبية

الفهارس :

٢٨٦ - ٢٦٨	- الأعلام
٢٩٦ - ٢٨٦	- الأماكن
٢٩٢ - ٢٩٧	- الخرائط
٢٩٦ - ٢٩٢	- فهرس المحتويات

٤٩٣٤٩٣